

وزارة التعليم العالي  
جامعة أم القرى

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
قسم الدراسات العليا والحضارة

# الشفقة والارقاء في الدولة لعباسية

موسم ١٣٢٤/٣٣٤ هـ

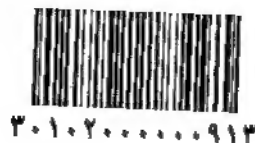
رسالة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في  
الحضارة والنظم الاسلامية

إعداد

ضيف الله يحيى الزهراني

إشراف الأستاذ الدكتور

حسام الدين السامرائي



سورة الاحقاف

كان يقال لبني العباس :

في المال فاتحة وواسطة وخاتمة ..

فالفاتحة : المنصور

والواسطة : المأمون

والخاتمة : المعتضد

القلمشندي : مآثر الإبانة في معالم الخلافة

ج ٣ - ص ٣٧٠

الحَنَوِيَّةُ



## المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ - ج	المحتويات ... ..
١	كلمة شكر وتقدير ... ..
٢	المقدمة ... ..
٩	دراسة تحليلية لأهم مصادر البحث ... ..
٢١	تمهيد ( دراسة مختصرة عن الموارد المالية في الدولة العباسية ، خلال فترة البحث ) ... ..
	<b>الفصل الأول</b>
٤٠	تعريف النفقة العامة ... ..
٤١	مبادئ الانفاق ... ..
٤٤	سياسة الدولة العباسية تجاه الانفاق ... ..
٦٦	الفائض المالي بعد النفقات ... ..
٧٣	الأسلوب الإداري لنظام النفقات في الدولة العباسية ... ..
٧٥	علاقة العاصمة بالأقاليم فيما يخص النفقات ... ..
	<b>الفصل الثاني</b>
	<b>إدارة النفقات</b>
٨٩	ديوان النفقات ... ..
١٠٣	الدواوين ذات العلاقة بديوان النفقات ... ..
١٠٣	- ديوان الخراج المركزي ... ..
١١٣	- ديوان بيت المال ... ..
١١٩	- بيت مال الخاصة ... ..
	<b>الفصل الثالث</b>
	<b>نفقات دار الخلافة</b>
١٢٤	مال البيعة ... ..
١٣٢	نفقات الخلفاء ... ..

الصفحة	الموضوع
١٣٦	جاري قصور الخلافة
١٤٦	نفقات نساء الخلفاء
١٥١	نفقات الجوارى أو أثمان شراء الجوارى
١٥٥	جاري أولاد الخلفاء
١٥٨	نفقات تأديب وتعليم أولاد الخلفاء
١٦٢	جاري بنى هاشم
١٧١	جاري بنى طالب
١٧٥	جاري الفقهاء والعلماء
١٨٩	جاري الأطباء
١٩٦	جاري الأدباء والشعراء
٢٢٥	جاري المغنين وكبار الطهين
<b>الفصل الرابع</b> <b>النفقات الراتبية</b> <b>نفقات الادارة المركزية</b>	
٢٤٥	نفقات الوزارة
٢٦٥	النفقات العسكرية
٢٨٠	- رواتب جند الثغور
٢٨٧	- مود صرف الأرزاق
٢٩٢	- أشر رواتب الجند في الحياة السياسية
٣٠٠	- الصلات العسكرية
٣٠٩	- نفقات الحملات العسكرية
٣٢٢	جاري القضاة
٣٣١	نفقات التعليم
٣٣٧	نفقات موظفي الدولة
٣٤٧	رواتب الشرطة
٣٤٩	نفقات السجون
٣٥٢	نفقات الاصلاح الزراعي
٣٦٩	نفقات العمارة
٣٦٩	- نفقات العمارة المدنية

الصفحة	الموضوع
٣٧٣	.. نفقات العمارة المدنية... ..
٣٨٤	.. نفقات العمارة العسكرية (التحصين) ... ..
٣٩٠	.. نفقات الحرمين ... ..
	الفصل الخامس
	..
	<u>النفقات الطارئة</u>
٣٩٩	.. نفقات طارئة متفرقة ( أو متنوعة ) ... ..
٤٠٣	.. نفقات مال الفداء ... ..
٤٠٧	.. الخاتمة ( نتائج الدراسة ) ... ..
٤٢٢	.. الملاحق : ... ..
٤٢٣	١ - المصطلحات الفنية ذات العلاقة بالنفقات والادارة المالية ... ..
٤٢٨	٢ - قائمة بنفقات دار الخلافة في عهد الخليفة المؤمن ... ..
٤٢٩	٣ - قائمة بالنفقات في عهد الخليفة المتوكل على الله ... ..
٤٣٠	٤ - قائمة نفقات دار الخلافة في عهد الخليفة المعتضد بالله ... ..
٤٣٢	٥ - قائمة بالنفقات في عهد الخليفة المقتدر بالله ... ..
٤٣٤	.. قائمة المصادر والمراجع ... ..

## شكر وتقدير

قال الله تعالى ( لئن شكرتم لأزيدنكم )

وقال صلى الله عليه وسلم " لم يشكر الله من لم يشكر الناس "

فالشكر لله تعالى أولاً وآخراً على ما تفضل به وأنعم من عون ورعاية وتوفيق ،  
وأقدم الشكر والتقدير الى كل من أسهم في هذا العمل وأولهم الأستاذ الدكتور  
حسام الدين السامرائي على إشرافه وتوجيهه ورعايته ، فقد كان خير معين ومرشد  
فبارك الله في علمه وفي صحته ، وجزاء خير الجزاء .

وأقدم شكري وتقديري الى جامعة أم القرى ، وعلى رأسها معالي الدكتور  
راشد الراجحي الشريف ، وإلى سعادة عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية  
وسعادة مدير مركز البحث العلمي ، فقد مهدوا لي من فرص البحث والاطلاع الشيء  
الكثير ، إذ جرى تأمين المخطوطات والمصادر والمراجع ، كما هبوا لي فرص  
الارتحال لتحقيق التأصيل العلمي .

وأنا لا أستطيع أن أفني بحق كل من أسهم وأعان في اخراج هذا البحث  
الى حيز الوجود ، وأسأل الله العلي القدير أن يجزى كل محسن ويكافئ كل صانع  
معروف ، فجميع زملائي ، ولكل من قدم اليّ يد العون والمساعدة كل شكر  
وجميل ثناء .

والله الموفق وهو حسبنا ونعم النصير .

ضيف الله يحيى الزهراني

## المقدمة

الحمد لله القائل في محكم آياته ( آمنوا بالله ورسوله ، وأنفقوا مما جعلكم مستغلفين فيه فالذين آمنوا منكم وأنفقوا لهم أجر كبير ) - الحديد (٧) .

والصلاة والسلام على رسولنا الكريم وآله وصحبه أجمعين . . . أما بعد

فان موضوع ( النفقات وإدارتها في الدولة العباسية ) من المواضيع الحضارية الشيقة ، وفي الوقت نفسه هو من المواضيع الصعبة الدراسة .

أما كيفية اختياري هذا الموضوع بحثا لمرحلة الدكتوراة ، فقد بدأت فكرته ، عندما كنت أشتغل على مرحلة الماجستير ، لان موضوع الماجستير وهو ( الموارد المالية في الدولة العباسية ) ذو علاقة وثيقة بموضوع النفقات ، لأنه لا يمكن أن تتم نفقات بدون موارد مالية . وبعد الانتهاء من دراسة الماجستير اخترت عدة موضوعات من ضمنها موضوع ( النفقات وإدارتها في الدولة العباسية ) وقد أبدى أستاذي الدكتور حسام الدين السامرائي ، موافقته المبدئية على ذلك متحفظا ، ان قال : انه من الموضوعات الصعبة والتي تحتاج الى جهد وتعب وصبر واطلاع ، وكفنى القراءة والاطلاع حول الموضوع فمكثت ثمانية أشهر ، وأنا أعلم دراسات حوله ، ومن خلال تلك الدراسات تكونت لدى خطة مبدئية للبحث ، وعقدت العزم ، وتقدمت بالموضوع الى مجلس الدراسات العليا التاريخية والحضارية . فنال القبول والاستحسان ، الا أن أعضاء المجلس أكدوا صعوبة الموضوع لعدم وجود المصادر المتخصصة في مثل تلك الدراسات . وهكذا تم اختياره ، وها هو ذا يقدم بشكله النهائي .

أما عوامل الاختيار فمنها :

- رغبتي الشديدة في اكمال دراسة موضوع التنظيمات المالية بشقيه الواردات والنفقات وقد رأيت انه لا بد من الاطلاع على وجوه اتفاق الموارد المالية التي تحدث عنها في مرحلة الماجستير ، والتي كانت الدولة العباسية تقوم بجبايتها من أقاليم الدولة المختلفة .

- كما أن جدّة الموضوع وحداثته ، جعلتني أميل اليه آملا الوصول الى نتائج مرضية

وجديدة في هذا الموضوع .

المحاولة الصادقة لعمل مقارنة ولو تقريبية بين الدراسات المالية ، حيث أن مصادر الحضارة الاسلامية ومراجعها تخص بالمعلومات القيمة من الموارد المالية ، بل وجدت دراسات متخصصة في فروع الموارد المالية كدراسة الخراج والجزية والفقير والعشور وغير ذلك من الموارد الأخرى .

الا أن موضوع النفقات لم يدرس بصورة متخصصة لا من قريب ولا من بعيد ( على حد علمي ، والله أعلم ) خلال فترة البحث . وجميع الدراسات التي اطلعت عليها كانت تشير اشارات عابرة الى وجوه انفاق الأموال ، بصفة عامة فسي بضع صفحات تعد على الأصابع ، وأحيانا بضعة أسطر .

وفي الآونة الأخيرة صدر كتابان جليلان ، أحدهما للدكتور يوسف ابراهيم يوسف ، تحت عنوان ( النفقات العامة في الاسلام ، دراسة مقارنة ) ، وضموان الكتاب وموضوعه يكفي للتعريف به فهو يتناول وجوه الانفاق بصورة اجماليسية ، دون دراسة عصر أو دولة ، أو التعرض لحقائق وأرقام ، ومعدلات سنوية ، تفيد في مجال النفقات فهو كتاب جيد لدارسي النفقات العامة بصورة شمولية .  
وصدر كتاب آخر للدكتور عوف محمود الكفراوي بعنوان ( سياسة الانفاق العام في الاسلام وفي الفكر العالي الحديث ) . وهو عبارة عن دراسة شاملة للنفقات العامة ، دون تخصيص فترة أو دولة أو عصر من العصور ، فهو لا يكاد يختطف عن كتاب يوسف ابراهيم .

أما كتب المصادر التي كتبت في هذا المجال ، فهناك اسم كتابين ، لم أحدهما . الأول : " كتاب النفقات " للحسن بن زياد اللؤلؤي المتوفى ٢٠٤هـ ، وهو كتاب ضائع\* . والثاني : " كتاب النفقات " للخفاف ( ت ٢٦١هـ ) ، علمه للخليفة المهدي . وهو كتاب مفقود أيضا\* .

-----  
\* أنظر مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية ، جامعة أم القرى ، تحت عنوان دراسات في الادارة المالية . مقالة للدكتور حسام الدين السامرائي .

- أعتقد أن هذا البحث سوف يعمل على دفع الشبهات المفروضة حول الدراسات المالية في الاسلام التي وصفت بالجمود ، والأخذ عن الأنظمة الماسانية المبنية والبيزنطية . فقد ظهر لنا واضحا وجليليا خلال البحث مدى قدرة الاسلام على بناء الأنظمة والابداع فيها وظهر لنا جليا من خلال قوائم النفقات التي استطعنا الحصول عليها كيفية عمل تلك القوائم بالحساب اليومي مفصلة في غاية الدقة والشمول .

- ومن جملة عوامل الاختيار الاسهام في اثراء المكتبة الاسلامية بالكتب المتخصصة التي نحن في حاجة اليها ، لنقف على أنظمة وتطبيقات أمنا الخالدة في صورها المختلفة ، ونعمل على احياء التراث الاسلامي ، ومعالجته المعالجة الصحيحة وتقديره للعالم ، وذلك هو الاسهام الفعال الذي يمكن أن نقدمه للحضارة الاسلامية في هذا المجال ، اضافة الى الاسهام في ترصين البناء الشامخ الذي أقامه أسلافنا منذ عصر صدر الاسلام .

أما المشاكل العلمية التي واجهتني في اعداد هذا البحث ، فهي كثيرة والحمد لله ، وأولها : مشكلة اعداد خطة دراسية للبحث ، لأن الموضوع جديد لم يسبق لي الاطلاع على دراسات سائلة له ، لذلك وقفت طويلا أمام اعداد الخطة الدراسية ، وبعد محاولة دامت أكثر من ثمانية أشهر ، وأنا أعمل على معالجة الموضوع ، وأحاول رسم خطوط عريضة له حتى تتضح الرؤية ، وأستطيع جمع معلومات على ضوء ذلك ثم اعداد الخطة . والحق يقال ، ان أستاذي اشترك معي بكل جهد مخلص في اعداد خطة الدراسة على ضوء الدراسات التي قمت بها ، وقد تمت الخطة على ما هي عليه مع بعض الاضافات الفرعية في عناوين الموضوعات .

وثانيها : ندرة النصوص والمعلومات حول كثير من بنود الانفاق الوارد ذكرها في ثنايا البحث ، وكما قلت سابقا ، انه لا يوجد كتاب متخصص في ذلك لاسن الكتب القديمة ولا الحديثة . فكانت عملية الجمع وناء المعلومات من أصعب ما واجه البحث مع أن الجامعة هيأت للباحث مشكورة بعثة دراسية الى سبع دول عربية واسلامية وأجنبية حيث تتوفر معلومات قيمة ، الا أن موضوع ترابط المعلومات

كان مشكلة في حد ذاته ، لأننى أجد معلومات عن نفقات خليفة ثم لا أجد أخرى من خليفة آخر ، فأقف أمام ذلك وأقرأ كثيراً ، لقد اطلعت على مايزيد عن أربعمائة مصدر ومرجع ، ولكنها مسجلة لدى فى قوائم ، وهى فى غالبيتها تكرر للمعلومات ما لا يهين " فرصة الاعتماد القطعى على دقتها .

وثالثها : عدم الالمام باللغات الأجنبية ، رغم كبير أهميتها فى البحوث والدراسات الحضارية ، وهذه عقبة تواجه طلاب البحث العلمى فى جامعاتنا ، وقد بذلت المحاولات المستطاعة غير أن النتائج كانت محدودة .

وكان لزاماً على الباحث أن يقف على الآراء والمعلومات التى تضمنتها البحوث التى تنشر بلغات أجنبية ، إذ لا غنى عن ذلك لاستكمال جوانب البحث ومناقشة وجهات النظر المختلفة المتصلة بموضوع البحث الذى تدور حوله الرسالة .

أما موضوع البحث فهو ( النفقات وإدارتها فى الدولة العباسية من سنة ١٣٢ هـ الى سنة ٣٣٤ هـ ) وقد اخترت هذه الفترة الطويلة لكى أحاول رسم صورة متكاملة من ذلك النظام الفريد . ونظراً لندرة النصوص فى مثل هذه الدراسات رأيت أن التوسع هو أفضل طريق للوصول الى صورة واضحة مترابطة . لقد رأيت أن أبدأها ببداية العصر العباس الأول ، وأختتمها بنهاية العصر العباس الثانى ، لأن تلك الفترة تمثل فترة ازدهار الدولة ، وهى تعكس بدون شك ما بلغت النفقات من تطور فى هذا المجال .

أما الخطة التى أعتدت فى هذا البحث فكانت على النحو التالى :

جرى تقسيم البحث الى خمسة فصول يسيقها مقدمة ، ودراسة تحليلية لأهم مصادر البحث مرتبة حسب أهميتها التاريخية .

إضافة الى تمهيد قدمت فيه دراسة مختصرة جداً عن الموارد المالية ، لغرض وضع القارئ فى أجواء الإطار الشامل لموضوع الإدارة المالية خلال مرحلة البحث مبيناً فى ذلك الخطوط العريضة الرئيسية لتلك الموارد ، وقد اكتفيت بإيراد لمحة سريعة عن تلك الموارد ليتم الترابط بين النفقات والواردات لأن كلا منهما يكمل الآخر .



واختصر الفصل الأول بتعريف شامل للنفقة ، ومبادئ الانفاق ، ثم دراسة عن سياسة الدولة وأسلوبها الإدارى فى تصريف النفقات . ثم دراسة عن علاقة أقاليم الدولة المختلفة بالعاصمة ، من حيث ارسال الأموال وعدم ذلك الى دار الخلافة ، لتساهم تلك الأموال فى نفقات العاصمة .

أما الفصل الثانى فكان عن الادارة المباشرة للنفقات التى تمثلت فى ديوان النفقات ، وشمل الحديث الديوان واقسامه وسهامه الوظيفية ، كما تطرقت الدراسة الى الحديث عن الدواوين ذات الصلة الوثيقة بديوان النفقات ومن تلك الدواوين ديوان الخراج ، وديوان بيت المال حيث كان بعضها يكمل عمل البعض وتضم أجهزة ادارة متشابهة فى أكثر عناصرها .

وقد أفرد الفصل الثالث للبحث فى نفقات دار الخلافة ، وعن نفقات الخليفة نفسه ، ومن يحيط به من الأتباع والأعوان . وقد بدأت الدراسة بمتابعة مال البيعة ، لانه يسبق النفقات كلها فى دار الخلافة ان أنه بمجرد تولي الخليفة مقاليد الأمور فى الدولة كان عليه التفكير فى احضار مال البيعة وتوزيعه على مستحقيه من الجنود والقادة والأعوان وكبار رجال الدولة ، وقد شكل مال البيعة عقبة كبيرة أمام الخلفاء لعدم توفره فى كثير من الأحيان ، وخاصة أثناء الأزمات المالية .

بعد ذلك تطرق البحث الى النفقات الشخصية للخلفاء ، وجارى قصور الخلفاء ، ووقفنا على مقدار المبالغ التى كانت تتوفر للانفاق منها على الأكل والشرب ولـمـوازـم دار الخلافة . ثم جرنـا الحديث الى النفقة على نساء الخلفاء وجواريتهم التى كانت واحدة من المفردات المهمة فى الانفاق ، اهان الأزمة المالية ، حيث حصل نهب فى أموال الدولة من قبل تلك الفئة ، حتى أن الكثير منهم أثـرـنـ ثـرا فاحشا . ثم تطرقت الدراسة الى نفقات أولاد الخلفاء ، وما خصص لهم من جـارـمـتـر ، وما أنفق على تأديتهم وتعليمهم .

بعد ذلك تكلمت عن مقدار الأموال التى خصصت لأقرباء الخلفاء من بنى هاشم نظرا لوقوفهم بجانب الدعوة العباسية ، فقد عمل الخلفاء على اغداق الأموال الجارية عليهم ، كما خصصوا مبالغ لبنى طالب ، وربما كانت لظروف أمنية سياسية .

وتناول الفصل كذلك نفقات الفقهاء والعلماء والأطباء ، والأدباء والشعراء ، وكبار المغنين والمطهين ، ولم يخل الخلفاء على تلك الفئة من الشعب ، فصرفت لهم الأموال الطائلة ، ونالوا رعاية الخلفاء واهتمامهم ، وذلك أمامهم الكثير من الصعاب وكان من نتاج ذلك ظهور حركة أدبية رائعة ، أفرزت ثمارا يانعة لازالت آثارها تدرس باعجاب الى يومنا هذا .

أما الفصل الرابع فقد خصص للحديث عن نفقات الجهاز الإداري أو النفقات الراتبة ، مثل نفقات الوزارة والجيش والقضاء والتعليم والشرطة والسجون والبريد والحسبه وموظفي الدولة . بالإضافة الى نفقات الإصلاح الزراعي ، وقد اهتمت الدولة بذلك القطاع الهام ، لأن مردود الزراعة يهيم الدولة بالدرجة الأولى لاعتمادها المباشر على إيراداتها ، إضافة الى أنها المسئولة شرعا عن توفير الأمن الغذائي للأمة الإسلامية .

وتناول الفصل الرابع كذلك نفقات العمارة الدينية والمدنية والعسكرية ان أنفق عليها مالغ طائلة ، واهتم المباسيون بالبناء أيها اهتمام وشهدوا مساجد كثيرة ، وأقاموا مدنا بكاملها ، سواء مدنية أو عسكرية وأقاموا مستشفيات ودورا للعجزة ، وغير ذلك من أمور العمران .

ثم تطرق الفصل كذلك الى نفقات الحرمين الشريفين في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وقد اهتمت دار الخلافة بذلك ، وعطت على تخصيص مالغ سنوية ترسل مع أمراء الحج الى الحرمين لتوزع على سكانهما .

أما الفصل الخامس ، فقد أفرد لدراسة النفقات الطارئة ، وقد عطت الدولة العباسية على تخصيص مالغ معلومة من الأموال للنفقات منها على الحوادث العارضة .

حيث تحملت الدولة الانفاق على بعض الأمور الطارئة كالحرائق والفيضانات ومكافحة الحشرات الزراعية ، وتحملت كذلك الانفاق على تأمين طرق الحج والطرق العامة في الدولة ، وكذلك ضمان أمن المواطنين ودفع الشرور عنهم ، ان اضطرت الى دفع مالغ طائلة للمقراطة في هذا الاطار . ثم تطرقت الدراسة في هذا الفصل الى مال الفداء وما تحملته الدولة في سبيل فك أسراها وتخليصهم من عت الأعداء .

أما الخاتمة ، فقد أوجزت فيها النتائج التي توصل اليها البحث وقد ألحقت بالرسالة خمسة ملاحق .

فكان الأول خاص بالمصطلحات الفنية التي وردت في ثنايا البحث ، ليس كل المصطلحات وإنما فقط تلك التي لها علاقة مباشرة بالنفقات والادارة المالية .

أما الملاحق من اثنين الى خمسة فكانت جميعها خاصة بقوائم النفقات . وقد استفاد البحث من المعلومات الواردة في تلك القوائم في ثناياه ، وقد رأيت إلحاقها تيسيرا وتوضيحا .

ومعد ذلك تضمن البحث في نهايته قائمة بالمصادر سواء المخطوطة أو المطبوعة وكذلك قائمة بالمراجع الحديثة بالإضافة الى الدوريات والمراجع الأجنبية التي أسهمت في مجموعها في بناء هيكل البحث وما توصل اليه من نتائج .

لقد سار البحث وفق الأسلوب العلمي الرصين في التحليل ومقابلة النصوص ومعارضتها واستعمال أساليب النقد الظاهري والباطني السلبي والايجابي قبل الوصول الى الاستنتاج ، واننى لا أدعى الكمال في هذا البحث فالكمال صفة إلهية خاصة بالله سبحانه وتعالى وحسبى أن أكون قد قمت بتقديم صورة حاولت أن تكون متوازنة لموضوع البحث التزمت فيها الدقة وتحرى الحقيقة ، وهى صورة تمثل اسهاما في الكشف عن جوانب غامضة في ثنايا الحضارة الاسلامية .

والله من وراء القصد وهو حسبنا ونعم الوكيل ،

الباحث

مكة المكرمة - غرة رجب ١٤٠٤ هـ

درکاتہ تجلیاتیۃ للروح والاصاوار

### دراسة تحليلية لأهم مصادر البحث

ان موضوع " النفقات العامة في الدولة العباسية " يحتاج الرجوع الى عدة مصادر مخطوطة كانت أو مطبوعة ، لأن موضوع النفقات موضوع شامل لجميع أجزاء الدولة ومرافقها ، بالرغم من كثرة المصادر التي تكلمت عن الدولة العباسية ، فاننا نجد أن هذه المصادر تركز بشكل بارز على الحوادث السياسية ، وقد تتعرض في بعض الأحيان لجوانب من الإدارة الإسلامية ، ولقد واجهت صعوبات وشاكل كثيرة في مجال المصادر ، ان كنت أقوم بقراءة الكتاب من بدايته الى نهايته وأخرج منه معلومات قليلة جدا ، وأحيانا يكون الكتاب أكثر من جزء ، وأضطر الى قراءته ولا أخرج منه بأية معلومات ، ومن هنا لاقيت صعوبات جمة في ندرة المعلومات التي تتحدث عن النفقات . وبالرغم من ذلك فقد بنى البحث بعد عناء شديد على معلومات معتددة ومستترة من مصادر أساسية ، سواء كانت معاصرة لفترة الدراسة أو متأخرة عنها . وقد كانت كثيرة ومتنوعة ، غير أن البحث اعتمد وشكل أساسي على هذه مصادر نذكر منها :

#### ■ كتاب الخراج :

للقاض أبي يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس بن سعد الأنصاري ، المتوفى ( ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م ) . نشأ أبو يوسف في الكوفة فقيرا ليس له من حطام الدنيا الا البسير ، وكان أبوه خياطاً ، فاتجه الى العمل لكي يحصل على قوته ويساعد أباه في معيشته ، ولكن نفسه الطموحة الى المعالي دفعت الى أن يلتحق بمن يفتح أمامه آفاقاً جديدة في الحياة ، ويقدم له العلم لينشأ في ظلاله ، وذلك صار فقيهاً ، ثم تقلب في سلك القضاء حتى ولى منصب " قاضي القضاة " وهو أول من لقب بهذا اللقب في خطة القضاء في الدولة الإسلامية وكان خاصاً بالامام أبي حنيفة صاحب المذهب الرسمي الذي اعتمدته الدولة الإسلامية آنذاك ، لذلك فهو يعرف بصاحب الامام أبي حنيفة ، رضى الله عنه ، ويمتبر كتابه من أعظم الكتب الإسلامية التي تحدثت عن النظم المالية من وجهة نظر شرعية ، وقد ألفه

استجابة لطلب الخليفة العباسي هارون الرشيد ، ان قال " ان أمير المؤمنين أيده الله تعالى سألني أن أضع له كتابا جامعاً يعمل به في جباية الخراج والعشور والصدقات والجوالي " ، ولقد أفدت من هذا الكتاب في مواضيع شتى منها ما يتعلق بالموارد المالية ، ان أنه تحدث عن الفنائم والخراج والجزية والعشور الى غير ذلك ، وقد أفاد البحث منه في سياسة الانفاق الزراعي ، ومدى اسهام الدولة فيه ومسئوليتها عنه . الى غير ذلك من الجوانب المتصلة بحقوق الكري ، ونفقات العمال ، وأجورهم ، وما يتصل بأوجه الانفاق على حصة الدولة العينية من الانتاج الزراعي في الأراضي الخراجية .

وقد قام عهد العزيز الرحيبي المتوفى سنة ( ١١٨٤هـ / ١٧٧٠م ) بتأليف كتابه المسمى " فقه الطوك ومفتاح الرتاج المرصد على خزانة كتاب الخراج " ويقع في جزئين ، وهو شرح مفصل لكتاب الخراج لأبي يوسف ، وقام بتحقيقه الدكتور أحمد صبيد الكبيسي في سنة ١٩٧٣م ، ويعتبر عملاً جليلاً لأن كتاب الرتاج هو الشرح الوافي لكتاب الخراج لأبي يوسف . وقد أفاد البحث بطبيعة الحال من كتاب الرتاج هذا في الحصول على شروح مفصلة للنصوص المقتضية التي أوردها أبو يوسف في كتابه .

### ❖ كتاب فتوح البلدان :

لأبي الحسن أحمد بن يحيى البلاذري ( ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م ) ، نشأ ببغداد ، ورحل في طلب العلم الى بلدان كثيرة ، عاصر عدداً من خلفاء العصر العباسي الثاني ، وتوثقت علاقته ببعضهم ، وكان لا يهناً لهم بال الا بحضوره اليهم ، ونال منهم كل ثقة واحترام وتقدير .

أما كتابه " فتوح البلدان " فقد أفاد البحث منه في توضيح بعض الجوانب الخاصة بالنفقات فيما يتصل " بنفقات الثغور الجرية " ، ويعتبر كتابه من المصادر المهمة في التاريخ الاسلامي فهو قد بدأ من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة ثم انتهى الى أمور كتابية عن الخط وميزاته ، واستعرض الأقاليم وفتحها ، وما قام به الفاتحون من أعمال في تلك الأقاليم . فهو عظيم الفائدة لكل باحث يريد الافادة منه .

### \* تاريخ الرسل والملوك :

لمحمد بن جرير الطبري ( ت ٣١٠ هـ / ٩٢٣ م ) . والكتاب من المصادر الأساسية المطولة في التاريخ الاسلامي ، وهو مرتب على أساس الحوادث يبدأ من ابتداء التاريخ مع الرسل والأنبياء ذاكرا أحوالهم ، وأنسابهم ، ثم تكلم عن الدولة الاسلامية من هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الى المدينة حتى نهاية القسرين الثالث الهجري . ويضم الكتاب معلومات قيمة من الناحية السياسية ، وتقل المعلومات الادارية فيه ، الا أنني أفدت منه فائدة كبيرة ، وربما في أغلب فترات البحث ، وقد اهتم بالنفقات ، وأورد لها نصوصا عابرة في ثنايا حديثه عن الموضوعات المختلفة وخاصة فيما يتعلق بنفقات الشعراء ، والنفقات العسكرية بصفة عامة . الى غير ذلك من الأمور التي اهتم بها الطبري في مجال المصروفات .

وقد عمل عريب بن سعيد القرطبي تكملة لتاريخ الطبري سماه " صلة تاريخ الطبري " بدأه من سنة ٢٩١ هـ الى سنة ٣٢٠ هـ . قام بتحقيقه محمد أبو الفضل ابراهيم ، وقد أفدت من هذا الكتاب فائدة عظيمة وخاصة فيما يتعلق بالنفقات في عصر الخليفة المقتدر . وقد عمل كذلك محمد بن عبد الملك الهمداني تكملة لتاريخ الطبري سماه " تكملة تاريخ الطبري " يبدأ من سنة ٢٩٥ هـ الى سنة ٣٦٧ هـ وقد اهتمت في بداية الأمر على نسخة خطية بمركز البحث العلمي بجامعة أم القرى بمكة المكرمة تحت اسم الميداني ، لعدم توفر نسخة محققة من الكتاب ، وبعد القيام برحلة علمية الى عدة دول عربية واسلامية وأجنبية حصلت على الكتاب محقق ومطبوع تحت اسم الهمداني بمقارنة المخطوطة مع الكتاب المطبوع وجدت ان الاسم فعلا هو الهمداني ، الا أنني أثبت ما وجدته في المخطوطة تحت اسم الميداني ، وقد استغدت من الكتاب فائدة طيبة فيما يتعلق بنفقات الفترة من خلافة المقتدر حتى نهاية خلافة المستنق بالله سنة ٣٣٤ هـ .

### \* كتاب الخراج وصناعة الكتابة :

لقدامة بن جعفر الكاتب البغدادي ( ت ٣٢٧ هـ / ٩٣٨ م ) وهو يعد من أهم الكتب التي اهتمت بالنواحي الادارية والمالية في الدولة الاسلامية ، وكانت

أفادت من هذا الكتاب ، من القسم المطبوع في ليدن وطبقا بكتاب " الممالك والممالك " لابن خرداذبة الذى نشره دى خويه كما أفدت من القسم ، الذى قام بتحقيقه الزميل الأستاذ طلال رفاعى المحاضر فى قسم الحضارة والنظم الاسلامية بجامعة أم القرى بمكة ، وكذلك أفدت ، من القسم الذى لا يزال مخطوطا ويضم المنازل السادسة والسابعة والثامنة .

وتكمن أهمية هذا الكتاب الجليل فى معلوماته المتصلة بالأمور المالية ، سواء كانت موارد مالية أو مصروفات ، وكذلك اهتمامه بأمور الدواوين عامة ، واهتمامه بالأراضى وأنواعها ، فهو بحق يعد مصدرا من خيرة المصادر المعتمدة فى بحث هذا ، ولا يستغنى عنه باحث فى أمور الحضارة الاسلامية . وقد أفاد منسب البحث كثيرا وخصوصا فيما قدمه من معلومات عن ديوان النفقات وتشكيلاته .

#### \* كتاب الوزراء والكتاب :

لأبى عبد الله محمد بن عبدوس الكوفى المعروف بالجهشيارى (ت ٣٣١هـ / ٩٤٢م) وهو من الكتب التى تتحدث عن التنظيمات الادارية والمالية ، والجهشيارى يعد من طبقة ابن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ هـ ، والمسعودى المتوفى سنة ٣٤٥ هـ ، وقد أكثر المؤرخون من ذكره عند النقل من كتابه ، وهو يعد بحق من أهم مصادر الحضارة الاسلامية . ولقد كان ابن عبدوس الجهشيارى الذى ألف كتابه الوزراء معاصرا لعلى بن عيسى الذى تولى الوزارة للمقتدر سنة ٣٠١ هـ . فهو من المصادر الأساسية المعاصرة لفترة البحث ، وقد جرت الافادة منه فى أمور مختلفة تتعلق بالنفقات ، خاصة النفقات الادارية وبعض المعلومات عن النفقات الطارئة .

وقد ضاع من الكتاب أجزاء متفرقة قام بنشرها ميخائيل عواد تحت عنوان " نصوص ضائعة من كتاب الجهشيارى الوزراء والكتاب " ، وهى لا تخلو من فائدة فى بحث جوانب النفقات العسكرية .

#### \* كتاب أخبار الرضا بالله والمتقى لله :

لأبى بكر محمد بن يحيى الصولي (ت ٣٣٥هـ / ٩٤٦م) وهو من الكتب



الأساسية التي اعتمد عليها البحث ، فقد كان الصولي أدبياً وكاتباً ، وواحداً من العلماء الذين اهتموا بالأدب ، ومعرفة الأخبار والسير وخاصة ما يتعلق بأخبار الخلفاء والشعراء ، ولد ونشأ في بغداد واشتغل بتربية الخليفة الراضى ، ثم أصبح في مقدمة جلسائه وكتابه بعد توليته الخلافة ، وقد أفاد البحث كثيراً من المعلومات المتعلقة بمصرى الراضى والمتقى ، وقد أفدت من كتابية "أبى تمام" وكتاب "الأوراق" ، خاصة فيما يتعلق بمصروفات الشعراء والأدباء .

وتعتبر كتب الصولى من أندر ما كتب عن تلك الفترة ( فترة البحث ) ، ولا غنى لدارس التاريخ والحضارة والأدب عن الرجوع إليها .

#### ✽ كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر :

لمعلي بن الحسين السعوى ( ت ٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م ) يعتبر مصدراً تاريخياً وجغرافياً لاهتمامه بالأمور التاريخية ، ولوصفه لأقاليم الدولة الإسلامية ، ولقد أفاد البحث منه في أمور كثيرة تتعلق بمصروفات الدولة العباسية ، وأفاد البحث كذلك من كتابه " التنبيه والاشراف " وهو كتاب تاريخى جغرافى كذلك ، تناول فيه أخبار الأفلاك والبحار والأنهار ، والأقاليم ووصفها ، وقد أفاد البحث منه في مواضيع شتى يأتي على رأسها موضوع " نفقات الأندية وتاريخها " وقد قدم مادة جيدة في هذا الموضوع . وكتب السعوى ، تعتبر مصادر أساسية لدارسى التاريخ والجغرافيا ، ولا يستغنى عنها باحث في هذا المجال .

#### ✽ كتاب الأغاني :

لأبى الفرج على بن الحسين ( ت ٣٥٦ هـ / ٩٦٦ م ) . يعتبر كتاب الأغاني من أهم المصادر التي اعتمدت عليها في نفقات الشعراء والأدباء ، وكبار المفاين والمطهين خلال فترة البحث ، وهو كتاب ضخم يقع في أربعة وعشرين مجلداً يحتوى على مادة علمية جيدة خاصة فيما يتعلق بأخبار الشعراء والمفاين وأحوالهم واتصالهم بالخلفاء والأمراء وكبار رجال الدولة . فهو يعتبر مصدراً أساسياً للدراسات الأدبية . وقد أفاد البحث من كتاب " أدب الغراء " ، وهو كتاب أدبى

الا أن الأصفهاني أورد فيه مادة ثمينة تتعلق بالبحث فيما يتصل بنفقات العمارة في عصر الخليفة المتوكل على الله ، وقد اعتمدت عليه بشكل مباشر لأنه يعتبر أقدم رواية لمثل تلك الأخبار ، لأنه أعطى تفصيلات شاملة عن قصور الخليفة ومقدار ما أنفق عليها .

وقد أفاد البحث من كتاب " مقاتل الطالبين " للمؤلف ، فيما يتعلق بجسارى الطالبين والنفقات عليهم ، ومدى اهتمام دار الخلافة بهم .

### ✽ كتاب تجارب الأمم :

لابن مسكويه ، أحمد بن محمد بن يعقوب ( ت ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م ) ، من المصادر المعتمدة في البحث ، وهو كتاب تاريخي ، يهتم بالأمور الإدارية للدولة الإسلامية ، وضمنها النواحي المالية ، وقد ذكر في كتابه هذا نصوصا جيدة عن النفقات خلال فترة البحث ، أفاد منها البحث وكون منها مادة علمية طيبة ، وهو يعطى تفصيلات موسعة عن الحوادث والأحوال السياسية كما قدم الكثير من الوثائق والكتب الرسمية التي تتعلق بالنواحي الاقتصادية ، وقد تحدث كثيرا عن الأزمات المالية للدولة العباسية ، وتحدث كذلك عن المصادر ومقدارها خلال فترات متعددة من تاريخ الدولة العباسية . وقد أفاد البحث منه في إطار تشخيصه لأثر النفقات في الأزمات المالية التي واجهت الدولة .

### ✽ مؤلفات الثعالبي النيسابوري :

أبو منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي النيسابوري ( ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م ) ، كتب الثعالبي وهي : تحفة الوزراء ، لطائف المعارف ، يتمة الدهر ، شمار القلوب . من كتب الأدب ، وهي من المصادر التي قدمت معلومات طيبة ، أفاد منها البحث ، وخاصة ما كان يجري في مجالس الوزراء من جهة ، وما كان يصيب الأدباء من صلات وهدايا .

✽ كتاب الوزراء أو تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء :

لأبي الحسن الهلال بن المحسن بن هلال الصابي الحرائي ( ت ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م ) ، يعتبر هذا الكتاب ذا قيمة كبيرة لفترة البحث ، لأنه اهتم بالمؤسسات الادارية والأموال المالية ، وقد أورد لنا وثيقة مالية هامة لعبت دورا بارزا في تشكيل مادة البحث وهي وثيقة ضمان أحمد الطائي ، التي عطاها للخليفة المعتمد بالله ، هذه الوثيقة تشمل قائمة بالنفقات اليومية لمركز الخلافة زمن هذا الخليفة ، بالإضافة الى أن الصابي أورد معلومات قيمة عن رواتب موظفي الدولة من الوزراء ورؤساء الدواوين والكتاب ، كذلك اهتم بتنظيمات الجيش خاصة زمسن الخليفة المعتمد بالله ، فهو بحق مصدر هام وأساسي في دراستي هذه ، وكان كتاب " رسوم دار الخلافة " للصابي من الكتب القيمة والعلمية ، فقد أورد لنا قائمة بالنفقات زمن الخليفة المعتمد بالله ، وقد شكلت هذه القائمة دورا بارزا في علمية تهويك البحث ، بالإضافة الى بعض المعلومات المتناثرة عن مصروفات الدولة العباسية خلال فترة البحث .

✽ كتاب الأحكام السلطانية :

للإمام أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي ( ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م ) كتاب يجمع بين المسائل الشرعية والسياسية والادارية ، وقد أفاد البحث منه في ذكر الموارد المالية ، بالإضافة الى بعض الأمور الادارية المتعلقة بالدواوين المالية ، وهو كتاب يعتبر بحق من مصادر البحث العلمي لاكتوائه مادة علمية مهمة تتصل بمصارف المال في الدولة الاسلامية ، فهو من الكتب الستة يعول عليها في هذا المجال .

✽ كتاب الذخائر والتحف :

للقاضي الرشيد أبي الحسين أحمد ابن القاضي الرشيد أبي الحسن علي ابن القاضي بن الزبير الغساني ( ت ٥٦٣ هـ / ١١٦٧ م ) عاش طرقا من حياته في الدولة البويهية ثم انتقل الى الدولة الفاطمية في مصر ، وتولى النظر في الدواوين بعد ينسة

الاسكندرية ، حيث ألف كتاب " الذخائر والتحف " الذى يعد من أندر المؤلفات التى تهتم بمثل هذا النوع من الدراسات الحضارية ، وقد أفاد البحث منه فى عدة مواضع ، منها الفائض المالى بعد وفاة الخلفاء ، ومنها نفقات الولائم والاعذارات ومنها النفقات المعمارية ومضى المعلومات التى أفاد منها البحث فى حوانسب أخرى . وهو بحق مصدر هام لكل دارس فى الحضارة الاسلامية ، يفيد فى الكشف عن الكثير من العادات والتقاليد لدى الخلفاء ، كما يتناول نفقاتهم وممتلكاتهم الى غير ذلك من التحف التى وردت فى ثنايا الكتاب .

#### \* كتاب المنتظم :

لأبى الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزى ( ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م ) ، وقد أفاد البحث من هذا الكتاب من القسم المخطوط الذى حصلت عليه من معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بـمصر ، وقمت باهداء هذه الأجزاء الى مركز البحث العلمى بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ، وتضم هذه الأجزاء من بدايئة تاريخ المنتظم حتى ٢٥٦ هـ . وقد أفاد البحث من القسم المطبوع فى سنة ١٣٥٧ هـ الذى بدأ من سنة ٢٥٧ هـ الى سنة ٥٧٤ هـ ، وهو كتاب حولي يضم معلومات قيمة عن التاريخ الاسلامي ، وقد أفاد البحث منه فى كثير من الجوانسب وخاصة فيما يتعلق بالنفقات العسكرية ، ونفقات الخلافة فى عصر الخليفة المقتدر بالله ، وقد أفاد البحث من كتابي المؤلف الآخرين " الأنكباء " ، و " أخبار الحقق والمففلين " حيث احتويا على نصوص طريفة تخدم فى الكشف عن بعض جوانب النفقات .

#### \* كتاب الكامل فى التاريخ :

لأبى الحسن على بن أبى الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيبانى الطنقب بعزالدين ابن الأثير الجزرى ( ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م ) . وكتاب " الكامل فى التاريخ " هو تاريخ عام ، اهتم فيه بأحوال العالم الاسلامي واعتمد فى ذلك على المصادر الموثوقة ، اعتمد فى كتابه على طريقة الحوليات . وكتابه يضم معلومات قيمة

ذات أهمية لدارسي الحضارة الاسلامية ، فهو يورد كثيرا من المعلومات الادارية والمالية والاقتصادية والاجتماعية ، وقد أفاد البحث منه في جوانب كثيرة ، وخاصة فيما يتعلق بالنفقات العسكرية وبعض جوانب أخرى من النفقات الطارئة بالاضافة الى اهتمامه بالموارد المالية للدولة الاسلامية ، وهذه المعلومات لم يرد لها فصول أو مواضيع متخصصة ، وانما وردت في ثنايا الكتاب .

#### ✽ كتاب عيون الأنباء في طبقات الأطباء :

لموفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن أبي أصيبعة السعدي الخزرجي ( ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م ) ، من أطباء العرب المعروفين ، وأدبائهم المرموقين رجل في طلب العلم من دمشق الى القاهرة والتحق بالبيمارستان الناصري الذي أنشأه الملك الناصر صلاح الدين في القاهرة ، ونهغ في طب العيون . ألف كتابه ( عيون الأنباء في طبقات الأطباء ) وقد ابتدأ كتابه بترجمة كبار الأطباء زمن الاغريق والرومان والهنود ، ثم تكلم عن الأطباء العرب سواء في المغرب أو مصر أو الشام ، كل قطر على حده ، ويذكر في كتابه كثيرا من الشمر العربي الذي نظمه الأطباء الذين ترجم لهم ، ويضم كتابه هذا ما يزيد على أربعمائة ترجمة ، وهو كتاب ضخم اهتم به الغرب فعمل على نشره في عام ١٨٨٤ م .

وقد أفاد البحث من هذا الكتاب فيما يتعلق بنفقات الأطباء وتكاليف انشاء البيمارستانات ، حيث قدم معلومات طيبة ، خدمت البحث في هذا المجال .

#### ✽ كتاب الفخرى في الاداب السلطانية والدول الاسلامية :

لمحمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي ( ت ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م ) ، وكتابه هذا يتناول الأمور السلطانية والسياسات الطكية ، ثم يتناول كذلك الحديث عن الدولة الاسلامية ، ذاكرا دولة الخلفاء الراشدين ثم الدولة الأموية فالدولة العباسية ، وينتهي كتابه بذكر خلافة المستعصم بالله سنة ٦٤٠ هـ ، وهو يختلف عن غيره ممن الكتب في أنه اعتمد في تأليفه على الموضوعات ، ولم ينهج منهج الحوليات . وقد أفاد البحث منه في مواضيع شتى منها رواتب الوزراء ، وبعض الأمور الادارية التي تتعلق بالبحث .

### ✽ كتاب الهداية والنهاية :

لإسماعيل بن عمر بن كثير القرشي ، أبو الفداء ، عماد الدين ( ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٣ م ) ، مؤرخ وفقيه ، له كتاب الهداية والنهاية ، يقع في أربعة عشر مجلداً ، تعتبر الهداية من الكتاب أما نهاية الكتاب فهي مجلداً الخامس عشر والسادس عشر . وقد نهج في تأليف كتاب الهداية والنهاية منهج الحوليات ، وتحدث عن الدولة الإسلامية فأسهب في الحديث ، وقد أعطى تفصيلات مهمة خدمت البحث في جوانب عديدة ، وخاصة فيما يتعلق بالنفقات العسكرية ، والنفقات الطارئة ، وبعض نفقات الخلفاء .

### ✽ كتاب مآثر الانافة في معالم الخلافة :

لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي ( ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م ) ، يقع كتابه هذا في ثلاثة مجلدات تحدث في الأول والثاني منها عن الدولة الإسلامية من بداية الخلافة الراشدة حتى سنة ٨١٧ هـ أي بنهاية خلافة المعتضد بالله ، في الديار المصرية . ثم تحدث في نهاية الجزء الثاني والجزء الثالث عن بعض رسوم دار الخلافة وعن عادات ومقالات الخلفاء ، وقد أفاد البحث منه في عدة جوانب منها ما خلفه الخلفاء من أموال في بيوت الأموال ، إلى غير ذلك من الأمور المالية والإدارية التي أفاد منها البحث . . ثم أن كتاب ( صبح الأعشى في صناعة الانشا ) يعتبر من المصادر التي أفاد منها البحث ، وخاصة فيما يتعلق ببعض الأمور الإدارية المتعلقة بموضوع إدارة النفقات .

ان تلك الكتب التي ذكرت آنفا ليست وحدها هي التي علت على تشكيل مادة البحث العلمية ، وانما رأيت فقط أن أشير إلى أهم تلك المصادر ، ولاشك أن البحث أفاد من كتب أخرى كثيرة ، سواء المصادر القديمة أو المراجع الحديثة عربية أو أجنبية بالإضافة إلى عدد من الدوريات ، تلك التي كانت تعكس في بعض الأحيان وجهات نظر كاتبها ، ولعل من المناسب أن أشير من بينها إلى كتاب " تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري " ، وكتاب " النظم الإسلامية "

لشيخ المؤرخين المعاصرين العلامة الدكتور عبدالعزيز الدورى ، وقد أفاد البحث من منهجهما ومصادرهما ، وأسهما الى حد كبير فى التوجيه والتأكيد على النقاط الجديرة بالبحث وكذلك كتاب " المؤسسات الادارية فى الدولة العباسية " للأستاذ الدكتور السامرائى ، الذى أفدت منه فى دراسة تنظيمات ادارة النفقات من جهة وفى متابعة وتدقيق بعض قوائم النفقات من جهة أخرى ، اضافة الى لفظة الانتباه الى الرقابة المالية ، وأهمية الأزمة وزمامها فى ذلك ، وقد أوردت قائمة مفصلة بالمصادر والمراجع فى نهاية البحث يمكن الرجوع اليها للاطلاع والافادة منها .

.. .. .

تمہیں



## الموارد المالية في الدولة العباسية

١٣٢ - ٣٣٤ هـ

عندما يريد الباحث أن يكتب في موضوع مثل هذا الموضوع يقع في حيرة من أمره من أين يبدأ ؟ وكيف يبدأ ؟ لأن الفترة طويلة والحديث من واردات الدولة المالية طويل وكتابة مقدمة لا تنفي بالغرض المطلوب - وهو توضيح الواردات المالية خلال فترة البحث - والفترة التي نحن بمصد دراستها تعتبر من أزهى عصور التاريخ الاسلامي ، وفي الوقت نفسه لا ننسى ما شاب تلك الفترة من الفوضى الاقتصادية ، والذي اعتد به أن هذه المقدمة سوف تكون ناقصة الأداء إذا قسرت وحدها فعلى القارئ الكريم مراجعة أطروحة الماجستير تحت عنوان "الموارد المالية في الدولة العباسية" حتى أن يجد فيها ما يروى ظمأه ويسد النقص الحاصل هنا إن شاء الله .

بدأت الدولة العباسية بقيادة أبي العباس عبد الله السفاح (٣٢ هـ - ٣٦ هـ) وكانت بحاجة الى مزيد من مضافة الجهد للنهوض بعمارة تلك الدولة ، التي كانت في بداية حياتها بعد أن قضت على الدولة الأموية . فما كان على السفاح إلا أن يهتم بعمارة الأرض ، إذ كان الخراج هو عنصر القوة ، وهو الذي يمد الدولة بالحياة ، فالمال بالفعل شريان الحياة ، فهو عود الملك ، يكثر بالعدل ويقل بالظلم<sup>(١)</sup> .

كان من الطبيعي أن تهتم الدولة العباسية بالموارد المالية ، واهتمامها بالمواد المالية ناتج من اهتمامها بالأراضي الزراعية ، فقد قاموا وسهروا على اصلاح وتحسين الأراضي الزراعية<sup>(٢)</sup> . وأدركوا العلاقة الوثيقة بين الزراعة والمزارعين وبين

---

(١) ابن عبد ربه : العقد الفريد ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

(٢) روم لاندو : الاسلام والحرب ، ص ٨٣ . وخاصة في العصر العباسي الأول ، لأن العصر الثاني شابه كثير من المشاكل الاقتصادية كما سنرى .

واردات الدولة المالية ، وأن كل تحسين يطرأ على الزراعة ينعكس على الخراج وغيره من الضرائب الأخرى<sup>(١)</sup> . فقاموا بتنظيم عملية الري ، فعملوا على حفر قنوات جديدة وجلبوا هدا كبرا من المهندسين المتخصصين في شئون الارواء والقنوات .

وجاء المنصور الى الخلافة ، وبذل كل ما في وسعه للعناية بالري والزراعة من أجل تنمية الحياة الاقتصادية ، ومن الاجراءات التي اتخذها أنه أمر بتعديل خراج السواد ، ولقد ذلك حماد التركي<sup>(٢)</sup> ، ومعنى ذلك إعادة النظر في مقدار الضرائب . وما يدل على اهتمامات المنصور الاقتصادية أنه عمل على انشاء ديوان فرعي من ديوان الخراج يسمى هذا الديوان " ديوان الأكرة " لبناء السدود ، وحفر الترع والقنوات ، وانشاء الأحواض وكري الأنهار وغير ذلك ما ينشط الزراعة ويضاعف من إنتاجها<sup>(٣)</sup> .

وقد توفي المنصور في عام ١٥٨ هـ ، وخلفه ابنه محمد المهدي على الخلافة ، ولم يهتم الموارد المالية بل عمل على تقويتها ، وفي عهده نفذ مشروع ( نظام المقاسمة ) بدلا من نظام المساحة ، الذي كان معمولاً به منذ عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، والذي اقترح نظام المقاسمة هو الوزير أبو عبيد الله معاوية بن يسار<sup>(٤)</sup> . وكان التعديل على النحو التالي :

بالحاصل على الأراضى التى تسقى سبعا ،  $\frac{1}{3}$  على الأراضى التى تسقى بالدوالى ،  
على تلك التى تسقى بالدوالى .

(١) التنوخى : نشوار الساضرة ، ج ٢ ص ١٢٠ .

Samarrai: Agriculture in Iraq. p. 151.

(٢) الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١٣٤ .

(٣) الجو مرد : أبو جعفر المنصور ، ص ٣٣٨ .

(٤) ابن الطقطقى : الفخرى فى الآداب السلطانية ، ص ١٦٤ . وهذا التعديل حصل لأن أوضاع الدولة تقتضى ذلك ، إذ ان انخفاض الأسعار ، وقلة النقود كانت سببا فى استبدال خراج المقاسمة بالمساحة .  
Cahen: Islamic Taxation, p. 204.

\* الدوالى : عبارة عن امتداد لذراع طويل يحمل وعاء لرفع الماء من أسفل الى أعلى ، ويحتاج هذا الوعاء الى ثمانية أشخاص لرفعه من الطرف الآخر للذراع .

Samarrai: Agriculture in Iraq, p. 28.

\* الدوالاب : هو بكرة تدار لرفع الماء الى مستوى أعلى ، وتسقى فى اليوم ما يزيد على سبعين جرابا من الأرض الزراعية .

Samarrai: Agriculture in Iraq, p. 27.

ومرت فترة الهادي ( ١٦٩ - ١٧٠ هـ ) وكانت قصيرة جدا لم تذكر له المصادر أية اصلاحات مالية فيها .

أما في عهد هارون الرشيد ، ذلك الذي يعد بحق من أزهى عهود خلفاء العصر العباسي الأول فقد اهتم بالموارد المالية ، وأكبر حدث يدل على اهتمام الخليفة الرشيد بأموال الموارد المالية لدولته هو أنه طلب من القاضي أبي يوسف أن يرسم له سياسته في جباية الضرائب وما يتعلق بها من أمور وأحكام فقد قال أبو يوسف " أن أمير المؤمنين - أيده الله - سألني أن أضع له كتابا جامعاً يعمل به في جباية الخراج والعشور والصدقات والجوالي وغير ذلك مما يجب عليه النظر فيه والعمل به . وأنا أراى بذلك رفع الظلم عن رعيته والصلاح لأمرهم ، وفق الله تعالى أمير المؤمنين وسدده وأعانته على ما تولى من ذلك .<sup>(١)</sup>

وقد اقترح أبو يوسف في نسب المقاسمة خلاف ما وضعه المهدي ، وكانت كالتالي :

الأراضي التي تسقى سبعا  $\frac{2}{3}$  الحاصل .  
الأراضي التي تسقى بالدوالي  $\frac{3}{4}$  الحاصل .  
أراضي النخل والشجر  $\frac{1}{3}$  .  
غلات الصف  $\frac{1}{4}$  .<sup>(٢)</sup>

ومن ذلك نرى أن الرشيد سلك منها قويا في جباية الضرائب ، وأكبر دليل على ذلك قائمة الموارد المالية التي أوردها الجهشيارى<sup>(٣)</sup> ، فقد أعطت صورة واضحة من واردات الدولة خلال خلافة الرشيد .

وفي عهد الأمين الذي خلف هارون الرشيد المتوفى سنة ١٩٣ هـ ، حدثت اضطرابات وهزات عنيفة في اقتصاد البلاد ، نتج عن تلك الاضطرابات تزعر بعض

---

(١) أبو يوسف : الخراج ، ص ٣ .

(٢) ن ٥٠٠ ص : ص ٥٥٤ .

(٣) الجهشيارى : الوزراء ، ص ٢٨٤ .

موارد بيت المال . وقد كانت الفتنة الواقعة بين الأمين والمأمون صالا على الدولة الإسلامية ، فقد أنفقت فيها الأموال وأخلت الخزائن<sup>(١)</sup> ، ما اضطر الأمين<sup>(٢)</sup> الى "بيع كل ما في الخزائن من الأمتعة وضرب آنية الذهب والفضة دنانير وراهم"<sup>(٣)</sup> . ولم يتحسن الوضع الاقتصادي في عهد ، بل ان الفتنة أودت بحياته . وخلفه المأمون ( ١٩٨ هـ - ٢١٨ هـ ) . ونراه يهتم بالموارد المالية فكان يقول "ما استفزر الفى" بمثل العدل ، ولا استفزر بمثل الجور"<sup>(٤)</sup> ، ومن سياسته المالية أنه كتب الى عماله يأمرهم بحسن السيرة وتخفيض الضرائب عن أصحابها وأنفذ كتبهم الى جميع النواحي<sup>(٥)</sup> .

وكان المعتصم ( ٢١٨ - ٢٢٧ هـ ) يحب العمارة ويقول "ان فيها أسورا محبودة ، فأولها عمران الأرض التى يحيى بها العالم ، وعليها يزكو الخراج ، وتكثر الأموال ، وتعيش البهائم ، وترخص الأسعار ، ويكثر الكسب ، ويتسع المعاش ، وكان يقول لوزير محمد بن عبد الملك ؟ اذا وجدت موصعا متى أنفقت فيه عشرة دراهم جاءنى بعد سنة أحد عشر درهما فلا تؤامرنى فيه"<sup>(٦)</sup> ، وقد صاحب فترة المعتصم انتشار العنصر التركى الذى أدى الى انهيار الدولة العباسية ، فقد أدى ظهورهم - على ما سنرى - الى قلة الأموال الواردة الى خزينة الدولة ، بالإضافة الى الأموال الكثيرة التى أنفقها الأتراك على رفاهيتهم.

- 
- (١) الزهرانى : موارد بيت المال في العراق ، ص ٢٧٢ .  
(٢) الطبرى : تاريخ الأمم والملوك ، ج ١٠ ص ١٧٤ .  
(٣) ابن وهب الكاتب : البرهان في وجوه البيان ، ص ٤١٢ " وكلمة الفى" فى النص أطلقت على كل ما يرد الى بيت المال من واردات .  
(٤) أحمد زكى صفوت : جمهرة رسائل العرب ، ج ٣ ص ٥٥٩ .  
(٥) السعوى : مروج الذهب ، ج ٤ ص ٤٧ ، محمد كرد : الاسلام والحضارة العربية ، ج ٢ ص ٢٣٧ . الخضرى : تاريخ الأمم ( الدولة العباسية ) ص ٢٣٧ .  
(٦) المونكى : الوزارة ، ص ١٤١ .

الا أن المعتصم وابنه الواثق لم يستدعا شيئا جديدا يتعلق بالأمور المالية ، فلم يترك لهما المنصور والرشيد والمأمون ، أمرا الا وتنفذ في الاصلاح الاقتصادي .

وفي عهد الواثق بدأت الأمور تزداد خطورة وذلك لعدم ثقته فيمن يد يرزمام حكمه من الوزراء والكتاب والأموان ، حيث كان همهم الوحيد ابتزاز أموال الجباية ، وأصبحت بمرور الزمن سنة بلجأ اليها الوزراء والخلفاء والعمال ، فانتشرت الرشوة ، وضاعت الحقوق ، وانتشرت الفوضى والاضطرابات في الدولة <sup>(١)</sup> . ولم تكن فترة المتوكل بأحسن حالا من فترة سلفه الواثق ، بل أصبحت الحادرة وسيلة لجمع المال وأصبحت كذلك وسيلة ارهاب وتخويف لمن تسول له نفسه باختلاس أموال الدولة <sup>(٢)</sup> .

ومن الأمور المحدودة للخليفة المتوكل ما قام به من اصلاحات زراعية ، عطت على تنمية الموارد المالية . فأمر بأن يجبى الخراج على موعد النيروز الفارسي \* وقداهتم المتوكل بمشاريع الري ، فحفر قناتين في دجلة <sup>(٣)</sup> .

(١) البيهقي : الوزارة ، ص ١٤٠ .

(٢) ناديه صقر : مطلع العصر العباسي الثاني ، ص ١٢٤ .

Cahen: Islamic Taxation, p. 199.

\* النيروز : كان النيروز أول السنة الفارسية ، وكان من أعظم الأعياد عند الفرس ، وقد جعلوه ميقاتا للهدى في جباية الخراج ، فكانت السنة الشمسية عندهم  $365 \frac{1}{4}$  يوم و  $\frac{1}{4}$  ساعة فانه يجتمع من ربح اليوم في كل ١٢٠ سنة شهر ومن  $\frac{1}{4}$  ساعة في نفس المدة يوم واحد أي يكون المجموع ٣١ يوما ، وهو في ١١٦ سنة ٣٠ يوما ، فكان الفرس كلما مضت ١١٦ سنة يلحقون بها شهرا . وكان قد تقرر موعد جباية الخراج في عهد المتوكل في ١٢ يونيو ( حزيران ) فهو التاريخ المناسب لنضوج الغلات .

البيروني : الآثار الباقية ، ص ٣١/٣٣ .

(٣) ياقوت : معجم البلدان ج ٣ ص ١٢ ، ناديه صقر : مطلع العصر العباسي الثاني ص ١٨٢ .

واعطى المنتصر عرش الخلافة ( ٢٤٧ - ٢٤٨ هـ ) بأيدي قطرة أبيه ( المتوكل ) من الترك ، بايعوه ثم أخذوا له البيعة من الناس ، ولكنه توفي بعد ستة أشهر من خلافته ، ولم يكن له من الأعمال والاهتمام بالواردات المالية ما يذكر .

وكذلك كان الحال مع الخليفة المستعين ( ٢٤٨ - ٢٥٢ هـ ) فكانت أموال الدولة التي ترد الى دار الخلافة تصير الى أوتامش المتصرف الأول في شئون الدولة ، ويساعده في نهب الأموال شاهك ، وأم المستعين .<sup>(١)</sup>

وضاق المستعين ذرعاً بتلك السياسة التركية ، وهي سياسة ابتزاز الأموال فقرر الرحيل الى بغداد ، وقام الأتراك بتولية الخلافة المعز ( ٢٥٢ - ٢٥٥ هـ ) ونشبت الحرب بين المستعين في بغداد والمعز في سامراء ، وحوصرت بغداد مما اضطر المستعين الى التنازل عن الخلافة . وهانت دار الخلافة في سامراء من نقص شديد في الموارد المالية ، نتيجة للسياسة التي اختطها المستعين ، حيث أصدر أوامره بحصار سامراء اقتصادياً .

وكان لذلك أثره السيء على مالية الدولة ، إذ كانت الخزينة خاوية وعلى وشك الإفلاس . وكان الانهيار المالي نتيجة لسوء الإدارة ، وانشغال القادة العسكريين بتثبيت مراكزهم السياسية .<sup>(٢)</sup>

ولم ينجح المعز في مقاومة رغبات الأتراك ومطامعهم المالية ، فقد أودى وهو في السجن ، بعد ضربه وتعذيبه ، حتى والدته تخلصت عنه رغم ما تملكه من أموال .

وحاول الخليفة المهتدي ( ٢٥٥ - ٢٥٦ هـ ) أن يسير بسيرة عمر بن عبد العزيز في العدل ورفع الظلم وتنمية الموارد المالية ، والاقتصاد في النفقات ، ويقال أنه أصدر أوامره باخراج ما في الخزائن من آنية الذهب والفضة وأمر بضربها دنانير ودراهم .<sup>(٣)</sup>

---

(١) الطبري : تاريخ الأمم والملوك ج ٩ ص ٢٦٣ ، شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ص ١٤٠ .

(٢) فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ٧٢ .

(٣) المسعودي : مروج الذهب ج ٤ ص ١٧٨ ، محمد كرد : الاسلام والحضارة العربية ص ٢٤٥ .

وأسقط المهتدي عن الناس أموال الكسور التي كان دخلها السنوي يزيد عن ١٢٠٠٠٠٠٠ ر.هـ<sup>(١)</sup> طيونسهم ، وقال عبارته المشهورة "على أن أقرر حقا وأزيل ظلما وأن أجحف بيت المال".

ولكن الطغمة العسكرية لم تسهله ، حيث قامت على محاربتة وخلعه قبل موته سنة ٢٥٦ هـ ، ولم يقدر له الأجل أن يتابع اصلاحاته التي بدأها باعادة سلطان الخليفة العباسي<sup>(٢)</sup> .

ويعتبر عهد الخليفة المعتضد ( ٢٥٦ - ٢٧٩ هـ ) بداية الانتعاش الذي دب في الخلافة والسبب المباشر في ذلك الانتعاش هو تسليم الموفق طلحه (أخي المعتضد) زمام الأمور في الدولة وسار الموفق على سياسة قوية بعيدة المدى ، تلخصت في ابعاد الجيش عن مزاوله الأمور السياسية فقد زج به وسط حروب ومعارك داخلية استنزفت كل وقته ، مما هبأ لدار الخلافة الانتعاش . ولو أننا لا ننكر أثر تلك الحروب على مالية الدولة ، فلم يستطع الوزراء آنذاك سد حاجة الدولة الى المال بسبب كثرة الاضطرابات والفتوق على الحكومة ، فعرض الموفق على الوزير موسى بن بغا فرض ضرائب جديدة على التجار ، ولكن هذا الأمر لم يجد التنفيذ عند الوزير ، مما اضطر الموفق الى عزله ومصادرة أمواله<sup>(٣)</sup> .

ويعتبر عهد الخليفة المعتضد ( ٢٧٩ - ٢٨٩ هـ ) عهد القوة والانتعاش ، لقد كان شديدا ، حازما هابته القوة العسكرية ، قبل أن يهباه الناس . فظهرت من هنا قوة سياسية واستقرار اداري ، كان لهما نتائج ايجابية على الوضع الاقتصادي ، فقد اهتم المعتضد بأمور الري وتسليف المزارعين الحبوب والحيوانات . كما عمل على تأخير موعد جباية الخراج من النيروز المعتضدي ، وهو في حزيران ، وذلك للفرق بالناس ، ولكي ينضج المحصول<sup>(٤)</sup> . وكتب الى الأقطار بريد سهام الموارث على ذوي الأرحام ، ومنع عمال الخراج من ظلم دافعي الخراج<sup>(٥)</sup> .

(١) الماوردي : الأحكام السلطانية ص ٩٠ .

(٢) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٢٦ .

(٣) البيهقي : الوزارة ، ص ١٤٨ .

(٤) الصابي : الوزراء ص ٣٤٩ ، ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٥ ص ١٤٩ .

(٥) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ٢٨ .

ولم يخرج المكتفى ( ٢٨٩ - ٢٩٥ هـ ) عن السياسة التى رسمها له والسدء المعتضد من ناحية التدابير المالية ، فصارت الأمور بشكل شبه طبيعى ، الا أن تدخل السلطة العسكرية جعل الخلافة تنتقل من فترة الانتعاش الى بداية التدهور ، وهذا هو ما حصل فعلا فى خلافة المقتدر ( ٢٩٥ - ٣٢٠ هـ ) حيث تولى الخلافة وهو لا يزال صغير السن وصارت أمه ( شغب ) وصية عليه ، وغلب على الأمر النساء والخدم ، وغيرهم ، ونهب ما كان فى الخزائن من الأموال بسوء التدبير الواقع فسى دار الخلافة <sup>(١)</sup> .

واستمر الحال كذلك خلال خلافة المقتدر يفض النظر عن بعض الفترات الاصلاحية التى حاول فيها بعض الوزراء أمثال الوزير على بن عيسى ، فقد اهتم بتنمية الموارد المالية وحماية دافعى الضرائب ، فكتب الى العمال أن ينظروا فى شكاوى المزارعين ، وأن يكون العدل على الرعية كاملا ، بدون محاباة <sup>(٢)</sup> .

ونظرا الى العجز الحاصل فى دخل الدولة ، ثار الجند مطالبين بصرف رواتبهم ، فلم يجد الخليفة ما يصرفه لهم ، مما أدى الى دخوله معهم فى معارك أودت به .

وتولى الخلافة بعده الخليفة القاهر ( ٣٢٠ - ٣٢٢ هـ ) ، وقد حاول قدر المستطاع أن يمدد الخلل الناقص فى موارد الدولة المالية ، لانه كان يحب جمع المال ، ويحب الاقتصاد فى النفقة ، الا أن ذلك لم يقدر له ، لعدم قدرته على ضبط الأمور فى دولته <sup>(٣)</sup> .

-----  
(١) السعوى : التنبيه والاشراف ، ص ٣٧٧ .

(٢) الصابى : الوزراء ، ص ٣٥٩ ، مسكويه : تجارب الأمم ، ج ١ ، ص ٣١ ،

Ali ben Isa, p. 335. Bowen : الدورى : تاريخ العسراق

الاقتصادى ، ص ١٨٣ .

Samarrai: Agriculture in Iraq. p. 98.

(٣) محمد كرد : الاسلام والحضارة العربية ، ص ٢٥٦ ، ٢٥٧ .



وخلال الفترة المتبقية من بحثنا ، وهى فترة امرة الأمراء\* (٣٢٤ - ٣٣٤ هـ) نرى أن حالة الزراعة تدهورت فى العراق ، ولعل هذا الاهمال راجع الى التخريب الحاصل فى قنوات الري وضفاف الأنهار ، تلك التى كانت تحتاج الى كرى ما فيها من طمي ، وإلى تقوية ضفافها وسد بثوقها ، فنرى أمير الأمراء\* ابن رائق يقدم على تخريب سد نهر دىالى\* خلال فترة الصراع بينه وبين الأمير بجكم ، فى محاولة لمنع تقدم قوات خصمه ، مما نجم عنه هلاك جميع المزروعات .<sup>(١)</sup>

وكان انهيار البثوق وعدم سدها واصلاحها أمرا خطيرا على موارد الدولة المالية ، ففي سنة ٣٣٣ هـ انبثق نهر عيسى ، وفى سنة ٣٣٤ هـ انبثق نهر الخالص ( شرقي بغداد ) مما نجم عنه بوار شامل للأراضى الزراعية .<sup>(٢)</sup>

من خلال الاستعراض السريع لموقف خلفاء الدولة العباسية من إيرادات دولتهم يجدر بنا الآن أن نقدم صورة مجملة عن تلك الإيرادات .

وبأتى فى مقدمتها ضريبة الخراج ، نظرا لاعتماد الدولة " شبه الكلى " على تلك الضريبة ، ولم يكن الخراج فى السواد ثابتا ، بل طرأ عليه تعديلات واصلاحات ، فقد أدخل الخليفة المهدى ( ١٥٨ - ١٦٩ هـ ) بعد أخذ رأى وزيره معاوية بن عبيد الله بن عمار نظام القاسمة بدلا من نظام الساحة ، الذى سارت عليه الدولة الاسلامية منذ خلافة الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ( ١٣ - ٢٣ هـ ) وقد حدد ( المهدى ) بنسب متفاوتة ، حسب ما يسقى ،  $\frac{1}{4}$  الحاصل على الأراضى التى تسقى سيحا ، و  $\frac{1}{3}$  على الأراضى التى تسقى بالدوالى ، و  $\frac{1}{2}$  على تلك التى تسقى بالد واليب .<sup>(٣)</sup> ولكن الرشيد ( ١٧٠ - ١٩٣ هـ ) أعاد الخراج الى  $\frac{2}{3}$  الحاصل على الأراضى التى تسقى سيحا ، و  $\frac{3}{4}$  على التى تسقى بالدوالى ، و  $\frac{1}{3}$  الحاصل على الأشجار والنخيل . و  $\frac{1}{4}$  الحاصل على غلات الصيف .<sup>(٤)</sup>

-----  
\* نهر دىالى : نهر مشهور بسعته وكبره قرب بغداد . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ص ٤٩٥ .

(١) الصولى : أخبار الراضى ، ص ١٠٨ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٠٦ .

(٣) ابن الطقطقى : الخفى فى الآداب السلطانية ، ص ١٦٤ .

(٤) أبو يوسف : الخراج ، ص ٥٤ .

واستمر ذلك الى آخر القرن الثاني الهجري ، وجاء المأمون ، فقرر في سنة ٢٠٤ هـ <sup>١</sup> تخفيض الخراج الى  $\frac{2}{5}$  الحاصل <sup>(١)</sup> واستمر ذلك الى القرن الرابع الهجري <sup>(٢)</sup> . وقد أمر الوزير علي بن عيسى بإسقاط مال التكملة ( لأنه كمل بها نظام أو قانون فارس القديم ) والذي كان يدخل منه الى خزينة الدولة مليون درهم <sup>(٣)</sup> ، واستطاع اقتناع الخليفة المقتدر بالله بضرورة الغائها ، وأمر الخليفة برفعها وإزالتها من الرعية .

أما من مقدار الجباية السنوية من ضريبة الخراج فهناك عدة قوائم توضح مقدارها بشكل عام . وتلك القوائم هي :

١ - قائمة الجبهشباري ، أعدت لبيان إيرادات الدولة العباسية زمن هارون الرشيد وقد بلغ مجموع ما في القائمة ( ٥٣٠٣١٢٠٠٠ ) درهم <sup>(٤)</sup> .

٢ - قائمة ابن خلدون ، أعدت لبيان إيرادات الدولة العباسية زمن الخليفة المأمون ، وقد بلغ مجموع إيراداتها ( ٣٩٤٢٥٤٠٠٠ ) درهم <sup>(٥)</sup> .

٣ - قائمة قدامة بن جعفر ، أعدت لبيان إيرادات الدولة العباسية خلال الربع الأول من القرن الثالث الهجري <sup>(٦)</sup> .

-----  
(١) ابن الطقطقي : الفخري في الآداب السلطانية ص ١٦٢ .

(٢) الدوري : تاريخ القرن الاقتصادي ص ١٨٣ .

(٣) الصابي : الوزراء ص ٣٧١ ، وعند السيداني في كتابه تكملة تاريخ الطبري يذكر أن "مقدارها نصف مليون دينار في السنة" ج ١ ورقه ١٢ ب . وعند التنوخي : نشوار المعاصرة ج ٨ ص ٧٤ " عشرة آلاف درهم " .

(٤) الجبهشباري : الوزراء ، ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ .

(٥) ابن خلدون : المقدمة ص ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، الزهراني : موارد بيت المال في العراق ، ص ١٧٨ ، وقال ابن خلدون انه نقل تلك القائمة من جراب الدولة سن كتابه " ترويح الأرواح " ولكن بعد البحث والتقصي لم أجد لتلك القائمة أثرا في كتاب جراب الدولة .

(٦) قدامة بن جعفر : الخراج وصناعة الكتاب ص ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، الزهرانسي : موارد بيت المال في العراق ص ١٨٠ .

٤ - قائمة ابن خرداذبه ، أعدت لبيان إيرادات الدولة العباسية زمن الخليفة الواثق .

(١) وقد بلغ مجموع إيراداتها ( ٢٩٦٢٥٦٣٤٠ ) درهم .

٥ - قائمة على بن عيسى وزير الخليفة المتوكل التي أعدت لضبط الميزانية لسنة ٣٠٦ هـ وقد بلغ مجموع إيراداتها ( ١٤٧٠٧٢٠٠ ) دينار .  
(٢)

ولعل تلك القوائم تعطي صورة تقريبية عن حالة الدولة العباسية المالية . وليست ضريبة الخراج هي المورد الرئيسي للدولة بل هناك أيضا الأعشار : وهي ضريبة العشر التي تفرض على الأراضى التي يزرعها المسلمون ، وقد قسم قدامه<sup>(٣)</sup> أراضى العشر الى ستة أقسام هي :

١ - الأراضى التى أسلم أهلها عليها .

٢ - الأراضى التى أحيها المسلمون التى لا ملك لأحد فيها لا للمسلمين ولا للمعاهدين .

٣ - ما يقطع له الامام لبعض المسلمين .

٤ - ملك المسلم من أرض العدو اذا قسمت بين المقاتلة .

٥ - أراضى الصفايا التى أصفاها عربن الخطاب ، رضى الله عنه ، من أرض السواد وهى أراضى كسرى وخاصته .

٦ - ما جلا عنه العدو من الأراضى فأصبحت بيد من سكنها ، مثل أراضى الثغور .

وتقسيم قدامه فى هذا المجال ، له أهميته ، على اعتبار أنه كاتب خراج خلال الفترة التى أنا بحددها ، استند كثيرا من معلوماته من وثائق رسمية .

-----  
(١) ابن خرداذبه : المسالك والممالك ص ٨٢٧ ، السامرائى : المؤسسات الادارية ص ٢٠٨ .

(٢) جورجى زيدان : التندين الاسلامي ج ٢ ص ١٠٩ ، السامرائى : المؤسسات ص ٣٦  
نقلا عن : Von Kremer: Ali Ben Isa, p. 27.

(٣) قدامة بن جعفر : الخراج وصناعة الكتاب ، ورقة ١٧٠ " الميزة السادسة " .

ولا يفوتنا أن نذكر أن أراضي البصرة كانت عشرية <sup>(١)</sup> ، وأراضي الكوفة عشرية أيضا في نظر المقدسي <sup>(٢)</sup> . بينما الصابي والاصطخري يعتبرانها خراجية ، وقد وافقهم في ذلك الدكتور الدوري <sup>(٣)</sup> . وكذلك تعتبر أراضي السهيل والوقوف عشرية <sup>(٤)</sup> . وروى أن أراضي البصرة والموصل خراجية .  
ومرت نصوص تشير إلى أن أصحاب أراضي العشر كانوا يدفعون أضعاف ما يفرض عليهم أصلا . فقد شكى زراع ديار ربيعة إلى الوزير علي بن عيسى سنة ٣١٣ هـ بأنهم أجبروا خلال ثلاث سنوات على دفع العشر على المساحة ، وذلك دفعوا أكثر من العشر <sup>(٥)</sup> . وفي سنة ٣٣٠ هـ فرض البهيدون على أصحاب الأراضي العشرية في البصرة مشرين درهما على جريب الحنطة والشعير ، ما تسبب في تدهور الانتاج <sup>(٦)</sup> .  
وقد ذكر الميداني <sup>(٧)</sup> أن البهيديين أخذوا على الحنطة وسائر المكيلات من كل كر سبعين درهما .

وهناك ضريبة العشر التي تفرض على أموال التجار من المسلمين وأهل الذمة والمجاريين . وقد ألغى علي بن عيسى في وزارته الأولى ( ٣٠٠ - ٣٠٤ هـ ) المكوس الثقيلة التي كانت تجبي بمكة ، وحصن مهدي ، ونهر المدرة <sup>(٨)</sup> .

وكان يمد حبلا وسلسلة بين الضفتين على الأنهار والبحار لمنع عبور السفن ، وكان يجبي الضريبة شخص يسمى " العاشر " \* وهذا ما يسمى بالماصر .

(١) الاصطخري : المسالك والممالك ص ٤٠ .

(٢) المقدسي : أحسن التقاسيم ص ١٣٣ .

(٣) الصابي : الوزراء ، ص ٣٨٦ ، الاصطخري : المسالك والممالك ، ص ٨٠ ، الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ١٩١ .

(٤) ابن خردادبه : المسالك والممالك ، ص ١١ .

(٥) الصابي : الوزراء ، ص ٣٦٣ ، ٣٦٤ .

(٦) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ٦ ، ص ١٢٧ .

(٧) الميداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ ، ورقة ٨٢ ب .

(٨) الصابي : الوزراء ، ص ٣١٠ .

\* العاشر : هو الموظف أو العامل الذي يوكل إليه أمر جباية ضريبة العشر على التجارة في المراكز التجارية أو على الموانئ والحدود .

وكان أمير الأمراء ابن رائق أول من وضع المآصر في بغداد بين عامي ( ٣٢٤ - ٣٢٦ هـ ) ولم تسمع تلك الضريبة في العراق قبل ، وكانت توجد مآصر على الطريق من بغداد الى واسط في دير العاقول على دجلة ، وفي واسط .<sup>(١)</sup>

وهناك موارد مالية كثيرة يمكن أن نجعلها في النقاط التالية ، وطبيك بالرجوع الى كتاب " موارد بيت المال في العراق " .<sup>(٢)</sup> ومن تلك الضرائب أو الموارد ما يلي :

- رسوم الجوالي : أو ما يسمى بالجزية ، وكان يدخل بيت المال منها مبالغ لا بأس بها فقد ذكر ابن خرداذبة أن مقدار الجوالي بمدينة السلام ( ١٣٠٠٠ ) درهم .<sup>(٣)</sup>

وذكر قدامة بن جعفر أن مقدار الجزية بمدينة السلام ( ٢٠٠٠٠٠ ) درهم .<sup>(٤)</sup>  
وذكر علي بن عيسى أن مقدار الجزية بمدينة السلام ( ١٦٠٠٠ ) دينار ، أي ما يعادل ( ٢٤٠٠٠٠ ) درهم .<sup>(٥)</sup>

- الصدقات : وكانت تجبى " في الأموال العردة للنساء " ، اما بنفسها ، واما بالعمل فيها .<sup>(٦)</sup> وكانت أموال الصدقات تابعة لديوان الخراج ، وكانت أموالها لا تعزل عنه .<sup>(٧)</sup> مع أن الأحكام الشرعية تنص على عدم ذلك أي عدم جمع مال الصدقات الى مال الخراج .<sup>(٨)</sup>

(١) ابن رسته : الأعلاق النفيسة ، ص ١٨٦ .

(٢) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٨ ص ٩٤ .

(٣) الزهراني : موارد بيت المال في العراق ، رسالة ماجستير من جامعة أم القرى بمكة عام ١٤٠٠ / ١٤٠١ هـ .

(٤) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ، ص ١٢٥ .

(٥) قدامة : الخراج ، ص ٢٥١ .

(٦) زيدان : التمدن الاسلامي ، ج ٢ ص ١١١ .

(٧) السامرائي : المؤسسات ص ٢٢٦ . ( علي ما يبدو وأن الدكتور حسام اعتبر سعر الصرف ١٥ درهما للدينار الواحد ) .

(٨) الماوردى : الأحكام السلطانية ص ١٥٩ ، أبويعلى : الأحكام السلطانية ص ٩٩ .

(٩) قدامة : الخراج وصناعة الكتاب ص ١٦٠ .

(١٠) أبو يوسف : الخراج ، ص ٨٠ .

وهكذا نجد تجاوزاً حدث تجاه هذا المورد المالي . فكان عامل الخراج يقوم بحماية زكاة المواشي والمنتجات الزراعية المختلفة . أما زكاة الأموال النقدية فكان تترك أمر اخراجها الى الأفراد أنفسهم .

- الأخماس : تعتبر أخماس الفنائم التي تغنم في الحروب من الضرائب المستتية أدخلت ضمن أموال الخراج كما نص قدامة بن جعفر على ذلك <sup>(١)</sup> . مع العلم بأن القرآن الكريم اشترط توزيعها على مستحقيها \* ، وكانت الدولة تجبي اضافة الى ذلك ، أخماس المعادن ، والركاز ، وسبب البحر \* .

- الأموال التي تؤخذ من قطاع الطرق واللصوص ولا يوجد مالكمها . وأثمان الابق من العبيد ، وما كان يؤخذ من اللقط في الطريق <sup>(٢)</sup> .

- ضرائب الطواحين : وأهمها رحا البطريق في بغداد وكانت تغل في السنة ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم <sup>(٣)</sup> . وكان وارد الطواحين في مدينة حديثة وحدها يبلغ ( ٥٠.٠٠٠ ) دينار سنوياً <sup>(٤)</sup> .

وكان وارد الطواحين في بازیدی من أرض الجزيرة يكون جزءاً كبيراً من الوارد الى بيت المال <sup>(٥)</sup> .

- الضرائب المفروضة على الحوانيت والأسواق ، وأول ما فرضت تلك الضريبة خلال حكم الخليفة المهدي ( ١٥٨ - ١٦٩ هـ ) . وبلغت غلات سر من رأى وأسواقها في خلافة المعتصم ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم <sup>(٦)</sup> ، وفي أواسط القرن الثالث

-----

(١) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ، ورقة ٧٢ ب " المنزلة السادسة " .  
\* قال تعالى : ( واعلموا انما غنمتم من شيء فان لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ) - الأنفال - آية ٤١ .  
\* الركاز : دفين الجاهلية . سبب البحر : ما يقذف به أو يستخرج منه ، السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٢٧ .

(٢) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ، ورقة ٧٢ ب " المنزلة السادسة " .

(٣) البعقهي : البلدان ص ٢٤٣ .

(٤) ابن حوقل : المسالك والممالك ، ص ٢١٩ ، ٢٢٠ .

(٥) ن ٠ م ٠ ص : ص ٢١٩ ، الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ص ٢٠٤ .

(٦) الحميري : الروض المعطار ص ٣٠١ ، الدوري : العصر العباسي الأول ، ص ٢٧٨ ،

الدوري : النظم الإسلامية ص ١٧٩ .

الهجرى بلغ وارد الأسواق في بغداد ( ١١٩٠٠ ر . ١١٩٠٠ ) درهم في السنة .<sup>(١)</sup>

وقد بلغ وارد أسواق المواشي في بغداد وسر من رأى والبصرة وواسط والكوفة في قائمة على بن عيسى لسنة ٣٠٦ هـ مبلغ ( ١٦٩٧٥ ) دينار .<sup>(٢)</sup>

- ضريبة الارث : لم تعرف هذه الضريبة الا خلال خلافة المعتمد ( ٢٥٦ - ٢٧٩ هـ ) الا أن الخليفة المعتمد أنكر ذلك في سنة ٢٨٣ هـ ، وأبطل تلك الضريبة وحل ديوان الموارث .<sup>(٣)</sup> ولكن الأمر عاد في خلافة المعتذر ، وذلك خلال فترة وزارة حامد بن العباس ( ٣٠٦ - ٣١١ هـ ) . الا أن على بن الفرات استطاع اقناع المعتذر بإلغائها ، وفعل أمر المعتذر بأن " ترد على ذوى الأرحام الموارث ، وأن ترد تركة من يموت من أهل الذمة ، ولم يخلف وارثا ، الى أهل ملته " <sup>(٤)</sup> والظاهر أن أمر المعتذر لم ينفذ ، حيث أقدم المحسن بن على بن الفرات على استيلاء ارث شخص له من يرثه في السنة نفسها ، واستمرت هذه الضريبة تجبى في عهد الخليفة الرازي ( ٣٢٢ - ٣٢٩ هـ ) .<sup>(٥)</sup>

- أجور العرصات والمستغلات : لقد بلغت مستغلات سامراء وأسواقها خلال خلافة المعتمد ( ١٠٠٠ ر . ١٠٠٠ ) درهم في السنة .<sup>(٦)</sup> وبلغت المستغلات في خلافة المكتفى ( ١٢٠٠ ر ) دينار في السنة .<sup>(٧)</sup> وبلغت موارد المستغلات في بغداد زمن المعتذر مبلغ ( ١٣٠٠ ر ) دينار في السنة .<sup>(٨)</sup> وكذلك كانت المستغلات تدر دخلا كبيرا الى بيت المال .

-----

- (١) اليعقوبى : البلدان ص ٢٤٣ .
- (٢) جورجى زيدان : التندين الاسلامي ج ٢ ص ١٠٩ .
- (٣) ابن الأثير : الكمال ج ٧ ص ٣٣٤ .
- (٤) الصابى : الوزراء ص ٢٦٨ .
- (٥) الصولى : أخبار الرازي ، ص ١٠٤ .
- \* المستغلات : تطلق على الضرائب التى تفرض على الدور والأسواق والطواحين التى بناها الناس فى أراضي حكومية ، الدورى : تاريخ العراق الاقتصادي ص ٢٠٤ .
- (٦) اليعقوبى : البلدان ، ص ٢٢٢ ، الدورى : التنظيم الاسلامية ، ص ١٧٩ ، الدورى : العصر العباسي الأول ، ص ٢٧٨ .
- (٧) مريب : صلة تاريخ الطبرى ، ص ٣٤ ، الشيعلى : الأصناف ، ص ١٥١ .
- (٨) الصابى : الوزراء ، ص ٣١٠ ، الصفى : الوافى بالوفيات ، ج ١٢ ص ١٣٣ ، ياقوت : معجم الأديباء ، ج ٥ ص ٢٧٩ ، الكيسى : المقتدر ، ص ١٢٨ .

وهناك ضرائب أخرى غير شرعية ( تعسفية ) نشأت عن حاجات وظروف جديدة ولعبت دورا مهما في السياسة المالية ، <sup>(١)</sup> الأحداث أو الغرامات التي تفرضها الشرطة أو ما يفرضه القضاة على المخالفين للقواعد العامة في الدولة .

أموال المصادرات - لقد كانت أموال المختلسين والناشرين تشكل جزءا من موارد بيت المال في الدولة العباسية ، وفي العصر العباسي الأول لم تكن المصادرات مستمرة بل كانت متقطعة ، ففي أيام الواثق والمتوكل حصلت مصادرات <sup>(٢)</sup> كانت مدفوعة بحامل الحصول على الأموال .

وفي العصر العباسي الثاني اتخذت المصادرات شكلا جديدا من حيث الأسباب فلم تكن الأسباب السياسية أو الشخصية هي السبب في ذلك بل ان الأزمات المالية الخانقة ، هي السبب المباشر لمثل تلك المصادرات ، كان الخليفة يصادر الوزير أو الكاتب أو العامل حين تلجئه الحاجة الى أموال يعجز عن توفيرها الوزير <sup>(٣)</sup> .

ولعل أوج ما بلغت المصادرة من العنف قد حصل في فترة سيطرة " أمير الأمراء " حتى أوائل العصر البويهي <sup>(٤)</sup> . فقد رأى أمير الأمراء ، بعض الوزراء في المصادرة موردا أساسيا للخرينة فتصرفوا على هذا الأسان <sup>(٥)</sup> . وقد مثلت المصادرات موردا مهما من موارد بيت المال <sup>(٦)</sup> .

- 
- (١) الجبهشباري : الوزراء ص ١٤٩ ، الميزبكي : دراسات في النظم الاسلامية ص ١٣٥ .  
(٢) ابن الأثير : الكامل ، ج ٧ ، ص ٧ ، المعقوي : تاريخ ، ج ٣ ص ٢٠٩ .  
(٣) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ١١٣ .  
(٤) السامرائي : المؤسسات ص ٢٨٩ .  
(٥) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٧٩ .  
(٦) ن . م . س : ص ٢٧٩ .



- ضريبة " مال الجبهذة " : ظهرت في أواخر القرن الثالث الهجرى . وقد وصفها الوزير على بن عيسى ( كاتب ديوان الخراج في خلافة المعتضد ) بأنها بلاء على الناس .<sup>(١)</sup> وكان يدخل الخزينة من مال الجبهذة سنويا مبلغ عشرة آلاف دينار .<sup>(٢)</sup>

هذه لمحة سريعة وموجزة عن الموارد المالية للدولة العباسية ، متسمة بكثير من الخلل والنقص وذلك للاختصار الشديد الذى فرضه وضع البحث العلمى الذى يقضى بعدم تطويل المقدمة .

.. . . .

---

(١) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥٥ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ٢٥٥ .

# الفصل الأول

## الفصل الأول

### النفقة العامة

#### ١ - تعريفها :

في اللغة تعنى زهاب المال ، أنفق الرجل ، افترق وذهب ماله .  
قال تعالى ( اذا لأسكنكم خشية الانفاق )<sup>(١)</sup> .

وأنفق الدراهم من النفقة ، والنفقة اسم من الانفاق ، وما تنفقه — من  
الدراهم ونحوها ، وأنفق المال صرفه<sup>(٢)</sup> .

وقد اصطلح فقهاء الشريعة الاسلامية على تسمية النفقات بالمصارف  
أو " مصارف المال " .<sup>(٣)</sup>

وقد عرفها علماء المالية العامة بأنها " مبلغ أى قدر من المال داخل فى  
الذمة المالية للدولة يقوم الامام أو من ينوب عنه باستخدامه فى اشباع حاجات  
عامة وفقا لمعايير الشريعة الاسلامية " .<sup>(٤)</sup>

ومن خلال التعريف السابق يتضح لنا أن هناك شروطا أربعة لاعتبار النفقة  
عامة وهى :

- ١ - استخدام نوع من أنواع المال ،
- ٢ - أن يكون هذا المال من الأموال العامة ،
- ٣ - أن ينفق هذا المال وفق رأى ولي أمر المسلمين ، أو من ينوبه ،
- ٤ - وأن يستخدم هذا المال فى سد حاجات الدولة الاسلامية .

(١) سورة الاسراء : آية ( ١٠٠ ) .

(٢) الفيروز آبادى : القاموس المحيط ج ٤ ص ١٢١ .

(٣) الكفراوى : سياسة الانفاق العام فى الاسلام ، ص ٥٥ .

(٤) يوسف ابراهيم : النفقات العامة فى الاسلام ص ١٣٢ ، الكفراوى : سياسة الانفاق  
العام فى الاسلام ص ٦ ، زكريا بيومى : المالية العامة الاسلامية ص ٤١١ .

## مبادئ الانفاق العام :

تتلخص مبادئ الانفاق العام في الأمور التالية :

١ - المال مال الله . قال تعالى ( آمنوا بالله ورسوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه فالذين آمنوا منكم وأنفقوا لهم أجر كبير )<sup>(١)</sup> .

وقال تعالى ( وآتوهم من مال الله الذي آتاكم )<sup>(٢)</sup> .

وإذا كان المال بناءً على هاتين الآيتين هو مال الله ، فإن ذلك يجب أن يطبق في المالية العامة للدولة ، فعلى ولي الأمر أن يضع هذا المال وينفقه في أحسن الوجوه ويخطط لاستثماره ، ويحمل على حمايته من التعرض للاسراف والتبذير ، ويقوم على ذلك جهازا إداريا لحمايته<sup>(٣)</sup> .

٢ - اختيار القائمين على الانفاق : من الطبيعي أن يتولى انفاق أموال الدولة رجال يحسنون عمليات الانفاق . وفي حقيقة الأمر أن الدولة العباسية عانت المصاعب والمشاكل الكثيرة ازاء عملية اختيار الشخصية المؤهلة على أموال الدولة ، فأجهزة الرقابة وحدها لا تكفي للحد من اختلاسات الكتاب وموظفي الإدارة المالية فقد ثبت من خلال نتائج هذه الدراسة استمرار اختلاس الأموال العامة ، وإنه على الرغم من سلامة النظم المطبقة فإن بعض العاملين الذين ليسوا على مستوى المسؤولية أساءوا التصرف وتمكوا من الاعتداء على أموال المسلمين<sup>(٤)</sup> .

٣ - تخصيص موارد مالية عامة للانفاق : وهذه حقيقة واضحة ، ذلك أنه بدون وجود هذه الموارد لن يكون هناك أي مجال للانفاق . وقد وضعت في هذا البحث تمهيد أوضحت فيه الموارد المالية للدولة العباسية خلال مرحلة الدراسة .

---

(١) سورة الحديد : آية ( ٧ ) .

(٢) سورة النور : آية ( ٢٢ ) .

(٣) قطب إبراهيم محمد : النظم المالية في الاسلام ، ص ١٣٥ .

(٤) الساهي : مراقبة الموازنة العامة للدولة ص ٩٩ ، قطب إبراهيم محمد : النظم

المالية في الاسلام ص ١٣٧ .

٤ - ملائمة الانفاق العام للحالة الاقتصادية : والملائمة أن يكون الانفاق في حدود طاقة الدولة ، وطبقا للحالة الاقتصادية السائدة في المجتمع ، والظاهر أن هذا <sup>المبدأ</sup> المنصوص قد جرى تجاوزه ، وخاصة خلال العصر العباسي الثاني ( ٢٤٧ - ٣٣٤ هـ ) إذ أن الخلفاء والوزراء والكتاب لم يغيروا مسألة الملائمة والموازنة بين الانفاق ومعدلاته ، وبين النفقات التي زادت معدلاتها كثيرا التفتاتا . مما جر كثيرا من المشاكل التي تسببت في انتكاس الحالة الاقتصادية بصفة عامة .

٥ - الانفاق العام شامل للمسلمين وغيرهم من عناصر المجتمع المختلفة : قال الله تعالى : ( لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوك في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم ، ان الله يحب المقسطين )<sup>(١)</sup> .

فالانفاق العام يشمل أفراد المجتمع الاسلامي بصورة شاملة دون استثناء ومع أن غالبية المجتمع من المسلمين ، فان الخدمات التي يحققها الانفاق العام تمتد لتشمل المستأمنين والذميين مع المسلمين .

٦ - ترشيد الاقتصاد في الانفاق العام : يقوم الانفاق العام على أساس مبدأ الرشد الاقتصادي أو ما يعبر عنه " بمبدأ القوام في الانفاق " <sup>(٢)</sup> . قال تعالى (والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا وكان بين ذلك قواما)<sup>(٣)</sup> . فالفكر المالي الاسلامي يذهب الى الربط بين التكلفة والعائد عند القيام بتوفير حاجات المجتمع العامة . فاذا ثبت عند اقامة أحد المشروعات أن عائدات هذا المشروع تزيد عن تكاليفه فانه يمكن تنفيذ هذا المشروع ، وقد طبق الخليفة المعتصم هذه الفكرة حينما قال لوزيره : " اذا رأيت موضعا حتى أنفقت فيه عشرة دراهم جاعني بعد سنة أحد عشر درهما فلا تؤامرني فيه " <sup>(٤)</sup> .

(١) سورة الممتحنة : آية (٨) .

(٢) بيوس : المالية العامة الاسلامية ص ٤٧١ .

(٣) سورة الفرقان : آية (٦٧) .

(٤) المسمودي : مروج الذهب ، ج ٤ ص ١٤٠ .

ولتحقيق مبدأ الرشد الاقتصادي في الاتفاق في الدولة العباسية يقرر وجود مجموعة أنواع من الرقابة على الاتفاق العام . تتمثل في سلطة الجهمساز الإداري المكون من الدواوين المالية يتقدمها ديوان النفقات ، بالإضافة إلى الدواوين المالية ذات العلاقة ، لقد خصصت مجالس مهمتها ضبط الحسابات وتدقيقها . \*

٧ - المعدالة المطلقة : من سمات الاسلام المعدالة المطلقة ( ان الله يأمر بالعدل والإحسان ) (١) . والمعدالة هنا تشمل المعدالة المالية . فالنظام المالي الاسلامي يقوم على أساس أن كل اقليم يسهم في تحمل أعباء الاتفاق العام ويقتد بقدر ما يخصه من مرافق (٢) . ولقد جرى العمل في صدر الاسلام على اختصاص كل اقليم بإيراداته مادام في حاجة إليها ، فلم ينقل المال العام الا حين كان فائضا عن حاجة الاقليم . هذا المبدأ سارت عليه الدولة الاسلامية حتى أوائل العصر العباسي الثاني . ففي العصر العباسي الثاني حصلت انقسامات في الدولة أدت الى انفصال بعض الأقاليم تلك التي كونت دويلات مستقلة ، منها ما قام على عداوة الخليفة ، وعدم ارسال الأموال الفائضة الى دار الخلافة . ومنها ما كان على اتصال دائم بالخلافة .

فالمعدالة الاقليمية هنا تعني توزيع المال بين الأقاليم طبقا لاحتياجاتها الفعلية وارسال الباقي الى دار الخلافة لسد النقص الحاصل في النفقات العامة في الأقاليم الأخرى المحتاجة وفي العاصمة .

وعلى ذلك فلا بد أن تكون هناك نتائج للمعدالة الاقليمية تتمثل في : (٣)

\*\*\*\*\*  
\* لقد خصص الفصل الثاني من هذه الدراسة لادارة النفقات ويمكن الرجوع اليه للوقوف على مدى اشراف الدولة وتدقيقها في المسائل المالية .

(١) سورة النحل : آية ( ٩٠ ) .

(٢) يوسف ابراهيم : النفقات العامة في الاسلام ص ١٧١ .

(٣) ن ٢٠٠ س : ص ١٢٠ - ١٨٠ .

" لقد تطرقت الى دراسة ارتباط الأقاليم بدار الخلافة في هذا الفصل . وأوضحت فيه مدى العلاقة القائمة بين أطراف الدولة ودار الخلافة . وضربت أمثلة توضيحية لمدى اسهام الأقاليم في ارسال الأموال الى دار الخلافة ."

- ١ - المحافظة على وحدة المجتمع .
- ٢ - تحصين المواطنين من التهريب من دفع ما عليهم من ضرائب .
- ٣ - النمو المتوازن في أنحاء الدولة .

#### سياسة الدولة العباسية تجاه الانفاق :

يرى ابن خلدون " ان الدولة تبدأ بجمع ضرائب قليلة العدد ومنخفضة السعر ، وذلك أن الدولة حين تبدأ تكون حاجتها الى الجباية قليلة ، ثم تأخذ في التدرج في الحضارة ، وتكثر حوائجها فتأخذ نفقاتها في الازدياد " (١).

ويشهد هذه النظرية ما حدث في عهد أول خليفة عباسي ( أبو العباس السفاح ١٣٢ - ١٣٦ هـ ) فقد بدأ بتكوين الدولة العباسية ، وخزنته خاوية ، لأن قواعد ملكه لم تستقر بعد . ولكن بسجود القضاء على الدولة الأموية ، أخذ السفاح في تثبيت أركان دولته الجديدة ، وهو من الخلفاء العباسيين الأقوياء ، وله رأى سديد ، وشخصية قوية ، يساعد في ذلك أبو جعفر المنصور . والحقيقة أن الأموال التي حصل عليها العباسيون أثناء حروبهم مع مروان بن محمد ( آخر خليفة أموي ١٢٨ - ١٣٢ هـ ) كانت من العوامل التي ساعدت السفاح على مواصلة توطيد أركان الدولة الجديدة .

فقد وجد لمروان بن محمد من الأموال " ( ٤٧٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم في بيت المال بدمشق ، ووجد في بيت المال بواسط ( ٣٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم ، وطعاما يكفي شهرين ألف رجل لسنة واحدة " (٢).

وكذلك أحصى ما في الخزائن من الأموال والسلاح ، وما بقي من الطعام والعلف الذي كان ابن هبيرة قد ادخره ، وأعداء للحصار فكان المختزن من المال ( ٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم ، ومن السلاح الشيء الكثير ، ومن الطعام ما يكفي لثلاثين ألف رجل ، وطف عشرين ألف رأس من الدواب لمدة سنة كاملة (٣).

---

(١) ابن خلدون : القدمة ، ص ٢٦٥ .

(٢) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ١١٢ .

(٣) الدينوري : الاخبار الطوال ، ص ٣٧٣ .

هذه الأموال ، أعطى منها السفاح الصلات للقادة والجند ، ومنها عمل على زيادة أرزاق الجند ، ولم يكن السفاح من المهتمين بجمع المال أو من الحريصين على الاحتفاظ به بل أن الأخبار تدل على أنه كان جواداً واسع العطاء ، وكان يقول " لأستعملن اللين حتى لا ينفع إلا الشدة ولأعطين حتى لا أرى للعطية موضعاً <sup>(١)</sup> " وكانت دولة العباسيين مهمة في بداية أمرها بحكافة أنصارها الذين اجتهدوا في إقامتها ، ولا شك أن الأموال التي كانت تجبي كانت توزع أولاً بأول على الجند ، وينفق في هذا الوجه أكثرها <sup>(٢)</sup> .

فالدولة العباسية في زمن السفاح كانت تتمتع بمسئلة إدارية بسيطة تقوم بمصالح الدولة على أحسن وجه ، فديوان الخراج ، بيت المال ، والنفقات ، والجند ، كل هذه دواوين وجدت منذ العصر الأموي ، بل وجد بعضها منذ زمن الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، وكانت تتميز بالدقة والاحصاءات بدليل توزيع الصلات في عهد السفاح على كل فرد ( ٥٠٠ ) درهم ، ورفع الأرزاق إلى ( ٨٠ ) درهماً في الشهر . والمعروف أن للدواوين في هذه المرحلة كتابها وجرائد . كل ذلك وجد زمن السفاح ، ولكن بتطور الحياة الاقتصادية وتعقدتها تطورت الدولة ، واتسع سلطانها .

أما الخليفة المنصور ( ١٣٦ - ١٥٨ هـ ) ، فإنه يتصف بحرصه الشديد على جمع المال ، وتقديره لخطره ، وكان يكره ما يقترب به من اسراف أو تهدير ، وكان هذا من صالح الدولة . لقد تعددت الروايات حول بخل المنصور وشحه ، ولا يجوز قبول هذه الروايات على علاتها ، مهما أسرفت المصادر في ذكرها دون مناقشتها ، فقد يكون مصدرها ما ألغوه من اسراف الخلفاء <sup>(٣)</sup> . فقد رد المنصور بنفسه على من اتهمه بالبخل إذ قال لحاجبه " ياربيع ، أنا أجمع الأموال ، فإن الناس ييخلونني ، وقد برأني الله من هذه الشبهة الذميمة ، ولكني لما رأيتهم عبيد الدينار والدرهم رمت

(١) الطرطوشي : سراج الملوك ، ص ١٠٥ .

(٢) الريس : الخراج ، ص ٣٧٤ .

(٣) الرفاعي : المأمون ، ج ١ ص ٩٥ .



استعبادهم بهما اذا احتاجوا اليهما ، ثم كانا معي وليس جمعهم لها خزنا فسى الحقيقة وكثرا فان التفرق الى مجموعاتهم أسرع من الماء الى الحدود لكثرة الأفواه الفاغرة نحو نعمهم والأيدى المشلولة الى عطياتهم وصلاتهم والأعين الطامعة الى الأهل الطالعة لحلول أرزاقهم وجراياتهم . . . .<sup>(١)</sup>

صحيح أن المنصور كان شديد المحاسبة ، دقيق الملاحظة على موظفى دولته ، يحاسب على الدائق\* ومع ذلك ربما أعطى العطاء الجزيل<sup>(٢)</sup> فهو " يجرود بالأموال حتى يقال انه أكرم الناس وينع حتى يقال انه أبخل الناس"<sup>(٣)</sup>.

ومن ذلك يتبين أن أبا جعفر المنصور لم يكن بخيلا كما يريد البعض أن يصفه ، ولا كريما متلافا شاذا <sup>كسعى</sup> من الخلفاء ، ولكنه أميل الى الاقتصاد منه الى البذل والتقدير ، متبعاً قول الله تعالى ( والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما )<sup>(٤)</sup> . والتقدير هنا هو التضييق الذى هو نقض الاسراف ، والاسراف مجاوزة الحد فى الانفاق . وكان يخلب على المنصور " جمع المال لصرفه فى شئون دولته ، وخوفا من الفتوق والفتن والانتفاضات ضده ، وربما كان هذا اللون من التدبير والاقتصاد فى جمع المال صفة من صفات معظم مؤسسى الدول ، مناة المالكة اذ من عادات هؤلاء اختزان الأموال لدرء الطوارئ " ،<sup>(٥)</sup> فلم يرقم فى بنى العباس مثل المنصور فى ثباته وطوهمته على المريب ، واهتمامه بأمر الجند وأمر البلاد والناس جميعا<sup>(٦)</sup> ، ما لفعل كان يهتم بأمر النفقات والنظر فيها<sup>(٧)</sup>.

(١) البيرونى : الجماهر فى معرفة الجواهر ص ٢٦ .

\* الدائق يساوى  $\frac{1}{4}$  الدرهم .

(٢) الشاطبى : عقد الجمان ، ورقة ٢٣٤ أ ، الجنابى : البحر الزاخر ، ج ١ ورقة ٣٧٥ أ ،

البيهانى : أشعة الأنوار ، ج ١ ص ١٠٤ ، ١١٠ .

(٣) ابن دقاق : الجوهر الثمين ، ورقة ١١٨ .

(٤) سورة الفرقان : آية ( ٦٧ ) .

(٥) الجومرد : أبو جعفر ص ٢٦٧ .

(٦) يوجينا غيانة : الدولة الإسلامية ، ص ٢١٨ .

(٧) المعينى : عقد الجمان ، ج ١٣ ، ورقة ٣٠ ب .

وكان يصدر أوامره الى ابنه المهدي ويوصيه بحفظ الأموال ، قائلا له : " وأنظر هذه المدينة فإياك أن تستبدل بها فانها بيتك وعزك قد جمعت لك فيها من الأموال ما ان كسر عليك الخراج عشرين كان عندك كفاية لارزاق الجند والنفقات وعطاساء الذرية ، ومصلحة الثغور ، فاحتفظ بها فانك لا تزال عزيزا مادام بيت مالك عامرا وما أظنك تفعل " (١) وكان يحاسب الكتاب ويطالبهم برفع الحساب أولا بأول ، ولم يترك أمور دولته مهمة ، وانما كانت عينه على كل صغيرة وكبيرة . (٢)

ومن خلال النصوص المتصلة بالنفقات في عهد المنصور يمكن أن نتبين مدى اهتمامه بأمور الدعوة الاسلامية ( حركة الجهاد الاسلامي ) وانفاقه الأموال الطائلة في سبيل ذلك ثم اهتمامه بالنفقات الطارئة \* . واهتمامه بالصلات والأعطيات لهنى هاشم صني طالب وذوي الحاجة من علماء وأطباء وغيرهم ما أثبتته المصادر وجرى توثيقه ، ومن خلال الأرقام يتضح لنا مقدرة المنصور في سياسته لدولته الاسلامية ، ونتج عن هذه المقدرة استقرار سياسي ، ونشاط تجاري ، مما جعل عهده يتسم بالرخاء وازيادة معدلات الدخل القومي والدخل العام . (٣)

والخليفة المهدي ( ١٥٨ - ١٦٩ هـ ) ، أتى الى الخلافة صيوت الأموال عامرة ، غير مخطئة بفضل الصياغة الاقتصادية الحكيمة التي تميز بها عصر المنصور ، ولقد بسط المهدي يده في العطاء وتوسع في الصلات للشعراء والعلماء والأدباء ، كما اهتم بالدعوة الاسلامية وتسيير حملات الجهاد الاسلامي ، وقمع الحركات الخارجية المنحرفة . (٤)

-----

(١) المعقوص : تاريخ ، ص ٣٩٢ ، الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ص ٤٤٤ .

(٢) الجبهشماري : الوزراء ص ٩١ ، ١٢٧ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ص ١٢٤ ، سيد أمير علي : مختصر تاريخ العرب ، ص ١٩٦ .

\* النفقات الطارئة جزء هام من الدراسة تشمل كل ما تتفقه الدولة في الأزمات والأحداث الطارئة كالفيضانات والحرائق أو القحط أو المجاعة والأمراض أو الزلازل ، أو المواصلات ، وهي قد تكون للإصلاح أحيانا ، ولكنها بشكل عام تعويض عن الأضرار التي حلت بأفراد الدولة .

(٣) الجبهشماري : الوزراء ص ١١٧ ، الخطيب البغدادي : بغداد ج ١ ص ٧٠ .

(٤) الجبهشماري : الوزراء ص ١٥٨ ، المسعودي : مروج الذهب ، ج ٣ ص ٣٢٢ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٣٦ ، الرئيس : الخراج ، ص ٤١٣ .

كان هذا الاتفاق مرغوا فيه ، لتحقيق أغراض سياسية داخلية وخارجية مما أدى الى ترحيب الناس بالمعهد الجديد .<sup>(١)</sup>

غير أن سياسة التوسع في الاتفاق التي سار عليها المهدي قد أدت الى التعجيل باكتساح التوفيرات التي حققها والده المنصور وخلفها له في بيوت الأموال . وقد دفع الاحساس بالحاجة الى الأموال الخليفة الى التفتيش عن وسائل بديلة لزيادة الواردات ولعل ذلك كان السبب في إعادة النظر في نسبة حصة بيت المال من واردات أراضي الخراج إذ تتحدث النصوص عن اضافة مقدارها ١٠ ٪ يدفعها زراع الأراضي الخراجية ما جعل نسبة القاسمة لحصة بيت المال ترتفع الى ٣ : ٥ بينما كانت نصيب<sup>(٢)</sup> الحاصل ، وحصل هذا باقتراح من الوزير معاوية بن يسار ( ت ١٧٠ هـ ) الذي طبقها على الأراضي المزروعة بالحنطة والشعير وأجناس الحبوب الأخرى في أراضي الخراج كما عالج معاوية بن يسار مسألة الانتاج في المزروعات الأخرى كالفواكه والخضروات بشكل خاص .<sup>(٣)</sup>

وعلى نفس سيرة المهدي سار الخليفة الهادي ( ١٦٩ - ١٧٠ هـ ) بل لقد فاق أباء في اتفاق المال بغير حساب .<sup>(٤)</sup>

وسوف يتضح ذلك من خلال الدراسة القادمة للنفقات في عهد العديد من الخلفاء ، فكان الخليفة يعطي عطاء من لا يخشى غفارا ، لأن الأموال كانت تأتئهم بانتظام ، وأصبحت الخيزران بعد وفاة زوجها المهدي مطلقة اليدين في الأموال .<sup>(٥)</sup>

(١) الريس : الخراج ص ٢١٣ .

(٢) السعدي : مروج الذهب ج ٣ ص ٢٩٦ ، ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ص ١٦٢ ، الدوري : العصر العباسي الأول ص ٢٦٣ ، الدوري : النظم الإسلامية

ص ١٦٢ .  
(٣) الماوردي : الأحكام السلطانية ص ١٥٧ ، ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ص ١٦٤ .

Samarrai: Agriculture in Iraq. p. 151

(٤) الريس : الخراج ص ٤١٧ .

(٥) البهاني : أشعة الأنوار ، ج ١ ص ٤٢٣ .

Cahen: Islamic Taxation, p. 98.

ولقصر فترة خلافته فان المصادر لم تسعفنا بالمعلومات الكافية عن الحالة المالية في عهده .

وكانت أيام الرشيد ( ١٢٠ - ١٩٢ هـ ) فترة مخصبة ، والناس فيها في خسير والأرزاق دارة والعدل فائض على الناس في أطراف الأرض <sup>(١)</sup> . فهو لا يرض بالمال في سبيل الدولة والمال وحده لا يكفي الخليفة أمر الفتوق التي تحدث ان لم يكن لها من يوثق بأمانته في ثلاثي شهرها <sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن الرشيد كان كثير الانفاق ، حتى قيل عنه انه كان يقتص أثر المنصور ويطلب العمل بآثاره ، الا في بذل الأموال ، حتى أعطى يحيى بن برمك مفاتيح خزائنه <sup>(٣)</sup> . وتصرف البرامكة في نفقات الرشيد ، ونفقات الدولة ككل ، فتناولوا ضبط الأموال وترتيب ديوان الأعمال ، والجبايات ، وعملوا على الاقتصاد في النفقة ، وأقاموا على السجلات قوما مهرة في الحساب ، ليجد الرشيد الموازنة بين ما يدخل وما يخرج من بيت المال ، وجعل جعفر البرمكي ميزانية الدولة في دفاتر للحفظ ليتمكن من الرجوع اليها فيما يتصرف فيه بموازنته للدخل الذي دون في سجلات الديوان <sup>(٤)</sup> .

الا أن نفوذ البرامكة اتسع وقبضوا على زمام الأمور في دولة الرشيد حتى انهم فارقوه " على شئ " يطلقونه له من المال للحوادث ، سوى نفقاته ، وما يحتاج اليه هو وعياله <sup>(٥)</sup> .

والنص هنا ليس فيه ما يدل على انهم عملوا على تضيق الناحية المالية على الرشيد ، وانما هو فيما يبدو اتباع لنظام معين في صرف الأموال . ان خصص لكل مرفق مبالغ معينة للنفقة منها . فالبرامكة عملوا على تخصيص مبالغ للخليفة لكي ينفق منها . وتلك فقط اجراءات مالية لضرورة التنظيم الاداري .

(١) مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣ ص ٣١٩ .

(٢) محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٤٨ .

(٣) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ١٩٢ ، محمد برانق : البرامكة في ظلال الخلافة ، ص ٢٥٥ .

(٤) الجهمشيارى : الوزراء ص ١٩٩ ، جميل نخلة : حضارة الاسلام ص ١٠٤ .

(٥) الجهمشيارى : الوزراء ص ٢٠٠ .

أما زوجة الرشيد ( زبيدة ) فقد عمل البرامكة على تضيق الأموال عليها ، لأنها لم تحسن التصرف فيها ، لذلك كانت تشكو البرامكة الى الرشيد <sup>(١)</sup> . ونهج البرامكة سياسة عامة في أغلب الأمور غير مرضية للرشيد ، ان ضاق من سياستهم ذرعا ، وتعت نكبتهم في عام ١٨٧ هـ . وكانت أسباب انزال النكال بهم في الغالب سياسية واقتصادية <sup>(٢)</sup> . وعمل الرشيد على قبض أموالهم ، فكانت أموال يحيى وجعفر <sup>(٣)</sup> ( ٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم وقبض من سائر أموالهم ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم <sup>(٤)</sup> .

وقد قال الثعالبي " اذا رأيت الوزير يجمع المال لنفسه فأبعده فلا خير فيه ، لأن حب المال يغطى على العقل ويمنعه من مشاهدة المصالح " <sup>(٥)</sup> .

بعد البرامكة نهج الرشيد سياسة مالية مركزية تمثلت في اشرافه المباشر على زمام الأمور والأموال ، وتجلى ذلك فيما تركه بعد وفاته من الأموال .

والحق يقال ان الدولة العباسية في عهد الرشيد تمتعت بما لم تتمتع به أية دولة أخرى ، واضمح ذلك من خلال قوائم النفقات التي قدمت في ثنايا الدراسة ان شملت سياسته وعنايته كل مرفق من مرافق الدولة سواء في مجال الأمن أو الصحة أو التعليم أو الاقتصاد أو العمارة أو الصلات والأعطيات الكثيرة . كل ذلك يدل دلالة واضحة على عمق وبعد نظر الرشيد ساعده في ذلك الاستقرار الأمني في دولته الفتية ، وما جلبته الأقاليم من أموال الى دار الخلافة .

بعد وفاة الرشيد حدث عجز مفاجئ في مالية الدولة العباسية ، وذلك خلال فترة الخليفة محمد الأمين ( ١٩٤ - ١٩٨ هـ ) . فقد حدثت الفتنة الأهلية بين الأخوين

-----

(١) ابن خلدون : المقدمة ص ١٣ . محمد برائق : البرامكة في ظل الخلفاء ص ٢٥٥ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٧٩ .

(٣) ابن عديم : العقد الفريد ، ج ٣ ص ٢٦٠ .

(٤) ن ٢٠٠٠٠٠٠ : ج ٣ ، ص ٢٦١ .

(٥) الثعالبي : تحفة الوزراء ، ص ٦٣ .

الأمين والمأمون ، فكان لهذه الحرب نتائجها المألمة السيئة <sup>(١)</sup> . وتهاوى الفريقان في الانفاق من أجل استمالة الناس وكسب الحرب ، فقد أمر الأمين للجند بمدينة السلام ( بغداد ) برزق ٢٤ شهرا <sup>(٢)</sup> . ومن جراء تلك الحرب " خربت الديار وطلت الأسعار . . . وهدمت المنازل . . . وانتهبت الأموال " <sup>(٣)</sup> ، فأمر الأمين ببيع مافي الخزائن من الأمتعة ، وضرب آنية الذهب والفضة ليفرقها على جنده <sup>(٤)</sup> ، وعلاوة على ما أنفقه في مجال الحرب التي انتهت بقتله ، كان يفرق المال بغير حساب ، ويجيز به الشاعر والمفتي ، ويجود به على الوافد والمادح الصادق أو الكاذب <sup>(٥)</sup> . " وفرق مافي الخزائن من الأموال حتى دالت الخلافة وضاعت بعد الرشيد " <sup>(٦)</sup> .

وكان من بين الأشياء التي فقدتها الإدارة العباسية سجلات الدواوين ، حيث أنها احترقت في الحرب سنة ١٩٧ هـ <sup>(٧)</sup> . وعلاوة على ذلك يجب أن لا ننسى أن العجز الذي حصل في واردات بيت المال آنذاك كان بسبب اغراء الفرس للمأمون بقطع أموال خراسان والشرق عن بيت المال والاستعداد للصدام ، وأثر ذلك في تراخي حال الأقاليم انتظارا لما تسفر عنه حالة الصراع القائمة ، اضافة الى ما تقدم ذكره من اغداق الأمين واغراقه في الكرم والصلات والجوائز . اضافة الى حالة الحصار الاقتصادي الأخير لبغداد ، مما ألجأ الأمين الى اخراج آنية الذهب والفضة وعمل على سكها علة لينفقها على الجيش .

وعلاوة على ذلك فقد قتل الأمين وخلف بعده كثيرا من الجواهر التي أرسلت الى المأمون في خراسان هذا اضافة الى أن الأمين كغيره من الخلفاء في العصر العباسي الأول كانت له نفقات واسعة في مجال الحملات العسكرية والصلات والأعطيات والعمارة كما سنرى ان شاء الله . فتوقف الانفاق فيها بمقتل الأمين .

(١) الرئيس : الخراج ص ٤٣٧ .

(٢) الطبري : تاريخ ج ١٠ ، ص ١٢٤ .

(٣) المسعودي : مروج الذهب مج ٣ ، ص ٤٠٩ ، السيوطي : الخلفاء ، ص ٢٩٩ .

(٤) ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ١٥٧ .

(٥) البهاني : أشعة الأنوار ، ج ١ ، ص ٤٦٠ .

(٦) محمد كرد : الحضارة الإسلامية ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ .

(٧) قداسه : الخراج وصناعة الكتابة ، ص ٣٢٧ ، ( طبع دي غويه ) .

والخليفة المأمون (١٩٨ - ٢١٨ هـ) بدأ عهده من سنة ٢٠٢ هـ وهى "أول سنة يوجد حسابها بالدواوين" (١)، وقبل سنة ٢٠٤ هـ كان الخليفة فى خراسان ، وأخذت بغداد بعد الحرب فى التعمير بعد الخراب الذى لحقها وما جاورها من المدن ، وعهد طاهر بن الحسين الى الإصلاح والتعمير ، ولما وصل المأمون السى بغداد أخذ يشرف على الأمور بنفسه ، ونمت ثروة البلاد فى عهده ، ولكنها لم تصل الى ما وصلت اليه فى عهد الرشيد ، وقد حدثت أزمات مالية فى عهده فأراد أن يستدين مقدار عشرة ملايين درهم ، ولكن خراج فارس وصله قبل أن يأخذ القرض (٢) . كذلك نقص المال عليه وهو فى رحلته الى دمشق عندما قرر غزو الروم ، وقضى فى تلك الفترة من (٢١٥ - ٢١٨ هـ) ، وأمدّه المحتصم بالأموال حينما كان يتولى الشام (٤) ومصر .

الا أن عهد المأمون اتسم فعلا بحركة علمية زاهرة ، وصلات كثيرة على الأديباء والعلماء والشعراء ، وعلى كبار القادة من العسكريين ، ونفقات على دار الخلافة ، وكانت موارده المالية تزيد عن نفقاته ببالغ طائلة ، فقد أورد لنا الرفاعى ، مبلغا اجماليا لنفقاته السنوية ، ومبلغا اجماليا للتوفير فى بيت المال فقال " وقد بلغت نفقات الدولة العباسية فى السنة زمن المأمون ( ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم ، وبذلك يتبقى ( ٣٥٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم متوفرا فى بيت المال (٥) ، وهذا طبقا لحساب اجمالى لقائمة الخراج فى عهده ، وهذه القائمة أوردها قدامة بن جعفر ، ان يبلغ الوارد الى دار الخلافة ( ٤٠٠ مليون درهم ) .

(١) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ، ص ٢٣٦ ( طبع دى غويه ) .

(٢) البعقوى : شاقة الناس لزمانهم ص ٣٠ .

(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦ ، ابن الطقطقى : الاداب السلطانية ص ١٩٧ .

(٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٣٩٦ .

(٥) الرفاعى : النظم الاسلامية ، ص ١٨٥ .

(٦) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ، ص ٢٣٦ - ٢٤٩ .

وجاء دور المعتصم (٢١٨ - ٢٢٧ هـ) الذي تميز عصره بوجود العنصر التركي ، ذلك العنصر الذي صار جندا نظاميا كثير العدد ، وقد أدى تزايد ذلك العنصر الى زيادة النفقات ، وذلك لكثرة عددهم مع عوائلهم ، وكان لابد أن تجرى عليهم الرواتب بصورة منتظمة ، حتى اذا ما تأخرت عنهم أرزاقهم طالبوا بها بقوة وعنف دون أن يعرفوا الإدارة <sup>(١)</sup> .

أراد المعتصم أن يتشبه بأخيه المأمون فسار على أحكامه ونظامه ، ولكن لـم يبلغ ما بلغه عصر المأمون من القوة وتوفير واردات الدولة المالية ، وهناك أسباب عدة أضعفت من قدرات المعتصم منها : الانتقال بالعاصمة من بغداد ونسباً سر من رأى ، وإعادة النظر في تشكيلات الجيش من أجل انتهاء حالة الصراع مسلح مراكز القوى في الجيش المتمثل في ادخال العنصر التركي . علاوة على ذلك التهديد الحاصل في الوزارة لخيانة بعض الوزراء وعدم ايمانهم بالولاة للدولة وقيام أمرهم على الاختلاس واغتصاب الأموال .

على أية حال تميز عصر المعتصم بحبه للعمارة ، وقال فيها أموراً محدودة مثل " ان عمران الأرض التي يحيا بها العالم وعليها يزكو الخراج ، وتكثر الأموال ، وتعيش البهائم وترخص الأسعار ويكثر الكسب ويتسع المعاش " <sup>(٢)</sup> ، وصفة عامة نرى عصر المعتصم عصراً تكثرت فيه النفقات بسبب كثرة الجند ، وكثرة الحملات العسكرية ( حركة الجهاد ) والنفقات على العمارة والصلات والأعطيات ، ولم يحدث من الأمور ما يستحق الذكر في مجال ادارة النفقات ، فقد سار على النهج نفسه الذي رسمه المنصور والرشد والمأمون <sup>(٣)</sup> .

وفي فترة المعتصم سلك الوزراء سياسة مالية اتسمت بالخيانة ، وعدم الضمير ، وقد قامت تلك السياسة على السطو على أموال الدولة واختلاسها ، فكان المعتصم يفرز لحرب الروم ويخلفه في العاصمة سر من رأى وزيره الفضل بن مروان ، فيستغل

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٣١١ . أحمد علي : ثورة الزنج ، ص ٦٥ .

(٢) محمد علي حيدر : الدويلات الاسلامية ، ص ١٦ .

(٣) محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ٢٣٧ .



ذلك فرصة سانحة ، ويقوم بجمع الأموال لنفسه ، فلما عاد المعتصم من الغزو لاحظ ذلك ، وطلب من الوزير أن يقرضه مبلغا من المال ( مال الوزير الخاص ) فأعطاه ( ١٠٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وبعد شهر طلب منه ( ٥٠٠.٠٠٠ ) دينار فأداها اليه ، ثم طلب ( ٣٠٠.٠٠٠ ) دينار ، ثم قال المعتصم لابنه الواثق " هذا النبطي بن النهطية أخذ مالي جملة وهوذا يتصدق علي به تفاريق ، ثم قبض الخليفة على الوزير بعد أيام وأخذ منه ( ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(١)</sup> .

ولم يكن عهد الواثق ( ٢٢٧ - ٢٣٢ هـ ) أحسن حالا من عهد المعتصم ، بل ازداد نفوذ الأتراك قوة ، وظهرت سطوتهم ، وزادت مخصصاتهم ، وكثرت الصلات عليهم ، وكثرت في عهد المصادرة ، فكان يطلب الأموال من أجل النفقات فلا يجدها حتى اضطرت الأمور الى الاستيلاء على أموال الكتاب ، لكونه عرف خيانتهم<sup>(٢)</sup> . أما الوزير " محمد بن عبد الطك الزيات " فلم يثبت عنه أنه لجأ الى الخيانة ، بل كان يعاون الواثق في اجراءات دولته ، وقد عرف هذا الوزير بالحزم والتجبر ، وقد ظل في منصبه في عهد المعتصم والواثق ، وانتهى أمره في خلافة المتوكل<sup>(٣)</sup> . على أية حال فقد استمرت مسيرة العمل على أحسن وجه<sup>(٤)</sup> وأنفقت الأموال على حركة الجهاد الاسلامي ومجالات الأنفاق المختلفة .

- 
- (١) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ١ ص ٣٠ ، ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ ، اليوزيكي : الوزارة ، ص ١٤٢ .
- (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ ، ص ١٠ ، التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ١ ص ٨٧ . وكانت صادرة الكتاب على النحو التالي : أحمد بن اسرائيل ( ٨٠.٠٠٠ دينار ) سليمان بن وهب والحسن بن وهب ( ٤١٤.٠٠٠ دينار ) ، أحمد بن الخصيب ( ١٠٠.٠٠٠ دينار ) ، ابراهيم بن رباح ( ١٠٠.٠٠٠ دينار ) ، نجساح بن سلمه ( ٦٠.٠٠٠ دينار ) ، أبو الوزير ( ١٤٠.٠٠٠ دينار ) . وبلغ المجموع ( ١٧٩٣.٠٠٠ ) دينار . الطبرى : تاريخ ، ج ١١ ، ص ١٠ .
- (٣) أبو الفدا : المختصر في أخبار البشر ، ج ٢ ، ص ٣٩ .
- (٤) الطرطوشى : سراج الطوك ، ص ٢١٩ .

وقد تميز عهد المتوكل ( ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ ) بكثرة النفقات الطائلة إذ تشير الدلائل الى أن مصروفات الدولة زادت عن وارداتها ، وهذا بطبيعة الحال يرجع الى اسراف الخليفة ومذخه هو وأسرته ، وكثرة الأموال التي أنفقها على العمارة فسى سر من رأى حتى قيل عنه " انه لم تكن النفقات فى عصر من الأعصار ولا وقت من الأوقات مثلها فى أيام المتوكل " (١) مع أن المتوكل لم يخرج غازيا كما فعل الرشيد والمأمون والمعتصم من قبله ، وقد عزى ذلك الى قلة المال لديه الذى به تجهز الجيوش . (٢) ولكن هذا ليس بالسبب المباشر الذى منعه من حركة الجهاد ، لأن الأموال كانت تتوفر وتتفق على بناء القصور ، وعلى الصلات والجوائز ، وعندما أقدم الوزراء والكتاب على الاختلاس والخيانة ، عمل المتوكل على المصادرة ، وهى بطبيعة الحال تدل على فساد النظام الادارى ، وفقدان الأمانة عند موظفى الدولة على أموالها ، وذلك نرى أن عصر هذا الخليفة يتسم بحبه للعمارة والانفاق عليها ، وعلى دار الخلافة ، وكثرة الصلات والأعطيات . . . الخ .

بعد مقتل المتوكل انحطت هبة الخلافة وارتكب الأتراك شتى الفظائع ، واستضعفوا الخلفاء " فكان الخليفة فى أيديهم كالأسير ان شاءوا أبقوه ، وان شاءوا خلعهوا وان شاءوا قتلوه " (٣)

ونصب الأتراك المنتصر ( ٢٤٧ - ٢٤٨ هـ ) خليفة للمسلمين ولكنه لم يستطع الاحتفاظ بالخلافة لأكثر من ستة أشهر ، (٤) فقد جرده القادة من كل شىء ، ولم يتحقق فى عهده القصير من السياسة المالية ما يستحق الذكر ، اللهم سوى اشارات خفيفة سوف ترد فى ثنايا برامج النفقات العامة . بعد موت المنتصر الذى مات مسموما بعد أن قرر زعماء الجند التخلص منه ، قبل أن يتخلص منهم ، وقام طبيبه الطيفورى بدهس السم له فمات . (٥)

(١) المسعودى : مروج الذهب ، ج ٣ ، ص ١٢٢ .

(٢) الرئيس : الخراج ، ص ٤٦٧ .

(٣) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ١٩٧ ، السامرائى : المؤسسات ص ١٤ .

(٤) الطبرى : تاريخ ، ج ٧ ، ص ٤١٥ ( طبعة حسينية ) .

(٥) المسعودى : مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ١٣٤ ، فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٦٩ .

خلفه المستعين ( ٢٤٨ - ٢٥٢ هـ ) ولم تكن حالة بأحسن من حال أخيه " المنتصر " ، قال <sup>ابن الطقطقي</sup> ~~المستعصمي~~ " واعلم ان المستعين كان مستضعفا في رأيه وعقله وتدريبه وكانت أيامه كثيرة الفتن شديدة الاضطراب " (١) ، واضطربت الادارة المالية في عهده جدا فقد أطلق يد أوتامش وشاهك الخادم ، وكذلك وشاركتها أمه في بيوت الأموال " فكانت الأموال ترد على السلطان من الاتفاق انما تصير الى هؤلاء " (٢) " وبعد أوتامش الى مافي بيوت الأموال فاكتسحها " (٣) ، ونتج عن سياسة المستعين المالية والتي تلخصت ( في اتفاق الأموال وسطها على من تقدم ذكرهم ) أن قامت الفتن ، وقامت الحوادث ، وكثر الشغب في بغداد وسر من رأى والمدن المجاورة وتمخض ذلك عن قتل أوتامش (٤) . وقيام الحرب بين أنصار كل من المستعين والمعتز ، مما أثقل المستعين بنفقات تحصين بغداد كما أصدر أوامره بحصار بغداد اقتصاديا ، ولكنه في النهاية رضخ للتنازل عن الخلافة للمعتز ( ٢٥٢ - ٢٥٥ هـ ) أتى المعتز الى خلافة الدولة العباسية ، وهو بحاجة شديدة الى المال لكسب الجند في بغداد ضد الأتراك ولكن محاولاته باءت بالفشل حين اصطدم بالأزمة المالية " كانت الخزينة خاوية وعلى وشك الافلاس " (٥) ، مطبوعة الحال كتب المعتز الى أمراء الأطراف بتوجيه الأموال اليه ، ولكن الأموال لم ترد اليه ، وهكذا كان عهده يشبه عهد من سبقه ، كالمستعين والمنتصر ولم نجد له من النفقات سوى اشارات خفيفة ربما تكون دليلا واضح على فساد النظام الاداري آنذاك وانشغال القادة العسكريين بتثبيت مراكزهم السياسية واستمرار الفرق العسكرية في التنازع والخلاف ، فقلت المحاصيل وتدهورت

- 
- (١) ابن الطقطقي : الاداب السلطانية ، ص ٢١٩ .  
 (٢) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ٦ ، ص ٥٦٦ ، أحمد علي : ثورة الزنج ، ص ٦٦ .  
 المجلة التاريخية - العدد الرابع لسنة ١٣٩٥ هـ ، ص ١٠٧ ، ١٠٨ .  
 (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١١ ، ص ٨٦ .  
 (٤) ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ٣١٣ ، ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ٣ .  
 (٥) فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ٧٢ .

الزراعة والتجارة ، فقلت واردات الدولة <sup>(١)</sup> . ولم تطل خلافة المعتز ان توفي تحت التعذيب والسبب ان الجند اجتمعوا فطلبوا منه أرزاقهم ، فلم يكن عنده ما يعطيهم فسأل أمه ان تقرضه ما لا يدفعه للجند فلم تعطه <sup>(٢)</sup> ، فقبض عليه الجند فضربوه حتى الموت .

ثم تولى المهتدي الخلافة ( ٢٥٥ - ٢٥٦ هـ ) ، والخزينة خاوية ، بعد أن هبت بها القادة الأتراك ، ونساء وأمهات الخلفاء <sup>(٣)</sup> . فقام بعمل محاولات جدية للإصلاح وكان اداريا حازما ، ابتعد عن مجالس الغناء والشراب والجواري ، كما أبعد السباع وكلاب الصيد عن البلاط <sup>(٤)</sup> .

وكان المهتدي شديد الاشراف على أمر الدواوين ، يجلس بنفسه ، ويجلس الكتاب بين يديه فيعطون الحساب <sup>(٥)</sup> . وكان حقيقة مقلا من اللباس والفخرش والطعام ، وأمر باخراج آنية الذهب والفضة من الخزائن فضربت دنانير ودراهم <sup>(٦)</sup> .

لقد كان يقصد من تلك الاصلاحات العمل على الوصول الى توازن النفقات مع الواردات التي اختلت أمورها في عهده من سبقه ، وكادت سياسته أن تؤتي ثمارها

- 
- (١) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٧٢ . حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ٣٣٩ .  
(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٧٠٩ ( دى غويه ) ، ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ٣٤١ ، مع العلم ان والدته كانت تتمتع بثروة طائلة ، فقد وجد لها ببغداد ( ٥٠٠.٠٠٠ ) دينار ، ووجد لها بسر من رأى ( ١٣٠.٠٠٠ ) دينار علاوة على الجواهر والأمتعة . ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ص ٣٤١ .  
(٣) المجلة التاريخية ، العدد الرابع ، لسنة ١٣٩٥ هـ ، ص ١٠٧ .  
(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ص ١٨١٢ ( دى غويه ) ، السعدي : مروج الذهب ، ج ٤ ، ص ١٢٤ - ١٣٠ ، الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ٣ ص ٣٤٧ ، ٣٤٨ . ابن الطقطقي : الادب السلطانية ، ص ٢٤٦ ، ٢٤٧ .  
(٥) الذهبي : دول الاسلام ج ١ ص ١٥٥ ، الجنابي : البحر الزاخر ، ج ١ ورقة ٣٩٠ أ ، فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٧٥ ، حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٣٤١ .  
(٦) محمد كرد : الادارة الاسلامية ص ٢٤٥ .

لولا أن الأمور من حوله فوق طاقتها<sup>(١)</sup> . وقصر فترة حكمه التي لم تدم بأكثر من عام ، ثم ان صمود المهدي في وجه الحرس ( لما تأر عليه يريد الأرزاق )<sup>(٢)</sup> كان له نتائج ايجابية ان بدأت أول حركة منظمة تدعو الى إعادة سلطان الخليفة العباسي ، ولكن المهدي لم يستطع الصمود أمام قوة الحرس التركي رغم لجوئه الى تحريض الأهالي ونزولهم الى المعركة ، ف وقعت به الهزيمة ، وحمله فريق من الأتراك الى داره مهانا ، ثم خلع من الخلافة<sup>(٤)</sup> .

بعد فترة المهدي بدأ عهد جديد اتسم " بالانتعاش المؤقت " كما يسميه بعض الباحثين<sup>(٥)</sup> . ان فترة الانتعاش والهدوء النسبي هذه مرتبطة سياسيا بالتطورا<sup>ت</sup> المهمة الحاصلة في طبيعة العلاقة بين قادة الجند والخلافة ، وذلك انهم ازاء احساسهم بالخطر المشترك الناجم عن تصاعد ثورة الزنج وضراوتها وحركة القرامطة الهادفة الى التغيير الجذري الذي يهددهم بالزوال ، وازاء ظهور قيادة قوية ذات شكبة عالية وادراك عال وسياسة حكيمة تمثلت في أبي أحمد الموفق قائد الجيش العباسي وشقيقه الخليفة المعتمد ، هذا علاوة على ما أصاب الجند من الارهاق العزوف عن حالة الصراع ، وانضاح عدم امكانية تغلب طرف من الأطراف المتنافسة توقف قادة الجند عن التدخل في مرافق الدولة وانصرفوا للمعسكرية والطاعة . وبدأ هذا العهد بخلافة المعتمد ( ٢٥٦ - ٢٧٩ هـ ) . تميزت فترة المعتمد بكثرة الحروب الداخلية ما نتج عنه كثرة النفقات العسكرية ، وحاول الكثير من وزراء المعتمد انتهاز سياسة يخدمون بها دولة المعتمد على أحسن وجه ، فقد وزير للمعتمد عبد الله بن خاقان بعد أن امتنع " فالزوم ودير الأمور ، وأحسن التدبير وتوسع في الانفساق

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٧٧٦ ( دى غويه ) .

(٢) ن ٥٠٠ م : ج ١٢ ، ص ١٨١٣ .

(٣) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٧٦ .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ص ١٨١٤ ، السيوطي : الخلفاء ص ٢٤١ ، محمد جمال

الدين سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٣٣ .

(٥) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ٧٧ ، السامرائي : المؤسسات الادارية ، ص ٧٢ ،

حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ٣٤٥ .

من ماله ( ٦٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وذلك لخلو الخزائن من المال<sup>(١)</sup>.

وحاول الحسن بن الجراح ولكنه " لم يستطع أن يسد حاجة الدولة الى المال بسبب كثرة الاضطرابات والفتوق على الحكومة ، فحاول تقليل نفقات الادارة ، وعرض عليه الموفق فرض ضرائب جديدة على التجار ، فرفض وصودرت أملاكه وسجن حتى مات في السجن سنة ٢٩٥ هـ " .<sup>(٢)</sup>

أما سياسة الوزير اسماعيل بن بلبل فقد " أسرف في هبوت الأموال ، وأسرف في النفقات والجوائز " ،<sup>(٣)</sup> كل هذا والمعتد يؤثر الراحة لنفسه ، وغلب أخوه أبو أحمد الموفق على الأمور ،<sup>(٤)</sup> وقسم المعتد ولايات الدولة العباسية بين أخيه الموفق وابنه المعتضد ، على أن يقوم كل منهما بالانفاق على ولاياته .<sup>(٥)</sup> وقام بشئون الدولة الموفق يأمر وينهى ويقود الجيش ويحارب الأعداء ، ويعمل على ترتيب الأمور . . . الخ .<sup>(٦)</sup>

وكثرت النفقات في هذه المرحلة بسبب كثرة الحروب التي اضطرت الدولة الى مواصلتها مع القرامطة والزنج والخوارج والمتغلبين .

لقد بدأ عصر انتعاش الخلافة بعد انتهاء خطر الزنج خاصة أن الخليفة المعتضد ( ٢٧٩ - ٢٨٩ هـ ) قد أتم ما بدأه والده من تقوية كيان الدولة العباسية ، إلا أنه تولى الخلافة ، وخزينة الدولة تكاد تكون خاوية ، والمواد قاصرة .<sup>(٧)</sup> فاهتم باصلاح الأمور في دولته ، فاعتنى بتحسين نظام الري ، وحفر القنوات ، وتعمير الطرق

(١) ابن العبراني : الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ١٣٧ .

(٢) فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ١٢٣ .

(٣) السعودي : مروج الذهب ، ج ٤ ص ٢١٨ .

(٤) اليعقوبي : مشكلة الناس لزمانهم ، ص ٦٤ ، السيوطي : الخلفاء ، ص ٢٤٢ .

حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ٣٤٦ .

(٥) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ ص ٣٩ ، ٤٠ .

(٦) ابن الطقطقي : الاداب السلطانية ، ص ٢٢٠ ، ٢٢١ ، مجلد جمال الدين سرور :

تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٣٤ .

(٧) السعودي : مروج الذهب ج ٤ ص ٢٣١ ، ابن تفرى بردي : النجوم الزاهرة ج ٣

ص ٨٠ ، ابن الطقطقي : الاداب السلطانية ص ٢٥٦ .

(٨) الصابي : الوزراء ص ١٣ .

والسدود المعظمه . ولضمان استقرار بيت المال على أسس ثابتة ضمن منطقة السواد \*  
لأحمد بن محمد الطائي مقابل ( ٢٥٢٠٠٠٠ ) دينار سنويا ، تدفع بمعدل  
( ٧٠٠٠ ) دينار يوميا ، وهي تكفي لنفقات الخليفة اليومية <sup>(١)</sup> ، فكان من شيمته  
الاقتصاد في النفقات ، حتى لقد أصدر أوامره بأن تعطل دواوين الدولة يوم الجمعة  
والثلاثاء من كل أسبوع ، ولا يفرق منها شيء ، ومن خلال هذا الاجراء استطاع  
أن يوفر ( ٧٠٠٠ ) دينار يوميا <sup>(٢)</sup> . وقد ذكر ابن حمدون أن المتوفر بعد النفقات  
بلغ مليون دينار في كل سنة <sup>(٣)</sup> ، ولكن بعد تدقيق الحساب اتضح أن المتوفر يساوي  
( ١٦٩٢٠٠٠ ) دينار سنويا . وهو مستغن عنها بعد النفقات الراتبية والحادثية  
( الطارئة ) ، واطلاق الجارى للأولياء في سائر النواحي ، وجميع المرتزقة بالأقاليم  
والحضرة <sup>(٤)</sup> . وقد قال الصابي " انه لم يجتمع في زمن من الأزمنة خليفة ووزير وصاحب  
ديوان وأمير جيش مثل المعتضد ، وعبد الله بن سليمان ، وأبى العباس بن الفرات ،  
ومدر ، فكان التدبير مع هؤلاء الأربعة مضطربا ، والأمر منتظما والعمارة وافرة  
والأموال دارة " <sup>(٥)</sup> . وعند ذكر تفاصيل النفقات الراتبية والحادثية سوف نرى مدى قوة  
المعتضد في النفقات على جميع الأوجه على الإدارة أو الحملات العسكرية أو على  
دار الخلافة .

-----  
\* وتشتمل هذه المنطقة على أعمال سقى الفرات ودجلة ، وجوفى وواسط وكسكر ،  
وكتاسيج نهري بوق والسيين والوقوف وكواذى ، ونهر بين ، والردانين ، وطرق  
خراسان . أنظر: الصابي : الوزراء ، ص ١٥-٢١ ، الحميري : الروض المعطار  
ص ١٤٠ .

Samarraie: Agriculture in Iraq, p. 24.

(١) الصابي : الوزراء ، ص ١٥ .

(2) Kremer: Abbasiden - Reiches, p. 24.

الكبيسي : أسواق بغداد ، ص ١١٨ .

(٣) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ ، ورقة ٢٥٠ أ .

(٤) محمد كرد: الإدارة الإسلامية ، ص ١٧٩ .

(٥) الصابي : الوزراء ، ص ٢٠٩ .

وعمل المكتفى ( ٢٨٩ - ٢٩٥ هـ ) على التقرب من الرعية والاحسان اليهم ، ولكنه لم يكن له سياسة والده ، فقد وقع تحت تأثير وزرائه والمقربين اليه ،<sup>(١)</sup> ولقد حاول المكتفى أن ينهج السياسة نفسها التى رسمها ونفذها والده ( المعتضد ) ولكنه لم يفلح كثيرا ، يدلنا على ذلك المبالغ التى خلفها كل من الخليفين فالمعتضد توفى بهت المال عامر ، فقد قدر مافيه بـ ( ٩٠ ك ) مليون دينار ، بينما توفى المكتفى ونفى بهت المال ( ١٤٠٠٠٠٠٠٠ دينار ) فالفرق هنا شاسع جدا ، الا أن أمور دولته سارت على أحسن وجه رغم كثرة النفقات التى أنفقت على اعداد الجيوش لمحاربة القرامطة وغيرهم .<sup>(٢)</sup> وهو كثيره من الخلفاء كانت له نفقاته وجراياته فى جميع الأوجه .

أما عهد المقتدر ( ٢٩٥ - ٣٢٠ هـ ) فهو عهد ضعفت فيه الدولة وانحط مركزها العالى والسياسى ، ولصفر سنه ، وطول فترة حكمه ، وكثرة وزرائه ، وتأثير والدته ، حدثت فى عهده أزمات مالية حادة جدا ، وهذه الأزمات كان منشأها الخليفة نفسه الذى أنفق فى سنين قليلة ما جمعه المعتضد والمكتفى ، صد كنوز الدولة ، وكان يتخلل حكمه فترات يشكو فيها من قلة المال .<sup>(٣)</sup>

وقد أضرب خزينة الدولة سوء طرق الجباية ، وزيادة النفقات الباهظة ، وكثرة الثورات المتتالية ، وحروب القرامطة المستمرة ، وانغصاف بعض الولايات عن مركز الخلافة ، وذلك تعذر فى كثير من الأحيان " الاحتفاظ بالتوازن بين الدخل والمصروف " <sup>(٤)</sup> والظاهر أن خزينة الدولة لم تتحمل بذخ الخليفة واسرافه ، وجشع

(١) السامرائى : المؤسسات ص ٤٦ .

(٢) السعوى : مروح الذهب ، ج ٤ ص ١٩١ ، السعوى : التنبيه والاشراف ص ٣٧٢ .

(٣) السعوى : التنبيه والاشراف ص ٣٢٨ ، ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٠٠ ،

مجهول : العميون والحدائق ج ٤ ص ٣ ، ابن دحية : النبراس ، ص ١١٢ ،

ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ص ٢٣٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية

ج ١١ ص ١٠٥ ، ابن خلدون : العبر ج ٦ ص ٧٨٦ ، محمد كرد : الإدارة

الاسلامية ، ص ١٨١ ، أحمد أمين : ظهر الاسلام ج ٢ ص ٢٣٥ ، الكبيسى :

المقتدر ص ٥٦٩ ، نظى زاده : كلشن خلفا ، ص ٧٩ ، شوقى ضيف والعصر

المباسبى الثانى ص ٢٤٠ .

(٤) الكبيسى : المقتدر ، ص ٣٦٨ ، ٣٦٩ .



الوزراء وكبار موظفي الدولة الذين كثيرا ما استغلوا مراكزهم لجمع المال لأنفسهم على حساب الدولة والمصلحة العامة ، فلا غرو ، أن أفلست مالية الدولة ، ولم يتوفر المال الكافي لدفع أرزاق الجند<sup>(١)</sup> .

لقد حاول الكثير من وزراء تلك الفترة اصلاح الوضع المالي ، ففى عهد وزارة على بن الحسن بن الفرات الأولى والثانية ، حاول قدر المستطاع أن يسد خلل الدولة وعجزها المالي الا أنه اتهم بابتزاز الأموال ، فعزل وصودرت أمواله<sup>(٢)</sup> .

وكذلك الحال مع الوزير الخاقاني الذي ينفق الأموال باندفاع شديد ، حتى زادت أعباء بيت المال<sup>(٣)</sup> . أما الوزير على بن عيسى ، فقد وُزر مرتين ، وعمل على تنشيط اصلاح الزراعي ، وزادت العبارة<sup>(٤)</sup> ، وبذل جهودا مضنية في سبيل توفير الأموال وسد عجز الدولة حتى اضطر الى وقف أملاكه واعتق عبده<sup>(٥)</sup> ، وقد بلغ عدد موظفي الدولة في المركز - العاصمة - من المدنيين الذين يجرى عليهم جرايات كافية ما يزيد عن ( ٤٥٠٠٠ ) انسان<sup>(٦)</sup> . وعمل على تعمير الشفور والبيمارستانات وأدار الأرزاق ، وأزاح غل المرض ، وعمر المساجد<sup>(٧)</sup> .

وفرض رقابة على خزانة الدولة فطالب الموظفين بأن يقدموا تقريرا حسابيا في نهاية كل أسبوع بدلا من التقرير الشهري الذي كان معمولا به<sup>(٨)</sup> .

---

(١) الكبيسي : المقتدر ، ص ٣٦٩ ، Bowen: Ali ben Isa, p. 211.

(٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٤٤ ، ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ١٥٤ ، فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ١٢٥ .

(٣) الصابي : الوزراء ، ص ٢٨٦ ، مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٢٤ .

(٤) عريب : الصلة ، ص ٤١ ، الميداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ ، ورقه ١٢ب ،

Sourdel: Visirat Abbasid's, p. 237.

Bowen: Ali Ben Isa, p.211

(٥) الصابي : الوزراء ، ص ٣٠٧ .

(٦) الصفي : الوافي بالوفيات ، ج ١٢ ، ص ١٣٣ .

(٧) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ١ ص ٢٨ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٨٢ .

(٨) Sourdel: Visirat Abbasid, p. 443.

(١) وكان سبب عزل علي بن عيسى عن الوزارة ، كثرة النفقات وزيادتها على الواردات . فكان اجمالي الدخل السنوى ( ١٦٤٧٦ ر ١٤٣٦ ) درهم ، بينما كان الخرج يساوى ( ٢٥٦٠ ر ٩٦٠ ) دينار .<sup>(٢)</sup> فرأى الفارق كبيرا جدا ، لاسيما أن المصروفات كانت بالدينارهدلا من الدراهم .

ولكن هنا يمكن القول بأن الوزير علي بن عيسى قد عمل على تقليص النفقات الى أقصى حد ممكن ، وألغى الزيادات وعاد الى الأصول فى الصرف ومنع الصلات والادارات الاضافية عن الجند وقادتهم ما أدى الى تدمير الجميع لأن الضائقة شملتهم رغم ضرورتها لاصلاح الوضع ، وعمل الموازنة بين النفقات والموارد .

ثم وزر بعد ( علي بن عيسى ) ابن مقله لثلاث مرات ، ولم تفلح جهود ، وكان آخر من وزر للمقتدر الحسين بن القاسم بن وهب ، الذى تعهد بتسديد جميع أنواع النفقات من غير أن يطلب شيئا من الخليفة .<sup>(٣)</sup> ولكن الظاهر أن الظروف التى أرادها ذلك الوزير لم تنهيا له ، فقد اشعلت الضائقة المالية ، فباع الحسين بسن القاسم من الضباع بنحو ( ٥٠٠ ر ٥٠ ) دينار ، ففشلت جهوده ، وذهبت أذراج الرياح .<sup>(٤)</sup>

ورغم المحاولات الجادة من الوزراء لاصلاح الوضع المالي وتعديل ميزانية بيت المال ازدادت الحالة المالية سوءا بسبب كثرة النفقات ، وسوء الادارة من جهة أخرى وعدم اتاحة الفرصة للجهود الاصلاحية المضمية التى باشرها بعض الوزراء أملا فى أن تؤتى ثمارها . قتل الخليفة المقتدر بعد خمس وعشرين سنة من خلافته ، حين عجز عن سد نفقات الجيش ، وجاء بعده الخليفة القاهر ( ٣٢٠ - ٣٢٢ هـ ) ، الا أن فترته امتازت كذلك بالصراع السياسى على قصرها ، وكانت النفقات فى عهده قليلة جدا لعدم توفر الحمل الى دار الخلافة ، وحاول اصلاح الوضع من أجل توفير الأموال

---

(١) ابن الأثير: الكامل ، ج ٦ ص ١٥٢ ، Sourdcl: Visirat Abbaside, p. 439.

(٢) الصابى: رسوم دار الخلافة ص ٢٧ .

(٣) Sourdcl: Visirat Abbaside, p. 466.

(٤) مسكويه: تجارب الأمم ج ١ ص ٣٢٧ ، ابن الأثير: الكامل ، ج ٦ ، ص ٢١٩ ، Sourdcl: Visirat Abbaside, p. 466.

للائفاق<sup>(١)</sup> على دار الخلافة ، وذلك نرى أن ضيق الوقت الذى حكم فيه لم يتيح لــــه حتى تنفيذ ما أراد من خططه الإصلاحية ، وهو يوصف على أى حال بأنه كان شديدا قاسيا مرهوب الجانب ما أوقف مؤقتا محاولات العناصر المؤثرة فى الإدارة عــــن الاستمرار فى التلاعب ، فقد استخرج أموالا كثيرة من السيدة والدة المقدر ( شغب ) واستعمل معها قسوة وظلما وغشما وكانت نهايته السجن والسمل.<sup>(٢)</sup>

صايع القواد بعدد القاهر الخليفة الراضى ( ٣٢٢ - ٣٢٩ هـ ) ، وكان آخر خليفة أنفرد بتدبير الجيوش والأموال ، وآخر خليفة كانت له نفقة وجوائزه وعطاياه ، وجراياته وخزائنه ومطابخه ومجالسه ، وأموره كلها تجرى على ترتيب المتقدمين من الخلفاء<sup>(٣)</sup> ، رغم انعدام الأموال ، وسوء الأحوال .

والحقيقة أن الراضى لم يستطع القيام بنفقات الدولة ، ولم يجد الشخصية التى يمكن بوجودها أن تريحه من تلك المشاكل ، فاستحدث منصب ( أمير الأمراء ) فعمد الى مراسلة محمد بن رائق الأمير على واسط يعرض عليه هذا المنصب ، وطبيعة الحال كانت فرصة موالية لابن رائق ليظهر فيها قدرته الشخصية ، وذلك عهد الى ابن رائق بالامارة ، ورئاسة الجيش ، وتدبير أعمال الخراج ، وأعمال معاون فى جميع النواحي ، وفوض اليه تدبير الدولة.<sup>(٤)</sup>

وفعلا " استحوذ ابن رائق على أموال العراق ، ونقل أموال بيت المال الى داره ، ولم يبق للوزير تصرف بالكلية ، وهى أمر الخلافة ، واستقل نواب الأطراف بالتصرف فيها ، ولم يبق للخليفة حكم فى غير بغداد ومعاملاتها".<sup>(٥)</sup>

Bowen: Ali Ben Isa, p. 323.

(١) هرب : الصلة ، ص ١٨٣ ،

(2) Bowen: Ali Ben Isa, p. 323.

وقد سملت عيناه ، وكان أول خليفة تسلم عيناه حيث لم يسلم أحد من الخلفاء قبله

ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٣٧ ، حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ج ٢

(٣) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٥٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ج ١١ ص ١٩٧ ،

القلقشندي : صبح الأعشى ج ٣ ص ٢٦٨ ، المقرئ : السلوك ج ١ ص ١٩ .

(٤) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٣٥١ ، ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٥٤ ، تقى الدين

الدورى : عصر امراء الأمراء ، ص ٥١ .

(٥) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ، ص ١٨٤ .

وقبل فترة " أمير الأمراء " ، وفي سنة ٣٢٣ هـ اضطر الراضي الى بيع بعض أملاك الدولة لكي يسد العجز الحاصل في الميزانية .<sup>(١)</sup>

وكان على أمير الأمراء ابن رائق أن يقوم بأمر النفقات العامة ووضع رواتب الجند ، ورغم ذلك فقد دونت الحادركثيرا من المعلومات عن النفقات في عهد هذا الخليفة رغم استبداد الأمراء بالأمر في عهد .

تولى الخلافة بعد الراضي ، الخليفة المتقي ( ٣٢٩ - ٣٣٣ هـ ) ، وكانت فترته مع فترة الخليفة المستنق ( ٣٣٣ - ٣٣٤ هـ ) ، من أسوأ فترات التاريخ العباسي لتسلط أمراء الأمراء على الأمور في الدولة ، ولعدم استطاعتهم في الوقت نفسه القيام بمهام الخلافة على الوجه المطلوب ، بل الأسوأ من ذلك انهم جعلوا للخلفاء رواتب ثابتة ، وأخذوا في التضييق عليهم ، ففي عام ٣٣١ هـ ضيق الأمير الحسن بن عبدالله الطقب ب ( ناصر الدولة ) على المتقي في نفقاته ، وانترع ضياعه وضياح والدته ، وصادر الدواوين ، وأخذ الأموال .<sup>(٢)</sup>

وفي سنة ٣٣٣ هـ اشتدت المجاعة في بغداد ، وتفاقت ، فتشرد أهلها ، وتفرق الرجال في البلاد ، وكان النساء يخرجن الى الطرقات ، ويصحن الجوع . . . الجوع " .<sup>(٤)</sup> تصوير مؤثر يصور حالة الخلافة في آخر عهد امرة الأمراء ، الذي اختتم بهن شيرزاد الذي أقدم على صادرة أموال الناس ، كما فرض ضريبة مالية على الموظفين والتجار ، وقد تزايدت الضرائب حتى اضطر التجار الى الرحيل عن بغداد ، ولم تنجح<sup>(٥)</sup>

(١) الكراوى : سياسة الانفاق العام ، ص ٤٣٨ ، تقى الدين الدورى : عصر اميرة الأمراء ، ص ٢٩٧ ، وقد أشار الكراوى الى الحكم الشرعي الذي بموجبه أجساز لولي الأمر الاقتراض للوفاء بالنفقات الضرورية ، في حالة عدم وجود ما يكفى لذلك . أو أجاز له البيع اذا لم يجد القرض " ن . م . س : ص ٢٩٧ .

(٢) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ١٠٢ ، تقى الدين الدورى : عصر اميرة الأمراء ص ١٩٦ .

(٣) ابن الجوزى : المنتظم ج ٦ ص ٣٣٠ ، الهمداني : التكملة ج ١ ص ١٦٦ ، الذهبي : تاريخ الاسلام ج ١٣ ورقة ١٥٧ ب .

(٤) حمزه الأصفهاني : تاريخ سني ملوك الأرض ، ص ١٤٧ .

(٥) سكويه : تجارب الأمم ج ٢ ص ٨٣ ، تقى الدين الدورى : عصر اميرة الأمراء ص ٢٩٧ .

وسيلة ما فى معالجة الأزمة المالية .

لقد كان نظام امرة الأمراء تجربة فاشلة أدخلها الراضي ، لم تستطع أن تنقذ الخلافة من الأزمات المالية ، بل زادت فى النزاع بين القادة للاستئثار بالحكم<sup>(١)</sup> ، ان تقدم أحمد بن بويه الى العاصمة ( بغداد ) لاحتلالها ، حيث كانت تشكو الفوضى وسوء الادارة والأزمة المالية<sup>(٢)</sup> . ودخل البويهيون بغداد فى ١١ جمادى الآخرة سنة ٣٣٤ هـ .<sup>(٣)</sup>

#### الغائض المالى بعد النفقات :

الهدف من وراء هذه الدراسة توضيح ما خلفه الخلفاء من الأموال ، وطبيعة الحال ، فهى تعكس لنا سياسة الخلفاء تجاه النفقات وتجاه العمل على ايجاد الأموال فى مخازن بيوت الأموال للانفاق منها وقت الحاجة ، وهذا الموضوع مكمل للموضوع الذى سبقه تحت عنوان ( سياسة الدولة تجاه الانفاق ) ، ما يعكس مدى قوة الدولة وقدراتها المالية ، وقد قصدنا من ذلك ( كذلك ) توضيح بعض ما خلفه بعض الخلفاء كالسفاح مثلا الذى تواترت أغلب المصادر على أنه لم يخلف فى بيت المال سوى ( بضع جبات وأقصه وسراويل ) مع العلم بأن هذه لا يحتفظ بها فى بيت المال ، بينما وجدنا من يشير الى مقدار الأموال التى خلفها ، الأموال النقدية أو العينية . وسوف أعمل قائمة للغائض من الأموال بعد وفاة الخلفاء .

---

(١) فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ١٠٦ ، تنقى الدين الدورى : عصر اميرة الأمراء ، ص ٢٩٨ .

(٢) الدورى : دراسيات فى العصور العباسية ، ص ٢٤٧ .

(٣) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ٢ ص ٨٤ ، ٨٥ .

قائمة  
بالأموال التي خلفها الخلفاء في بيوت الأموال

ملاحظات	احتمالى موجودات بيت المال	الخليفة ووفاته
وخلف من الأموال المينية / طاقه ألف داه وغل وخمسين ألف (١) د ر ، وخمسين ألف سيف وثلاثين ألف جوش ، وثلاثي ألف ربح - وهناكم نجد سعر الصرف حتى نقوم بتوحيد البائع التي خلقها السفاح سواء بالدرهم أو بالدينار.	دينار ٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أبو الهباس السفاح (ت ١٣٦ هـ)
وهنا نستطيع أن نحول الدينار إلى درهم حسب سعر الصرف الذي رواه أبو علي القليلي حين قال في عهد المنصور والد ناندر بوشد بسبعة دراهم (٣٣).	دينار ١٤٠٠٠٠٠٠٠ درهم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	أبو جعفر المنصور (ت ١٥٨ هـ)
سعر الصرف في عهد كان سبعة دراهم لكل دينار (٥).	الجميع = ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم دينار ٢٧٠٠٠٠٠٠٠٠ الجميع بالدراهم = ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	المهدي (ت ١٦٩ هـ)
سعر الصرف (٢٢) درهم لكل دينار (٧).	دينار ٤٨٠٠٠٠٠٠٠٠ درهم ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ الجميع بالدراهم = ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الرشيد (ت ١٩٤ هـ)

- (١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٣ ، ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٢ ورقة ١٥٣ أ
- وهناك روايات تشير إلى توفر الأموال في خزائن السفاح بعد وفاته تقول " أن عيسى بن موسى اعتذر عن مقابلة المنصور ، وأعلمه أنه إنما أراد بذلك ضبط المعسكر ، وحفظ الخزائن صيوت الأموال - " الدينوري : الأخبار الطوال ص ٣٧٨ ، ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ ، ورقة ٢ .
- (٢) المنصور : مروج الذهب ج ٢ ص ٢٤٨ ، الرشيد : الذخائر والتحف ص ٢١٣ ، ابن د قماق : الجوهر الشمين ، ورقة ١٨ أ .
- (٣) القالي : الامالي والنوادر ، ص ٤٠ .
- (٤) الرشيد : الذخائر والتحف ص ٢١٣ .
- (٥) القالي : الامالي والنوادر ، ص ٤٠ .
- (٦) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ ، ص ٢١٤ ، الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٣ ، محمد كرك : الحضارة الاسلامية ج ٢ ص ٢٦٠ .
- (٧) الجهشيارى : الغزاة ، ص ٢٨٨ .

هذه هي شمن الجواهر الذي سلم من التهب أثناء فتنه الأسامين والأسامون ، وذلك الجواهر الذي صار إلى حوزة الأسامون .	(١) درهم	١٠٠٠ ر ١١٦ ر ١٠٠٠	الاسمين ( ت ١٩٨ هـ ) المعتصم ( ت ٢٢٧ هـ )
سعر الصرف ( ١٥ ) درهم لكل دينار . (٣) ، وخلاف ثمانين ألف راس من الخيول . وتنانين ألف من الجمال والبغال . (٤)	دينار درهم	٨٠٠٠ ر ٨٠٠٠ ر ١٠٠٠ ر = ١٢٨٠٠ ر ١٠٠٠ ر	الواشسق ( ت ٢٣٢ هـ ) المتوكمل ( ت ٢٤٧ هـ )
لم يحرف سعر الصرف .	دينار درهم	٥٠٠ ر ١٥٠٠ ر ١٠٠٠ ر	
وكان سعر الصرف ( ٢٥ ) درهما لكل دينار (٦)	دينار درهم	٤٠٠ ر ٧٠٠ ر ١٠٠٠ ر	
		١٠٠٠ ر ١٠٠٠ ر = ١٠٧٠٠ ر ١٠٠٠ ر	
وكان سعر الصرف ( ٢٠ ) درهما لكل دينار (٩)	دينار درهم	١٠٠٠ ر ٢٥٠٠ ر ١٠٠٠ ر = ٢٥٠٠ ر ١٠٠٠ ر	المنتصم ( ت ٢٤٨ هـ )

- (١) ابن حمدون : التذكيرة الحمدونية ، ج ٤ ، ورقة ١٤٧ ، ١٨٤ ص .
- (٢) السمعوني : التنبيه والأشراف ، ص ٣٠٧ ، الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٣ ، ابن دقناق : الجواهر الثمين ، ورقة ١١٦ هـ .
- (٣) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٣ ، ١٤٣ ص . نعمان ثابت : الحندية في الدولة المباسية ، ص ١٦ .
- (٤) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٣ .
- (٥) ن ٢١٨ ص : ص ٢١٨ .
- (٦) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٤٣ ، ١٤٣ ص . أحمد سوسة : رى سامراء ، ص ١٠٥ .
- (٧) السمعوني : مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ١٨٤ ، أبو سعيد : عصر الدول القليبية ، ص ٤٧ .
- (٨) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢٢٠ ، ابن تغري بروجي : النجوم الزاهرة ج ٢ ، ص ٢٢٨ ، أبو سعيد : عصر الدول القليبية ، ص ٤٨ .
- (٩) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢٢٠ .

لم يعرف سعر الصرف ، ووجد في بيت ماله الخاص مليون دينار	دينار (١)	٥٥٠٠٠٠	المستفيدين (ت ٢٥٢ هـ)
	أقل من دينار (٢)		المعتضد (ت ٢٧٩ هـ)
	دينار (٣)	٩٠٠٠٠٠	المعتضد (ت ٢٨٩ هـ)
لم يعرف سعر الصرف ، بالإضافة الى ثلاثة آلاف من الخيل وعشرة آلاف رأس من الدواب والبغال (٤)	دينار	١٤٠٠٠٠	المكتفي (ت ٢٩٥ هـ)
ثم أنه خلف من الملبسات أشياء وأنواعا كثيرة ومخططة يتجاوز عددها عشرات الآلاف ، علاوة على الجواهر الذي قدر قيمته بنحو مليون دينار (٥)	دينار	٢٠٠٠٠٠	
دينار (٦) ، وقدره آخر ، بخمسة عشر مليون دينار (٧)	دينار	٢٠٠٠٠٠	
	دينار (٨)	٢٠٠٠٠٠	المقتضد (ت ٣٢٠ هـ)
	أشياء ببقية = دينار (٩)	١٥٠٠٠٠	الراضين (ت ٣٢٩ هـ)

- (١) مسكويه : تحارب الأصم ج ٢ ص ٥٧٩ ، ابن الجوزي : المنتظم ج ١٢ ورقة ١٦٦ ب ، ١١٧ .
- (٢) ابن حبة : النبراس ، ص ٩٠ / ٩١ ، حيث قال " استولى المعتضد على بيت المال سوى قرايرط من المعين لا تبلغ ديناراً وأشار ابن حمد ون إلى أن المعتضد وجد في بيت المال بعد وفاة المعتضد ٢٧ رهماً زائفة ، التنكدة الحمد ونية ، ج ٤ ، ورقة ٢٥٠ .
- (٣) ابن قماق : الجواهر الثمين ، ورقة ٢٤ ب ، شوقي ضيف : المعصر السياسي الثالث ص ٥٤ .
- (٤) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٤ ، ابن حمد ون : التنكدة الحمد ونية ، ج ٤ ورقة ٢٥٠ .
- (٥) الصابي : الغزاة ص ٣١٧ ، شوقي ضيف : المعصر السياسي الثالث ص ٦٤ .
- (٦) صلاح الدين : المعتمد : بين الخلفاء والخلفاء ، ص ٦٤ .
- (٧) الرشيد : الذخائر والتحف ص ٢٢٠ ، وذكر عدد من المؤرخين رواية مفادها أن " المكتفي خلف من الأموال النقدية ما يزيد عن مائة مليون دينار ، الثعالبى : لطائف المعارف ص ١١٨ ، ابن تغرى بوى : معارج اللطافة ، ورقة ٢٤ ب . ولكننى أرى في ذلك تجاوزاً كبيراً ، إذا قمنا بحصرها دون الرشيد ، مع أن الفارق كبير بين المعصرين .
- (٨) القلقشندي : مآثر الانافة ، ج ٣ ص ٢٦٥ ، هذا المبلغ كبير جداً ، خاصة أن المعتضد كان يشكو قلة المال في الفترة الأخيرة من حياته ، ولكن ربما يكون هذا المبلغ هو ثمن بعض الجواهر والأشياء الثمينة .
- (٩) الصولي : أخبار الراضى والمعتقى ، ص ١٥٣ .



من خلال القائمة السابقة يتضح لنا سياسة الخليفة المالية ، فخلال فترة البحث نرى أن الرشيد هو الخليفة الوحيد الذى وفر من الأموال ما يقارب مليارى درهم أى ( ١٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم بعد صرف جميع النفقات الراتبية والحادثية ، وقد بدأت مالية الدولة العباسية تنمو منذ عهد السفاح ، فقد بلغ ما خلفه من الأموال مائتى مليون درهم ، وخمسة ملايين دينار ، وهنا لم يعرف سعر الصرف حتى نستطيع أن نوحده الجالغ ، ونعطى رقما واحدا لاجمالي موجودات بيت المال ، وفى رأى أن تلك المبالغ جيدة اذا قيسبت بتكوين الدولة ، وتوطيد أركانها . ثم جاء منصور الذى عمل على رسم سياسة مالية نتج عنها توفر الأموال الكبيرة فى بيت المال ان بلغ ما خلفه ما يقارب من ( ١٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم ، والذى عرفناه عن الخليفة المهدى أنه أنفق جميع ما خلفه المنصور ، علاوة على صرف ما يرد الى بيت المال من الأقاليم المختلفة ، الا أن الرشيد فى كتابه الذخائر والتحف أكد على أنه توفى وفى بيت المال ما يزيد عن ( ٢٧٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار أو ( ١٨٩٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم . وفى رأى أن هذا المبلغ ربما يكون مجموع الأموال التى وصلت الى بيت المال ، أثناء موت الخليفة المهدى ، لأن المصادر تسكت عن اعطاء أى رقم لموجودات بيت المال أثناء حياته . ولعل الفترة الواقعة بين المنصور والرشيد ، كانت فترة مال الخلفاء فيها الى التلاعب بالأموال وعدم حساب الظروف الطارئة التى ربما تحمل بالدولسة فى أى وقت .

أما فى عهد الرشيد ، فقد بلغ الوفرا أوج عظمت وقوته ، وكانت قائمة الخراج التى أوردها الجهمشيارى فى كتابه ( الوزراء ) خير دليل على سياسته المالية . ويعتبر عصر الرشيد عصر الازدهار الحقيقى ، وهذه الأموال التى تركها الرشيد وقعت بين يدي الأمين الذى عاث فيها فسادا ، وفرقها خلال الحرب الأهلية بينه وبين المأمون ، ولم يسل من تلك الأموال سوى الجواهر التى حازها المأمون بعد وفاة الأمين تلك التى قدر ثمنها بما يفوق الوصف ، وهو فى رأى جملغ خيالى ، ولكن هذه الرواية أشتها أكثر من صدر ، والحرب التى وقعت بين الأمين والمأمون قد أصابت الدولة العباسية بحالة تشبه الشلل فى الناحية الاقتصادية لعدة سنوات ، ولذلك لم تتحدث المصادر عن مقدار ما خلفه المأمون ، مع العلم بأن الحياة الاقتصادية

فى عهد من سنة ٢٠٤ هـ ، أخذت فى التحسن ، وقوائم الخراج تشير الى ذلك .

ويجب أن لا ننسى أنه كان يوفر فى بعض السنوات حوالي مبلغ ٣٥٠ مليون درهم فى بيت المال . ولكن المصادر سككت عن موجودات بيت المال عقب وفاته ، ولم تذكر ما يشير الى تلك الموجودات .

وفى عهد المعتصم بلغ ما خلفه فى بيت المال ما يزيد عن ( ١٢٨٠٠٠٠٠٠ ) درهم ، وهنا نلمس النقص الكبير ، الذى يعود فى حقيقته الى كثرة النفقات ، وخاصة النفقات العسكرية ، والعمارة .

ونلمس النقص فيما خلفه الواثق ، إذ أنه خلف خمسة ملايين دينار ، وخمسة عشر مليون درهم ، ولكن هذا المبلغ أكثر ما خلفه المعتصم فى رأى على الرغم من أننى لم أعثر على سعر الصرف آنذاك . أما مقدار ما خلفه المتوكل فهو مبلغ لا بأس به يزيد عن مائة مليون درهم ، وهو بطبيعة الحال أقل ما خلفه المعتصم والواثق ، ونحن نعرف عن عصر المتوكل أنه اشتهر بكثرة النفقات خاصة على العمارة ( بنى القصور وغيرها ) ، لقد سارت السياسة المالية حتى عهد المتوكل فى خط سير موحد مع وجود بعض الأمور السيئة التى تطفئ على الحياة الاقتصادية ، كالمصادرات مثلا ، وعدم الاهتمام بأساليب الجباية ، وفرض ضرائب اضافية وغير ذلك من الأمور التى داخلت خط سير السياسة المالية للدولة العباسية فى عصرها الأول .

ونرى أن السياسة المالية أخذت فى التدهور ، وكانت تنذر بحالة من الانهيار وقعت فعلا من بعد مقتل المتوكل ( ٢٤٧ هـ ) الى نهاية فترة المهتدى سنسنة ٢٥٦ هـ ، فقد خلف المنتصر مليون دينار أى ما يقارب من عشرين مليون درهم ، وخلف المستعين نصف مليون دينار ، ولم تذكر المصادر ما خلفه المهتدى بعد وفاته ، ذلك الذى كانت له محاولات جادة للإصلاح الاقتصادى . أما فى عهد المعتد فقد كثرت النفقات فى عهد نظرا الى كثرة الخارجين على الدولة ، فقد تطلب ذلك حرقا كثيرة صرفت عليها أموال طائلة جدا . فلم يعرف ما خلفه من الأموال ، وربما أنه لم يخلف شيئا نظرا للوضع السائد الذى عاش فيه .

ونرى أنه في عهد الخليفة المعتضد قد اتخذ سياسة مالية واضحة ، استطاع المعتضد أن يوفر من خلالها مبالغ مالية كبيرة تنم عن مدى قوة المعتضد وسياسته الحكيمة . وقد ترك فائضا ماليا قدر بتسعين مليون دينار . وسار على نفس النهج الخليفة المكتفى ، الذى كانت خزينة الدولة فى عهده عامرة بالأموال النقدية والعينية ، التى قدرت بأكثر من أربعة عشر مليون دينار ، علاوة على ثمن الجواهر والكموة والضياع والعقار .

وأما المبالغ الفائضة فى عهد المقتدر فوجب النظر إليها بحذر لأن غالبية المصادر تشير الى أنه استهلك ما تركه المكتفى مع ما كان يرد الى دار الخلافة ، ولقد رأينا صور العجز المالى تتاب فترته الطويلة (٢٥ سنة) ، ولذلك انغرد القلقشندى برواية واحدة ان يرتفع بالفائض الى ما يقارب ستين مليون دينار ، وهذا فى نظرى كثير ، ولم أجد من الروايات ما يناقضه ولا يدعمه ، فأنا أثبتة لعل القلقشندى صائب فى خبره . وذلك يكون المقتدر قد وفر لدار الخلافة ما يعينها على حل مشاكلها ، وقد تكون هذه المبالغ ثمن الجواهر والممتلكات العينية فى دار الخلافة ، فتقوم ثمنها ، وكان هو المبلغ الذى أثبتة القلقشندى .

أما الراضى ، فلم يؤثر عنه سوى قيمة ما خلفه من الأموال العينية ، وقدرت بمائة وخمسين ألف دينار ، وفى نهاية الفترة التى نحن بصددها لم نجد من الفائض ما يذكر ، وذلك راجع الى سوء طبيعة الإدارة بالدرجة الأولى ، والى قطع الخراج عن دار الخلافة ، وكثرة الخوارج والفتن ، وتسلب الوزراء وأمرأ الأمراء على مالية الدولة من ناحية ثانية ، فلم يؤثر عن خلفاء تلك الفترة أنهم وفروا أى مبلغ .

.....

### الأسلوب الإداري لنظام النفقات في الدولة العباسية :

في هذا الموضوع سوف نبحث النظام الإداري المركزي واللامركزي من الناحية المالية ، وهو ما يميز عنه بالأسلوب الإداري ، فقد امتاز العصر العباسي الأول بقوة الخلافة ، وتركز السلطة في أيدي الخلفاء الأقوياء . الذين استطاعوا أن يحافظوا على اتصالهم الوثيق برعاياهم الذين وقفوا مع الدعوة العباسية ، وأيدوا الخلافة العباسية .<sup>(١)</sup>

لقد تميز العصر العباسي الأول بالادارة المركزية ، وتركز السلطة في يـد الخليفة ، أما من حيث النظام المالي ، فلم يكن هناك مركزية ، وإنما كانت كل ولاية تتولى تنظيم أمورها المالية ، وجميع إيراداتها ، والصرف منها على أوجه الانفاق المختلفة .<sup>(٢)</sup>

إذا كان في كل إقليم من أقاليم الدولة ، ديوان خراج خاص به ، يقوم مقام ديوان النفقات ضمن الإقليم ، " فقد كانت دواوين الخراج في الولايات تقوم مقام ديوان النفقات فيها ، بالإضافة الى جبايتها للخراج بقيمة الضرائب ، إذ كانت تستوفى من تلك الأموال النفقات الراضية ، وأعطيات الجند فيها ، وترسل الباقي الى العاصمة " .<sup>(٣)</sup>

إن هذه الظاهرة خاصة بالنظام الإداري للدولة الإسلامية ، وهي " تشعـر الباحث بأن النظام الإداري ، قد منح سلطات واسعة جداً للأقاليم ، من أجل تسهيل مصالحها ما يبرر القول بأن هناك اتجاهها لامركزيا قد ساد المؤسسات الإدارية في الدولة العباسية " .<sup>(٤)</sup>

(١) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الإسلامي ، ص ٢٨١ .

(٢) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ٥ ص ١٩٣ ، محمود لاشين : التنظيم المحاسبي للأموال ص

(٣) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ١٩٣ ، ١٩٤ ، التتويح : الفرج بعد الشدة ج ١ ص ٥١ .

ابن حوقل : المسالك والممالك ص ١٢٨ ، السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٠ .

(٤) السامرائي : المؤسسات ص ١٩٥ .

ولابد أن يكون هناك بعض الأمور التي دعت الى وجود هذا الأسلوب الادارى  
العمير منها :

- اتساع الأقاليم ، وبعد المسافات ، واختلاف الظروف والأحوال من إقليم الى  
آخر ، وذلك فصعوبة المواصلات كانت عاملا مهما فى وجود نظام اللامركزية <sup>(١)</sup> .

- ومنها كذلك أن سلطة الأمير ( أمير الاقليم ) كانت تفويضية ، وذلك يقتضى  
افساح المجال للوالي من قبل الخليفة <sup>(٢)</sup> .

- ومنها استتباب المشروعية الاسلامية ووضوحها ، فعلم الله واحد فى كل الأمور  
سواء ما قام به الامام أو الأمير منها ، ولذلك لا حاجة الى الرجوع الى الامام  
فيما فيه نص صريح ، وأما الأمور التقديرية أو الاجتهادية ، التى تصح فيها  
الشورى فهى التى تتطلب الرجوع الى الامام <sup>(٣)</sup> .

- ومنها أن العرب تركوا البلاد المفتوحة على طبيعتها فى تنظيماتها ، ليس على  
الاطلاق ، وانما بتجديد ما لم يكن مخالفا فى ذلك لروح الاسلام .

ويمكن ان نضيف الى ذلك مصلحة الدولة العباسية فى خلق قوى مؤيدة لها  
بغية ضرب خصومها ، ولكن سرعان ما تزداد قوة هذه المراكز يوما بعد يوم ، حتى  
يصبح القضاء عليها من الصعوبة بمكان <sup>(٤)</sup> .

وفي هذا المعنى <sup>١٢١</sup> لم تكن الخلافة العباسية قادرة على احلال التوازن بين الادارة المركزية  
فى العاصمة ، وبين القوى اللامركزية التى أخذت فى النمو والتطور فى أقاليم الدولة  
العباسية ، نتيجة لانتشار الاسلام .

(١) مصطفى وصفي : مصنعة النظم الاسلامية ص ٥٥ ، المجلة التاريخية ، العدد الرابع ،

لسنة ١٩٧٥م ، ص ٢٢ ، حسيني : الادارة العربية ، ص ٣٢٣ .

(٢) مصطفى وصفي : مصنعة النظم الاسلامية ص ٤٧٧ .

(٣) ن ٢٠٠ ص : ص ٤٧٧ .

(٤) المجلة التاريخية ، العدد الرابع ، السنة ١٩٧٥م ، ص ٢٢ .

وكان العصر العباسي الثاني مسرحاً قوياً لظهور الكثير من الامارات الاسلامية المستقلة سواء في الشرق أو في الغرب<sup>(١)</sup>.

ان هذه الدراسة تستهدف التعرف على مدى العلاقة بين الخلافة وبين تلك الأقاليم ، والنظام الذي كان معمولاً به في الدولة العباسية هو ان ماتبقى من خراج الأقاليم بعد الصرف منه على أوجه الانفاق المختلفة في الاقليم يوجه الى مركز الدولة مع صورة الحساب الكلي ، يدقق ثم يوضع المال المتبقى في بيت المال ليصبح تحت اجتهد الخليفة<sup>(٢)</sup> ، فيدفع منه أرزاق دار الخلافة ، ومتطلباتها وأرزاق وزراءه، ويصرف منه في الحوادث التي تعرض للدولة ، ويصل به من يشاء من الشعراء والأدباء والعلماء . . . الخ .

ان الدور الحقيقي للعاصمة يتمثل في دورها القيادي التضامني فهي تتسلم الفاضل من الواردات ( بعد الانفاق ) في بعض الأقاليم ، وتقوم في الوقت عينه بتسديد النقص في الأقاليم التي تكون وارداتها أقل من النفقات فيها ، إضافة الى المسؤولية المشتركة التي يتضمنها الانفاق على مركز الخلافة .

#### علاقة العاصمة بالأقاليم فيما يخص النفقات :

سوف تتركز الدراسة حول عملية الربط بين المركز والأطراف ، ففي عصر الدولة العباسية الأول لم يكن هناك ما يعرف بالولايات المستقلة أو امارات الأطراف المستقلة لأن الدولة العباسية كانت قوية وموحدة تحت حكم الخليفة الذي كان يباشر الأعمال بنفسه في تولية أمراء الأقاليم والعمال والقضاة والبريد ، والاشراف على شئون الدولة بأكملها ، وكان محور نشاطه يتمثل في استتباب الأمن وبشارة واجبه في نشر الاسلام عن طريق حركة الجهاد التي ينجم عنها عادة توسيع رقعة الدولة الاسلامية سواء من ناحية الشرق أو الشمال .

(١) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ٢٩٧ .

(٢) الماوردي : الأحكام السلطانية ، ص ١٧٩ ، أبو يعلى : الأحكام السلطانية ص ١٥٠ .

وقد ارتبطت أقاليم الدولة المختلفة بالخليفة ، حيث أعطى صلاحيات واسعة لأمرأء الأقاليم وكذلك الحال مع " العمال " الذين كان واحيهم يتضمن جباية الضرائب ومباشرة عملية الانفاق العام فى الاقليم . أما ما يتبقى فانه يرسل عادة الى دار الخلافة ليستعين به الخليفة على ادارة شئون الدولة . والدليل الذى يدعم ما نقولـــــــــــــــــه هو قوائم الخراج المتعددة منذ زمن الخليفة هارون الرشيد الى زمن الخليفة العقتدر بالله باستثناء بعض فترات الحكم التى تمت برمثة ضعف للدولة العباسيةـــــــــــــــــة . الواقعة بعد خلافة المتوكل ، وقبل خلافة المعتد ، ومنذ فترة العقتدر الى بدايــــــــــــــــة العهد البويهى ( ٣٣٤ هـ ) .

فقد ذكرت المصادر المعتمدة <sup>(١)</sup> خمس قوائم للخراج خلال فترة البحث وهى :

- ١ - قائمة الجهشيارى ، علت فى عصر هارون الرشيد .
- ٢ - قائمة ابن خلدون ، علت فى عصر المأمون .
- ٣ - قائمة قدامــــــــــــــــه ، علت فى عصر المأمون .
- ٤ - قائمة ابن خرداذبة ، علت فى عصر الواثق .
- ٥ - قائمة على بن عيسى ، علت فى عصر العقتدر .

والقوائم الأربع الأولى وجدت زمن قوة الدولة وتماسكها ، ان كانت جميع الأقاليم ترسل ما يتبقى الى دار الخلافة ، دون أية مشاكل تذكر ، وقبل القوائم كانت هنساك اشارات تؤكد ارتباط الأقاليم بالعاصمة ، فمثلا كانت مصر ترسل الى الخليفة المنصور فى كل سنة ما يقارب ( ٢٨٣٤٥٠٠ ) دينار عدا الهدايا والتحف . باستثناء <sup>(٢)</sup> افريقية فان الرشيد ولاها ابراهيم بن الأغلب ( سنة ١٨٤ هـ ) وقاطعه على مبلــــــــــــــــغ

---

(١) الجهشيارى : الوزراء ص ٢٨٥ ، ابن خلدون : المقدمة ص ١٧٩ ، قدامتبن جعفر : الخراج وصناعة الكتابة ص ٢٣٥ ( طبع دى غويه ) ، ابن خرداذبة : المسالك والممالك ص ٧ ، ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ج ٤ ، ورقــــــــــــــــة ٢٥٠ أ ، السامرائى : المؤسسات ص ٤٨٠ ، الريــــــــــــــــس : الخراج ص ٤٨٠ ، ضيف الله الزهرانى : مؤرد بيت المال فى العراق ، ص ١٦٩ .

(٢) مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ .

(١) (٤٠٠٠ ر.هـ) دينار ترسل الى بيت المال ، وذلك كان الخراج الذى يدخل بغداد  
للفنقات منه يقدر بـ (٩٣١٩٠٠٠ ر.هـ) دينار سنويا ، وذلك بعد سد حاجاتها .<sup>(٢)</sup>

أما أثناء الفتنة الأهلية ، فلم يؤثر عن واردات الأقاليم شئ ، لأن المأمون  
استأثر بخراسان وأقاليم المشرق ، والأمين استأثر بأقليم العراق ، ونظرا لاستمرار  
الحرب وشيوع الفتنة ، انقطعت الموارد عن بغداد ، وضعفت النفقات فيها لدرجة  
أن الأمين استخرج آنية الذهب والفضة وعمل منها علة لكي يستعين بها فى الحرب .  
ورجعت الدولة الى هيبتها وقوتها منذ سنة ٢٠٤ هـ وهى " أول سنة يوجد حسابها  
فى الديوان " .<sup>(٣)</sup> وكانت الأقاليم تهدى استعدادها بالمال وقت الأزمة فمضى  
دار الخلافة ، فقد خرج المأمون فى حروبه للروم ، وضاق عليه المال ، وطلب من  
المعتصم وهو يومئذ واليه على مصر والشام فأسرع المعتصم بإرسال مبلغ (٣٠٠٠٠٠ ر.هـ) ٣  
درهم " من خراج ما كان يتولاه " .<sup>(٤)</sup>

وفى عهد المعتصم والواثق والمتوكل كانت الدولة لاتزال بخير تحت راية واحدة  
وهدف واحد هو نشر حركة الجهاد الاسلامي وتوسيع رقعة الدولة الاسلامية ، فمضى  
عهد المتوكل مثلا كانت مصر ترسل اليه (٢٠٠٠٠ ر.هـ) دينار بالاضافة الى الأموال  
العينية .<sup>(٥)</sup> تحملت مصر الانفاق على تسير حملة عسكرية لحرب البجة ، الذين  
امتنعوا عن آداء ما كانوا يؤدونه من معادن الذهب التى بأرضهم .<sup>(٦)</sup> وذلك فى سنة  
٢٤١ هـ فى عهد المتوكل ، فهذا حدث يدل على تعاون ايجابى مع دار الخلافة

---

(١) ابن الأثير: الكامل ج ٥ ص ١٠٥ ، فروخ : تاريخ الفكر العربى ص ٢٣٧ ، سيد أمير  
على : مختصر تاريخ العرب ص ٢٠٦ ، القرغولى : التنظيمات الادارية والعسكرية  
ص ٢٨٩ .

(٢) يوجينا غيانة : الدولة الاسلامية ص ٢٣٦-٢٥١ ، البيهاني : أشعة الأنوار ج ١ ص ٢٧٢

(٣) قدامه : الفراخ وصناعة الكتابة ص ٢٣٦ ( طبع دى غويه ) .

(٤) سكويه : تجارب الأمم ج ٦ ص ٤٦٨ ، ابن الأثير: الكامل ج ٥ ص ٢٢٨ .

(٥) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ص ٢٣٨ .

(٦) الهلاندري : فتوح البلدان ص ٢٤٠ .



لقمع الحركات الثورية . وفى عهد المستعين ، وبالذات أثناء الفتنة التى بينه وبين أخيه المعتز أرسلت فارس والأهواز ما يزيد عن ستمين حمارا محملة بالأموال<sup>(١)</sup> . وكان خراج الموصل والشام يصل الى المستعين بسامراء<sup>(٢)</sup> ، بعدما انتقل المستعين الى بغداد كتب الى عمال الخراج فى الأقاليم " بأن يكون حطهم الخراج والأموال الى بغداد ، ولا يحمل منها شئ " الى سامراء<sup>(٣)</sup> ، إلا أن رغبته هذه لم تتحقق ، لأن المعتز كذلك طلب ارسال الأموال الى دار الخلافة سر من رأى ، ولكن الأقاليم التابعة لدار الخلافة امتنعت عن ارسال أى مبلغ خلال الفتنة .

وفى الحقيقة أنه منذ سنة ٢٥٤ هـ ، حدثت بعض الانقسامات المتعددة فى جسم الدولة العباسية ، التى كانت تحارب الخلافة بل تريد القضاء عليها ، كالدولة الصفارية مثلا نسبة الى ( يعقوب بن الليث الصفار ) التى انشقت عن الدولة العباسية فى عام ٢٥٤ هـ فى خلافة المستعين ، وذلك لضعف الخلافة وتزقيقها ، وعدم استطاعتها قمع مثل تلك الحركات الانفصالية . إلا أن الدولة الصفارية لستم يدم لها البقاء فقد منيت بهزيمة ساحقة فى عام ٢٨٨ هـ فى معركة دير العاقول فى خلافة المعتضد بالله .

والدولة السامانية ، التى قامت بعد زوال الدولة الصفارية ، واستمرت الى سنة ٣٨٩ هـ ، ثم الدولة الطولونية فى مصر والشام من سنة ( ٢٥٢ الى سنة ٢٩٣ هـ ) والدولة الزيدية بطبرستان من سنة ( ٢٥٠ الى سنة ٣٥٥ هـ ) علاوة على بعض الولايات والحركات الخارجة على الدولة كحركة الزنج والقرامطة .

أما العلاقة مع هذه الولايات فكانت تسير أحيانا على أحسن وجه ، وأحيانا تتبدل الى درجة الحروب والمعارك ، فالدولة الطاهرية ، ( وان كنت أميل الى عدم تسميتها بالدولة ، لأنها لم تحاول الخروج عن الخلافة فى يوم من الأيام ) . كانت

---

(١) الطبرى : تاريخ ج ١٢ ص ١٥٧٧ ( طبع دى غويه ) ، ابن الأثير : الكامل ج ٥ ،

(٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ٦ ص ٥٧٩ .

(٣) ابن الأثير : الكامل ج ٥ ص ٣٢١ .

على صلة وثيقة بالخلافة ، اذ عملت على ارسال الأموال الى دار الخلافة أولاً بأول ، وقوائم الخراج تشير الى ذلك ، الا أن بعض المؤرخين تجاوزوا الصواب حين قالوا ان ما كان يرسل من الطاهريين يعتبر بمثابة الجزية السنوية ، ونحن نعلم ان الجزية فرضت على أهل الذمة ، وليس على المسلمين ، فالدورى مثلاً قال " كان الطاهريون يدفعون جزية سنوية لدار الخلافة " (١) ، وتبعه في ذلك محمد جمال الدين سرور وظل الطاهريون أنصاراً مخلصين للعباسيين ، فقد اهتموا بأمر الرعية ، وأصلحوا الأحوال الاقتصادية ، كما تعهدوا أهل العلم والمعرفة ، وقد حافظوا على الثغر الشرقى ، ووطدوا سلطان المسلمين بالقضاء على الخارجين من ملوك الترك . وكان العباسيون يقدمون خدمات الطاهريين ويقربونهم اليهم ، وأبقوا شرطة بغداد فسي أيديهم حتى سنة ٣٠١ هـ . (٤)

أما عن ارتباط الصفاريين بدار الخلافة ، فان العلاقات قد تأرجحت بين الموالاتة والصراع ، فقد شاركت الدولة الصفارية في كثير من الأحيان بارسال الأموال الى دار الخلافة لتسهم في سد النفقات في دار الخلافة ، وقد أعددت قائمة بالأموال التي وصلت الى المركز ( العاصمة ) ، وهي كما يلي :

١ - أرسل عمرو بن الليث الى الموفق ( أخو الخليفة المعتد ، وقائد الجيش العباسي ) كمعونة في الحرب ضد الزنج مبلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وغيرها من الأموال العينية ، وقد قدر ثمنه بـ ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار . (٥)

٢ - في سنة ٢٨١ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم وألف ثوب . (٦)

- 
- (١) الدورى : دراسات في العصور العباسية ص ١١٠-١١١ .  
(٢) محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٨٩ .  
(٣) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ١٨٩ ، حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ص ٤٥٦ ، محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٧٩ .  
(٤) الدورى : دراسات في العصور العباسية ص ١١١ .  
(٥) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٤٠ ، ابن خلدون : العبر ج ٥ ص ٧٠١ ، ابن كثير : البداية والنهاية ج ١١ ، ص ٤٢ .  
(٦) الرشيد : الذخائر والتحف ص ٤٢ .

- ٣ - فى سنة ٢٨٢ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ٤٠٠٠٠٠٠ ر ) درهم .<sup>(١)</sup>
- ٤ - فى سنة ٢٨٣ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ٤٠٠٠٠٠٠ ر ) درهم عدا  
الأموال العينية .<sup>(٢)</sup>
- ٥ - فى سنة ٢٨٤ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ١٠٠٠٠٠٠ ر ) درهم .<sup>(٣)</sup>
- ٦ - فى سنة ٢٨٦ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ٤٠٠٠٠٠٠ ر ) درهم عدا  
الأموال العينية .<sup>(٤)</sup>
- ٧ - فى سنة ٢٨٦ هـ أرسل الصفار الى المعتضد مبلغ ( ٤٠٠٠٠٠٠ ر ) درهم عدا  
الأموال العينية .<sup>(٥)</sup>

وهذه المبالغ التى وردت الى الخليفة من هذا الاقليم وأوالدولة ان صح الكلام ،  
مبالغ ليست بقليلة ، وتدل على أن هناك علاقات وثيقة الصلة بين المركز والأطراف  
الا أن الصفار استغل انشغال الخلافة بحروب الزنج ، وكثرت أطماعه وتوسعاته  
الداخلية ، فحاول أن يضم بغداد تحت اشرافه ، ولكن شجاعة الموفق حالت دون  
أطماع الصفار ، وفى عهد المعتضد ، انتعشت الدولة وكثرت بها الأموال ، فاستطاع  
أن يقضى على الصفاريين بقوة السامانيين ، التى قامت منذ سنة ٢٦١ هـ ، فقد علوا  
على حفظ الشجر الاسلامي الشرقى ، ومدوا نفوذ الدولة الاسلامية الى بلاد الترك ،  
وكانت دولتهم تزخر بالأدباء والعلماء ، وكانت بخارى بمثابة المجد وكعبة الملك .<sup>(٦)</sup>

أما من ناحية مشاركتهم فى ارسال الأموال الى دار الخلافة ، فالظاهر انهم  
توقفوا عن دفعها سنة ٢٨٨ هـ ، ان لا توجد المصادر أية معلومات تشير الى دفعهم

- 
- (١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٤٢ .
- (٢) المسعودى : مروج الذهب ، ج ٤ ص ٢٣٧ .
- (٣) سبط بن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ١٠ ورقة ٨٥ أ . ابن تفرى بردى : النجوم  
الزاهرة ، ج ٣ ص ١١٣ .
- (٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١٣ ص ٢١٨٨ (طبع دى غويه) ، ابن كثير : البداية والنهاية  
ج ١١ ص ٨٠ .
- (٥) مجهول : المعجون والحدائق ، ج ٤ ص ١٥٨ .
- (٦) الثعالبي : بيتمة الدهر ، ج ٤ ص ٩٥ ، الاصحى : أحسن التقاسيم ، ص ٢٩٤ .

مثل هذه الأموال بعد انتصارهم على عمرو بن الليث واستيلائهم على خراسان ، ولمل ذلك قد استمر خلال الفترة التالية ، حتى اننا عندما تفحصنا قائمة على بن عيسى المشهورة سنة ( ٢٠٦ هـ ) ، لم نجد أية اشارة الى ما كان يرد من خراسان أو منطقة ماوراء النهر لدار الخلافة . الا أن اسماعيل بن أحمد الساماني كان يرسل بعض الهدايا ، ففي عام ٢٩٢ هـ " وافت هدية اسماعيل بن أحمد أمير خراسان بفخدا ، كان فيها ثلاثمائة جمل عليها صناديق المسك ، والعنبر والثياب من كل لون ، ومائة غلام ، وأشياء كثيرة غير ذلك " <sup>(١)</sup> . وذلك لم نجد الدليل على أن السامانيين كانوا يرسلون الأموال منتظمة للحكومة المركزية بفخدا .

أما تعاون الدولة الطولونية ، التي أخذت في الانفصال من سنة ( ٢٥٤ هـ ) وعادت الى الخلافة العباسية في سنة ( ٢٩٢ هـ ) ، فقد قام مؤسسها ( أحمد بن طولون ) بالاهتمام بأحوال مصر والشام الداخلية ، فعمل على تنمية موارد هــا المالية ، فقد بلغ اجمالي الخراج السنوي ما يقارب ( ٤٣٠٠٠٠٠ ) دينار ، <sup>(٢)</sup> وشيد وأقام العديد من الاصلاحات الداخلية <sup>(٣)</sup> ، وذلك بلغ اجمالي ما أنفقه على دولته خلال فترة حكمه لمصر والشام ما يقارب ( ٢٥١١٠٠٠ ) دينار <sup>(٤)</sup> .

أما الأموال التي كان يرسلها الى دار الخلافة ، فلم تكن منتظمة ، بل كانت تسترد في فترات متقطعة ، ففي سنة ٢٥٧ هـ :

أرسل أحمد بن طولون الى عاصمة الخلافة مبلغ ( ٢١٠٠٠٠٠ ) درهم <sup>(٥)</sup> .  
ثم أرسل كذلك مبلغ ( ١٢٠٠٠٠٠ ) دينار ، عدا  
الأموال المعينة <sup>(٦)</sup> .

- 
- (١) ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ١٥٦ ، ١٥٧ ، المجلة التاريخية ، العدد الرابع ، السنة ١٩٧٥ م ص ٣٠ ، ٣١ .  
(٢) سبط بن الجوزي : مرآة الزمان ، ج ١٠ ، ورقة ٥٧ أ .  
(٣) المقرئ : الخطط ، ج ٤ ، ص ٣٨٦ .  
(٤) ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ص ١٢ .  
(٥) اليعقوبي : تاريخ ، ص ٥٠٨ .  
(٦) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٣٧ ، أحمد رمضان : حضارة الدولة العباسية ص ٦٧ .

ثم أرسل في مدة أربع سنين  
(١) مبلغ ( ٢٢٠٠٠٠٠ ) دينار .  
(٢) عدا الأموال التي أرسلها للانفاق على العلماء وقد رها ( ٢٤٠٠٠٠٠ ) دينار .

أما في عهد خمارويه بن أحمد بن طولون ( ٢٧٠ - ٢٨٢ هـ ) ، فقد انتظمت  
( فيما يبدو ) ارسال الأموال سنويا الى دار الخلافة ، الأمر أن المعتضد طلب منه  
أن يرسل اليه كل سنة ( ٣٠٠٠٠٠ ) دينار ، ويعوض الخلافة عن الماضي في عهد  
والده كل سنة بمبلغ ( ٢٠٠٠٠٠ ) دينار ، فوافق عليها ، واستمرت ترسل الى أن  
قتل (٣) ، ونرى خمارويه كذلك يرسل الأموال والهدايا غير التي قرر لها عليه الخليفة ،  
فقد أرسل الى الخليفة المعتضد مبلغ ( ٣٦٥٠٠٠ ) دينار ، وهدايا يبلغ ثمنها  
ما يقارب المبلغ النقدي (٤) ، أما في عهد هارون بن خمارويه ( ٢٨٣ - ٢٩٢ هـ ) ،  
فالروايات تدل على أنه كان يرسل مبالغ منتظمة سنوية الى دار الخلافة ، إلا أن  
الاختلاف حصل حول اجمالي ما كان يرسل ، فهناك رواية تشير الى أن هارون تعهد  
بارسال ( ٤٥٠٠٠٠ ) دينار ، وعن التنازل بقنصرين والمواصم للخلافة (٥) .

وهناك رواية ثانية تشير الى أن هارون كان يرسل سنويا الى دار الخلافة مبلغ  
( ١٥٠٠٠٠٠ ) دينار (٦) ، إلا أن هذا في نظري كثير جدا ، والترجيح للرواية  
الأولى ، لكثرة مصادرها .

- 
- (١) سبط الجوزي : مرآة الزمان ، ج ١٠ ورقة ٥٧ أ ، ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٣ ص ٢١ ، أبو سعيد : عصر الدول الاقليمية ، ص ٣٤٢ .  
(٢) ابن الجوزي : المنتظم ج ٥ ص ٧٣ .  
(٣) اليافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ ص ١٩٦ ، ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ، ص ٥٣ ، ابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ١٧٩ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ص ١٧٩ ، أبو سعيد : عصر الدول الاقليمية ص ٣٠٧ .  
(٤) الرشيد : الذخائر والتحف ص ٤٣ .  
(٥) الطبري : تاريخ ج ١٣ ، ص ٢١٨٧ ( طبع دي غويه ) . سبط بن الجوزي : مرآة الزمان ، ج ١٠ ورقة ٩٦ أ ، ب ، ابن الأثير : الكمال ج ٦ ص ٩١ ، ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ١١٨ ، مجهول : العيون والحدائق ، ج ٤ ، ص ١٥٧ ، الخضرى : الأمم الاسلامية ( الدولة العباسية ) ص ٣٢٣ ، عليه الجنزورى : الثغور البرية الاسلامية ص ٣٩ .  
(٦) ابن الجوزي : المنتظم ج ٥ ص ١٥١ ، ابن كثير : البداية والنهاية ج ١١ ص ٥٢ .

وقتل هارون ، وتولى بعده شيهان الا أن الخلافة العباسية قويت واستطاعت القضاء على الدولة الطولونية ، وقام الخليفة المكتفى بتولية محمد بن سليمان الوثاقى مصر سنة ٢٩٢ هـ ، وحمل أموال الطولونيين الى دار الخلافة <sup>(١)</sup> ، وقدرت الأموال بحمل أربعمئة جمل ، وبلغ نقدي ( ١٠٠٠٠٠٠ ) دينار <sup>(٢)</sup>.

أما في عهد المقتدر ، وما بعده ( الى سنة ٣٣٤ هـ " نهاية فترة البحث " ) فان الدولة اعترتها حالة من الضعف المالي ، وسيطرت أغلب الأقاليم على مواردها ، فمن خلال قائمة على بن عيسى سنة ٣٠٦ هـ التي عطاها للواردات المالية في عهد المقتدر ، نرى التصدع الكبير الذي أصاب مالية الدولة ، فكان كل اقليم يعطى للمستغلب عليه مقاطعة أى دفع أموال جاهزة للدولة ( مركز الخلافة ) سواء اكتفى هذا الاقليم ذاتيا أم لم يكف ، ليس لمركز الخلافة الا أموال متوفرة فقط ، وعلى المقاطع توفير هذه الأموال ، وهنا يمكن ايراد بعض الأمثلة لتوضيح ذلك .

ففي عام ٢٩٦ هـ قلد المقتدر يوسف بن أبى الساج أعمال أرمينية وأذربيجان وضمنها بمبلغ ( ١٢٠٠٠٠ ) دينار <sup>(٣)</sup>.

وفي سنة ٣٠٤ هـ قرر المقتدر على أحمد بن صافر أن يحمل من خراج السرى وقزوين وديهاوند ، وزنجان ، وأبهر مبلغ ( ١٦٠٠٠٠ ) دينار <sup>(٤)</sup>.

وفي السنة نفسها ( ٣٠٤ هـ ) قرر المقتدر على سيك غلام يوسف بن أبى الساج وهو على أذربيجان مبلغ ( ٢٢٠٠٠٠ ) دينار سنويا <sup>(٥)</sup> . وكان البريدى عامل الأهواز يرسل مبالغ غير منتظمة الى دار الخلافة <sup>(٦)</sup> ، ونرى أن كثرة النفقات في عهد المقتدر قد أدت الى ارباك مالية الدولة آنذاك .

- 
- (١) ابن الجوزى : المنتظم ج ٥ ص ١٥١ ، ياسين الخطيب : الدور المكون ص ٨٦ .  
(٢) ن ٠٢٠ م : ص ١٥١ ، ن ٠٢٠ م : ص ٨٦ .  
(٣) الميدانى : تكملة تاريخ الطبرى ج ١ ورقة ٨ أ ، ابن الأثير : الكامل ، ج ٦ ص ١٣٥ ، مجهول : الميون والحداثق ، ج ٤ ص ٢١٧ .  
(٤) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ١٥٦ .  
(٥) ن ٠٢٠ م : ص ٦ ص ١٥٦ ، مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١٦ .  
(٦) التتوخى : نشوار المحاضرة ج ٣ ص ٣٥ ، مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١٨٧ ، الكبيسى : المقتدر ، ص ٥٢٣ .

وفى عهد الراضي ، والذات من تاريخ ٣٢٤ هـ ( بداية امرة الأمراء ) اختلست الأمور جدا ، وصارت البلاد بين خارجي قد تغلب عليها أو عامل لا يحمل مالا ، وصاروا مثل ملوك الطوائف<sup>(١)</sup> ولم يبق للخليفة غير بغداد ( حاضرة الدولة ) وأعمالها والحكم فى جميعها مرة لابن رائق ، وأخرى لهجكم ، وليس للخليفة حكم .

وأما باقى الأطراف : فكانت البصرة فى يد ابن رائق ، وخوزستان فى يد البريدى ، وفارس فى يد عماد الدولة بن بويه ، وكرمان فى يد أبى علي محمد بن الياس ، والرى وأصبهان والجبل فى يد ركن الدولة بن بويه ، والموصل وديار ربيعة مكر ومضر فى يد بنى حمدان ، ومصر والشام فى يد محمد بن طغج الاخشيدي والمغرب وأفريقية فى يد القائم بأمر الله بن المهدي العلوى ، ( ويلقب بأمرير المؤمنين ) ، والأندلس فى يد عبد الرحمن بن محمد الطقب ( بالناصر الأموى ) . وخراسان وما وراء النهر فى يد نصر بن أحمد السامانى ، وطبرستان ، وجرجان فى يد الديلم ، والبحرين واليمامة فى يد القرامطة<sup>(٢)</sup> .

وهذا لم يبق لدار الخلافة غير السواد صفدان<sup>(٣)</sup> فكانت الأموال ترد الى بغداد بصورة متقطعة ، سيطر عليها ابن رائق ، وجكم ، وبنو البريدى ، وبنو حمدان ، وبنو بويه ، فكانت كل شخصية تضمن لدار الخلافة مالخ مقدرة تتعهد بارسالها الى العاصمة ، ولكن سرعان ما ترفع لواء العصيان ، ويقوم بقطع ما قرر عليه من أموال<sup>(٤)</sup> .

- 
- (١) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٣٦٦ ، مصطفى الجنبابى : البحر الزاخر ، ج ١ ورقة ٣٩٩ أ .  
(٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ٣٥٢ ، ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٥٤ ، ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٢٨٥ ، أبو الفدا : تاريخ ج ٢ ص ٣٩٨ ، ابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ٣٠١ ، آدم مثر : الحضارة الاسلامية ج ١ ، ص ٤٨٨ .

- (٣) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٥٤ ، مجهول : العيون والحدائق ج ٤ ص ٤٨٨ .  
(٤) لمزيد من التفاصيل عن تلك الضمانات أنظر المصادر التالية : مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٢٩٤ ، ٣٢٨ ، ج ٢ ص ٨٣ ، ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٥٨ ، ٢٦٠ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٣١٢ ، مصطفى الجنبابى : البحر الزاخر ج ١ ورقة ٣٩٩ ب . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٢٤٦ ، مجهول : العيون والحدائق ج ٤ ص ٤٧ ، ٥٤ ، ٧٧ . ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٢٩٢ ، ٣١٩ .

أما الدولة الحمدانية في الموصل (٣١٧ هـ - ٣٩٤ هـ) التي أسسها ناصر الدولة أبو محمد الحسن وقد قاما بمد مركز الخلافة بهالخ كثيرة من الأموال ، وخاصة خلال خلافة المتقي . ففي سنة ٣٣١ هـ عقد المتقي لناصر الدولة على ديار ربيعة ، والموصل على أن يدفع للخلافة ، مبلغ ( ٣٦٠٠٠٠٠٠ ) درهم .<sup>(١)</sup>

وفي سنة ٣٣٢ هـ ، أرسل ناصر الدولة مبلغ ( ٣٦٠٠٠٠٠٠ ) درهم . وعلى نفس النهج سار الأخشيديون ( ٣٢٣ هـ - ٣٥٨ هـ ) والذي أسس دولتهم هو محمد بن طنج الأخشيدي ، وقد قام في سنة ٣٢٦ هـ بإرسال مبلغ ( ١٦٠٠٠٠٠ ) دينار تحمل في كل سنة ،<sup>(٢)</sup> وفي سنة ٣٣٣ هـ أرسل إلى الخليفة مبلغ ( ١٠٠٠٠٠٠ ) دينار هذا الأموال العينية .<sup>(٣)</sup> وأرسل كذلك في نفس السنة مبلغ ( ٣٠٠٠٠٠٠ ) دينار .<sup>(٤)</sup>

من خلال النصوص السابقة يتضح لنا أن الأموال تصل إلى دار الخلافة بصفة غير دورية ما جرا المتغلبين على الأطراف على عدم إرسال الأموال ، مما انعكس أثره على الخلافة العباسية التي ضعفت ، وصارت مطعما وهدفا لكل متغلب ، وفقدت استقرارها المالي ، وتعرضت لأزمات مالية حادة ، وكان أخطرها تعرضت له هو العجز عن توفير أرزاق الجند ، مما سبب قيام كثير من الثورات والفتن .<sup>(٥)</sup>

- 
- (١) مجهول : العيون والحدائق ج ٤ ص ١٣١ ، سليمان الموصلي : تاريخ الموصل ، ج ١ ص ١٢١ .
- (٢) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٢٩٥ ، ابن كثير : البداية والنهاية : ج ١١ ص ٢٠٧ سليمان الموصلي : تاريخ الموصل ج ١ ص ١٢٢ .
- (٣) العبداني : تكلمة تاريخ الطبري ج ١ ورقة ٧٧ أ .
- (٤) الموصلي : أخبار الرازي والمتقي ، ص ٢٧٨ .
- (٥) ابن دحية : النبات ، ص ١١٩ .
- (٦) حسن الباشا : دراسات في الحضارة الإسلامية ص ١٤٠ ، حسن إبراهيم : تاريخ الإسلام ، ج ٣ ص ٢٦٨ ، محمد طي حيدر : الدول الإسلامية ص ٢١٥ .



صعد هذه الدراسة يتضح لنا أيضا مدى ما قدمته أقاليم الدولة العباسية — من أموال من أجل النفقات في دار الخلافة ، استكمالاً لخطة النهوض بالدولة الإسلامية ورعاية مصالحها في جميع الأوجه ، وتعدي الغارات المعتمدين ، ونشرا لحركات الجهاد الإسلامي ، ألقى الضوء على تلك الأقاليم المستقلة ، هل كان ذلك وصمة عار فسي جبين الدولة العباسية ، أو أن لظروف اقتضت ذلك ، وهل هذه الدويلات قدمت خدمات جليلة للعالم الإسلامي ، أو أنها مجرد زعامة لا تطك من تدبير الأمور شيئا .

وفي حقيقة الأمر ، أن مركز الخليفة مهما قبل عنه من ضعف ، وعدم قدرة على اساك زمام الحكم ، إلا أن الجميع كانوا يدينون للخليفة بالولاء الرسمي أو الاسمي ، فالدولة الطاهرية ، والسامانية ، والبخشيدية والبويهية ، كل تلك الدول كانت تدين له بالولاء الرسمي<sup>(١)</sup> . أما الدولة الصفارية فقد حاولت الخروج على الخلافة ، ولكنها منيت بهزيمة قضت عليها .

ثم انه من ناحية أخرى ، نرى أن هذه التطورات السياسية ( الدويلات ) لم تؤد الى ضيق في معنى الاسلام ، فقد ظلت الأمة الإسلامية ، كما هي بحدودها البعيدة ، المترامية الأطراف ، فقيام تلك الدويلات ، كان مظهرًا من مظاهر القوة ، فقد أخذت تعمل على الانتفاع بثرواتها ، وتقوى جيوشها ، حتى تمكنت من دحر الأعداء شرقا وغربا وشمالا .<sup>(٢)</sup>

اننا لا نستطيع أن نتصور أعماء حكم هذه الأقاليم نفسها على مركز العالم الإسلامي لو أن الخلافة العباسية في بغداد أو في سامراء ظلت مهيمنة على الحكم هيمنسة مركزية ، وما كان يتطلبه ذلك من نفقات هائلة ، ومن يقظة مستمرة واستعداد عسكري دائم ، لمقاومة الحركات الانفصالية .<sup>(٣)</sup>

(١) الشكعة : سيف الدولة الحمداني ص ٥٩ .

(٢) محمد علي حيدر : الدويلات الإسلامية ، ص ٢٢١ .

(٣) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الإسلامي ص ٣٠٢ .

\* لقد كان العالم الاسلامي تجمعه وحدة الخضوع الاسمي لخليفة المسلمين ووحدة الولاء العميق للاسلام ، والرغبة الأكيدة في الجهاد لنصرة هذا الديـن ، والوقوف في وجه الأخطار التي تتهدد العالم الاسلامي<sup>(١)</sup> .

فالعالم الاسلامي مثلاً في الدولة العباسية ، كان يسير على نظام لامركزية . تتولى الأقاليم مهمة النظر في مصالحها المختلفة تحت اشراف مركز الخلافة ، ومن ثم تقوم تلك الأقاليم بإرسال الأموال الى مركز الخلافة ، ويعمل الخليفة على سداد النفقات الناقصة في أى اقليم آخر يحتاج الى أموال اضافية غير مافيه من موارد . وإذا اكتفت الأقاليم ، يعود الباقي الى دار الخلافة ، تحت اشراف واجتهاد الخليفة .

.....

---

(١) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٢٩٠ .

# الفصل الثاني إدارة النفقات

## الفصل الثاني

### (( ادارة النفقات ))

#### ديوان النفقات

ان وجود ديوان النفقات يرجع الى تعاظم مسئوليات الدولة واتساع اسهاماتها في العديد من الأنشطة ، وبالتالي كثرة ما تنفقه ، مما يحتاج الى ضبط وتدقيق واشراف <sup>(١)</sup> .

ان اول اشارة صريحة تشير الى وجود ديوان النفقات في عهد السفاح ( ١٣٢ - ١٣٦ هـ ) حينما ولي يقطين بن موسي النفقات <sup>(٢)</sup> وفي هذه <sup>الفترة</sup> ~~المصر~~ أيضا جرى تكليف الربيع بن يونس بالنظر في أمور النفقات <sup>(٣)</sup> . ~~والحق أن الخليفة أبا جعفر العنصر كان يهتم بنفسه بأمر النفقات ويخصص لها وقتا معلوما من يومه للنظر فيها .~~ <sup>(٤)</sup>

وهذا الديوان كان يهتم بنفقات دار الخلافة وحاجاتها ، ونفقات الدواوين المركزية ، والمصالح العامة في بغداد ( الجزء الشرقي ) \* أوفى سامرا <sup>(٥)</sup> .

واقتصار ديوان النفقات على الصرف على تلك المصالح يعود الى طبيعة النظام الإداري الذي يقوم على فكرة اللامركزية ، فقد كانت فروع ديوان الخراج في أقاليم الدولة الإسلامية المختلفة تقوم بوظيفة ديوان النفقات ، من حيث الصرف على أوجه

(١) الشهابي : نظام الحكم والادارة ص ١١٩ .

(٢) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ج ١ ، ورقة ٧٧ أ .

(٣) الجبهشباري : الوزراء ص ١٢٥ .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ص ٤٠٢ .

\* أما الجزء الغربي من بغداد فيعتبر جزءا من أعمال بادوريا . السامرائي : المؤسسات

(٥) ص ٢٣٠ . الوزراء ص ١٥ - ٢٧ ، الدوري : النظم الإسلامية ص ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، السامرائي :

المؤسسات ، ص ٢٣٠ ، الشهابي : نظام الحكم والادارة ص ١١٩ ، الكفراوى :

سياسة الانفاق العام ص ٥١١ .

النشاطات المختطفة في تلك الأقاليم<sup>(١)</sup> ، بالإضافة الى أن دواوين الخراج كانت تتولى  
جباية الضرائب ، تنفق منه ، ويعود الباقي الى دار الخلافة<sup>(٢)</sup> .

ويعتبر ديوان النفقات لم يقتصر فقط على الاتفاق على دار الخلافة ، وانما  
تشير النصوص الى أن ديوان النفقات تحمل مسؤولية الاتفاق على الحرمين وطريقهما وعلى  
الثغور ، ودفع رواتب القضاة وولاة الحسبة والمظالم وأصحاب البريد ، وغير ذلك<sup>(٣)</sup> .

ونظرا الى أن الوظيفة الأولى لهذا الديوان كانت مقتصرة على نفقات دار الخلافة  
فقد سماه بعض المؤرخين بديوان الحاشية<sup>(٤)</sup> .

أما علاقته بالديوان الأخرى ، فتتضح في كون متولى هذا الديوان عليه مراجعة  
أو مباشرة ديوان بيت المال ليدخر عنده التواقيع الثابتة الدالة على صحة مصروفات  
النفقات<sup>(٥)</sup> . كما أنه يكون على اتصال دائم ببيت المال العام والخاص ليصرف على  
صرف صكوك النفقات والتصديق على توقيعاتها ، وعليه أيضا أن يراقب حصول  
الخليفة على استحقاقاته من إيرادات الدولة<sup>(٦)</sup> . واليه ترجع أمور الدواوين ومعالجتها  
واليه ترفع حساباتها ليستوفى عليها ومطالبها بالأموال وما يتمين من المصالح<sup>(٧)</sup> . ثم  
أنه لم يكن في مقدور أي من الكتاب العمل في ديوان النفقات ، ذلك لأنه ينبغي أن  
تتوفر في المرشح للعمل في هذا الديوان شروط محددة بالإضافة الى ثقافته الادارية  
الواسعة ، وقد تكلمت المصادر عن تلك الشروط .

- 
- (١) السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٠ . الشباني : نظام الحكم والادارة ص ١١٩ . شوقي  
ضيف : العصر العباسي الأول ص ٢١٠ . حسيني : الادارة العربية ص ٣٠٠ .  
(٢) سكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ١٩٣ ، التتويحي : الفرج بعد الشدة ج ١ ص ٥١ .  
(٣) أنظر قوائم النفقات (ملاحق) في عهد المأمون ، المعتضد ، المتوكل ، والمقتدر . الصابي :  
الوزراء ص ١٥ ، رسوم دار الخلافة ص ٢١ . الرشيد : الذخائر والتحف ص ٢١٨ .  
(٤) الحسن بن عبد الله : آثار الأول ص ٨٣ . محمد توفيق : تطور النظم الادارية  
والمالية في العراق ص ٢٦٦ .  
(٥) الحسن بن عبد الله : آثار الأول ص ٧٢ . الدوري : النظم الاسلامية ص ٢٠٦ .  
(٦) الحسن بن عبد الله : آثار الأول ص ٨٦ ، محمد توفيق : تطور النظم الادارية  
والمالية في العراق ص ٢٦٦ .  
(٧) الحسن بن عبد الله : آثار الأول ص ٧٤ ، الدوري : النظم الاسلامية ص ٢٠٥ .

فلا بد أن يكون صاحب هذا الديوان جيد الحساب والقسمة والضرب ، عارفاً بالمكاييل والأوزان والأسعار ، وعموم أنواع الضرائب متبصراً بأصناف الملبس والطعام والآلات والحيوان ، وأسعارها ، خبيراً بالرسوم السلطانية<sup>(١)</sup> . فهذه الشروط ضرورية ، ومكحلة لبعضها البعض حتى يتمكن من تأدية عمله على أحسن وجه . ولقد استمر هذا الديوان يزاوِل نشاطه حتى بداية عصر امرة الأمراء ( ٣٢٤ -

٣٢٤ هـ ) فكان آخر شخصية تولت ديوان النفقات هو محمد بن يحيى بن شيراز في سنة ٣٢٣ هـ<sup>(٢)</sup> وتقلد الزمام عليه سعيد بن عمرو بن سنكلا<sup>(٣)</sup> .

بعد سنة ٣٢٤ هـ لم أجد لهذا الديوان ذكراً ، خاصة خلال فترة امرة الأمراء ، لأن الأمراء استبدوا بشئون الدولة ، وظلت هيوت الأموال ، ثم ان تقلص نفوس الخلافة ربما أدى الى تقلص أعمال ديوان النفقات<sup>(٤)</sup> .

ومن الأمور الإدارية التي أصبحت معتادة أن متولي الدواوين ومنها متولي ديوان النفقات كان يتم عزلهم بمجرد موت الخليفة أو قتله أو عزله ، وظهر ذلك من خلال الدراسة التحقيقية لمتولي ديوان النفقات طوال فترة الدراسة ، فكان يقطين بن موسى يتولى النفقات في عهد الخليفة السفاح<sup>(٥)</sup> ( ١٣٢ - ١٣٦ هـ ) ، ولما جاء عهد المنصور جعل على ديوان النفقات الربيع بن يونس . وكان على ديوان النفقات في عهد العهدي أبو سير مولى بني فهد من أهل الشام واسمه " أيوب " <sup>(٦)</sup> كما كان عليه في عهد الرشيد فقد ولي ديوان النفقات للفضل بن الربيع<sup>(٧)</sup> .

(١) أبو يوسف : الخراج ص ١١٥ ، الحسن بن عبد الله : آثار الأول ص ٧٤ ، القلقشندي : صبح الأعشى ج ١ ص ٥٧ ، النعمان : نظام الضرائب في الاسلام ، ص ٤٨٥ ، يوسف ابراهيم : النفقات العامة في الاسلام ص ١٦٨ ، لاشين : التنظيم المحاسبي للأموال ص ٨٢ .

(٢) الصولي : أخبار الراضي والمتقى ص ٦١ ، محمد توفيق : النظم الإدارية والمالية في العراق ص ٢٦٧ .

(٣) الصولي : أخبار الراضي والمتقى ص ٦١ .

(٤) الدوري : النظم الإسلامية ص ٢٠٣ .

(٥) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ ص ورقة ١٧٢ .

(٦) الجبهشيار : الوزراء ص ٦٩ - ١٢٥ .

(٧) خليفة بن خياط : تاريخ ص ٤٤٢ .

(٨) الطبري : تاريخ ج ١٠ ص ٦٠٨ ، محمد جمال الدين سرور : الحياة السياسية في الدولة العبرية ص ٢١٢ .

وفى عصر المعتصم كان نصر بن منصور بن بسام أبو الحسن البغدادي ، يتولى ديوان النفقات ،<sup>(١)</sup> وفى عهد الواثق كان ابراهيم بن العباس بن محمد بن صول على ديوان النفقات الذى عزله المتوكل عند وصوله الى الخلافة وولى بدلا منه أحمد بن محمد بن المدير ،<sup>(٢)</sup> غير أنه جعل ابراهيم بن صول على ديوان زمام النفقات ،<sup>(٣)</sup> ثم عزله أبو الوزير أحمد بن خالد .<sup>(٤)</sup>

ولا يسعنا المقام هنا لحصر جميع من قاموا بأعمال ديوان النفقات ، لعدم ذكر المصادر لهم من جهة ، ومن جهة أخرى لعدم أهمية ذكرهم هنا ، وانما ذكرت تلك الأسماء السابقة فقط للدلالة على توضيح بعض الأمور الادارية المتعلقة بديوان النفقات .

ومعد ذلك يجب أن لا ننسى أن الوزراء كانوا يقومون بعزل متولى ديوان النفقات ، كما رأينا ذلك فى عهد المتوكل ، حينما أقدم وزيره أحمد بن خالد على عزل ابراهيم بن صول . وكذلك الحال فى عهد الخليفة المقتدر ان نرى أنه بمجرد تولي الوزير منصب الوزارة يقوم بعزل متولى ديوان النفقات ، ففي وزارة علي بن عيسى سنة ٣١٥ هـ ، قام بتغيير كافة أصحاب الدواوين وضمنهم صاحب ديوان النفقات ، ومتولي زمام النفقات والخزائن .<sup>(٥)</sup> وكذلك عمل كل من الوزيرين الخاقاني ( ٣١٢ هـ ) وابن مقله ( ٣١٦ هـ ) بعمل علي بن عيسى نفسه .<sup>(٦)</sup>

(١) الذهبى : تاريخ الاسلام ج ٣٧ ورقة ١٥ ب .

(٢) المعقوى : تاريخ ص ٤٨٨ ، ابن خلدون : المعبر ج ٥ ص ٥٧٩ .

(٣) الطبرى : تاريخ ج ١٢ ص ١٣٧٩ .

(٤) ن ٠٢٠ ص : ج ١٢ ص ١٣٧٩ . "أحمد بن خالد وزير للمتوكل من سنة ٢٣٣ هـ الى سنة ٢٤٠ هـ" .

(٥) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١٥٢ ، وقد جاء بخصوص ذلك " حيث قلند أبا القاسم بن النفاط ديوان زمام النفقات والخزائن . وقلند الفضل بن جعفر ديوان المشرق ، ومحمد بن ضبي ديوان المغرب ، وابن مقله ديوان الضياع ، وأبا محمد بن روح ديوان زمام الخراج ، وأبا جعفر القلى ديوان الدار ، ومحمد بن أحمد قلنسوة ديوان زمام الجيش " .

(٦) الصابى : الوزراء ص ١٤٠ ، عريب : الصلة ص ١٣٤ .

فهذا يدل على طبيعة منصب الوزير ومسئوليته التي كانت تتطلب وجود ثقة تامة لدى الوزير بأصحاب الدواوين " إضافة الى الكفاءة التي تختطف وجهاً النظر فسي تقديرها " (١) فمن خلال الدراسة يتضح لنا عدم استمرار متولي ديوان النفقات فسي منصبه لفترة طويلة أو خلال عصر خليفتين ، وانما كان يتبدل بمجرد وصول الخليفة الى المسئولية وكذلك الحال في عهد الوزراء ، فكان الوزير يحدث تشكيلاً إدارياً مالياً جديداً يعتقد أنه يستطيع من خلاله أن يقوم بمسئوليات الحكم على الوجه الأكمل ، بثقة واطمئنان الى كفاءة من اختارهم من الكتاب للعمل في معيته ، والظاهر أن استمرار الأزمات والفشل المتلاحق في حلها قد عمل على تبدل الوزراء ، وذلك ما يبدو واضحاً ومشكلاً خاص في عصر المقتدر (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ) .

واستكمالاً لدراسة إدارة ديوان النفقات لابد من الإشارة الى أن هناك مركزاً إدارياً متخصصاً في التدقيق والرقابة المالية (٢) يقوم بمراقبة حسابات ديوان النفقات وتدقيقها وذلك ما عرف باسم " ديوان زمام النفقات " \* ، فهو كغيره من دواوين الأئمة ، كان عليه مهمة الإشراف المباشر على ديوان النفقات ومراقبة الحسابات والعمل على تدقيقها . (٣)

ولذلك فقد اعتبر منصب متولي الزمام أحياناً أهم من منصب متولي الديوان نفسه (٤) فقد عمل الواثق على تعيين أحمد بن خالد زماماً على متولي ديوان النفقات السدي تولاها عمر بن فرج الرخجي فترة . (٥)

- 
- (١) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٣ .  
(٢) الساهسي : مراقبة الموازنة العامة للدولة ص ١٠٠ ، الكفراوي : الرقابة المالية فسي الاسلام ص ٢٠٤ .  
(٣) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٢ ، الكفراوي : الرقابة المالية فسي الاسلام ص ٢٠٤ .  
(٤) الصولسي : أخبار الرضا والمتقى ص ٦١ .  
(٥) الخضري : الأم الإسلامية ( الدولة العباسية ) ص ٢٥٦ .  
\* لقد ظهر ديوان الزمام لأول مرة في إدارة الدولة الإسلامية في التنظيمات التي أجراها الوزير أبو عبد الله معاوية بن يسار خلال وزارته للخليفة محمد المهدي (١٥٩-١٦٩ هـ) حيث عين ( عمر بن بزيع ) متولياً لزمام النفقات ، كما جرى التدقيق الشامل لجميع حسابات الدولة للنفقات والواردات من قبل ديوان أقيم لهذا الغرض جمعت فيه أزمة الدواوين المالية سعى بديوان زمام الأئمة .



وفى عهد المقتدر كذلك اهتم بمتولي ديوان الزمام ( النفقات ) فوله أبو القاسم  
بن النفاط<sup>(١)</sup> ، ولذلك فقد كان يعهد بهذا المنصب الى نوى المكانسة  
والوجاهة فى الدولة<sup>(٢)</sup> ووجد كذلك ديوان زمام الأزمة ، فهو كان يقوم برقابة  
مالية فعالة متخصصة على جميع الدواوين وضمنها ديوان زمام النفقات<sup>(٣)</sup> .

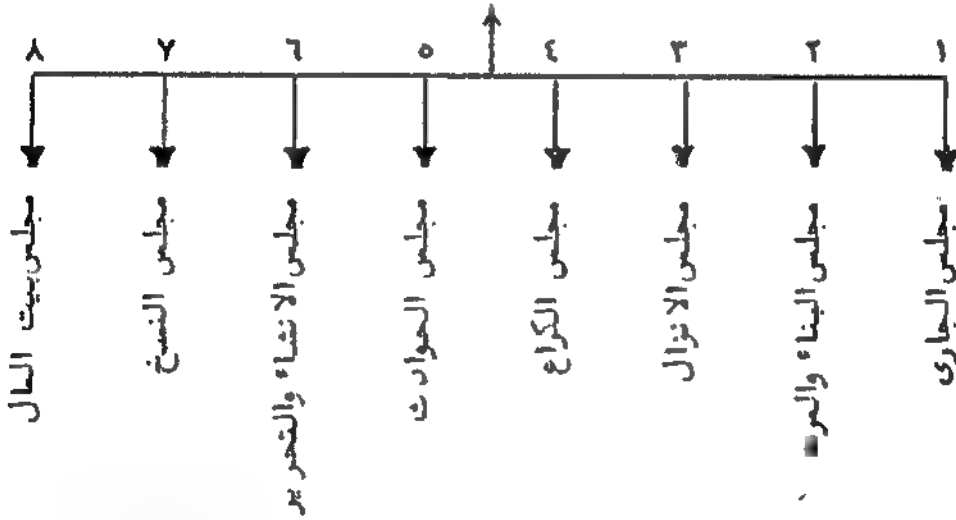
.....

- 
- (١) سكويه : تجارب الامم ج ١ ص ١٥٢ .  
(٢) الصولى : أخبار الراضى والمتقى ص ٦١ ، الصابى : الوزراء ص ٢٨٠ .  
(٣) الكفراوى : الرقابة المالية فى الاسلام ص ٢٠٥ .

### التنظيم الإداري لديوان النفقات :

يتألف ديوان النفقات من عدد كبير من الأقسام يختص كل منها بعمل خاص به وفي هذه الدراسة ينبغي أن نحافظ على المصطلحات الفنية المستعملة خلال مرحلة البحث لذلك ، وحيث أن المصادر المعتمدة قد اصطلحت على تسمية تلك الأقسام التي يتألف منها كل ديوان باسم المجالس<sup>(١)</sup> . فان بالامكان الإشارة الى أن الهيكل التنظيمي لديوان النفقات كان مشكلا على النحو التالي :

#### ( متولي ديوان النفقات أو صاحب الديوان )



ولعل من المناسب أن نوضح اختصاصات كل من هذه المجالس لكي نصل الى تصور جيد حول أسلوب سير العمل في الديوان ما يسهم كثيرا في تبني ملامح وأساليب الإدارة الإسلامية خلال مرحلة البحث :

---

(١) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٦ ، وأنظر : السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٠ ، آدم متر : الحضارة الإسلامية ج ١ ص ١٤٨ ، الشباني : نظام الحكم والإدارة ، ص ١١٩ .

### أولا : مجلس الجارى <sup>(١)</sup> :

وهو المجلس المختص باعداد وضبط نفقات المرتزقة ، وذلك بتنظيمهم بحسب الأعمال المسندة اليهم ، واثبات أوقات استحقاقهم لرواتبهم ، معتمداً في ذلك على سجلات أو جرائد يجرى اعدادها لهذا الغرض <sup>(٢)</sup> . وهنا حدث تداخل بين مجلس الجارى في ديوان النفقات وبين مجلس العطاء والتفرقة في ديوان الجند ، ولعل في تشابه أعمال هذا المجلس واختصاصاته بأعمال واختصاصات مجلس العطاء والتفرقة في ديوان الجند ما يوحي بالازدواجية والتكرار في العمل ، غير أن ذلك لم يكن هو الحال إذ أن مجلس الجارى في ديوان النفقات هو الأساس الذي يرجع اليه في حل كثير من مشاكل مجلس العطاء والتفرقة الذي تخصص كما يظهر في النظر في مقادير الرواتب وضمان توزيعها على الوجه المطلوب ووفق الأنظمة والتقاليد المعمول بها في الدواوين . كما أن مثل هذا التداخل أمر متوقع في المسائل المالية من أجل دقة العمل والضبط وضمان السيطرة والرقابة .

ومن خلال قائمة النفقات في عهد المعتضد التي أوردها الصابي <sup>(٣)</sup> يتضح لنا ترتيب الصرف على المرتزقة وفق أجناسهم وحسب الأعمال الموكدة الى كل صنف منهم ، وقد قسم المرتزقة في هذه القائمة على النحو التالي :

١ - صنف يتسلم راتبه كل ( ٣٠ ) يوما ، وهم أصحاب النومة ، والقـرا<sup>(٤)</sup> ، وأصحاب الأخبار ، والمؤذنين ، والمنجمين .

٢ - صنف يتسلم راتبه كل ( ٣٥ ) يوما ، وهم أصحاب الصيد ، وأصحاب الحراب ، وأصحاب الشباك ومن معهم من الأعوان والحمالين <sup>(٥)</sup> .

(١) ويسميه البعض "بإدارة الرواتب الجارية" ، الشباني : نظام الحكم والإدارة ص ١١٩ .

(٢) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٧ ، السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٠ .

(٣) الصابي : الوزراء ص ١٩ .

(٤) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٧ .

(٥) ن ٢٠٠ ص : ص ١٦٧ .

- ٣ - صنف كان يتسلم كل ( ٤٥ ) يوما " شهر الحشم" <sup>(١)</sup> ، كالخدم والحلساء  
وأكابر المطهين <sup>(٢)</sup> .
- ٤ - صنف كان يتسلم كل ( ٥٠ ) يوما ومنهم الصناع والمطبخين والفراشيين  
والخزان <sup>(٣)</sup> .
- ٥ - صنف كان يتسلم كل ( ٦٠ ) يوما ومنهم حاجب الخليفة ، وخلفاء  
الحجاب <sup>(٤)</sup> .
- ٦ - صنف كان يتسلم كل ( ٧٠ ) يوما اقتصر على نوع من الحراس عـرف  
بالمختارين <sup>(٥)</sup> .
- ٧ - صنف كان يتسلم كل ( ٩٠ ) يوما ، وهم عسكر الخليفة <sup>(٦)</sup> .
- ٨ - صنف كان يتسلم كل ( ١٢٠ ) يوما ، وهم نوع من عسكر الحراسة أقل من  
المختارين ، ومن عسكر الخاصة أو الخليفة <sup>(٧)</sup> .

#### ثانيا : مجلس الانزال <sup>(٨)</sup>

<sup>(٩)</sup> والانزال هو ما يهيأ للضيف من الطعام ، والنزل يعبر عنه بالـرزق  
فهذا المجلس يتولى تجهيز دار الخلافة بجميع مرافقها وأقسامها الأساسية  
والفرعية بالطعام والشراب والفرش ، ووسائل الانارة اضافة الى تجهيز  
دار الخلافة بما يتقضى من الكموة والسلاح ، وما يقدم للضيوف من الخلع  
والهدايا ، وعلى هذا المجلس تقع محاسبة التجار والمتعهدين بتوريد الصوان  
الغذائية لدار الخلافة <sup>(١٠)</sup> وكان عليه الاشراف على نفقات خزائن الكسوة والخلع

(١) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٧ .

(٢) الصابي : الوزراء ص ٢٤ .

(٣) ن ٢٠٠ ص : ص ٢٣ .

(٤) ن ٢٠٠ ص : ص ١٦ .

(٥) ن ٢٠٠ ص : ص ١٩ .

(٦) ن ٢٠٠ ص : ص ١٨ .

(٧) ن ٢٠٠ ص : ص ١٨ .

(٨) وقد يعبر عنه في المصطلحات الحديثة بإدارة التموين أو تموين المشتريات "الشباني :

نظام الحكم ص ١١٩ .

(٩) الزبيدي : تاج المرويس ج ٨ ص ١٣٣ ، السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٣ .

(١٠) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٨ .

والسلاح ، وما يشتري من الأسلحة الحربية ، وما كان يجدد منها ، وما كان  
يتخذ من الفرش .<sup>(١)</sup>

وقد أشارت المصادر الى أنه ينبغي لمتولي هذا المجلس أن يكون عارفا  
بالأسعار ، ومقادير الأرزاق ، وأصنافها من أجل ضمان الدقة والاستيفاء .  
في محاسبة المتهمدين ، وعدم التفريط في مصالح الدولة .<sup>(٢)</sup>

وقد ذهب قدامة بن جعفر الى أن كتاب هذا المجلس لهم عرف خاص  
في تبيين الأرزاق الجارية فيه فهو يقول " ولهم في تبيين الرأس من أصناف  
الحيوان والجمام من الحلوى رسوم ، تختلف حسب من يقام له ذلك مسن  
الخصوص والمعموم والرفعة والأنعطاط ."<sup>(٣)</sup>

### ثالثا : مجلس البناء والعمارة<sup>(٤)</sup>

هذا المجلس يتولى مسؤولية التخطيط والتنفيذ والانجاز الشامل للبنى  
المطلوبة من الخلافة أو الوزارة ، كما يتولى أعمال التعمير والترميم للبنى  
القائمة والاشراف على الخدمات المتعلقة بذلك جميعه ، وذلك المجلس كان  
يتولى بالتحديد المسؤوليات التالية :

- ١ - كان يبنى ما أمر به الخليفة أو الوزير .<sup>(٥)</sup>
- ٢ - كان عليه القيام بترميم البنايات التي يتطلب وضعها ذلك .<sup>(٦)</sup>
- ٣ - محاسبة المهندسين ، والمشرفين على البناء ، والمتهمدين بنقل مواد  
البناء .<sup>(٧)</sup>

---

(١) الصابى : الوزراء ص ٢١ .  
(٢) السامرائى : المؤسسات ص ٢٣٤ .  
(٣) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٦٩ .  
(٤) " ويسميه البعض بإدارة المشاريع العمومية " ، الشبانى : نظام الحكم والإدارة ص ١١٩ .  
(٥) ، (٦) الصابى : الوزراء ص ١٧٧ ، آدم متر : الحضارة الإسلامية ج ١ ص ١٤٩ ،  
السامرائى : المؤسسات ص ٢٣٦ .  
(٧) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ، ص ١٧٢ .

٤ - محاسبة أصحاب الحرف المتصلة بالبناء والتريم من نحارين مناءيين  
(١)  
وغيرهم .

بالإضافة الى ذلك ، كان من اختصاصات هذا المجلس التدقيق  
فى تكلفة البناء والتصرف بناء على ذلك ، ضمانا لمصلحة الخزينة . وهكذا  
فان طبيعة العمل فى هذا المجلس تستوجب أن يكون من يتولاها عارفا  
بالعلوم الهندسية والحسابية للتأكد من كمية المواد المستعملة فى مشاريع  
الانشاء والتريم وتحديد مقادير أثمانها ، والتكاليف التفصيلية والاجمالية  
لتلك المشاريع .

وكانت أهمية هذا المجلس تتأثر كثيرا بسياسة الخلفاء وتوجيههم ،  
ومدى توفر الأموال لديهم ، ومدى اهتمامهم بالتعمير والتريم ، ولذلك  
فان هذا المجلس يتوسع أو يتقلص بحسب طبيعة الأعمال التى يعهد بها  
اليه والتى تعكس سياسة الخليفة وأحوال الدولة الاقتصادية . (٢)

#### رابعاً : مجلس الكراع : (٣)

والكراع اسم يطلق فى المصطلحات الديوانية على الخيل والبغال  
والحمير ، وكذلك المواشى كالغنم والماعز والأبقار والجمال اضافة الى الوحوش .  
(٤)  
ومن خلال النصوص التى تضمنتها المصادر المعتمدة يمكن القول بأن مجلس  
الكراع كان يتولى مسئوليات كثيرة مرتبطة أساسا بتوفير ما تحتاج اليه الدولة  
من الحيوانات سواء كان ذلك لفرض الطعام أو الركوب والنقل أو لأغراض  
ترفيهية وأنشطة رياضية كالصيد والسباق وما إليها ، اضافة الى تحميل  
المسئوليات الفرعية المرتبطة بشئون علوفتها واصطبلاتها والالات المحتاج  
اليها ، ورعايتها وعلاجها اضافة الى الاهتمام بأمر المروج والأحراش المخصصة

(١) مقدمة : الخراج وصناعة الكتابة ، ص ١٧٢ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٧١ .

(٣) " ويعرف فى المصطلحات الحديثة بإدارة شراء المواشى والعناية بها " ، الشبانى :  
نظام الحكم ص ١١٩ .

(٤) الصابى : الوزراء ص ٢٢ ، السامرائى : المؤسسات ص ٢٣٤ .

لها <sup>(١)</sup> . كذلك كان مجلس الكراع يقوم بمحاسبة الملاحين عما كان يردهم من غلات الضياع السلطانية ، وغيرها من الأتبان ، مما كان يحتاج اليه في هذا المجال <sup>(٢)</sup> .

ويمكن أن ينمكس دور هذا المجلس وسعة اختصاصاته من خلال استعراض عدد الاصطبلات التي يشرف عليها ، وتنوعها ، والبالغ التي كانت تتفق عليها كما وردت في قائمة النفقات في عهد المعتضد والتي أوردتها الصابي <sup>(٣)</sup> . وهي كما يلي :

- ١ - الاصطبل الخاص : وكان يختص بما يستعمله الخليفة والأمراء من الدواب في أسفارهم وتنقلاتهم .
- ٢ - اصطبل العامة : وكان يختص بما يستخدمه الخدم والفلطان وبقية المرتزقة من الدواب لهم .
- ٣ - اصطبل الدواب والحملات : وكان يشرف على الدواب التي ترد الى دار الخلافة ، والدواب التي تهدي لدار الخلافة ، ويشرف كذلك على علاج الدواب ، وما كان يرد من الاسفار .
- ٤ - اصطبل لبغال الأثقال وحمل العلوفات ، وهو يختص ببغال خصصت لحمل الأمتعة الثقيلة والأعلاف الخاصة ببقية الدواب في دار الخلافة .
- ٥ - اصطبل لبارك الابل والجمالات \* .

وكان يفترض في كتاب هذا المجلس أن يكونوا على علم وافر بصفات الدواب وأشكالها وأنواع الجيد منها والردى <sup>(٤)</sup> ، لكي يقوموا بواجبهم على أكمل وجه .

---

(١) الصابي : الوزراء ، ص ٢٣ .  
(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ٢٣ ، السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٥ .  
(٣) ن ٢٠٠ ص : ص ٢٣ ، ن ٢٠٠ ص : ص ٢٣٥ .  
\* الجمادات : الابل المعدة للسباق .  
(٤) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧١ .

خامسا : مجلس الحوادث <sup>(١)</sup> :

ويجرى في هذا المجلس أمر النفقات الحادثة <sup>(٢)</sup> . وفي هذا المجلس يتم العمل على تثبيت الأوامر الصادرة من الخليفة أو الوزير بالصرف على الأمور الطارئة ، من هبات أو صلات أو جوائز <sup>(٣)</sup> . أو النفقة على الزراعة عند حدوث الأزمات <sup>(٤)</sup> ، وكذلك الصرف على المتضررين من جراء الحرائق أو الكوارث كالزلازل والفيضانات \* وغير ذلك من النفقات ( الطارئة ) التي لا تدخل ضمن اختصاص أى مجلس آخر من مجالس ديوان النفقات في كل وجه من وجوهها .

سادسا : مجلس الانشاء والتحرير <sup>(٥)</sup> :

وفي هذا المجلس كانت تنشأ الكتب وتحرر . أو بعبارة أدق نقل الكتابة من سواد النسخة الى بياضها <sup>(٦)</sup> .

فهذا المجلس كان يحرق الكتب ويرسلها الى رئاسة الديوان أو الى المجالس الأخرى بحسب المعلومات أو الحسابات التي كان يحيلها المجلس المختص بذلك في هذا الديوان . وعلى الكاتب في هذا المجلس أن يكون متمكنا من اختيار اللفظ المناسب الذي يوجهه يتم المعنى المقصود بدقة متناهية <sup>(٧)</sup> .

(١) ويعبر عنه في المصطلحات الحديثة بإدارة المصروفات الطارئة . الشباني : نظام الحكم ص ١١٩ .

(٢) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٢ .

(٣) شلبي : تاريخ الحضارة الاسلامية ص ٣١٧ .

(٤) السامرائي : " السياسة الزراعية " مجلة كلية الامام الأعظم . العدد الثاني لسنة ١٣٩٤ هـ ص ٩/٨ .

\* عليك بالرجوع الى الفصل الخامس الخاص بالنفقات الطارئة لترى مدى اسهامات الدولة في تقديم الأموال للمتضررين من أفراد المجتمع الاسلامي .

(٥) " ويعرف في المصطلحات الحديثة بالاتصالات الادارية " ، الشباني : نظام الحكم ص ١١٩ .

(٦) الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٥٠ ، ضيف الله الزهراني : موارد بيت المال في العراق ص ٢٩٠ .

(٧) السامرائي : المؤسسات ص ٢٢٧ .



سابعاً : مجلس النسخ (١)

وهذا المجلس يستخدم برسم نسخ التوقيعات والمكاتبات الواردة والصادرة (٢) فهو يقوم بنسخ الكتاب عدة نسخ مطابقة للكتاب الصادر عن الديوان ، ويقوم بإرسال الصور الى الجهات ذات العلاقة ، ويقوم بالاحتفاظ بصورة طبق الأصل عن هذا الكتاب يمكن الرجوع اليها وقت الحاجة . (٣)

ثامناً : مجلس بيت المال (٤)

وقد ذكر لنا قدامة بن جعفر أن وظيفة هذا المجلس تكمن في قيامه بتنظيم الحسابات بدويان النفقات وتحرى ضبطها ، وذلك بمقابلة النفقات بمجاميع النفقات المصروفة ، ومعنى أكثر دقة ، فقد كان على هذا المجلس مطابقة جملة مجموع نفقات الدولة لمجموع ما جرى صرفه من الأموال . (٥) أى التأكد من مطابقة تفاصيل نفقات البلاط العباسي الشهرية لمجموع ما صرف من الأموال . (٦)

" فيجب أن يكون الكاتب المفرد بهذا المجلس مشغولاً بالمقابلة بذلك ، وإخراج الخلاف فيه " . (٧)

فكانما هو ممثل لديوان بيت المال في ديوان النفقات ، لأنه حسب ما مرّ يقوم بمطابقة حسابات الديوانين .

- 
- (١) وهذه التسمية شائعة وستعمل في عصرنا الحاضر ، ولو أن الشباني يعيل الى تسميته " بإدارة الطباعة " ولكنى لم أسمع بمثل تلك التسمية . الشباني : نظام الحكم ص ١١٩ .
- (٢) ابن ماتي : قوانين الدواوين ص ٩ .
- (٣) ضيف الله الزهراني : موارد بيت المال في العراق ، ص ٢٩٠ .
- (٤) " ويعرف في المصطلحات الحديثة بإدارة الحسابات " الشباني : نظام الحكم ص ١١٩ .
- (٥) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٤ .
- (٦) السامرائي : المؤسسات ص ٢٣٨ . " لم يرد ذكر لهذا المجلس عند آدم متر ، وقد استدرك عليه السامرائي في كتابه " المؤسسات الادارية ص ٢٤٠ " .
- (٧) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٦ .

## الدواوين ذات العلاقة بديوان النفقات

### ديوان الخراج المركزى

يعتبر ديوان الخراج من أهم الدواوين المالية فى الدولة الاسلامية ، وذلك لعظيم المسئوليات التى كان يضطلع بها هذا الديوان<sup>(١)</sup>.

وقد كان العمل فى هذا الديوان منسقا ومنظما بما يتناسب وأهميته ، وذلك لأن صاحب هذا الديوان " اذا أحكم أصول الأموال ، استظهر على استخراج أحكامها وضمن استيفاء جبايتها ، ما ينعكس أثره فى استقرار الناحية المالية للدولة " .<sup>(٢)</sup> فكان يقوم بحماية الأموال واستيفاء حقوق بيت المال من واجبات الأراضى وغير ذلك من الجبايات والضرائب ، زيادة على تثبيت حقوق الغير فى ملكية الأرض ان كانت الأراضى مسجلة فى هذا الديوان<sup>(٣)</sup> ، كما كانت مسجلة فى دواوين الخراج المحلى فى كل اقليم ، ان كان فى كل اقليم من أقاليم الدولة ، ديوان خراج خاص به يقسم مقام خزانة الدولة ضمن الاقليم<sup>(٤)</sup>.

ونرى ارتباط ديوان الخراج بديوان النفقات فى كون ديوان الخراج يقوم بمسائل كثيرة ، مثل الاشراف على الأراضى والصرف على عارة تلك الأراضى ، ثم استحداث مشاريع جديدة كتشديد القناطر والحسور والنواظم وانشاء القنوات للرى ، وتقديم المقترحات عن المشاريع ، واستقدام المهندسين والفعلة وتوفير المواد اللازمة للمشاريع ومتابعة العمل فيها ، وتطهير الأنهار المعظام والقنوات والمجارى والصاقي إضافة الى مسئوليات كثيرة ومتعددة منها صرف اعطيات الجند ، والنفقات الراتبية ،

---

(١) أبوسالم : العقد الفريد ص ١٥٩ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٥٩ .

(٣) السامرائى : المؤسسات ، ص ١٩٥ .

(٤) ن ٢٠٠ ص : ص ١٩٥ ، حسن ابراهيم : النظم الاسلامية ص ١٧٧ ، حسيبنى : الادارة المصرية ص ٣٢٩ ، ضيف الله الزهرانى : موارد بيت المال فى العراق ص ١٥٦ .

وارسال الرصيد الى الديوان المركزي في عاصمة الخلافة<sup>(١)</sup>.

### التتظيم الادارى لديوان الخراج :

يتكون الجهاز الادارى في ديوان الخراج المركزي من عدة محالس ، منها ما ذكر في ديوان النفقات ، ولا أرى ضرورة للتكرار ، ومنها ما هو خاص بديوان الخراج ، وسوف نأتى على بيانه ، وهو كالتالى :

#### أولا : مجلس الانشاء والتحرير :

سبق الحديث عنه عند التفصيل في أمر ديوان النفقات .

#### ثانيا : مجلس النسخ :

سبق الحديث عنه عند التفصيل في أمر ديوان النفقات .

#### ثالثا : مجلس الاسكدار :

الاسكدار لفظة فارسية ومعناها ( انكودارى ) أى من أين تمسك الدفاتر ؟ ، وهو مدرج يكتب فيه عدد الخرائط والكتب الواردة والنافذة وأساس أربابها<sup>(٢)</sup> .

فترد الكتب الى هذا المجلس ، ويستقبلها موظف خاص بها ، يقوم بتسجيلها في سجلات خاصة ، يبين في هذا السجل نوعيتها ، والجهة الواردة منها ، ثم تاريخها ، ثم يقوم بإرسالها الى المجلس المختص بها ، وذلك بعد عرضها على صاحب الديوان . وفى الصادر : تصل الكتب من الجهة المرسله منها الى هذا المجلس ، فيقوم بتسجيلها ، وتسجيل جهة صدورها ثم يعمل على إرسالها الى جهتها المرسله اليها سواء كانت كتباً أو حمولاً<sup>(٣)</sup> .

(١) مسكويه : تحارب الأمم ، ج ٥ ص ١٩١ ، الشبانى : نظام الحكم ص ١١٣ .

(٢) الخوارزمى : مفاتيح العلوم ص ٥٥ .

(٣) الجبهشيارى : الوزراء ص ١٩٩ ، ضيف الله الزهرانى : موارد بيت المال فى العراق

#### رابعاً : مجلس الحساب :

ومهامه :

- تصنيف الضرائب أو الأموال التي ترد الى ديوان الخراج سواء كانت نقدية أو عينية .<sup>(١)</sup>
- عمل قوائم لكل صنف .<sup>(٢)</sup>
- عمل بيان لأوجه صرفها في الديوان .<sup>(٣)</sup>
- يقوم بضبط الناحية المالية .<sup>(٤)</sup>

#### خامساً : مجلس الجهيزة<sup>(٥)</sup> :

وقد عرف ابن ماتي الجهيز بما يلي \* كاتب برسم الاستخراج والقبض وكتب الوصولات وعمل المخاريم ، وتواليها<sup>الإدارة</sup> ويطالب بما يقتضيه تخرج ما يرفعه من الحساب اللازم له لا الحاصل<sup>(٦)</sup> .

ويمكن أن نوضح عمل مجلس الجهيزة بما يلي :

- تدقيق حسابات الواردات والمصروفات الفرعية التي لا تدخل ضمن الأموال الرئيسية الخاضعة للدواوين المخططة .<sup>(٧)</sup>
- يقوم بالاشراف على مجلس الحساب .<sup>(٨)</sup>

(١) لاشين : التنظيم المحاسبي للأموال ص ٢٥٩ .

(٢) السامرائي : المؤسسات ص ١٩٧ .

(٣) ن ٥٠٠ ص : ص ١٩٧ .

(٤) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٧ .

(٥) " ويقابل ذلك في المصطلحات الحديثة بإدارة التدقيق والمراقبة " الشباني : نظام الحكم ص ١١٤ .

(٦) ابن ماتي : قوانين الدواوين ص ٩ .

(٧) السامرائي : المؤسسات ص ٢٥٢ ، والواردات والمصروفات الفرعية ، يقصد بهما

هنا أموال الكسور ( المال المنكسر الذي لا يطعم في استخراجة لفنية أهلـه

أو موتهم ) ، الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٤١ ، يضاف الى ذلك ما يستزده شرار

الجهيزة من الفضول على من عليه مال من أهل الخراج ومن يجري محراهم من

النقود والصرف وما يرتشون من التقديم والتأخير عن يتعذر عليه الاداء وقست

المطالبة . قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٨٢ .

- يقوم بالسيطرة على <sup>الأموال العينية</sup> ~~الممتلكات~~ والأموال النقدية الموجودة في خزائنة الدولة <sup>(١)</sup>.
- عليه اعداد خلاصة شهرية بالواردات والمصروفات والمعتقى من الأموال يرفعها الى بيت المال تعرف باسم " الختمة " <sup>(٢)</sup>.
- ويطلق على من يتولى هذا المجلس أو رئاسته اسم " الجهيد " <sup>(٣)</sup>.

#### سادسا : مجلس الجيش :

- وهو يقوم على رسوم الرجال في الأَطَاع والشهور <sup>(٤)</sup> ويمكن أن نوضح أهميته بما يلي :
- الاشراف على رواتب الجند ومخصصاتهم الشهرية .
  - كان على اتصال وثيق ومستمر بمجلس الجارى في ديوان النفقات وديوان الجيش من جهة أخرى لتوفير الأموال والأسلحة والمعدات المختلفة <sup>(٥)</sup> ، تلك التي من شأنها العمل على مساعدة الجيش فسي مهماته القتالية ( سواء كان ذلك لمد حركة الجهاد أو للدفاع عن الأراضي الاسلامية ) .

وما يمكن ملاحظته على الدوام الاتساق والتعاون التام بين هذه المجالس المختلفة ليس من أجل الدقة وضبط الحسابات فقط ، وانما يضاف الى ذلك ضمان توفير الأموال العينية والنقدية اللازمة للأعطيات والأرزاق ، ومد احتياجات تعوين فرق الجيش الاسلامي المختلفة ، ويبلغ ذلك درجة قد توحي الى البعض خطأ بالتداخل وتكرار الأعمال.

- 
- (١) الصامرائي : المؤسسات ص ١٩٧ .
  - (٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ٢٥٦ .
  - (٣) الجبهشيارى : الوزراء ص ١٢٠ - ١٢١ .
  - (٤) الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٢٨ ، والأطاع ، مفرداها طمع : رزق الجند ، وأطاعهم ، تعنى أوقات قبض أرزاقهم . الفيروزآبادى : القاموس المحيط ج ٣ ص ٦٠ .
  - (٥) قدامه : الفراج وصناعة الكتابة ، ص ١٣٤ .

سابعاً : مجلس التفصيل :

- وسهقة هذا المجلس كما بينها قدامة بن جعفر<sup>(١)</sup> هي :
- النظر في الجرائد ( قوائم الأموال ) .
  - النظر في المحمول ( العينات المالية النقدية والعينية ) .
  - النظر في الأسماء والأماكن التي جلبت الأموال منها .
  - النظر فيما يحتاج اليه عمال الخراج .
  - تدقيق ما يرد وما يصدر اليهم .

ثامناً : مجلس الأصل :

- وتنحصر مهمته كما ذكر ذلك الصابي<sup>(٢)</sup> ومسكويه<sup>(٣)</sup> في :
- الاشراف العاشر على سير الأعمال في المجالس العار ذكرها والعمل على تنسيقها .
  - الاحتفاظ بسجلات الأراضي الخراجية .
  - الاحتفاظ بجلغ ارتفاع خراج تلك الأراضي .

تاسعاً : ديوان الدار :

لم تكن المؤسسات الادارية في الدولة الاسلامية جامدة ، بل كان يعاد النظر فيها هو موجود من أجهزة ادارية ، ويجرى العمل على اثناء ما تقتضى الحاجة اثناءه فكانت دواوين الدولة العباسية تسير على نسق واحد حتى خلافة المعتضد ( ٢٧٩ - ٢٨٩ هـ ) . حيث كان يوجد ديوانان يشرف عليهما ديوان الخراج المركزي هما ديوان المشرق وديوان المغرب<sup>(٤)</sup> .

(١) قدامة : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٣٤ .

(٢) الصابي : الوزراء ص ١٤٨ .

(٣) مسكويه : تجارب الأمم ، ج ٥ ، ص ٥٨ .

(٤) الجبهشيارى : الوزراء ص ٢٨١ .

وفى عهد المعتضد قام رئيس ديوان الخراج أبو العباس أحمد بن الفرات بتنظيم جديد لديوان الخراج ، حيث ظهر عن ذلك التجديد ديوان جديد أسماه "ديوان الدار" لأن أكبر مهمات الوزير كانت هى " ضمان سير ديوان الخراج على صورة صحيحة ، لانه كان المورد الرئيسى للأموال التى كانت تحتاج اليها الدولة " (١).

وقد عمل ابن الفرات حيث كان يتولى ديوان الخراج اعادة تنظيم ديوان الخراج فأنشأ ديوانا جديدا عرف باسم "ديوان الدار" (٢) أو ديوان الدار الكبير (٣).

لقد قام ابن الفرات بنفسه بالاشراف على سير عمل هذا الديوان ، واستناب أخاه أبا الحسن علي بن الفرات على تسيير أموره ، وعمل على توظيف كتاب قلد هم المجالس التى استحدثت فى هذا الديوان (٤).

أما المجالس فهى :

- مجلس ما فتح من أعمال المشرق .
- مجلس ما فتح من أعمال المغرب .

أما أهم الأعمال التى كان يقوم بها ديوان الدار (٥) فهى كالتالى :

- الاشراف المباشر على المجالس المار ذكرها .
- مساعدة الوزير فى جمع المعلومات حول مختلف القضايا الخراجية التى يراد عرضها على الخليفة .

---

(١) السامرائى : المؤسسات ص ١٩٨ .

(٢) الصابى : الوزراء ص ١٤٨ .

(٣) محمود لاشين : التنظيم المحاسبى للأموال ص ٦١ ، الدورى : النظم الاسلاميه

Bowen: Ali Ben Isa, p. 32.

ص ٢٠٣ .

(٤) الصابى : الوزراء ص ١٤٨ ، ابن خلدون : العبر ج ٦ ص ٢٤٤ .

(٥) السامرائى : المؤسسات ص ٢٠٣ .

- مسئولية احالة أوامر الخليفة أو الوزير بشأن تلك القضايا إلى الدواوين ذات العلاقة ( سواء كان ذلك إلى ديوان الخراج ، أو ديوان الضياع ، أو ديوان بيت المال ، أو ديوان النفقات ، أو ديوان الجيش ... الخ ) .

### ١٠ ديوانا المشرق والمغرب :

نظرا إلى طبيعة التطور الذي عاشته الدولة العباسية خلال حكم المعتضد ( ٢٧٩ - ٢٨٩ هـ ) الذي اعتبر بمثابة عصر الازدهار المؤقت (١) أو الانتعاش المؤقت (١) ، فقد حصل تطور جديد وذلك بعد فترة قصيرة من ظهور ديوان الدار (٢) ، فقد قام وزير المعتضد عبيد الله بن سليمان ( ٢٧٩ - ٢٨٨ هـ ) بفصل المجلسين الإداريين وهما ( مجلس المشرق ، ومجلس المغرب ) ، حيث جعل هذين المجلسين ديوانين فسي مجلس المشرق بديوان المشرق ، ومجلس المغرب بديوان المغرب وأسند رئاسة ديوان المشرق إلى محمد بن داود بن الجراح (٣) وجعل رئاسة ديوان المغرب إلى علي بن عيسى (٤) وترك أمور السواد إلى ديوان السواد (٥) . هذه الدواوين الثلاثة تعتبر أجزاء من ديوان الخراج المركزي (٦) ويتولى الكتابة في كل من هذين الديوانين ( ديوان المشرق ، وديوان المغرب ) كاتب مختص ، ثم أصبح ذلك بيد كاتب واحد (٧) ، ففي وزارة علي بن إسحاق الفراتي للمقتدر ( ٢٩٦ هـ ) قلد أخاه جعفر بن محمد بن الفرات ديوانسي المشرق والمغرب (٨) ولكن نرى علي بن الفرات يعيد فصل رئاستهما ليوليها

(١) فاروق عمر : الخلافة العباسية ص ١٥٠ .

(٢) الدوري : النظم الإسلامية ص ٢٠٣ .

(٣) الصابي : الوزراء ص ١٤٩ .

(٤) ن ٢٠٠ ص : ص ١٤٩ .

(٥) الدوري : النظم الإسلامية ص ٢٠٣ .

(٦) التنوخي : نشوار المحاضرة ج ٨ ص ٢٣ .

(٧) الطبري : تاريخ ، ج ٣ ص ٢١٩ " دي غويه " .

(٨) عريب : الملة ص ٢٩ .



ولديه ، فقد ولي ابنه المحسن ديوان المغرب ، كما ولي ابنه الفضل  
ديوان المشرق .<sup>(١)</sup>

### ديوان السواد :

هذا الديوان اختص بالاشراف على خراج سواد العراق<sup>(٢)</sup> ، وأول من  
تسلم رئاسته على بن الفرات في عهد المعتضد<sup>(٣)</sup> . ومن خلال قائمة  
النفقات التي أوردها الصابي يتبين أن مجموع ما أنفق على ثمن الورق  
في هذا الديوان قد بلغ سبعة آلاف دينار في الشهر<sup>(٤)</sup> ، وهذا يدل  
على أهمية هذا الديوان وكبر مسئولياته واتساع مجال عمله ، فمنطقة  
السواد هي من أهم المناطق الزراعية في الدولة الإسلامية إذ هي مشهورة  
بشروعاتها وخيراتها .

وفي وزارة ابن الفرات الثانية ( ٣٠٤ هـ ) ضعف أمر هذا الديوان  
بسبب " تركيز الخليفة الأمور بيده ، وعدم اهتمامه بهذا الديوان " حتى<sup>(٥)</sup>  
" كان أكثر الكتاب يخلون بالحضور فيه " .<sup>(٦)</sup> إلا أن الوزير الخاقاني ( ٣١٢ هـ )  
اهتم بأمر هذا الديوان وانتقى أحد الكتاب القديرين لإدارته .<sup>(٧)</sup> وعند ما  
تولى على بن عيسى وزارة المقتدر ( ٣١٥ هـ ) قام بتقليد عبيد الله بن محمد  
الكلوذاني ديوان السواد وقال له " هذا أجل الدواوين ومتى تشاغلست  
بخلافتي اختل وليس يقوم به أحد كقيامك " .<sup>(٨)</sup> واستمر كذلك في خلافة  
الراضى ، فقد كان المتولي لذلك هو الكلوذاني نفسه وذلك في سنة ٣٢٥ هـ .<sup>(٩)</sup>

- 
- (١) عريب : الصلة ، ص ٣٤ .
  - (٢) السامرائي : المؤسسات ص ٢٠١ .
  - (٣) الطبري : تاريخ ج ٣ ص ٢١٣٣ " دى غويه " .
  - (٤) الصابي : الوزراء ص ٣٧ .
  - (٥) السامرائي : المؤسسات ص ٢٠١ .
  - (٦) الصابي : الوزراء ص ٧٦ .
  - (٧) مسكويه : تجارب الأمم ج ٥ ص ١٢٩ .
  - (٨) ن ٢٠٠ ص : ج ١ ص ١٥٢ .
  - (٩) ن ٢٠٠ ص : ج ١ ص ٣٦٨ .

وجانب هذه الدواوين التي تألفت عن ديوان الخراج المركزى ، كانت هناك دواوين أزمة ، تتصل بالرقابة المالية والتدقيق الحسابى ، يقوم كل منها بالاشراف على الديوان الذى يختص به ، فيدقق الحسابات ، ويراقب ويتتبع كل ما من شأنه ضمان مصلحة الخزينة ، وقد تجمع أزمة الدواوين بيد رجل واحد .<sup>(١)</sup>

أما عدد الكتاب فى ديوان الخراج فلم يعرف ، ولكن الظاهر أن " عدد هم قد زاد بازدياد أهمية الديوان " <sup>(٢)</sup> ، فقد كان يعمل فى هذا الديوان عدد من الكتاب الذين يباشرون أمور السجلات ، وموظفون يقومون بجباية الضرائب <sup>(٣)</sup> وهكذا فإن ديوان الخراج كان يضم :

- المجالس الادارية المتعددة .
- العمال الذين كانوا يقومون بجباية الضرائب ، فهم يتولون مسئولية حقوق بيت المال فى السواد والأقاليم الأخرى .
- المشرفين على عمال الجباية .
- عددا كبيرا من المختصين بشئون الاروا .
- مهندسين مختصين ببناء السدود والقنوات .
- لجان خاصة تتولى التدقيق فى المنازعات التى تحصل حول الحقوق المتصلة بمياه الري أو حقوق استغلال الأراضى .
- مساحين يقومون بمسح الأرض وتحديد الجزء المزروع منها ، ويقدررون كمية الانتاج منها .<sup>(٤)</sup>

---

(١) الطبرى : تاريخ ج ٣ ص ٢١٩٢ " دى غويه " . مسكويه : تحارب الأمم ج ١ ص ٢٢٦ .  
(٢) السامرائى : المؤسسات ص ٢٠٤ .  
(٣) عصام الدين عبد الرؤوف : الحواضر الاسلامية ص ١٥٧ .  
(٤) Samarraie: Agriculture in Iraq, p. 98.

ضيف الله الزهرانى : موارد بيت المال فى العراق ، ص ١٩٧ .  
Zaydan: History of Islamic civilization, p. 144-145.

ولعل أهم ما يعنينا في هذا المجال ، النفقات التي كان يتحملها الديوان في إطار هذه المشاريع ، والاتفاق الدائم على تقوية السدود وتحصين المزروعات من الفيضانات ، والاتفاق على تطهير مجارى الأنهار من الأتربة والترسبات الصخرية والأشجار ، إضافة الى النفقات التي يتطلبها تشغيل هذا الحشد الكبير من المختصين والعمال والفعلة ، وذلك ما يكون محور مناقشتنا في الفصل الرابع من هذه الدراسة .

.. ..

### ديوان بيت المال

يعتبر ديوان بيت المال من الدواوين العالمية المهمة في إطار التنظيم الإداري للدولة الإسلامية إذ كان يتولى الإشراف " على ما كان يرد إلى بيت المال في عاصمة دار الخلافة من الأموال ( العينية أو النقدية ) وما يخرج من ذلك في وجوه النفقات والاطلاقات " (١) سواء كان هذا الإشراف على بيت المال في الحضرة أو على الفروع الأخرى في النواحي المختلفة .

إن مباشرة الديوان لأعماله وقيامه بالإشراف على ما يرد من الأموال ، وما يخرج من نفقات وجرايات قد استلزم عمل سجلات خاصة بكل أنواع الأموال ( نقدية كانت أم عينية ) ، كما تطلب أن يهيأ لكل صنف من أصناف الواردات خزائن أو دواوين فرعية . (٢) إذ يجري فيها ضم الأجناس المتماثلة إلى بعضها تباعا مع تسجيل ذلك في سجلات توضح التفصيلات والاجمالي على السواء مع تحديد واضح للمواضع التي وصلت منها تلك الأموال . (٣)

وهكذا فإن مهمة الديوان تتركز في محاسبة صاحب بيت المال " على ما يرد عليه من الأموال ، وما يخرج من ذلك في وجوه النفقات والاطلاقات " . (٤)

ولذلك ينبغي أن يكون المتولي للديوان بارعا في الحساب ، " عارفا بأحكام الديوان ويكون لذلك عارفا بأصول الأموال وأقسامها " . (٥)

(١) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٧ .

(٢) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٤ ، ضيف الله الزهراني : موارد بيت المال في العراق

(٣) التنويري : نهاية الأرب ج ٨ ص ٢١١ ، ولا بأس هنا من إيراد نص التنويري للإيضاح إذ قال " ويقوم بضم كل ما وصل إليه من الأموال التي ما هو مثله من الخراج والجوالي ( الجزية ) والأخماس وغير ذلك بحسب ما يصل إليه ، ويفصل جملة كل ما ينواحيه التي وصل منها " .

(٤) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٧ .

(٥) ابن وهب الكاتب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٧٦ .

ان هذه المسئولية الكبيرة تتطلب العمل على تنظيم أمور الديوان بكل دقة وعناية فقد كانت جميع الكتب الصادرة الى الدواوين ذات العلاقة بها ، تصل الى الديوان لتثبت فيه ، وكذلك الحال مع الكتب التي تصدر من الدواوين المختلفة التي توجه الى صاحب بيت المال ، ان لا بد من مرورها في هذا الديوان للفرض ذاته .

واضافة الى ذلك كان من واجبات الديوان الأخرى تولي مسئولية حل المشاكل والمخالفات المالية التي قد تحصل بين متولي بيت المال وبين مختلف الجهات سواء أكانت دواوين أصول أو نفقات ، وتظهر عادة عند عمل الختمة\* بالنفقات . وقد كان الوزراء يحيلون مثل هذه الحالات تباعا الى متولي ديوان بيت المال لفرض دراستها على ضوء الوثائق والايصالات والقرارات والسجلات والمستندات الأخرى المعتبرة . ثم تقديم نتيجة هذه الدراسة ملخصة في الحال الى الوزير متضمنة ما يتوصل اليه الديوان من حقائق ، وكذلك الرأي الذي يتكون على ضوء الأنظمة المعمول بها في الدولة<sup>(١)</sup> .

ومن أجل ضمان سلامة الأعمال ودقتها ، كان للديوان ختم خاص به أو علامة يختص بها ، كان من الضروري أن يختم بها على " الكتب والصكوك والاطلاقات ، يتفقد ها الوزير أو من ينوب عنه ، ويراعونها " .<sup>(٢)</sup>

ولا تعتبر الكتب صحيحة الا اذا وجدت تلك العلامة المميّزة ، وكان لذلك فوائد تتلخص في ضبط الحسابات ومنع احتمالات التلاعب بالاضافة الى ضبط العمل في الديوان وتكامل العمل فيه .<sup>(٣)</sup>

فاذا قام ديوان بيت المال بهذه الأعمال على خير وجه ، ودون اخلال في أي بند من بنوده ، توفرت الأموال وعمرت الخزينة .<sup>(٤)</sup>

---

\* الختمة : هي خلاصة الحساب الشهري . أو خلاصة الحساب النهائي أو السنوي .  
كانه يختم الشهر أو السنة به . الخوارزمي : مفاتيح العلوم ص ٣٧ .

(١) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٨ ، السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٥ .

(٢) ن ٠٠ م ص : ص ١٧٨ ، ن ٠٠ م ص : ص ٢٤٥ .

(٣) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٦ .

(٤) ن ٠٠ م ص : ص ٢٤٦ .

وهذا كان يسهل عمل الوزير في عمل ميزانية الدولة ، والموازنة بين ما يرد من أموال وما يصرف في أوجه النفقات المختلفة .<sup>(١)</sup>

ولقد كان الوزير يشرف على ديوان بيت المال ويطلب أحيانا بأن تقدم اليه تصفية الحساب كل شهر ، وربما تتأخر التصفية الى منتصف الشهر التالي .<sup>(٢)</sup>

ولكن في عهد المقتدر بالله ، وخلال فترة وزارة علي بن عيسى الثانية ( ٣١٥ هـ ) ونتيجة للأزمة المالية المستحكمة ، والرغبة في الوصول الى حلول مجددة على ضوء حقائق الوضع المالي لبيت المال المركزي عمل الوزير على استحداث نظام جديد يتطلب عمل تصفية يومية ، يقدم فيها متولي بيت المال خلاصة وافية بما كان يرد الى بيت المال وما كان يخرج منه من الأموال ، والظاهر أن عمل مثل هذه الخلاصة اليومية لم يكن بالأمر اليسير ، ولهذا فان ذلك لم يحصل انما كان صاحب بيت المال يقدم الى الوزير خلاصة أسبوعية لوضع بيت المال . ولعل ذلك يوضح السبب الذي دفع بالوزير علي بن عيسى بن الجراح الى أن يمهد لأحد ثقاته وهو ابراهيم بن أيوب<sup>(٣)</sup> بمراقبة بيت المال وسير العمل فيه ، ساهياً له فرصة الاططلاع المباشر والمستمر على أوضاع بيت المال ورصيده وما يرد وما ينفق من أموال .

وهنا أصبح الوزير على علم تام ومستمر بوضعية بيت المال ، يعلم مقدار ما :

- يرد الى بيت المال .
- ينفق من بيت المال .
- يبقى في بيت المال .

---

(١) الصابي : الوزراء ص ٣١٤ ، مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١٥١ .

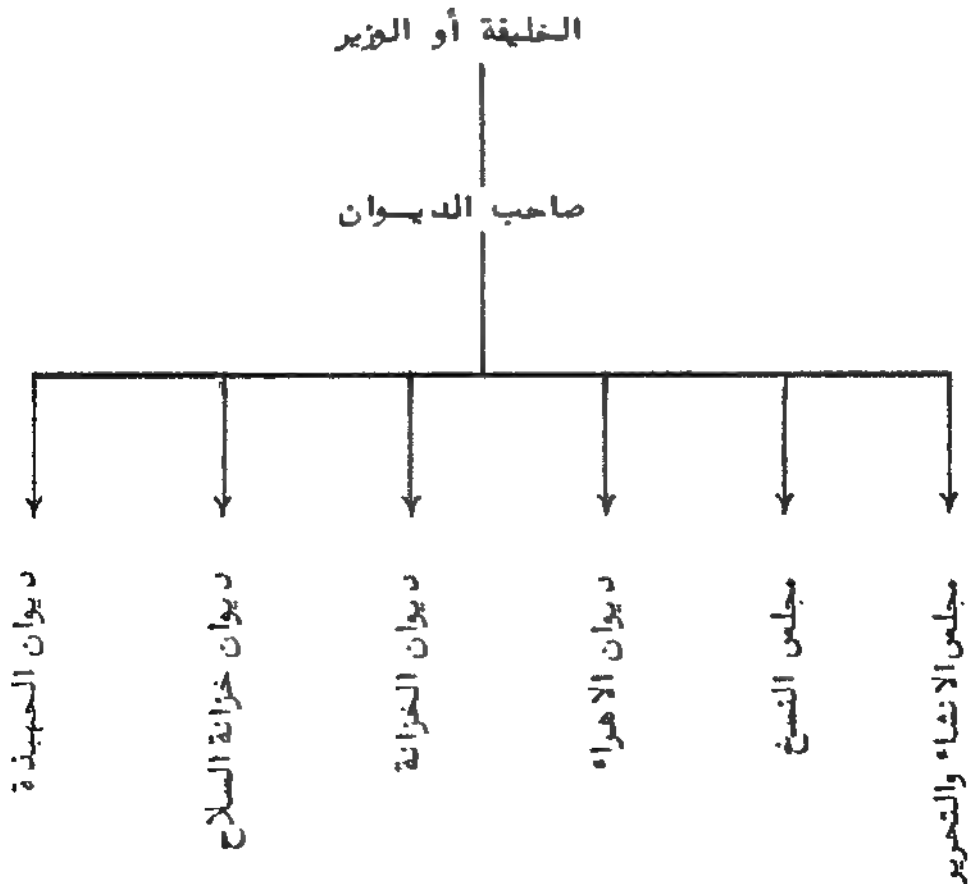
(٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ١٥٢ .

(٣) ن ٥٠٠ م : ج ١ ص ١٥٢ .

### التنظيم الإداري لديوان بيت المال :

كان بيت المال في بداية أمره يتكون كغيره من الدواوين من عدد من المحاسبين المتخصصين التي تتولى تنفيذ مهام الديوان وتشيئة المصالح وضبط وتنظيم العلاقة والترايط داخل أجهزته من جهة وبين المؤسسات الإدارية والمالية الأخرى في الدولة من جهة أخرى ، ويمكن التعرف على مقومات هذا الديوان وأجهزته واختصاصاته خصوصا في العصر العباسي الثاني من خلال النصوص الكثيرة التي وصلتنا من ذلك .

وقد شمل هذا الجهاز عدة وظائف ، كل منها يكون مسئولاً عن أمر من الأمور ذات العلاقة .



ان مجالس الانشاء والتحرير والنسخ سبق ذكرها عند الحديث عن الدواوين المالية التي سبق ذكرها .

أما ديوان الاهراء : فانه يقوم بتسلم جميع الأموال العينية من الغلال ( كالقمح والشعير والذرة والأرز . . . ) وكل أنواع الحبوب التي يحتاج اليها في العاصمة .

وهذه الأموال ترسل من الأقاليم الى بيت المال في الحضرة ، فيقوم ديوان الاهراء بالاشراف عليها ، والنظر فيها .<sup>(١)</sup>

ديوان الخزانة : تتحصر وظيفة هذا الديوان في الاشراف على ما يرد الى بيت المال في الحضرة من أقاليم الدولة من صنوف الأموال النقدية أو العينية والأقمشة وغيرها من الملبوسات المنوعة سواء كانت عسكرية أو مدنية .<sup>(٢)</sup>

أما ديوان خزانة السلاح : فقد كانت وظيفته الاشراف على أنواع الأسلحة التي ترد الى بيت المال من الأقاليم المختلفة فيقوم باحصائها ، وتأشيرها وما استنفذ خلال حركة الجهاد الاسلامي وما تبقى .<sup>(٣)</sup>

وقد يعتبر ديوان الجبهة ضمن مقومات ديوان بيت المال . وكان يقوم على هذا الديوان كتاب " اختصوا بالحسابات والأمور المالية يطلق عليهم الجهابذة "<sup>(٥)</sup> وتتحصر مهمة هؤلاء في القيام بتدقيق حسابات الوارد الى بيت المال والمصروفات الفرعية التي

- 
- (١) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٤ .  
(٢) ضيف الله الزهراني : موارد بيت المال في العراق ص ٣٠٧ .  
(٣) السامرائي : المؤسسات ص ٢٤٤ ، ضيف الله الزهراني : موارد بيت المال ص ٣٠٧ .  
(٤) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٧ .  
(٥) ابن ماضي : قوانين الدواوين ص ٩ ، " وقد سبق تعريف الجبهة في هذا الفصل ، ص ١٠٥ ."



لا تندرج ضمن الأموال الرئيسية مثل أموال الكسور والكفاية والوقاية والرواج\* ، وما يجرى مجرى ذلك من توابع أصول الأموال<sup>(١)</sup> .

وقد يستزيد شرار الجهابذة ومن يجرى مجراهم من النقود والصروف ، وما يرتشون به من التقديم والتأخير عن يتعذر عليه الأداء في وقت المطالبة<sup>(٢)</sup> .

~~وقد سبب هذا السبب والتصرف غير السعول الى أن ينظر البعض الى  
الجهابذة باعتبارها وظيفة ضمنية ، وهكذا يتنافس عليها ضعفاء النفوس من طلاب  
الأرباح من الكتاب .~~

.....

-----  
\* أموال الكسور : الذي لا يطمع في استخراجها الغنية أهله أو موتهم . الخوازمي :

مفاتيح العلوم ص ٤٠ .

أموال الكفاية والوقاية : المال الذي يسهل استخراجها . قدامه : الخراج ص ٥٦٠ .

مال الرواج : هو نقل ما على الانسان من مال ، ويثبت ويدفع دفعة بعد أخرى الى

أن يستوفي ما عليه . السامرائي : المؤسسات ص ٢٥٢ .

(١) قدامه : الخراج وصناعة الكتابة ص ١٧٨ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٧٨ .

### بيت مال الخاصة

لم يظهر بيت مال الخاصة الا في العصر العباسي الأول . لقد حرص الخلفاء الراشدون على عدم الخلط بين أموالهم الخاصة ، وأموال الدولة الاسلامية ، فلم تكن الثروة تشغلهم من حركة الجهاد ، ولم يكن لديهم متسع من الوقت لجمع الأموال وفتح بيوت لها ، ماعدا بيت المال الذي أنشأه الخليفة الراشد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وهو بيت مال المسلمين .

وهناك اشارات بسيطة توحي بأن بيوت الأموال الخاصة كانت موجودة الا أن المصادر لم تغدنا في ذلك ، ~~ويستطع ذلك بشكل كبير في عهد الخليفة~~  
~~بن عبد العزيز عند ما رث الخليفة~~ .

أما وجوده الذي تحدث عنه المصادر بشكل واضح فكان في عهد الخليفة المهدي ان عمل على تولية صالح صاحب المصلى ادارة القطاع في الجانب الشرقي من بغداد (١) . وفي عهد الهادي كذلك حيث قال الجهشيارى " . . . ثم حضر ابراهيم بن ذكوان ، فلما حضر ، قال : يا ابراهيم خذ بيد هذا الجاهل \* فأدخله بيت مال الخاصة ، فان أخذ ما فيه فخله واياه " . (٢)

وكان الخلفاء يولون الولاية على بيوت أموالهم الخاصة ، ولا يخرج منها شيء الا بأمر من الخليفة فقط . وقد اختص بيت المال هذا بتسلم واردات ضياع الخليفة وأملاكه \* وما كان يأمر بإيداعه من واردات أخرى . (٣)

(١) الصابي : الوزراء ص ٣٧ .

\* المقصود هو المعنى : اسحاق الموصلي .

(٢) الجهشيارى : الوزراء ص ١٧٦ .

\* ضياع الخليفة : هي الأراضي التي استولى عليها العباسيون من الأمويين ، ومرور الزمن كانت هذه الأراضي تتوسع ، اما بطريق الشراء أو المصادرة أو الاجساء .

الجهشيارى : الوزراء ص ٩٠ ، الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ص ٢٤ .

(٣) الاربلى : خلاصة الذهب ص ١١٧ .

ومن ذلك يظهر لنا ان الخليفة يشرف اشرفا مباشرا على بيت مال الخاصة ، ولكنه في الوقت نفسه كان يعتمد في ادارته على من يثق به من يعرف بالأمانة والخبرة بأصول الأموال وجهاتها .

وعلى ذلك فان ادارته كانت متفصلة عن بيت مال المسلمين ، لأن المبالغ المتوفرة فيه ناتجة عن أموال الخليفة ، فهو بمثابة الحرز لها .

(١) أما أوجه انفاق الأموال التي ترد الى بيت مال الخاصة ، فقد ذكرها الصابي كالتالي :

- ينفق منها الخليفة في أغراضه الخاصة .
- ما يأمر به الخليفة ، كنفقات الموسم ، وما يخرج في الفزوات ونفقات الأبنية والعمرات والحوادث والطلمات والرسل والوافدين والغدا\* .

وهكذا نرى الخلفاء قد أعطوا جانباً كبيراً من اهتمامهم لتنمية موارد بيوت أموالهم الخاصة ، حتى أن الخليفة المعتضد ( ٢٧٩ - ٢٨٩ هـ ) كان يوفر من النفقات العامة ( التي يصرف عليها من بيت مال المسلمين ) في كل سنة مبلغاً اجماليا قدره ( ٤٥٧٩٢٠ ) دينار\* ورسم أن يحمل هذا الموفر الى مؤنس - خازن بيت مال الخاصة - ليجعله في بيت مال الخاصة\* (٢).

وفي عهد المكتفي كان يحمل اليه من أموال الضياع السلطانية بالسواد والأهواز مبلغ اجمالي قدره ( ٦٤٨٣٠٠ ) دينار\* (٣) وقد بلغ مجموع وارد الضياع السلطانية في عهد المعتز لسنة ٣٠٦ هـ ( ١٥٠١٧٦٨ ) دينار\* (٤).

---

(١) الصابي : الوزراء ص ٣٧ ، وأيضا ذكرها فتحى عثمان : الحدود الاسلامية البيزنطية

ج ٣ ص ١٦٥ .

(٢) الصابي : الوزراء ص ٣٧ .

(٣) مسكويه : تحارب الأمم ج ١ ص ٢٤٠ .

(٤) جرجى زيدان : التمدن الاسلامي ج ٢ ص ١١٦ .

ولعل وجود بيت مال الخاصة كان خير سند لبيت مال المسلمين في أوقات  
الأزمات المالية المتلاحقة ، ونسوق على ذلك عدة أمثلة من واقع الدراسة :

المثال الأول : لقد استثمر الموفق كافة الواردات بدون تمييز في حربه مع صاحب  
الزنج<sup>(١)</sup> ، وذلك إبان خلافة المعتضد ( ٢٥٦ - ٢٧٩ هـ ) .

المثال الثاني : إبان وزارة أبي الحسن بن الفرات للمقتدر سنة ٢٩٦ هـ " فمما زال  
أبو الحسن ينفق الأموال من بيت مال الخاصة ، ويهدر تهذيرا  
مفرطاً حتى أتلغها " <sup>(٢)</sup> .

المثال الثالث : عمل الوزير الخاقاني خلال وزارته للمقتدر لسنة ٢٩٩ هـ على إطلاق  
أيدي أولاده ، وكتابه في أموال الدولة ، فأصبحت الخزينة شبه  
خاوية ، فاشتدت المطالبات من أصحاب الرواتب وكثر شغب  
الجنود ، فاستطاع الوزير اقناع الخليفة بسد ذلك الخلل من  
بيت مال الخاصة فاقترض منه ( ٧٠٠.٠٠٠ ) دينار <sup>(٣)</sup> .

المثال الرابع : قام الوزير أبو القاسم سليمان بن الحسن خلال وزارته للمقتدر سنة  
٣١٨ هـ ببيع الضماح السلطانية ، لسد العجز الحاصل في  
النفقات <sup>(٤)</sup> .

وهذا يدل على أن بيت مال الخاصة عمل على اقراض بيت مال المسلمين وقامت  
اشتداد الأزمات المالية وتعاضل خطرهما على الدولة <sup>(٥)</sup> .

(١) الدوري : دراسات في العصور العباسية ص ٩٨ - ٩٩ .

(٢) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٩٨ ، Bowen: Ali Ben Isa, p.299.

(٣) صريب : الصلة ص ١٦٤ ، الدوري : دراسات في العصور العباسية ص ٢٢٩ .

(٤) الدوري : دراسات في العصور العباسية ص ٢٢٩ .

Bowen : Ali Ben Isa, p. 299.

(٥) أحمد علي : ثورة الزنج ص ٦٧ .

ونادرا ما كان الوزراء يعملون في تدبير النفقات على ما يحولونه من بيت مال الخاصة الى بيت مال المسلمين فيسدون بذلك عجزا مؤقتا<sup>(١)</sup> .

وكان لبيت مال الخاصة ادارة مستقلة تتكون من مجموعة من الموظفين المتفرغين للعمل في هذا الديوان ، ففي عهد المعتضد تولى مؤنس الخادم رئاسة بيت مال الخاصة ، حتى أيام المعتذر ، كما كان هناك كاتب يتولى ادارة الأعمال وتصريف الأمور فيه<sup>(٢)</sup> .

.....

---

(١) خوله شاكر : بيت المال ص ١٨٤ .  
(٢) الصابي : الوزراء ص ٢٠٨ .

# الفصل الثالث

## نفقات دار الخلافه

### الفصل الثالث

#### نفقات دار الخلافة

يقصد بنفقات دار الخلافة كل ما يتعلق بالخليفة منذ مبايعته حتى انتهائه خلافته ، وذلك يتضمن عدة أمور منها نفقات مال البيعة ثم جارى قصور الخلافة من نفقات المطابخ ، والخدم وأفراد الاسرة عموماً كالأولاد والزوجات وما يحيط بالخليفة وما يتصل به من العلماء والشعراء ، والأطباء وكبار الطهين .

#### - مال البيعة :-

البيعة هي العهد على الطاعة ، والرضى بقبول الشخص المبياع حاكماً للمسلمين (١) ، وهناك نوعان من البيعة ، خاصة وعامة ، فالبيعة الخاصة تتم بين الخليفة وكبار معاونيه ومستشاريه ، والبيعة العامة تتم بين الخليفة وجميع الناس علناً (٢) .

أما مال البيعة فقد كان يدفع عند تولي الخليفة زمام الأمور في الدولة ، وغالباً ما يدفع إلى الجند ، ومنشأ هذا " البدأ " هو أن الخلافة في العصر العباسي كانت وراثية ، وما كان على الشعب إلا أن يبايع يدون أخذ رأيه (٣) ، وكان يعهد بالخلافة لأكثر من واحد ، ومن هنا تحصل الفتن والاضطرابات فيعهد الخليفة إلى تأليف القلوب بحوله بدفع الأموال إلى من يطلبها إلى ولي العهد للتنازل عن الخلافة أو الجند لتهدأ ثأرتهم ويستعملهم إليه ، فكان السقاج أول من عمل على صرف مال البيعة ، وذلك على أهل الكوفة من الجند ، حينما ذكر ذلك في خطبته " . . . فأنتم أسعد الناس بنا وأكرمهم علينا وقد زدكم في أعطياتكم مائة درهم ، فاستعدوا فأننا السقاج المبيح والثائر المبير " (٤) وهذا يدل على

(١) أنور الرفاعي : النظم الإسلامية . ص ٤٧ ، جورجى زيدان : التمدن الإسلامي ، ج ١ ، ص ١٢٥ .

(٢) الطبرى : تاريخ ج ٣ ، ص ٢٠٣ ( طبعه حسيني ) ، صبح الصالح : النظم الإسلامية ، ص ٢٧٢ .

(٣) الدورى : النظم الإسلامية ، ص ٤٠ .

(٤) الطبرى : تاريخ ج ١ ص ١٣٥ .

أن السفاح قد عمل على تأليف القلوب حوله وحول البيت العباسي عن طريسق الزيادة في الاعطيات . وقد منح السفاح كثيرا من الانصار الذين اجتهدوا في اقامة الدولة ، ان أمر أن يوزع على الجند ( ٥٠٠ ) درهم لكل منهم علاوة على احداث زيادة في الرواتب (١) .

ولما بيع المنصور بالخلافة ، قام بصرف مال البيعة ابن عمه / عيسى بن موسى وبلغ اجمالى ذلك ( ١٨٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٢) .

ثم ان الخليفة أبا جعفر المنصور عمل على صرف ولاية العهد من عيسى بن موسى الى ابنه المهدي وسأوه على ذلك ، واختلفت الروايات حول المبلغ الذى أخذه عيسى بن موسى نظير تنازله عن ولاية العهد \* ولكن الرواية الراجحة التى اعتدت هنا هي ما رواه الطبري وعدد كبير من مؤرخى الدولة الاسلامية — أن المنصور دفع الى عيسى بن موسى مبلغ ( ١١٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٣) ، وبذلك فقد دفع المنصور لنقل ولاية العهد من ابن أخيه الى ابنه مبلغ أحد عشر مليون درهم . وذلك فقط لتقديم المهدي على عيسى بن موسى ، ويبقى عيسى كذلك وليا للعهد .

-----

- (١) الطبري : تاريخ ج ٩ ص ١٢٦ ، ( طبعة حسينية ) .
- (٢) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ج ٤ ، ورقة ٧٧-أ .  
\* هناك من ذكر مبلغ ( ٨٠٠٠٠ ) دينار . الخبائى : البحر الزاخر ، ج ١ ، ورقة ١٣٧٦ أ ، وهناك من ذكر ( ٥٠٠٠٠٠ ) دينار . الذهبى : دول الاسلام ، ج ١ ، ص ١٠١ ، وذكر آخر بأن المبلغ كان مليون درهم . اليافعى : مرآة الجنان ، ج ١ ص ٣٠٣ . وهناك من قال بأن المبلغ كان ( ١٢٠٠٠٠٠٠ ) درهم . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١ ، ص ١٠٥ . ولكن الرواية الراجحة ما أثبتناه آنفا .
- (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ، ص ٣٥١ . الجهشيارى : الوزراء ، ص ٩٠ ، ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٨ ، ورقة ٥١ أ ، ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ٢٤ ، ابن الطقطقى : الاداب السلطانية ، ص ١٧٣ ، مجهول : العميون والحداثق ، ج ٣ ، ص ٢٦٠ .



وعند ما اعتلى المهدي عرش الخلافة دفع مال البيعة الى الجند والقساود وغيرهم ممن يستحق ذلك ، وكان جليخ ما صرفه المهدي في ذلك ( ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (١) ، ثم ان الخليفة المهدي عمل على نقل ولاية العهد من عيسى بن موسى الى الهادي ومن بعده الى الرشيد ، وقد دفع نظير ذلك الى عيسى مبلغ ( ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم ، وقطائع كثيرة (٢) .

وعند ما توفي المهدي قام ابنه الرشيد بصرف مال البيعة الى الجند ، وأخذ البيعة عليهم لاخيه الهادي ووزع الرشيد ( ٢٠٠ درهم ) لكل شخص (٣) . وفارق الرشيد عند ما تولى الخلافة أموالا لم يفرقها أحد من الخلفاء (٤) ، وأخذ الرشيد البيعة لابنه الامين وأعطى الناس على ذلك عطايا جمّة ، ونشر عليهم الدراهم والدنانير والمك والمعنبر (٥) .

وعند ما توفي الرشيد تولى الخلافة بعده الامين ، فقام بدفع مال البيعة وكان جليخ ذلك ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٦) ،

ولم نوفق في هذا البحث للوصول الى ما يكشف الصالح التي أنفقت للبيعة في عصر كل من : السامون ، والمعتمد والواثق .

- 
- (١) التنوخ : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١٣٨ .  
 (٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٦٨ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٠٤ ، ابن كثير : البداية والنهاية ج ١٠ ص ١٣٠ . وهناك رواية أخرى تقول ان ما دفعه المهدي الى عيسى بن موسى كان يساوي عشرة ملايين درهم . ابن الاثير : الكامل . ج ٥ / ص ٢٥ . الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ ص ١٠٧ ، ابن خلدون : العبر ، ج ٥ / ص ٤٤٣ .  
 (٣) ابن خلدون : العبر ، ج ٦ / ص ٤٥٣ ، مجهول : العيون والحدائق ، ج ٢ / ص ٢٨٣ .  
 (٤) العمري : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ١٠٧ أ .  
 (٥) البهقي : تاريخ ، ص ٤٠٨ .  
 (٦) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ ص ١٣٩ .

أما في عهد المتوكل فتشير المصادر الى أنه أمر بوضع العطاء للأتراك برزق أربعة أشهر ، وللجند برزق ثمانية أشهر ، وأخذ البيعة عليهم (١) ، ولم أهنر على البالغ الاجمالية التي أنفقت من أجل البيعة ، وقد قام الخليفة المتوكل ، اضافة الى ما سبق بصرف مال البيعة كذلك من أجل ولاية العهد ، حيث أمر بأن يصرف للجند ما يعادل أرزاق عشرة أشهر (٢) ، غير أن ذلك وإن كان يؤكد صرف مال البيعة في هذه المناسبة الا أنه لا يعطى معلومات دقيقة وموثوقة عن مقدار ما جرى صرفه بشكل دقيق ، بل وحتى بشكل تقريبي .

وعند ما تولى المنتصر الخلافة أمر بأن يصرف للجند رزق عشرة أشهر بهذه المناسبة (٣) . أما في عهد المستعين ، فقد وضع مال البيعة في ذلك الموسم الذي يبيع فيه ( في شهر ربيع الآخر من سنة ٢٤٨ هـ ) على الجند وعلى أصحاب الدواوين ، وقد أشار الى ذلك ابن حمدون قائلا : " . . . ان المستعين فتشح بيت مال العامة فكان فيه ( ٩٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم فأمر للجند برزق خمسة أشهر فكان ( ٢٣.٠٠٠.٠٩٢ ) درهم . . . وأعطى أصحاب الدواوين لكل واحد منهم ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم وأعطى ابن الخفكيب \* ( ٣٠٠.٠٠٠ ) درهم ، ووهب له فرش الجعفري \* \* \* وقدر ثمنه بـ ( ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار \* (٤) .

في حق يقال أن هذا المبلغ الذي وجد في بيت المال مما سواي تسعين مليون درهم وهو كثير جدا لان الروايات تنارت على أن الذي خلفه المنتصر في بيت المال مما سواي مليون دينار (٥) ، أي ما يعادل عشرين مليون درهم \* \* \* ويتأكد من أن المبلغ الذي وجد المستعين ( حسب رواية ابن حمدون ) كبير جدا ،

(١) اليحقي : تاريخ ص ٤٨٤ ، الطبري : تاريخ ج ١٢ ص ١٢٦٩ ، سكويه : تجارب الامم ، ج ٦ / ص ٥٣٦ .

(٢) اليحقي : تاريخ ص ٤٨٧ ، السعدي : مروج الذهب ج ٤ ص ١٣٦ .

(٣) ن ٥٠٠ ص : ص ٤٩٣ .

\* ابن الخصيب : أول وزير للمستعين .

\* الجعفري : قصر من قصر المتوكل التي بناها في سامرا .

(٤) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ١٨١ ب .

\* \* \* على أساس ان سعر الصرف زمن المنتصر : كل عشرين درهم بد دينار . الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢٢٠ .

(٥) الرشيد : الذخائر والتحف ص ٢٢٠ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ،

ج ٢ ص ٣٢٨ ، أبو سعيد : عصر الدول الاقليمية ، ص ٤٨ .

ولعله يشمل ما في بيت مال الخاصة ذلك أنه من المستبعد أن تكون تلك الأموال قد خلفها المختصر نظراً لقلة الموارد المالية في عهده وتحكم قادة الحرم لضعف الحكومة المركزية آنذاك .

ولما أصبح المعتز بالخلافة أمر للناس برزق عشرة أشهر فلم يتم المال ، فاعطوا رزق شهرين (١) . وقد بلغ اجمالي ما أنفق على البيعة ( ٨٠٠.٠٠٠ دينار ) منها ( ٨٠٠.٠٠٠ ) للمستعنين (٢) لقاء تنازله عن الخلافة ، و ( ٥٠٠.٠٠٠ ) دينار وزعت على الجنود (٣) ، وصرف المهتدي على مال البيعة مبلغ ( ٣٠.٠٠٠ ) دينار للجنود (٤) ، وأعطى لكل رجل في دار الخلافة سواء كان من كتاب الدواوين أو من حاشية لدار من الحراس والقوام والحجاب لكل واحد درهمين فقط . فبلغ ذلك ما يعادل ( ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (٥) " مع ما أنفق على الجنود " وربما يكون في تلك الرواية شيء من المبالغة ، لأن خزانة الدولة تكاد تكون شبه خالية من الأموال ، وخمسون مليون مال كثير إذا صرف على نفقات البيعة . ولم نضف في هذا البحث للوصول إلى ما يكشف عن المبالغ التي أنفقت للبيعة في عصر كل من المعتز على الله والمعتضد بالله .

-----

- (١) مسكويه : تجارب الامم ، ج ٦ ص ٥٧٩ ، ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١٢ ورقة ١٦ ب ، ابن الاثير : الكامل ج ٥ ، ص ٣٢٠ .
- (٢) ابن الصراني : الأنباء في تاريخ الخلفاء ، ص ١٢٦ .
- (٣) ابن نضرى بردى : النجوم الزاهرة : ، ج ٢ ص ٣٣٢ .
- (٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ، ص ١٧١٥ (ط. دى غيبه )
- (٥) مؤلف مجهول : العيون والحداث ج ٤ ، ص ٣٢ .

أما ما أنفقه المكتفى بالله على البيعة له فعند ما بلغه خبر وفاة والده المعتضد بالله وهو بالرقبة ، أمر كاتبه / الحسن بن عمرو النصراني بأخذ البيعة له على المعسكر ، ووضع العطاء لهم ففعل ذلك الحسين (١) وكان إجمالي ما أنفق على ذلك يعادل ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (٢) .

وفي عهد المعتذر بالله صرف مال البيعة ثلاث مرات : المرحلة الأولى ، عندما تولى الخلافة بعد المكتفى ، فقد أمر بوضع المال للبيعة (٣) وكان مقدار ما أنفق على ذلك ( ٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار (٤) . بالمرحلة الثانية ، بعد الخلافة بأربعة أشهر ان قام المعتز بحركة أطاحت بالمعتذر ولكن الظروف غدته ومكنته من العودة الى الخلافة بعد أن خلع نفسه منها ، ولذلك كان من الضروري أن تجدد له البيعة ثانية وصرف للجنود مال البيعة (٥) ، ولم تحصلنا معلومات عن مقدار ما أنفق في البيعة الثانية ، ولعلها معادلة لما جرى إنفاقه في البيعة الأولى .

أما المرة الثالثة : فكانت في الخامس عشر من شهر محرم عام ٣١٧ هـ ، حيث تم عزله وتوليه القاهر بدلا منه ، ولكنه استطاع الرجوع الى الخلافة في السابع عشر من الشهر نفسه ، ولم تدم مدة عزله سوى يومين . وقد أطلق مال البيعة للجنود بعد رجوعه وتجددت البيعة له ، وأمر بزيادة رواتب الجيش للرجال زيادة دينار شهريا ، وللفرسان ثلاثة دنانير لكل فارس شهريا ، وقد نفذت الاموال دون أن يتم

-----

- (١) الطبري : تاريخ ج ١٣ / ص ٢٢٠٧ ( ط . دى غويه ) ابن الاثير : الكامل ج ٦ ص ١٠١ ، مؤلف مجهول : السميون والحداثق ، ج ٤ ص ١٧٣ .
- (٢) الطبري : تاريخ : ج ١٣ ص ٢٢١٠ ( ط . دى غويه ) .
- (٣) مسكويه : تحارب الامم ج ١ / ص ٤ ، عريب : الصلة ، ص ٢٣ ، ابن خلدون : العبر ج ٦ ص ٧٥٣ ، مجهول : السميون والحداثق ، ج ٤ / ص ٢٠٧ .
- (٤) الصابي : الوزراء ، ص ٣١٧ .
- (٥) عريب : الصلة ، ص ٢٩ .

توزيع كامل البيعة . وقد قام الوزير/ على بن مقله باخراج ما في الخزائن من الكسوة وعمل على بيعه حتى يتم توزيع باقى مال البيعة (١) .

وعندما تولى القاهر بالله الخلافة لم يجد من الاموال ما يلقى للانفاق على البيعة له بالخلافة فأمر ببيع دار الوزارة ( دار المغرم ) في الجانب الشرقى من بغداد في الرصافة . وقد بيعت لجماعة من الناس بمال عظيم وصرف ثمنها ففسى البيعة (٢) ، وبلغ اجمالي ما أنفق على تلك البيعة ( ٢٤٠٠٠٠٠ ر ) دينار (٣) .

ولم يجد الخليفة الراضى بالله ما ينفقه في مال البيعة (٤) . وقد قدر مال البيعة فاذا هو على التقليل يزيد عن ( ٨٠٠٠٠٠٠ ر ) دينار (٥) . وأخذ الراضى بالله يفكر في طريقة للحصول على المال من أجل البيعة ، وطلب من القاهر المال ولم يجد عنده سوى ( ٥٠٠٠٠٠ ر ) دينار ، ففرقها الراضى بالله في الجند (٦) .

وأطلق الخليفة المتقى لله مال البيعة وقام باطلاقه امير الامراء بحكم (٧) ولم يعلم مقدار ذلك .

أما الخليفة المستكنى بالله فقد قام باطلاق مال البيعة لامير الامراء توزون ، حيث قام المستكنى بدفع مبلغ ( ٧٠٠٠٠٠٠ ر ) دينار (٨) .

-----

- (١) مسكويه : تجارب الامم ج ١ ص ١٩٩ ، احمد رمضان : حضارتك وليلة العباسية ، ص ٧٠ .
- (٢) مسكويه : تجارب الامم ج ١ ص ٢٥٨ ، ابن الاثير : الكامل ج ٦ ص ٢٣٤ .
- (٣) مسكويه : تجارب الامم ج ١ ص ٢٦٠ ، الميداني : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ ورقة ٥٢ ب .
- (٤) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ٤ .
- (٥) ن ٢٠٠ ص : ص ١٢١ .
- (٦) الميداني : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ . ورقة ٥٦ ب .
- (٧) مسكويه : تجارب الامم ، ج ٢ / ص ٣ .
- (٨) ابن العمري : الانبا في تاريخ الخلفاء ، ص ١٧٥ .

من خلال ما سبق يمكن القول بأن مال البيعة كان عبقة مهمة ينبغي على المرشح لمنصب الخلافة أن يجتازها ، وأنها كانت تمثل في بعض الأوقات صعوبة حقيقية خصوصا خلال العصر العباسي الثاني ، الذي زادت فيه قوة الجيش وتحكمه في الخلافة ، كما يمكن أن نضيف أن مال البيعة يشكل تقليدا أساسيا من تقاليد نظام مراسيم المايعة المصروفة للخليفة ، ويدوان الخليفة كان في فترات الضعف ينفق الأموال على الجند حتى يستطيع أن يثال بيعتهم ويكسب تأييدهم ، ويمكن أن نضيف أن الوزراء وتولى الدواوين قد وجدوا في صرف أموال البيعة خصوصا في فترات فراغ بيت المال فرصة للتصرف بحرية في الأموال الخاصة بالخليفة (١) .

ان التطبيقات التي يمكن تتبعها ضمن فترة الدراسة تشير إلى أن مال البيعة كان يتراوح مقداره بين مجموع راتب شهرين إلى عشرة أشهر ، إذ يتناسب مع مدى توفر الاحتياط في بيت المال بل قد يزداد إلى ما يعادل الراتب السنوي كاملا في بعض الحالات . وفي حالات الازمات قد يدهو الاضطرار إلى بيع أثاث ، دار الخلافة ، بل بيع مقر الوزارة ، كما لاحظنا خلال فترة حكم القاهرة .

...

---

(١) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٤٩ ، عبد الغنى إبراهيم : قصر الخلافة ، ص ٧٢ .

### نفقات الخلفاء

تعتبر الخلافة من أهم مناصب الدولة وأرفعها على الإطلاق ، وكان يفترض فيمن يصل الى هذا المنصب التفرغ التام ، بمعنى انقطاعه عن اعماله الخاصة التي يعيش عليها (١) .

وعند الحديث عن نفقات الخلفاء يكون المقصود بتلك النفقات مقدار ما كان يصرفه الخليفة على نفسه سواء كان ذلك يوميا أو شهريا أو سنويا ، ولم أقصد بذلك أن يكون للخليفة راتب محدد ، لانه اكتسب الصفة الشرعية للخلافة التي تؤهله حق التصرف في بيت المال كما يشاء . أما كون الخليفة قد قدر له راتب محدد . كأنه موظف فقد حدث ذلك في نهاية العصر العباسي الثاني حين أقدم البويهيون على الاساءة الى الخليفة فجعلوه موظفا وحددوا له راتبها (٢) .

وتؤكد المصادر أن نفقات الخليفة وذويه كانت تصرف من بيت المال (٣) ، أما مقدار ما كان ينفقه الخلفاء فقد وجدت اشارات تدل على قدره . ففي عهد السفاح لم نجد ما يدل على مقدار ما كان يصرفه ، أما الخليفة المنصور فقد كان ينفق في السنة ( ٢٠٠٠ ) درهم (٤) . وهذا المبلغ ضئيل جدا ولا يقاس بنفقات المصاراة والاصلاح في عهد المنصور ، ولكني أرجح انها كانت نفقات شخصية فقط . وقد دلت المصادر على أنه أقل مبلغ أنفقه المنصور في الدولة العباسية ، مع العلم بأن موارد الدولة كانت جمة ، والاموال متوفرة وكان الخير كثيرا ، الا أنه اشتهر بحيله الى الاقتصاد والاعتدال في النفقات .

(١) حسن الهاشما : دراسات في الحضارة الاسلامية ، ص ٣٧ .

(٢) ن ٤٠٠ ص : ص ٣٧ .

(٣) المقرئ : الخطط ، ج ١ / ص ١٧٦ .

(٤) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٠٣ أ ، ابن كثير : البدایة والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٣ .

ولم توفق في هذا البحث للوصول الى ما يكشف النقاب عن المبالغ التي أنفقها كل من : المهدي والهادي .

أما الخليفة الرشيد ، فقد بلغ اجمالي نفقاته اليومية ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم (١) وبذلك ~~تصير النفقات الشهرية ( ٣.٠٠٠ ) درهم ، والسنوية ( ٣٠.٠٠٠ )~~ درهم ولم تسعفنا المصادر بمقدار المبالغ التي كان ينفقها الخليفة الامين . وفي عهد الخليفة المأمون بلغت نفقاته اليومية ( ٦٠.٠٠٠ ) <sup>درهم</sup> ~~دينار~~ (٢) والشهرية ( ١٨٠.٠٠٠ ) دينار ، والسنوية ( ٢.١٦٠.٠٠٠ ) <sup>درهم</sup> ~~دينار~~ . وقد اشار بعض المؤرخين الى أنه كان ينفق منها على مطابخه ويصرف اكثرها على الرعية (٣) .

وكذلك لم توفق في الحصول على معلومات حول ما كان ينفقه كل من المعتصم والواثق .

أما المتوكل ، فكان اجمالي نفقاته السنوية ( ٢٠.٠٠٠ ) دينار ، و ( ٢٦٥.٠٠٠ ) درهم (٤) . وذلك تصير مجموع النفقات السنوية بالدرهم : ( ٢٥٠.٢٥٠ ) درهم .

- 
- (١) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٢٢٣ .  
 (٢) ابن الطقطقي : الاداب السلطانية ، ص ٢٠٧ ، محمد كرد : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٦٣ . وعند تحويل الدينار الى دراهم على حساب سعر الصرف ( ١٥ ) درهم لكل دينار . قدامة بن جعفر : الخزائن وصناعة الكتابة ، ص ٢٣٧ ( طبعة دي غوبه ) نجد ان النفقات اليومية بالدراهم تساوي تسعين الف درهم .  
 (٣) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ ، محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٦٣ .  
 (٤) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٨ ، وتحويل الدينار الى دراهم على حساب سعر الصرف ( ٢٥ ) درهم لكل دينار يتضح لنا ان مبلغ النفقة بالدراهم تساوي ( ٢٥٠.٢٦٥ ) درهم . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ١٤٣ .



وفي عهد المنتصر والمستعمر والمعتز كان كل واحد منهم ينفق في اليوم  
(مستعمر) درهم (١) ، وذلك تكون النفقات الشهرية (٣٠٠٠٠٠) درهم  
والسنوية (٣٦٠٠٠٠) درهم .

أما المبتدى فقد حاول قدر الامكان الاصلاح العالي ، فقد ر لنفسه  
مصرفا يوميا بلغ (١٠٠) درهم (٦) فقط . وذلك تكون النفقات الشهرية  
(٣٠٠٠) درهم والسنوية (٣٦٠٠٠) درهم .

أما الجالغ التي أنفقتها المعتد فان المصادر لم تسعفا بذكرها . أما المعتد  
فقد ذكر الصابي أن النفقات اليومية للخليفة كانت تزيد عن (٧٠٠٠) دينار (٣) ،  
أما السكتي فلم نجد شيئا عن نفقاته الا أن عصره كان اعتدالا لعصر السكتي  
فهو من عصر الرخا .

أما السكتي فكان يخصص له كل يوم (١٠٠٠) دينار (٤) ، وهو يساوي في  
الشهر (٣٠٠٠٠) دينار . وفي السنة (٣٦٠٠٠٠) دينار .

وفي عهدي القاهر والراضي ، لم نجد مقدارا اجماليا لما كان ينفقه الخليفة  
سواء في اليوم أو الشهر أو السنة .

أما السكتي فكان يأخذ مرتبا مقداره (٢٠٠٠) درهم (٥) في اليوم ، وكان  
راتب آخر خلفاء هذه الفترة وهو السكتي بالله بلغ (٥٠٠٠) درهم تسلم له كل  
يوم (٦) .

(١) السعدي : مروج الذهب ، ج ١ ص ١٩٠ ، المجلة التاريخية ، العدد  
الرابع لسنة ١٩٧٩ م ص ١٠٩ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ج ٤ ، ص ١٩٠ ، ن ٢٠٠ ص : عدد الرابع سنة ١٩٧٩ ،  
ص ١٠٩ .

(٣) الصابي : الوزراء ص ٢٧ .

(٤) ابن حمدون : التذكرة ، ج ١ / ورقة ١٣٠ ، Bowen: Ali Ben Isa  
p.148.

أما اجمالي نفقات الخليفة لسنة ٣٠٦ هـ فقد بلغ (٢٠٦٠٠٠) دينار في  
السنة حسب ما عله علي بن عيسى . الصابي : رسوم دار الخلافة ، ص ٢٦

(٥) ابن العطار : شذرات الذهب ، ج ٢ ص ٣٢٨ .

(٦) ابن الاثير : الكمال ، ج ٦ ص ٣١٤ ، حسن الباشا : دراسات فسي

الحضارة لاسلامية ص ٣٧ ، نظى زاده : كلش خلقا ، ص ٩٢ .

ومن خلال النصوص البار ذكرها يمكن تكوين صورة مقاربة لما كان ينفقـه  
الخلافة على أنفسهم بشكل عام .

ويتضح لنسباً أن خلافة العصر العباسي الأول عاشوا في رخاء وثراء ،  
ازدهرت على أثرها الدولة ، وانعكس ذلك على جميع أوجه النشاط .

أما خلافة العصر العباسي الثاني ، فالحق أن الإدارة قد واجهت أزمة  
مالية مستمرة لعل أكبرها بدأت بزيادة النفقات الناجمة عن تشكيل الفرق التركبية ،  
وتكرار الحروب التي جرت في عصر المعتصم بالله ، إضافة إلى نقل العاصمة التي  
سرع من رأى والاغراق في البناء هناك ، واستمرت الأزمة وتعمقت نتيجة تدخل  
الأتراك وقادتهم ثم تسلطهم بعد اشتراكهم في اختيار المتوكل ، ثم اسبابهم في  
اغتياله ، وأصبحت لهم اليد العليا بعد ذلك ، إلى أن أحسوا بالخطـر  
الناجم عن استمرار الصراع مع وجود الخطر المشترك مثلاً في ثورة الزنج ، وبعد  
ذلك كانت الإيرادات على قلتها قد وجهت لسد احتياجات الجيش في صراعه  
ضد الزنج ، ففي فترة المنتصر والمستعين والمعتز والمهتدي كانت الحالة متردية ،  
وانشعبت في فترة المعتد والمعتضد والمكفي ، ثم انتكست في خلافة القادر  
الذي لم يحسن التصرف في الأموال واكتسحها فتأزمت الأوضاع المالية للدولة ،  
وعاشت في أزمة دائمة متجهة نحو التدهور حتى بداية الحكم البويهـيـــــــــــــــــ

( ٣٣٤ هـ ) .

- جاري قصر الخلافة :

لقد تنوع الاتفاق على قصر الخلافة ، وكانت المجالات في هذا الاطار كثيرة فمنها ما كان ينفق على الطعام بجميع ألوانه ومنها ما كان ينفق على الخدم والحشم وشراء الجوارى ، ومنها ما كان ينفق على ولائم الزواج ، ولنبداً بالنفقات على طعام الخلفاء وشاربهم ، وما يحتاجه قصر الخلافة من بعض الأمور كالطبيب والشمع والزيت والمك وغيرها . لقد كان الخلفاء ينفقون كثيراً على الطعام والشراب " ليهتموا بالطيبات من المأكول والشارب " (١) .

وكانوا ينفقون في أصناف الطعام التي تقدم في المناسبات ، كما ألفت الكتب الخاصة بالمطبخ ، ويقال ان المعتصم أمر بإقامة مباراة في الطبخ ، كما أن المتوكل كافاً من أجاد طبخ قدر أعجبه بأن منحه قدراً مطبوخة بالدرهم ، وينسب الى الخليفة نفسه نوع من الحساء أطلق عليه اسم المتوكلية " (٢) .

فكان الخلفاء إذا جلسوا الى الطعام يقف الأطباء بين أيديهم ومعهم البراني بالجوارشنيات الهاضمة المسخنة المقيمة للحرارة في فصل الشتاء ، ويقفون في الصيف ومعهم الاشربة الباردة ، واقتدى بهم سائر الأمراء ، وأهل الدولة فكانوا يستشيرون الأطباء في حفظ صحتهم (٣) .

(١) الثعالبي : ثمار القلوب ، ص ٤٣٨ ، صلاح الدين المنجد : بين  
الخلفاء والخلفاء ، ص ٧٧ .

(٢) حسن الباشا : دراسات في الحضارة الإسلامية ، ص ١٣٦ ، ومن ألفت في الطبخ : أبو الحسن علي بن يحيى بن النجم ، حيث عمل على تأليف كتاب (الطبخ) للمتوكل على الله . وكذلك إبراهيم بن المهدي (أخو الرشيد) وجحظة الهرمكي (شاعر ومغن) وغيرهم ممن صنف في فنون الطبخ وتركيب الأطعمة . انظر : ميخائيل عواد : صور مشرقة من حضارة بغداد ، ص ٧٢ .

(٣) ابن أبي أصيبعة : طبقات الأطباء ، ص ١٧٥ .

ففي عهد السفاح والمنصور والهدى والهادى لم نعثر على وثائق تتحدث  
عن نفقات الطعام أو يوضح واقع الحال باستثناء اجمالي ما كان يصرفه المنصور  
ذلك الذي قدر بـ ( ٢٠٠٠ ) درهم في السنة (١) وكان يشتري له من الطبيب  
في رأس كل سنة ( ١٢٠٠٠ ) مثقال فيطيب كل شهر بألف مثقال (٢).

أما الرشيد فقد حفلت موائد بالوان الطعام حتى قيل " ان الطهارة كانوا  
يطهون له ثلاثين لونا في اليوم " (٣) . وقد بلغ اجمالي نفقاته اليومية ~~عصم~~  
~~الطهارة فقط ( ١٠٠٠٠ ) درهم (٤) ، حتى لمن من الجوز بلغ في خلال~~  
~~خلافته ( ٤٠٠٠٠ ) درهم (٥) . ومن نفقات الامين على الطعام وما يتطلبه~~  
قصر الخلافة لم تسعفنا المصادر بشئ . أما الخليفة المؤمن ، فقد أنفق على  
الطبايح والمغارب مبلغ ( ١٠٠٠٠ ) دينار كل شهر (٦) ، وأنفق على ثمن المسك  
( ٣٠٠ ) دينار (٧) في كل شهر ، وعلى السقاكين ( ١٢٠ ) دينار في كل شهر (٨) ،  
وعلى ثمن الشمع والزيت والدوا مبلغ ( ٢٣٠ ) دينار كل شهر (٩) وأنفق كذلك على  
ثمن العطور والحامات وكسوة الخدم ( ٣٠٠٠ ) دينار شهريا (١٠) . وفي عهد  
المعتصم بلغ مجموع ما أنفقه على الطعام في اليوم الواحد ( ١٠٠٠ ) دينار (١١) .

(١) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٠٣ أ ، ابن كثير : البدایة  
والنهاية ، ج ١ ص ١٥٣ .

(٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٤٧ ب .

(٣) حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٢٢٣ .

(٤) الابشيهي : المستطرف ، ج ٢ / ص ٣٤١ ، صلاح الدين المنجد : بين  
الخلافة والخلفاء ، ص ٧٨ ، جميل نخلة : حضارة الاسلام ، ص ٨٧ .

(٥) ~~الحسين : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٢٢٥ .~~

(٦) حسين : الادارة العربية ، ص ٢٨٨ .

(٧) ٦ ن ٢٠٠ ص : ص ٢٨٨ .

(٨) ٧ ن ٢٠٠ ص : ص ٢٨٨ .

(٩) ٨ ن ٢٠٠ ص : ص ٢٨٨ .

(١٠) ٩ ن ٢٠٠ ص : ص ٢٨٨ .

(١١) السيوطي : الخلافة ، ص ٣٣٧ ، أحمد علي : شجرة الزنج ، ص ٦٥ .

وقد حفظت لنا المصادر قائمة بالنفقات الاجمالية السنوية التي أنفقت خلال خلافة المتوكل على الله فقد أورد الرشيد بن الزبير في كتابه (١) تفصيلات هذه القائمة .

صنف النفقة	المبلغ الاجمالي
نفقات المطابخ	٢٠٠٠٠٠ دينار
الكسوة	٣٠٠٠٠٠ دينار
الطبيب	١٠٠٠٠٠ دينار
الخيش والشمع	١٢٠٠٠٠٠ درهم
الثلج	٢٠٠٠٠٠٠ درهم
الفرش	١٠٠٠٠٠ دينار
خزائن الشراب	١٠٠٠٠٠٠ درهم
ما يحتاج من الجواهر	٣٠٠٠٠٠ درهم
نفقات يوم العيد	١٠٠٠٠٠ درهم

ولم تورد القائمة كاملة ، لاننا استبعدنا منها بعض البنود ، لان لها بنودا خاصة في البحث سوف ترد ، مثل نفقات البناء ، وأرزاق الندماء والطبيين وشن الرقيق ، ونفقات أمه السيدة شجاع .

وهذه النفقات شهرية . وقد قدرها التنوخى باليوم الواحد ان قال " ما أنفقه في يوم واحد فقط من أيام أمه ولهوه ( ٥٠٠٠٠ ) دينار " (٢) . وكانت

(١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٩ / ٢٢٠ .

(٢) التنوخى : نهار المحاضرة ، ج ١ / ص ٣٠٢ .

نفقات الطعام وبعض متطلبات الخليفة الشخصية في عهد كل من المتخصصين والمستعدين والمعتز تبلغ كل يوم ( ١٠٠٠ ) درهم (١) ، وفي عهد المهدي جعل نفقات طعامه وشرايه ( ١٠٠ ) درهم كل يوم (٢) . وقد بلغ اجمالي نفقاته على أهله وولده وخدمه وحشمه طوال فترة حكمه مبلغ ( ١٥٠٠٠ ) دينار (٣) .

وأما نفقات الخليفة المعتمد فلم تسعفنا النصوص بمقدارها ، سوى اشارات بسيطة منها انه اجري على منصور الجمال مبلغ ( ٣٠ ) دينار في الشهر وجعله يقوم على خدمة جمال دار الخلافة ، ومنحه صلة بلغت ( ٥٠٠ ) دينار (٤) ، وكذلك وجدنا ثمن جاريته " نيت " فقد أمر المعتمد بشراؤها فابتيعت بمبلغ ( ٣٠٠٠٠ ) درهم (٥) .

وقد حفظ لنا الصابي تفاصيل دقيقة عن النفقات اليومية في عهد الخليفة المعتمد نقلا من وثيقة رسمية (٦) ، وهي مقدرة بالدنانير ، على أساس المياومة (أي المعاملة بالايام ) .

- 
- (١) ن.م.س : ج ٣ ص ١٩٣ ، أحمد امين : ظهر الاسلام ، ج ١ / ص ١٠٢ .
- (٢) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٣ ص ١٩٣ ، أحمد امين : ظهر الاسلام ، ج ١ ، ص ١٠٢ .
- (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ص ١٩٩٧ ( طبعة دي غويه ) .
- (٤) التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ ، ص ١٦٦ ، الاشبه : المستطرف ، ج ٢ ، ص ٨١ .
- (٥) ابن السامري : نساء الخلفاء ، ص ١٠٢ .
- (٦) الصابي : الوزراء ، ص ١٥-٢٧ ، وانظر Kremer, Abbasside ، Reiche, P. 71.

زيدان : التحدين الاسلامي ، السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٣٨ ، محمود لاشين : التنظيم المحاسبي للاموال العامة ، ص ١٨٨ ، الكراوى : سياسة الانفاق العام في الاسلام ، ص ٥٧٣ ، الكبيسي : أسواق بغداد ، ص ١٠٤ .

Zaydan : History of Islamic Civilization ، p.149.

المنصف	مقدار النفقة	عدد أيام الشهر
نفقات الطبايح الخاصة والعامة	$\frac{1}{3}$ ٣٣٣ دينار *	
ثمن وظائف الشراب	١٠٠ دينار	
أرزاق السقاشرين بالقرب في قصر الخلافة	٤	
ثمن علف الكراع في الاصطبلات الخمسة **	٤٠٠	
ثمن الابل والخيول	$\frac{2}{3}$ ٦٦	
ارزاق الطباخين	٣٠	٥٠ يوما
ارزاق الفراشين والمجلسين وخزان الفرش والحالين	٣٠	٥٠ يوما
ثمن الشمع والزيت	$\frac{2}{3}$ ٦	
ثمن الادوية مع ارزاق المتطهين	$\frac{1}{3}$ ٢٣	
اصحاب الصيد واعوانهم	٧٠	٣٥
ارزاق الملاحين	$\frac{2}{3}$ ١٦	
ثمن النفط	٤	
الصدقة اليومية	١٥	

\* خصص ثمانين دينارا للخاصة و  $\frac{1}{3}$  ٢٥٣ دينارا للعمامة .

\*\* وهي : الاصطبل الخاص ، واصطبل العامة ، واصطبل الدواب ، واصطبل البغال والاشغال واصطبل مبارك الابل .

ملاحظة : القائمة هنا لم ترد كاملة وانما ذكرنا منها البنود التي لا تدخل ضمن نفقات الخليفة والخاصة بقصره لان تلك البنود الباقية افردنا لها دراسة خاصة سوف ناتي عليها في هذا الفصل .

وحكاية هذه القائمة التي عرفت باسم ضمان الطائي ترجع الى أن أبي القاسم عبيد الله بن سليمان قد تولى وزارة المعتضد (٢٧٩ - ٢٨٨ هـ) ولم تكسب من موارد الدولة تكفى للصرف على اوجه الاتفاق في العاصمة حتى لقد اضطر أحد الولاة الى استخراج خراج السواد لستين . وكان الوزير يحتاج الى (٧٠٠٠) دينار يوميا لمواجهة النفقات اليومية اللازمة فاستشار اعوانه ، فاشاروا عليه باخراج احمد بن محمد الطائي من السجن وتضمينه جباية بعض كبر السواد \* ، مقابل أن يحمل كل يوم من ماله الى بيت المال مبلغ سبعة الاف دينار ، وأخذ خطه بذلك .

وكانت هذه القائمة تمثل مصروف دار الخلافة اليه ، ومع ذلك كان المعتضد مقتصدا في نفقاته (١) وكان معدل التوفير الشهري (٣٨١٦٠) دينار (٦) ان أمر بان تغلق الدواوين يوم الجمعة والثلاثاء من كل اسبوع ، فيكون التوفير السنوي (٤٥٧٩٢٠) دينار ويبدو ان هذا يدخل بيت مال الخاصة ليصرف منه الخليفة على نفقات الحج ، ومن يخرج في الصيف للغزو ، ولنفقات الابنية والبرمة والحوادث والغدا (٢) .

وأما نفقات الخليفة المكثف على الطعام والشراب ونحو ذلك فلم نجد عنها شيئا .

وفي عهد الخليفة المقتدر الذي وصف بالتبذير وكثرة الاتفاق عمل المقتدر على التوسع في المعاش والصلوات وكثرة الخلع (٤) . ولقد حفظ لنا الصابي ، قائمة جيدة للنفقات في عهد المقتدر تمثل نفقات دار الخلافة في سنة ٣٠٤ هـ قام بعملها الوزير علي بن عيسى (٥) .

(\*) الكور التي ضمنها الطائي هي : اعطال سقي الفرات ودجلة واسط وكسكر

وطساسيج نهر هوق وكلازي . انظر الصابي : الوزراء ص ٢٧ .

(١) الصابي : الوزراء ص ٢٧ ، الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ص ٢٦٧ .

(٢) الصابي : الوزراء ص ٢٧ .

(٣) ن ٢٠ ص : ص ٢٧ .

(٤) ابن الطقطقي : الاداب السلطانية ص ٢٦٠ .

(٥) الصابي : رسوم دار الخلافة ص ٢٢-٢٧ ، ميخائيل عواد : صير مشرقة من

حضارة بغداد ، ص ٦٥ .



المنصف	عدد ايام الشهر	النفقة باليوم	النفقة بالشهر	النفقة بالسنة
نفقات الطبايح الخاصة والعامة			٤٤٠٧٠ دينار	٥٢٨٨٤٠ دينار
اجرة ساسة الكراع	٣٧	قسط ٣٠ يوما ٢٠٠ ر ١٨٠ دينار	٨٢٠٠	٧٩٧٧٦ دينار
ثمن الجوارح ود هان الابل ، وعلفه الفم السود انسى والبقر الحبشية والنفقة على العيدين				٤٢٠٠٧ دينار
الشعير لعلوفة الكراع مع اجرة حطه				٣٣٩٠٠ دينار
ما يقام لاسير المؤمنين سن الكسوة والغرش				١٤٨٠٠ دينار

لم تذكر القائمة هنا بأكملها وانما اوردنا البنود التي تهتمنا في دراستنا فقط ،  
وسوف ناتي على اكمال بقية بنود القائمة في المواضيع المخصصة لذلك ان شاء الله ،  
وفي نهاية البحث سوف ترد القائمة بأكملها في ملحق موحد بذلك .

وهناك من ذكر طرفا من نفقات الخليفة ، فقد ذكر ابن الجوزي (١) أن نفقات المطبخ بلغت أيام المقتدر (١٥٠٠) دينار في اليوم . وقد حدد آدم منز نفقات المطبخ في عهد المقتدر وذلك بعد قائمة على بن عيسى بمبلغ ( ٣٣٣  $\frac{1}{3}$  ) دينار في اليوم (٦) ، وكذلك اشار الى رزق متولى رعاية البط فقدره بـ ( ٢٠ ) دينار في الساعة (٣) ، وقد بلغ ثمن السك للطبخ ( ٣٠٠ ) دينار في الشهر (٤) وبلغت نفقة الحراقة لنزهة المقتدر بمبلغ ( ٢٠٠ ) درهم في اليوم (٥) كما بلغت ارزاق المعصية والمجبرة ( ٤٠٠٠٠ ) درهم في الشهر (٦) .

وقد قدر مسكويه (٧) نفقات دار الخلافة بما يقارب ( ٢٤٠٠٠٠ ) دينار شهريا وقال " ان دخل بيت المال خلال حكم المقتدر بلغ ( ٨٩٨٣٠٠٠٠ ) دينار صرف منها ( ١٧ ) مليون على اغراض رسمية ، والباقي انفق على دار الخلافة " .

أما الخليفة الراضى بالله فلم يكن يهتم بالاكل والشراب ، وأظهر من الجسد والقناعة ما هابه به الناس ، فلما عرضت عليه صنوف الالوان من الطعام والشار والاكل والحلوى والفاكهة والتي كانت توضع بين يدي الخلفاء كل يوم استكثرها وكانت تبتاع بثلاثين دينارا في اليوم ، فأمر بأن يشتري له من ذلك بمبلغ دينار واحد ، واقتصر من الطعام على اثني عشر لونا ، وكان يقدم لغيره في كل يوم ثلاثون لونا من الحلوى ، فاقصر على ما يكفيه منها ومن غيرها من صنوف الطعام (٨) .

- 
- (١) ابن الجوزي : المنتظم ج ٦ ص ٧٦ .  
 (٢) آدم منز : الحضارة الاسلامية ، ج ١ ص ٢٧٦ ، الكبيسي : المقتدر ، ص ١٢٥ .  
 (٣) آدم منز : الحضارة الاسلامية ، ج ١ ص ٢٧٨ .  
 (٤) الصابي : الوزراء ص ٣٧٣ .  
 (٥) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ص ١٢٠ .  
 (٦) الخطيب : الدر المكنون ، ص ٩٣ .  
 (٧) مسكويه : تجارب الاسماء ، ج ١ ص ٢٤١ .  
 (٨) آدم منز : الحضارة الاسلامية ، ج ١ / ص ٢٧٦ .

وكان الخليفة الراضى آخر خليفة له نفقته وجوائزه وعطاياه وجراياته ومطابخه وخدمه وحجابه على ترتيب الخلفاء المتقدمين (١) .

أما مقدار النفقات اليومية لدار الخلافة فى عهد الراضى فقد كانت تقدر بمبلغ ( ٣٠٠٠ ) دينار كل يوم حسب ما أورد الصابى (٦) ان قال : " وحديث على بن عيسى . . . قال : ان الناظرين \* فى ايام الراضى بالله أجمعوا على أن قدروا وقرروا النفقة فى كل يوم على الحذف والاقتصار والتخفيف والاقتصاد ، ثلاثة آلاف دينار ، وأفردوا له من السواد وواسط والبصرة ، ومصر ، والشام من عيون الضياع ، مجموع ذلك لسنة ، فكانت تغل اكثر منه ، وبقي الامر كذلك الى ايام الطمع " وبذلك يكون المجموع السنوى لنفقات الراضى هو ( ١٠٨٠٠٠٠ ) دينار ، ولم تقدم المصادر تفاصيل عن تلك النفقات ، أما مسألة استمرار ذلك المبلغ الى أول خلافة الطمع فالامر يحتاج الى تدقيق ، لان الامور اضطربت بعد وفاة الراضى ، فقد عمل أمراء الأمراء على تخصيص رواتب معينة للخلفاء للنفقة عليهم فقد عمل للخليفة المتقى ميزانية لما يحتاج اليه كل شهر ، فوجد انه يحتاج الى ( ٥٠٠٠٠٠ ) دينار لنفقات المعسكر بالحضرة (٢) ، وانه يحتاج فى مؤونة مطبخه كل يوم الى ( ٥٠٠٠ ) درهم سوى نفقات الحواشى وسوى كسوته الخاصة وما يحتاج اليه من خلع وتشرىفات وسائر أنواع التجميل وقد التزم توزون التركى بذلك مقابل توليته امرة الأمراء (٤) .

(١) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ ص ٢٧٧ .

(٦) الصابى : رسوم دار الخلافة ، ص ٣٠ ، شوق ضيف : العصر العباسى الثانى ص ٥٥ .

\* الناظر : هذا يكون رجلا مؤتمنا ، يكتب على جميع ما نظم ورفع ويحافظ على ما خرج وقطع ، ويأخذ ما شطه من صولاته وله تنفيذ الاحوال وعليه ضبط اصول وخصوم الاموال

ابن ماسى : قوانين الدواوين ، ص ٧ .

(٣) ابن العبرانى : الانبا فى تاريخ الخلفاء ، ص ١٧١ .

(٤) ن ١٠٠ ص : ص ١٧١ .

ولكن الأمور اضطربت ببغداد ، وقبضت ضياع الخليفة المتقي وأمه وقد رلـه ،  
ولنفقة داره وحرره وسائر نفقاته للسنة الواحدة مبلغ ( ١٥٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(١)</sup> وكان  
ذلك في سنة ٣٣٠ هـ.

أما المكتفى فكان ينفق على ماعدته كل يوم ( ٥٠٠ ) درهم<sup>(٢)</sup> ، وبذلك يكون  
للسنة الواحدة ( ١٨٠.٠٠٠ ) درهم.

• • •

---

(١) مؤلف مجهول : العيون والحدائق ، ج ٤ / ص ١٢٤ / ١٢٥ .

(٢) شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ، ص ٢٣ .

## نفقات نساء الخلفاء :

لقد لعبت النساء دورا هاما في تجديد ثروة الدولة العباسية ، وخاصة في العصر الثاني العباسي .

لم يتزوج الخليفة ابو العباس السفاح الا امرأة واحدة (١) ، ولم يكن لها شأن في ادارة الدولة ، الشيء نفسه يمكن أن يقال عن الخليفة الثاني ابي جعفر المنصور ، وقد حذر المنصور ولده المهدي من مغبة اشراك النساء في ادارة الدولة أو تدخلهن في شؤونه (٢) . غير أن المهدي كما يظهر لم يلتزم بوصية والده اذ كانت الخيزران ، وهي جارية اشتراها المهدي وأولدها الرشيد والهادي هي صاحبة الأوامر أيام خلافته ، واستمرت تلعب نفس الدور في خلافة ولدها الهادي ، وقد كان لها نفوذها في التصرف في أموال بيت المال ، حتى قبيل ان دخلها السنوي قد بلغ ( ٢٦٠.٠٠٠ ) دينار (٣) ، وبلغت أملكها قبيل وفاتها أكثر من ( ١٦٠ ) مليون درهم (٤) ، وهذا مبلغ كبير ، ذلك أنه يعادل نصف خراج الدولة آنذاك .

أما نفقات زواج الرشيد من زبيدة \* فقد اختلفت الروايات حولها ، فقد أنفق المهدي على هذا الزواج ( ١٣٨٨.٠٠٠ ) دينار (٥) ، وأنفق الرشيد من بيت المال ( ٥٠٠.٠٠٠ ) درهم (٦) . بينما ذكر حسن ابراهيم أن الرشيد أنفق ما بين ( ٣٥ ) مليون الى ( ٣٧ ) مليون درهم (٧) ، وشملت هذه النفقة صناديق الحواضر

(١) الاثري : اعلام الناس ، ص ٤٥ . Zaydan : History of Islamic Civilization, p.213.

(٢) ابن الاثير : الكمال ، ج ٦ / ص ٨٠ .

(٣) السيوطي : المستطرف ، ص ٢٤٠ .

(٤) السعدي : مروج الذهب ، ج ٢ / ص ٢٦٣ . صلاح الدين المنجد . يسير الخلفاء والخلفاء ، ص ١١ .

\* زبيدة بنت جعفر بن أبي جعفر المنصور ، واسمها ( أمة العزيز ) وزبيدة لقب لها . أم الأمين . توفيت سنة ٢١٦ هـ . السيوطي : الخلفاء ، ص ٣٠٣ .

(٥) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ / ص ٤٤٣ .

(٦) عبدالعزيز سالم : دراسات في تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٢٩٩ .

حميل نخلة : حضارة الاسلام ، ص ٨٨ .

(٧) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ / ص ٤٤٣ .

والحلى والتيحان ، وقباب الفضة والذهب ، والطيب والكسوة ، وشملت كذلك ما نشر على كل من حضر حفل الزفاف من الذهب والفضة ونوافج المسك\* ، وأقداح المعنبر وقوارير الطيب (١) .

وأعطاهما الرشيد خراج مصر لسنة من السنوات ، وقد بلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) دينار (٢) ومكنها من بيوت ، فأنفقت ما يزيد على ( ٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار (٣) ، فقامت بالمسديد من المشاريع الخيرية ، فبنت مسجداً في بغداد سمي باسمها ، وكذلك بنت آخر بقطيعة أم جعفر في الجانب الشرقي من بغداد ، وحفرت عينا للما بالحجاز ، وفوق هذا خلفت من الاموال ما يزيد على ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (٤) .

ومن النفقات على النساء كذلك زواج المأمون من حمدونة بنت عبد الله الهاشمي فقد أسهرها المأمون مبلغ ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار (٥) .

أما زواج المأمون من بوران بنت الحسن بن سهل في سنة ٢١٠ هـ ، فقد بلغ اجمالي ما انفق على ذلك الزواج مبلغ ( ٥٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (٦) ، وأعطى والدها الحسن بن سهل مبلغ ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم من بيت المال (٧) ، ووهب لأخيها ( ١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم ، وأقطعهم فم الصلح ، وكانت قيمته ( ٨٠.٠٠٠ ) دينار (٨) .

- 
- \* نوافج الحساك : أوعية المسك . الفيروز آبادي : القاموس المحيط ، ج ١ / ص ٢١٧ .
- (١) عبد العزيز سالم : دراسات في تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٢٩٩ .
- (٢) العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ص ورقة ٢٣٦ أ .
- (٣) السعدي : مروج الذهب ، ج ٢ / ص ٢٠٧ .
- (٤) ن ٢٠٠ م . س . : ج ٢ ص ٢٠٧ . جميل نخلة : حضارة الاسلام ، ص ١٢٠ .
- (٥) صلاح الدين المتجدد : بين الخلفاء والخلفاء ، ص ٣٣ . " وكانت حفلة من نساء بني هاشم ، فصيحة اللسان ، حلوة الكلام ، كثيرة المال " .
- ن ٢٠٠ م . س . : ص ٣٣ .
- (٦) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٢٠٩ . الشعالبي : ثمار القلوب ، ص ١٦٦ .
- (٧) ابن الساعي : نساء الخلفاء ، ص ٦٨ . الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٢٩ . الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٠٨٣ ( طبعة دي غويه ) . طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٢٩ . ابن الساعي : نساء الخلفاء ، ص ٦٨ . الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٩٩ .
- (٨) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٩٩ . " وفم الصلح : نهر كبير فوق واسط بينها وبين جبل عليه عدة قرى ، وفيه كانت دار الحسن بن سهل ، وفيه بني " .

أما أوجه الاتفاق فقد شملت الصلات على الهاشميين ، والقواد العسكريين والكتاب ، والوجوه ، وقدمت في الحفل بنادق مسك فيها رقاع بأسماء ضياع ، ثم نشرت بعد ذلك على سائر الناس الدنانير والدراهم ونوافج المسك (١) .

وكان الخليفة المتوكل ينفق على أهله شجاع سنويا ( ٦٠٠.٠٠٠ ) دينار (٢) ، وكانت غلتها كثيرة جدا ، فقد خلفت بعد وفاتها مبلغ ( ٥٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وحواسرا قيمته ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وخلفت كذلك أربعة عشر ضيعة مبلغة غلتها في السنة ( ٤٠٠.٠٠٠ ) دينار (٣) .

وكان المنتصر والمستعين ينفق كل ~~سنة~~ واحد منهما على أهله كل سنة مبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار (٤) ، كما بلغت نفقات أم المعتر ( قبيلة ) في السنة مليون دينار (٥) ، وقدرت ثروتها بمبلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) دينار (٦) ، وكان ذلك مبلغا كبيرا إذا تذكرنا قلة موجودات بيت المال في عهد المعتر ، فقد عجز الخليفة عن تدبير مبلغ خمسين ألف دينار لدفع أرزاق الجند ، والتخلص من غضبهم في حين كانت والدته قادرة على دفع اضعاف ذلك المبلغ .

أما الخليفة المهتدي بالله فقد كانت نفقات أهله وولده وخدمه مجتمعين طوال فترة حكمه ( ١٥٠.٠٠٠ ) دينار (٧) .

— السامون ببوران \* . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ٢٢٦ .  
أما إجمالي نفقات الحسن بن سهل على هذا الحفل فقد بلغت ( ٤٠٠.٠٠٠ ) درهم : انظر : الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٩٩ . وقال أيضا بلغت أربعة ملايين دينار ووافقه في ذلك الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٤٤ . الشعالي : سار القلوب ، ص ١٦٦ .

(١) السعدي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٣٠ . ابن العبراني : الأنباء ، في تاريخ ملوك الخلفاء ، ص ١٠٢ .

(٢) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٨ . زكريا كتابجي : الترك في مؤلفات الجاحظ ، ص ١٢٨ .

(٣) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٣٥ . ن ٥٠٠ ص : ص ١٢٩ .  
(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٢٠ ( طبعة دي غويه ) . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٤٤ .

(٥) ن ٥٠٠ ص : ج ١٢ / ص ١٢٠ . ( طبعة دي غويه ) . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٤٤ .

(٦) البيروني : الحماهر في معرفة الجواهر ، ص ١٨ .

(٧) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٢٩٢ ( طبعة دي غويه ) .

وكان المعتضد ينفق على نسائه كل يوم (١٠٠) دينار<sup>(١)</sup> ، وقد أنفق الخليفة المكتفى على نسائه (٦٠٠٠٠٠) دينار<sup>(٢)</sup> فى سنة واحدة .

أما فى عهد المقتدر ، فقد أضحت الثروة بين النساء والخدم والحشم ، فـ قد أصبح للجميع مجال للتدخل فى شؤون الدولة ، ووقع الخليفة تحت تأثير مباشر حتى " غلب على الأمر النساء والخدم وغيرهم " <sup>(٣)</sup> ، وقيل انه كان شديد الولع بالنساء لحد الافراط ، حتى انه كان يقضى أغلب وقته بمنهن باللهو واللعب والمجون \* ويدعو بالاموال ويغرقها على الجوارى والنساء ، فيلعب بها ويمحقها ويهيبها \* <sup>(٤)</sup> ، وقد تميز عصره بسلطة القهرمانات \* ، فقد كان لهن شأن كبير وحظوة مرموقة فى دار الخلافة فكن يلىن شؤون دار الخلافة والنفقة عليها وبالتفاق مع الوزير أو من ينوب عنه <sup>(٥)</sup> . وقد لعبت والدة المقتدر دورا بارزا فى التأثير على الخليفة والتدخل فى السلطة ، فقد كانت تجلس للمظالم ، وتنظر فى رقاع الناس ويحضر مجلسها القضاة ، والاعيان ، وتميز التواقيع وعليها خطها <sup>(٦)</sup> .

وقد عرفت والدة المقتدر ربحها للمال ، فقد بلغ دخلها من أملاكها ( ١٠٠٠٠٠٠٠٠ ) دينار فى السنة <sup>(٧)</sup> ، وكانت تشارك بالاموال فى أعباء الحملات العسكرية ، فقد دفعت ( ٥٠٠٠٠ ) دينار لحرب القرامطة <sup>(٨)</sup> ، وكان راتبها كل يوم ( ٣٣٣ ) دينار <sup>(٩)</sup> أى عشرة آلاف دينار فى الشهر . وللقهرمانات كل شهر

(١) الصابى : الوزراء ، ص ١٩٠ .

(٢) سبط بن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ١٠ / ورقة ١٤٧ أ .

(٣) السمعودى : التنبيه والاشراف ، ص ٣٢٨ . ٢١٤ . Zaydan:History of Islamic Civilization , p.214 .

(٤) السيوطى : الخلافة ، ص ٣٨٤ . الشاطبى : عقود الحمان ، ص ٢٥٨ .

\* القهرمانه : " أصلها الوكيل عن الشخص أو أمين الدخل والخرج "

ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٦٣ .

(٥) زيدان : التحدين الاسلامي ، ج ٢ / ص ١٣١ . صلاح الدين المنجد : بين الخلافة والخلفاء ، ص ١٤٠ .

(٦) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٤٨ .

(٧) ن ٥٠٠ م . : ج ٦ / ص ٢٥٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٢٥ .

(٨) عريب : الصلة ، ص ١٨٤ .

(٩) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٤٢ . التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٨٥ .



( ٥٠٠٠ ) دينار (١) ، وكثيرا ما يكون تأخر أرزاق القهرمانات أو خدم القصر سببا في عزل الوزير (٢) .

وقد استنكر قادة الجند تصرفات أم الخليفة والقهرمانات واستبدادهن بالأموال دونهم وأظهروا " أن الجيش عاتب منكر للسرف فيما يصير الى الخدم والحرم من الأموال والضياع ، ولدخولهم في الرأى والتدبير ، وطالبوا باخراجهم من الدار " (٣)

وقد صادر الخليفة القاهر جميع أموال السيدة أم المقتدر تلك الأموال الستى قدرت بها يزيد عن ( ٦٣٠٠٠٠ ) دينار (٤) .

ولم تتحدث المصادر الخاصة بفترة البحث عن نفقات نساء الخلفاء بعد ذلك .

.....

- 
- (١) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٨٥ .  
(٢) ابن الأشير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٢٣ .  
Zaydan : History of Islamic Civilization , p.213 .  
(٣) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٨٩ .  
(٤) ن ٥٠ م ٥٠ : ج ١ / ص ٢٤٢ . ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢٣٥ .  
ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ٥٢٦ .

## نفقات الجوارى أو أثمان شراء الجوارى :

كان اقتناء الجوارى من العادات التى شاعت منذ القدم ، وقد اتسع نطاق استعمالها فى العصر العباسى على النطاق الرسمى بعد مرحلة تأسيس واستقرار الدولة وكانت أثمان الجوارى تتضاعف حينما يجمع بين الجمال وصناعة الفناء\* وانشاد الشعر، ومن خلال المعلومات التى تهيأت لهذا البحث الوصول اليها يمكن أن ندرج قائمة بأسماء أبرز جوارى الخلفاء\* ، خلال فترة البحث مع الإشارة الى ما أنفق من أجل شرائهن .

اسم الخليفة	اسم الجارية	مبلغ ثمن شرائها
المهـدى	بمصـص	١٧٠٠٠ دينار (١)
الهـادى	غـادر	٢٠٠٠٠ دينار (٢)
الرشيد	جارية لم يعرف اسمها	٣٠٠٠٠ دينار (٣)
الرشيد	بـبـبـب	٢٤٠٠٠ دينار (٤)
الرشيد	خالمة	١٠٠٠٠٠٠ درهم (٥)

- (١) الاصفهاني : الأغاني ، ج ١٥ / ص ١٨ ، من مولدات المدينة المنورة ، حلوة الوجه ، حسنة الفناء\* . وكذلك اشترى المهدي الخيزران ، ولم يعلم ثمن ذلك .
- (٢) الشاطبي : عقود الجمان / ورقة ٢٣٤ ب . (كانت بارعة الجمال ، تزوجت هار) الرشيد بعد وفاة الهادي ، توفيت سنة ١٧٣ هـ) السيوطي : المستطرف من أخبار الجوارى ، ص ١٧ .
- (٣) ~~احمد أمين بـبـبـب الاسلام ، ج ١ / ص ١١١ . ثم شراؤها من الموصل . " لقد كان فى دار الرشيد من الجوارى وخدمهن وخدم زوجته واخواته عدد أربعة آلاف حارية قصل انه نثر عليهن مال فى يوم واحد ستة ملايين درهم " الميمني : عقد الجمان ج ١٣ / ورقة ٢٣٤ ب .~~
- (٤) ~~الاصفهاني : الأغاني ، ج ٥ / ص ١٦٥ .~~
- (٥) الازدي : تاريخ الموصل ، ص ٢٨٨ . " وقيل إن ذلك لم يثبت وانما هو صلة من خراج الموصل " على العموم سواء كان ثمنها او صلة ، ففي الحقيقة يعتبر ذلك نفقة أنفقت على تلك الجارية .
- Zaydzn : History of Islamic Civilization, p. 213.

اسم الخليفة	اسم الجارية	ثمن الشراء
الرشيد	ذات الخال ( خشف )	٢٠٠٠٠ درهم (١)
الرشيد	عنان	٢٥٠٠٠٠ درهم (٢)
الأمين	غريب	١٠٠٠٠٠ دينار (٣)
الأمين	بذل	٢٠٠٠٠٠٠ درهم (٤)
المعتصم	جارية لم يعرف اسمها	١٠٠٠٠٠ درهم (٥)
المعتصم	شماريه	٢٠٠٠٠ دينار (٦)
الواثق	قلم المالحيمة	١٠٠٠٠ دينار (٧)

- (١) الاصفهاني : الآغانى ، ج ١٦ / ص ٣٤٢ . النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٨٨  
نورالدين على بن الوزير : المرقعات المطربات ، ص ١٢٢ . فارمر : تاريخ  
الموسيقى العربية ، ص ٢٠٩ .  
" ذوات الخال اسمها ( خشف ) ، وكانت من أجمل النساء وأكملهن ، وكان لها  
خال فوق شفتها العليا " . النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٨٨ .
- (٢) ابن واصل : تجريد الآغانى ، ج ٣ / ص ٢٣٧٣ . السيوطى : المستظرف ، ص ٤٥ .  
" من مولدات اليطامة كانت عند الناطقى ، أدبها ورباها ، وكانت صفراء جميلة ،  
لطيفة الادب والشعر " . ابن واصل : تجريد الآغانى ، ج ٣ / ص ٢٣٧٣ .
- (٣) ابن تغرى بردى : ورد اللطافة ، ورقة ٢٤ ب . الخبائى : البحر الزاخر ، ج ١ /  
ورقة ٣٨١ ب . " تعتبر شاعرة مجيدة ومغنية محسنة ، من أجمل النساء " .  
السيوطى : المستظرف ، ص ٣٧ .
- (٤) الاصفهاني : الآغانى ، ج ١٢ / ص ٧٦ . النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٨٦  
جميلة صفراء من مولدات المدينة المنورة ، تربت فى البصرة ، لها كتاب فى الآغانى  
منسوب بالاصوات ، يحتوى على اثني عشر ألف صوت ، غنت ثلاثين ألف صوت  
ن . م . م . : ج ٥ / ص ٨٣ .
- (٥) ابن واصل : تجريد الآغانى ، ج ٣ / ص ٢٢٠١ .
- (٦) النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٨٣ .  
" مغنية من مولدات البصرة " .  
السيوطى : المستظرف ، ص ٣٥ .
- (٧) السيوطى : المستظرف ، ص ٥٩ .  
" حارية مولدة صفراء ، حلوة ، حسنة الغناء " ، كانت لصالح بن عبد الوهاب كاتب  
الرشيد " ن . م . م . : ص ٥٩ .

اسم الخليفة	اسم الجارية	ثمن الشراء
التوكل	فضل	٢٠٠٠ درهم (١)
المعتصم	نبت	٣٠٠٠ درهم (٢)

واضافة الى ما أنفق في شراء الجوارى ، كانت تنفق الاموال الكثيرة عليهم — وعلى الخدم والحشم في قصور الخلافة ، ويمكن أن نضيف أنه قد حصل تطور خاص يمكن ملاحظته ابتداءً من عصر المأمون ذلك انه قد عمل على اقتناء الأتراك وجواربهم بقصد الخدمة في دار الخلافة . فقد خصص مبلغ ( ١٠٠٠٠٠ ) درهم لشراء الأتراك (٣) ، وقد بلغت النفقة على الجوارى في عصره كذلك ( ١٠٠٠٠٠ ) درهم (٤) ، واتضحت بوادر كثرة الأتراك وجواربهم في عهد الخليفة المعتصم حتى بلغ ثمن التركي ما بين ( ١٠٠ ) ألف درهم الى ( ٢٠٠ ) ألف درهم (٥) ، وأجرى الخليفة على جوارى الأتراك أريافاً قائمة ، وأثبت اسماهن في الدواوين (٦) .

وكان ينفق سنوياً على الجوارى والخدم والحشم في عهد الخليفة المتوكل على الله مبلغ ( ١٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٧) . كما جرى تخصيص مبلغ ( ٢٠٠٠٠٠ ) دينار سنوياً لشراء الرقيق لدار الخلافة (٨) . أما الخليفة المعتضد بالله فانه قد خصص

- 
- (١) ابن الساعي : نساء الخلفاء ، ص ٨٧ . " شاعرة ماجنه ، من أطرف أهل زمانها ولها اخبار ملاح ، من مولدات البصرة " . السيوطي : المستطرف ؛ ص ٥٠١/٥٠٠
- (٢) ابن الساعي : نساء الخلفاء ، ص ١٠٢ . " مغنية حسناء ، وشاعرة " . السيوطي : المستطرف ، ص ٦٩ .
- (٣) فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ٥٦ . نقلا عن المقرئ ، مخطوطة العقنى الكبير .
- (٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢١ / ص ٦٢ . ابن واصل : تحريد الاغانى ، ج ٣ / ص ٢٢٠٢ . النويري : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٩٨ .
- (٥) المقدسي : الهدى والتاريخ ، ج ٦ / ص ١١٢ .
- (٦) زكريا كتابجي : الترك في مؤلفات الجاحظ ، ص ١٣ . " اثبات اسما الجوارى في الدواوين حتى يضمن المعتصم عدم فرار الأتراك من الخدمة . حتى انه لم يكن أحد يستطيع أن يطلق امراته أو يفارقها " .
- (٧) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢١٩ . (٨) ن ٤٠٠ ص : ص ٢١٩ .

بلغ ( ٢٠٠ ) دينار يوميا للاتفاق على الجوارى والخدم والحشم (١) ، وخصص للحشم خاصة أرزاق يومية بلفها ( ١٠٠ ) دينار (٢) . وفى عصر المقتدر كانت النفقة الشهرية على الجوارى والخدم والحشم فى دار الخلافة قد تضاعفت حتى بلغت ( ٤٥ ) ألف دينار ، كما ورد فى رواية نقلها الصابى (٣) .

.. ..

---

(١) الصابى : الوزراء ، ص ١٩ .

(٢) ن ٠٠م ٠٠ : ص ١٩ . " والحشم : هم المستخدمون فى خزائن الكسوة والضياع والخياطين والقصابين والحدادين والمطرزين والتجارين والوراقين والعطارين " .

ن ٠٠م ٠٠ : ص ١٩ .

(٣) ن ٠٠م ٠٠ : ص ٣١٦ .

## جاری أولاد الخلفاء :

لم تتضح الرؤية في مجال معرفة المخصصات الشهرية التي كانت تصرف لأبناء الخلفاء وأحفادهم الا في عهد الخليفة المعتضد (٢٧٩ - ٢٨٩) هـ ، وأما قبل ذلك فلم تقدم المصادر معلومات منتظمة عما كان يتقاضاه أولاد الخلفاء .

غير أن المصادر تتحدث في مناسبات معينة عن نفقات أخرى كالصلوات والهدايا ، وتحمل الخليفة مصاريف تزويجهم كليا أو جزئيا ، ونفقات الختان ، ومصاريف التأديب وغيرها ..

(١) فنجد أن الخليفة المنصور قد منح ابنه صالح صلة قدرت بمبلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) درهم  
(٢) وقد منح الخليفة هارون الرشيد ابنته حمدونة صلة قدرت بمبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم  
اضافة الى اقطاع غلته ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم سنويا (٣) . كما نرى الرشيد ينفق الصلات على ابنه القاسم ، بل لقد مكنه من بيوت الاموال ، فهو يتخذ القصور المزخرفة ، ويشترى الحواري ، والفلماني ، ويقيم المجالس للشعراء والمغنين والندما ، ويقطعهم الضياع ، ويصلهم بما يشاء من الهبات الى أن يصيب بعضهم في ناحيته مالا يصيبه من جوائز الخليفة من المال (٤) .

وقد أمر الرشيد لولديه محمد الأمين ، وعبد الله المأمون ، بصلات عديدة ، فقد وصل الأمين بمبلغ ( ٢٠٠.٠٠٠ ) دينار ، كما وصل المأمون بمبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار (٥) . ثم عاد فوصل المأمون بـ ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار أخرى حينما كان معه في الرقة (٦) ، وقبيل وفاة الرشيد منح المأمون صلة قدرت بمبلغ ( ٧٠٠.٠٠٠ ) درهم (٧) ، جعلها الرشيد عند نوفل خادم المأمون ، حينما كان المأمون في خراسان ، غير أن

(١) الجبشيارى : الوزراء ، ص ٨٣ .

(٢) ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ٢٢٢ .

(٣) ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ١٨٥ .

(٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٥٢ ، ج ٤ / ص ١١٦٦ / ١٦٨ .

جميل نخله : حضارة الاسلام ، ص ١٢٣ .

(٥) ابن العبراني : الانباء في تاريخ الخلفاء ، ص ٩٥ .

(٦) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٦٦٦ ( طبعة دى غويه ) .

(٧) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ١١ ب .

الأمين علم بذلك بعد اعتلائه عرش الخلافة ، فبادر بتسليمها من عند الخادم (١) ، فلم يصل ذلك الى المأمون .

وحينما أصبح المأمون خليفة وقع ذات مرة لابنه العباس بصلة قدرت بمبلغ ( ٥٠٠.٠٠٠ ) درهم (٢) .

وفى عهد المتوكل على الله أغدق الخليفة الصلات على ابنه عبدالله المعتز ، فعندما " جلس المعتز وهو صبي على المنبر وسلم على أبيه ( المتوكل ) بالخلافة وخطب الناس ، نثرت الحواجر ، والذهب والدرهم على الخواص والعوام بدار الخلافة وكان قيمة ما نثر من الجواهر يساوي ( ١٠٠.٠٠٠ ) دينار ، كما جرى نثر مائة ألف دينار نقدا اضافة الى مليون درهم ، غير الخلع والاقمشة مما يفوت الحصر " (٣)

كما أنفق المتوكل على ختان ابنه المعتز الاموال الكثيرة " فقد أقام المتوكل بهركوارا ( أحد قصور الخلافة ) ثلاثة أيام ، وتقدم باحمار ابراهيم بن العباس وأمره بأن يعمل له عملا ( ميزانية ) بما أنفق في هذا الاعذار ، ويعرضه عليه ففعل ذلك . فاشتغل العمل على مبلغ ( ٨٦٠.٠٠٠ ) درهم " (٤)

وقد وصفه أحد الباحثين المحدثين بأنه أكبر عيد بقصر الخلافة في القرن الثالث الهجري (٥) .

أما نفقات أولاد المتوكل وهما ( المؤيد ابراهيم ، والمعتز الزبير ) في عهد المستعين فقد خصص لهما في السنة جار مستمر قد بنحو ( ٢٣.٠٠٠ ) دينار (٦) .

وقد أعطى المعتضد ابنه على ( المكتفى ) صلة قدرت بطيئون دينار بمناسبة انصاره على محمد بن زيد العلوي ، حيث أجلاه عن منطقة الجبال وألحاه الى طبرستان (٧) .

(١) ن ٥٠٠ م . س . : ج ١٠ / ورقة ١١ ب .

(٢) ابن عدي : العقد الفريد ، ج ٤ / ص ٢١٦ .

(٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٢ .

(٤) الشابشتي : الديارات ، ص ١٥٦ . الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ١١٩ . آدم متر : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٣٠٠ . صلاح الدين المنجد : بين الخلفاء والخلفاء ص ٣٥

(٥) آدم متر : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٣٠٠ .

(٦) ابن تفرى بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٣٢٢ .

(٧) سبط بن الجوزي : مرآة الزمان ، ج ١٠ / ورقة ٨٨ ب . ابن تفرى بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٣ / ص ١١٦ .

وفى عهد المعتضد واتساقاً مع قائمة النفقات التى جرى اعدادها فى مقابل ضمان الطائى ، حيث أن تسديد مبلغ الضمان قد نظم بحيث يجرى دفعه بالميامة فان جرى أولاد الخلفاء ، قد سار على نفس النسق ، فقد أورد الصابى أن ما خصص لأولاد المتوكل هو  $\frac{1}{3}$  ٢٣ دينار يومياً (١) ، وأن ما خصص لابناء القاهرة (الموفق طلحه) هو  $\frac{1}{3}$  ١٦ دينار يومياً (٢) .

وكذلك الحال مع جرى أولاد كل من الواثق والمهتدى والمستعصم ، وسائر أولاد الخلفاء ، ان خصص لكل مجموعة منهم مبلغ  $\frac{1}{3}$  ١٦ دينار يومياً (٣) .

أما الكففى بالله فانه قد استأنف الانعام بالصلوات والجوائز ولعل ذلك كان انعكاساً لتحسن الاوضاع الاقتصادية التى اعقت فترة الاستقرار السياسى ونتيجة لسياسة الخليفة المعتضد الزراعية التى آتت ثمارها . لذلك تنقل المصادر أخبار صلته الى بعض ابناء الخلفاء ، فقد وصل كلا من عبدالله بن المعتز ، وقصى بن المؤيد ، وعبد العزيز بن المعتز بصلوات نال كلا منهم فيها مبلغ ألف دينار (٤) .

وقد خصص الخليفة المقتدر بالله لابنيه أبى المعبس وهارون جارياً يومياً قدر بمبلغ  $\frac{1}{3}$  ١٦٦ دينار (٥) .

وفى سنة ٣٠٢ هـ ختن المقتدر خصه من أولاده ، ونشر عليهم (٥٠٠٠) دينار عينا ، و (١٠٠٠٠٠) درهم ورقاً . وقد بلغ اجمالى تكاليف حفلة الختان ستمائة ألف دينار (٦) .

وقد تحمل الخليفة المتقى لله جميع نفقات زواج ابنه الامير أبى منصور على ابنة ناصر الدولة بن حمدان ، وقد تجاوزت تلك النفقات مليون درهم (٧) .

(١) الصابى : الوزار ، ص ٢٥ . خفاجى : ابن المعتز ، ص ٤٨ . شوقى شيف : العصر العباسى الثانى ، ص ٥٩ .

(٢) الصابى : الوزار ، ص ٢٥ .

(٣) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٥ . خفاجى : ابن المعتز ، ص ٤٨ . شوقى شيف : العصر العباسى الثانى ، ص ٥٩ .

(٤) التنوخى : نشوار المأزورة ، ج ٦ / ص ١٣٣ . التنوخى : الفرح بعد الشدة ، ج ١ / ص ٩٢ . خفاجى : ابن المعتز ، ص ٥٥ .

(٥) سكويه : تجاربا لام ، ج ١ / ص ٤٢ .

(٦) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٢٧ . الميدانى : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ / ورقة ١١٤ .

(٧) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٩٣ . الشكعة : سيف الدولة الحمدانى ، ص ٧٥ .  
Zaydan : History of Islamic Civilization, p.196.



## نفقات تأديبه وتعليم أولاد الخلفاء :

ونستعرض نفقات تأديبه وتعليم أولاد الخلفاء ، فقد كان تأديبه وتعليم ولاية العهد ، يعد عملا مرموقا يختار له خيرة رجال العصر علما وأدبا وخلقاً . ولم تنحصر مهمة المعلمين أو المؤدبين في تعليم القراءة والكتابة والحساب ، ثم الارتقاء بهم فسي القرآن وعلومه والحديث والفقه ، وآداب اللغة والنحو ، ثم قواعد وآداب الطبوك ، بل تعدى بهم الأمر إلى تعليمهم الالتزام بمنع الضحك إلا في وقت ، وشغل أوقات الفراغ بما يفيد ، والتعريف بمواقع الكلام ، وبيدته ، والتحبب إلى الناس (١) .

وكان المؤدبون بوجه عام من الشخصيات المرموقة في المجتمع العباسي ، وكانوا يتقاضون رواتب كبيرة (٢) .

وأول خليفة عباسي اتخذ لولده مؤدبين هو المهدي فقد تولى تعليم ولده هارون الرشيد ، يحيى بن خالد البرمكي في بادئ الأمر (٣) .

ثم انتدب له بعد ذلك الكسائي ، حيث منح له مرتبا سخيا ، لا نعلم مقداراه ووصله الخليفة المهدي في بداية عظه بمبلغ ( ١٠٠٠٠٠ ) درهم (٤)

---

(١) الجبهشيارى : الوزراء ، ص ١٣٧ . السمودى : مروج الذهب : ج ٣ / ص ٣٥١ . عبدالعزيز سالم : دراسات في تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٣١٠ .

(٢) عبدالعزيز سالم : دراسات في تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٣١٢ .

(٣) ابن الجوزى : اخبار الحمقى والمغفلين ، ص ١٢١ . ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٣٦١ .

" يعتبر يحيى بن خالد البرمكى ، سيد بنى برك ، وأفضلهم ، أدب الرشيد ، وعظه ورأه ، رضع الرشيد من زوجة يحيى مع ابنها الفضل ، وعندما تولى الرشيد الخلافة عمل على تنفيذ امور الدولة يحيى فاشتهر بجوده وحسن سياسته ، واستمر إلى أن نكب الرشيد البرامكة وقبض عليه ومات في السجن سنة ١٩٠ هـ .

ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٢٤٣ . الزركلى : الاعلام ، ج ٨ / ص ١٤٤ .

(٤) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٤٧٠ . شلى : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ص ٢٤٥ . " والكسائي هو : على بن حمزة الاسدى الكوفى ، امام فى اللغة والنحو والقراءة ، له تصانيف منها ( معانى القرآن ) ت ١٨٩ هـ .

ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٤٧٠ .

ثم اعطاء الرشيد مبلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم وجارية حسنة بجميع ما تحتاجه ، وخذ ما ويرزونا بجميع آلاته (١) وعند ما أدب الكسائي العامون بناء على طلب الخليفة هــارون الرشيد وصله الخليفة بعشرة آلاف درهم وخلعها فاخرة (٢) .

وقد عبر الكسائي عن هذا التقدير من الخلفاء ، وهذه الرواتب السخية ، والصلات السنية ، ان قال في بيت من الشعر (٣) :

قل للخليفة ما تقول لمن أسسى اليك بحرمة يدلسي

وكان الكسائي نفسه قد أدب الأمين ، وقد خلفه على بن المبارك الاحمر ، حيث أعطاه الأمين مبلغا اجماليا لقاء تعليمه مقداره ثلاثمائة ألف درهم (٤)

ولقد اهتم الرشيد بعلى الاحمر هذا ، وأسكنه في قصر من قصور الخلافة وألبسه من ملابسهم ، بعد أن كان يعيش في حجرة واحدة في حي متواضع من أحياء بغداد (٥) . وقد شارك الاصمعي في تأديب الأمين وجعل له حاريا مقداره عشرة آلاف درهم (٦) .

(١) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٤٧٠ . شلبي : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ٢٤٥ .

(٢) ابن دحية : النهراس ، ص ٥٠ .

(٣) ياقوت : معجم الادبا ، ج ٥ / ص ٦١٠ .

(٤) التنوخي : تاريخ العلماء النحويين ، ص ١٨٧ . شوقي ضيف : العصر المباسي الأول ، ص ١٠٠ . وعلى بن المبارك الاحمر ، من العلماء المؤديين ، أدب أولاد الخلفاء وأحسن تربيتهم ، نال حوائزهم ، واهتم به الرشيد ، واسكنه في دار الخلافة . توفي سنة ٢٠٥ هـ .

التنوخي : تاريخ العلماء النحويين ، ص ١٨٨ .

(٥) ياقوت : معجم الادبا ، ج ٥ / ص ٦١٠ .

(٦) التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٢٢ .

والاصمعي هو عبد الملك بن قريب بن عبد الملك ، أديب عالم بالنحو ، وعلم النسب ، كانت له حظوة عند الخلفاء ، وخاصة عند الرشيد ، حيث أجرى عليه الرزاق الجارية وجعل له كل يوم مائدة .

ابن النديم : الفهرست ، ص ٨٢ .

واختار المأمون يحيى الفراء الكوفي لتأديب ولده العباس وتعليمه ، وقد أطلق له يوماً صلة قدرت بعشرة آلاف درهم ، وللعباس ( ابنه ) مبلغ عشرين ألف دينار (١) ، وكان يحيى الفراء هذا يدرس للعباس بن المأمون علم النحو (٢) .

وقد منح المأمون غلام سعيد الجوهري ( ٥٠٠٠ ر. ) درهم لقاء ما كان قدمه له من خدمات في مرحلة التعليم (٣) .

أما أبناء المتوكل فقد قام بتعليمهم ابن السكيت ، وقد منحه مقابل ذلك مبلغ ( ٥٠٠٠ ر. ) دينار ، إضافة الى تخصيص راتب معين دائم ، واسكانه واطعامه الى غير ذلك من الهدايا والمنح (٤) .

وقد رغب المتوكل في أن يعهد الى الجاحظ بتأديب أولاده بعد أن نزع صيته ، واشتهر بعلمه وفضله ، غير أنه صرف النظر عن ذلك بعد أن رآه واستبشع ملاح وجهه ، ومع ذلك اكرم وفادته ، ومنحه صلة قدرت بعشرة آلاف درهم قبل أن يصرفه (٥) .

- (١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٦١ . اليافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ٤٠ . أبو زكريا : يحيى الفراء ولد بالكوفة ، كان أكثر مقامه ببغداد ، عالم باللغة والأدب ، درس النحو في بغداد مدة ست عشرة سنة ، اتصل بالخلفاء فأكرموا . توفي في طريق مكة . سنة ٢٠٧ هـ .  
ابن النديم : الفهرست ، ص ٩٨ / ٩٩ / ١٠٠ .
- (٢) اليافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ٤٠ . ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٢٠ .

- (٣) الرافعي : المأمون ، ج ١ / ص ٣٣٤ .
- (٤) ياقوت : معجم الادباء ، ج ٢ / ص ١٤٤ . شلبي : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ص ٢٤٢ . ابن السكيت : هو يعقوب ، من قرى الاهواز ، كان موديا لولد المتوكل ، وكان عالما بنحو الكوفيين ، وعلم القرآن والشعر ، يعتبر من علماء بغداد ، ألف كثير في فنون العلم والمعرفة . توفي سنة ٢٤٦ هـ .  
ابن النديم : الفهرست ، ص ١٠٧ / ١٠٨ .
- (٥) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٥٥٣ .

وعندما حفظ المعتز ، ابن الخليفة المتوكل القرآن الكريم ، أقام المتوكل حفلا كبيرا ، وزع فيه مبلغ طين درهم نشرت على من يصنع الدار من الحضور ، كما وزع مائة ألف دينار على القواد الذين حضروا هذا الحفل ، وإضافة الى ذلك أهدى محمد ابن عمر المهرود ، مؤدب المعتز ، والذي أشرف على تعليمه النحو وتحفيظه القرآن الكريم ، جواهر قيمتها خمسة عشر ألف دينار (١) .

كما أمر الخليفة لابن السمكيت في هذه المناسبة بمبلغ خمسين ألف درهم (٢) . وذلك أنه أسهم في تأديب المعتز . أما المعتز وأبنه المكتفي فقد عهد بأمر تأديبها تباعا الى أبي بكر عبدالله بن أبي الدنيا القرشي ، وكانت جراته خمسة عشر دينار يوميا (٣) . ونرى الصولي قد ادب الراضى بالله ، ولم نقف على مقدار ما كان يصرف عليه (٤) .

وطى الرغم من ورود هذه النصوص فاننا لا نستطيع الوقوف بدقة على مقدار الجارى الذى كان يصرف لمؤدبي أولاد الخلفاء شهريا ، غير أن الخلفاء أنفسهم ، كانوا يفرقون على أولئك المؤدبين والمعلمين الصلات والرواتب العالية .

---

(١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ١١٩ / ١٢٠ .

والمهرود ، ينتهى الى اليمن ، ولد سنة ٢١٠ هـ ، وتوفى سنة ٢٨٥ هـ ، عالجهم بالنحو ، له تعانيف ومؤلغات عديدة ، أشهرها كتاب ( الكامل ) . أدب ولده المتوكل ، فأكبره الخليفة .

ابن النديم : الفهرست ، ص ٨٢ / ٨٨ .

(٢) ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ١٠٦ .

(٣) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٨ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ٢١ . " ابن أبي الدنيا : كان ورعا زاهدا عالما بالاخبار والروايات ، اتصل بالخلفاء فأكرموه ، له مؤلفات كثيرة منها كتاب ( مكاييد الشيطان ) ، وكتاب ( ذم الملاحى ) وغيرها . توفى سنة ٢٨١ هـ .

ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٦٢ .

(٤) ابن النديم : الفهرست ، ص ٢١٥ .

### جارى بنى هاشم :

بنو هاشم هنا يقصد بهم العباسيون ، وحدهم دون من سواهم من بنى هاشم<sup>(١)</sup> ، وهم الذين كان يتفق عليهم الخليفة ضمن نفقات داره ، والظاهر أن الخليفة اقتصر على هذا الفرع من بنى هاشم ، لانهم آزرُوا الخلافة ، ونصروها . وكانوا مع الدعوة العباسية منذ كانت فكرة ، حتى قامت دولة .

وبنو هاشم ، كانوا أرفع الناس قدرا ، ويمسحونهم الاشراف ، وآبنا\* الطوك<sup>(٢)</sup> . أما مخصصاتهم ، فكانت على نوعين : الرواتب ، والصلات ، وسوف نستعرض كلا النوعين على ضوء ما تقدمه المصادر من معلومات .

كان بنو هاشم يرتزقون في الغالب على شكل رواتب مقرر من بيت المال<sup>(٣)</sup> ، كما كانت تقدم اليهم الصلات والهدايا في المناسبات .

والخليفة السفاح أول من سن قاعدة صرف الاموال لبنى هاشم ، وكان يقول \* ما أفتح بنا أن تكون الدنيا لنا ، وأولمناؤنا خالون عن حصن ودادنا<sup>(٤)</sup> .

وقد وقع ذات مرة في كتاب جماعة من أهل بيته يشكون احتباس أرزاقهم \* من صبر في الشدة شارك في النعمة<sup>(٥)</sup> ، ثم أمر بصرف أرزاقهم<sup>(٦)</sup> . وهذا يدل على أنها كانت موقوفه ، أو متمنعة لسبب ما يتصل بالشدة . . . أو ضيق الحال . ولا نعلم مقدار ما خصص لهم . وعلاوة على ذلك عمل على ارسال الاموال لتقسم على بنى هاشم بالمدينة المنورة<sup>(٧)</sup>

---

(١) فاروق عمر : بحوث في التاريخ العباسي ، ص ٧٣ .

(٢) السعوى : مروج الذهب ، ج ٢ / ص ١٧٧ .

(٣) زيدان : التمدن الاسلامي ، ج ٢ / ص ٥٣٧ .

(٤) ابن الازرق : بدائع السلك في طبائع الطوك ، ج ١ / ص ٤٠٦ .

(٥) ابن عديده : العقد الفريد ، ج ٤ / ص ٢١١ .

(٦) ن ٢٠٠ ص ٠ : ج ٤ / ص ٢١١ .

(٧) الاربلي : خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٥٥ .

وفى عهد المنصور ، قدم عليه بنو هاشم من الشام والكوفة والبصرة ، فأجرى عليهم  
الارزاق السنوية لكل واحد ( ٥٠٠ ) درهم هذا عدا الملابس والصلات (١) .

وفى سنة ١٥٨ هـ فرق على جميع الهاشميين مبلغ ( ١٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٢)  
وربما يستكثر ذلك على المنصور الذى اشتهر بحمله الى الاقتصاد فى الانفاق ، ولكن  
ذلك أمر محتمل اذا أخذنا اعداد من شطهم التوزيع بنظر الاعتبار ، اضافة الى  
ملاحظة طول الفترة بين قيام الدولة العباسية ، وموعد هذه الصلة تلك الفترة التى  
بلغت قرابة ستة وعشرين سنة ، ولربما تكون هذه الاموال التى فرقها المنصور همس  
أرزاقهم السنوية المتأخرة .

وقد أمر المنصور ، ولعل ذلك قد جرى فى بداية عهده ، بصرف مبلغ  
( ١٠٠٠٠٠٠ ) درهم لعشرة من أعمامه (٣) ، وقد صرفت هذه الاموال بموجب  
صكك صحوبة على بيت المال وثبتت فى الدواوين (٤)

ونقل الطبرى فى اخباره لسنة ١٥٨ هـ أن الخليفة المنصور أمر لاربعة من عوته  
وهم : سليمان ، وعيسى ، وصالح ، واسماعيل بنى على بن عبدالله ، لكل رجل  
منهم بطيون درهم صلة من بيت المال ، فكانت تجرى فى الدواوين (٥) ، كما منح عيسى

- 
- (١) الطبرى : تاريخ ج ١٠ ص ٤٢٠ .  
(٢) ن ٢٠٠ ص : ج ١٠ ص ٤٢٠ ، الجاحظ : التاج ص ١٤٤ ، الكيمى : أسواق  
بغداد ص ١٠٢ .  
(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ ص ٤٢٠ . السعوى : مروج الذهب ، ج ٣ ص ٣١٨  
الشمالي : لطائف المعارف ، ص ٢٢ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ ص ١٢٧  
وأعمام المنصور الذين وزعت عليهم الصلوات هم : عبدالله بن على ، وعبد الصمد ،  
واسماعيل ، وعيسى ، وداود ، وصالح ، وسليمان ، واسحاق ، ومحمد ، ويحيى .  
السعوى : مروج الذهب ، ج ٣ ص ٣١٨ .

- (٤) الشمالي : لطائف المعارف ، ص ٢٢ . والصك أمر خطى بدفع مقدار من النقود  
الى الشخص الذى فيه ، وكان عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، أول من استعمل  
الصك لدفع الارزاق ، واستعملت الصكك خلال حكم الدولة العباسية ، وخاصة  
فى القرن الرابع الهجرى ، لدفع رواتب الجيش ، خاصة . وقد اتسع استعمال  
الصك وتعدى الدوائر الرسمية ليشمل أفراد الشعب . ابن منظور : لسان العرب ،  
ج ١٢ ص ٣٣٤ . المحققى : تاريخ ، ج ١ ص ١٢٢ . سكويه : تعارب الامم ،  
ج ٣ ص ٤٦ . الصامى : الوزراء ، ص ٣٥ . الدورى : تاريخ العراق الاقتصادي ،  
ص ١٧٠ .

- (٥) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ ص ٤٢١ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ ص ٤٨ .

ابن موسى ولي العهد مبلغ مليوني درهم ، كما أطلق في يوم واحد لبعض أعامه  
مبلغ ( ٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (١)

وقد أوصى المنصور ابنه المهدي بقوله " أوصيك باهل بيتك " ، أن تظهر كواشهم  
وتقدمهم ، وتكثر الاحسان اليهم ، وتعظم أمرهم (٢) . ولقد التزم المهدي بوصية  
أبيه ، وضافة الى أنه قد وصف بأنه كان اكرم أهل زمانه " اذا أعطى ألف دينار استقلها " (٣)  
وقد اشتهر بكثرة الصلات ، فقد فرق في خلال عشرة أيام مبلغ ( ١.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ) درهم (٤)  
وكانت أول صلة دفعت من بيت المال في عهده ، من نصيب بني هاشم . فقد أعطى  
كل واحد مليون درهم (٥) ، وخصص لهم الرواتب الجارية ، ووزع عليهم القطن (٦) ، وقد  
بلغت جارية كل هاشمي في الشهر ( ٥٠٠ ) درهم (٧) ، واستمر هذا الوضع حتى بعد  
وفاة المهدي (٨) .

وقد أورد ابن الجوزي نصا يفيد ان الخليفة المهدي قد أجرى لبني هاشم بعد  
ذلك عشرة آلاف درهم صلة لكل منهم جارية في بيت المال (٩) . وأنه لم يكن يبخل عليهم  
بالرواتب ولا بالصلوات الكثيرة جدا ، اذا قيمت بما كان يأخذه الموظف آنذاك ، حيث

- 
- (١) المعنى : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٣١ ب .
  - (٢) فاروق عمر : المباسبون الاوائل ، ج ٢ / ص ٣٤ .
  - (٣) ابن دقاق : الجوهر الثمين ، ورقة ١٨ ب .
  - (٤) السمعودي : سروج الذهب ، ج ٣ / ص ٣٢٢ .
  - (٥) المعنى : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٤٥ ب .
  - (٦) فاروق عمر : التاريخ الاسلامي ، ص ٧٤ .
  - (٧) ابن الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ٥ / ص ٣٩٣ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ /  
ورقة ١٠٣ أ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٣ . الاربلي : خلاصة  
الذهب المسبوك ، ص ٩١ . فاروق عمر : المباسبون الاوائل ، ج ٢ / ص ٣٤ .
  - (٨) الكهسي : اسواق بغداد ، ص ١٠٢ . محمد توفيق : تطور النظم الادارية والمالية  
ص ٢٤٥ .
  - (٩) ابن الاثير : الكمال ، ج ٦ / ص ١٣ .
  - (١٠) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٠٣ أ .

كان متوسط راتبه الشهري لا يزيد عن (٣٠) درهما ، وكان الجندى لا يزيد راتبه عن (٨٠) درهما فى الشهر ، بينما كان الهاشمى يتقاضى (٥٠٠) درهم فى الشهر ، فكانت عناية الخلفاء بذويهم تفوق الوصف ، وربما يرجع ذلك الى أسباب سياسية ، وهى صرفهم عن الخلافة ، ومحاولة تهدئتهم عن القيام أو الاشتراك فى الحملات المخربة ضد الخلافة ، الامر الثانى ، هو كثرة الاموال الواردة الى دار الخلافة من أقاليم الدولة آنذاك .

وفى عهد الخليفة الهادى استمر الصرف على ما هو عليه ، اضافة الى أن الخليفة أمر ل أخيه هارون الرشيد بصلة كبيرة قدرت بمبلغ مليون دينار ، وأدخله الخزائن لياخذ ما يشاء ، وأمر بنصف الخراج أن يدفع اليه (١) . وهذه الاموال ربما كانت تعنى مغزى سياسيا يهدف اليه الهادى من خلال تحسين علاقته به ، هو الحصول على موافقة على التنازل عن العرش .

وقد عرف الرشيد بجوده وكرمه ، ورعايته للفقير ، البعيد والقريب ، وكان يتصدق كل يوم بألف درهم من ماله الخاص (٢) ، عد الصلوات والهبات والهدايا التى يمنحها من بيت المال .

كان لبنى هاشم فى عهد الرشيد سهم معلوم فى بيت المال يدعى " سهم ذوى القربى " ولعله قد دعه باخماس ما يرد من الغنائم ، وكان يقسم بينهم بالسوية والعدل (٣) ، أضف الى ذلك انه كان يصدق عليهم الصلوات والهبات فى المناسبات المختلفة والحق أن الرشيد جعل لبنى هاشم امتيازات كثيرة اهتم بها ، فقد كان ينظر فى شؤونهم الخاصة بنفسه دون اشراك الوزير فى ذلك ، كما كانت لهم مكانة

---

(١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٧٧ . المسعودى : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٣٤٤ .  
(٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٨١ . محمد جمال الدين سرور : الحياة السياسية فى الدولة العربية ، ص ٢١٤ . البهائى : أشعة الانوار ، ج ١ / ص ٤٢٨ .

(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٦٤ . وكان ذلك فى سنة ١٧٠ هـ ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٦١ . الجومرد : هارون الرشيد ، ص ١٠٥ .



خاصة في مجالسه ، اذ خصص لهم ، مكانا عرف بهم ، جعلهم عن يمين مجلسه على الدوام ، كما كان يقدمهم في المواكب ، أمام غيرهم ، ويعين المقربين منهم عمالا على الاقاليم المهمة \* كما كان يولهم الامارة على الحج في السنوات التي لم يحج فيها (١) .

وكان يتحرى احوالهم دائما حتى ورد في النصوص أنه أجرى رزقا ثابتا لأحمد أولاد عبدالله بن علي العباسي بلغ ثلاثة آلاف درهم شهريا (٢) .

وقد اطلق الرشيد لعمه العباس بن محمد بن علي بن عبدالله العباسي ، مبلغ خمسة ملايين درهم في يوم واحد (٣) . كما وصل عبدالله بن صالح من كبرا بني هاشم في احدى المناسبات بمبلغ ( ٤٠٠٠٠٠ ) دينار (٤) .

أما محمد الأمين فقد كثرت صلاته ، وقد ذكرت المصادر أنه كان دائم الصلاة لعمه ابراهيم بن المهدي ، فقد وصله مرة بخمسين ألف دينار (٥) ، ووصله مرة ثانية بسبع عشرة ألف درهم (٦) ، ووصله مرة ثالثة بمئة فافت الوصف والتقدير ، وقد قدرت مجموع صلاته بمبلغ ( ٢٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٧) . ثم أن الأمين وصل ابن عمه جعفر بن موسى الهادي ، بمبلغ كبير قدر بمبلغ ( ٢٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٨) .

وفي عهد عبدالله المأمون ، نجد أن صلاته قد نالت عددا كبيرا من بني هاشم فقد تكررت الصلات لابراهيم بن المهدي فقد وصله بـ ( ١٠٠٠٠٠ ) درهم (٩) ، ثم

- 
- \* العباس بن محمد بن علي بن عبدالله ، عم الرشيد ، كان يلي اقليم الجزيرة .
- (١) الجومرد : هارون الرشيد ، ص ٢٠٥ .
  - (٢) البيهقي : المحاسن والساوئ ، ص ١٩٩ .
  - (٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٨٨ . المعينى : عقد الحمان ، ج ١٣ / ورقة ١٢٦ ب .
  - (٤) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ١٥٢ .
  - (٥) التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ٨٥ .
  - (٦) ن ٥٠٠ م : ج ١ / ص ١٣٢ .
  - (٧) ابن تغرى بردى : مورد اللطافة ، ورقة ٤٢ ب .
  - (٨) ابن عدي : العقد الفريد ، ج ٥ / ص ١١٩ .
  - (٩) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ١٩٢ .

وصله مرة أخرى المبلغ نفسه (١). ووصل على بن صالح بن على بن عبدالله العباسي بمبلغ طيون درهم (٢)، كما وصل محمد بن صالح بن الخصور بمبلغ طيون درهم (٣) "مكافأة له على ما كان من سارعه الى بيعته وطاعته" (٤). كما أسكنه دار الفضل بن الربيع، وزوجه من أخته خديجة بنت هارون الرشيد (٥).

وفي عهد المعتصم استمر جاري بني هاشم واستمرت الصلات طيهم، فقد منسح المعتصم الواثق اقطا ما قيمته (٢٠٠٠٠٠٠٠) درهم (٦)، وقد نال ابراهيم بن المهدي الصلات الطيبة من المعتصم، فعندما بويج بالخلافة، أمر لا ابراهيم بن المهدي بعشرة آلاف دينار (٧)، ثم أمر له بعد ذلك بخمسين ألف درهم (٨). ثم منحه وابنه هبة الله بن ابراهيم صلات قدرت بعشرين ألف دينار (٩)،

ان هذه الشواهد تل على استمرار سياسة الرعاية والاكرام، وصرف الارزاق، والاعطيات والصلات الى بني هاشم خلال عصر المعتصم، وهذا يخالف ما ذكره بعض الباحثين المحدثين من ان الرواتب والاعطيات التي تمنح لبني هاشم قد انقطعت ايام المعتصم (١٠)، اضافة الى ان النصوص التي أوردها الطبري عن بغداد سنة ٢٥١ هـ تشير الى استمرار صرف الارزاق حتى ذلك التاريخ (١١). ولم تسعفت المصادر من جاري بني هاشم أو صلاتهم خلال خلافة كل من الواثق والستوك والمنتصر بشيء من المعلومات.

- 
- (١) ن ٢٠٠٠ ص ٥٠ : ج ٦ / ٢٠٥٠.
  - (٢) البيهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٥٥٦.
  - (٣) المحققي : تاريخ ، ص ٤٥٤.
  - (٤) ن ٢٠٠٠ ص ٥٠ : ص ٤٥٤.
  - (٥) ن ٢٠٠٠ ص ٥٠ : ص ٤٥٤.
  - (٦) التنوخي : نشوار المعاصرة ، ج ٨ / ص ١٨.
  - (٧) ابن العراني : الانبا في تاريخ الخلفاء ، ص ١٠٧.
  - (٨) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٢٠٥.
  - (٩) الطقشندي : مآثر الانافة ، ج ٣ / ص ٢٥٨.
  - (١٠) فيليب مستي : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٢٢٨.
  - (١١) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦١٦.

وفى عهد المستعين أمر الخليفة بأن يخصص للمعتر مبلغ عشرين ألف دينار فى السنة ، وللمؤيد خمسة آلاف دينار فى السنة (١) .

ان المعلومات التى تقدمها المصادر التى أرخت لهذه الفترة تشير الى استمرار صرف الاعطيات والارزاق الى بنى هاشم على الدوام .

وفى احدى المناسبات — حيث جرى توجيه الاموال لغرض تحصين مدينة بغداد خلال فترة الصراع بين القوى المؤيدة للمستعين ، وقادة الجند التركى ، الذين بايعوا المعتر ، وغالفوا المستعين — أظهر بنو هاشم الذين كانوا يعيشون مع الخليفة المستعين فى بغداد الغضب من تصرفات محمد بن عبدالله بن طاهر الذى كان يتولى قيادة القوات العسكرية الموالية للخليفة المستعين فى الدفاع عن بغداد ، فجمعوا فى دار الخلافة " وتناولوا محمد بن عبدالله بن طاهر بالشم القبيح ، وقالوا : قد منعنا أرزاقنا ، وتدفع الى غيرنا من لا يستحقها ، ونحن نموت جوعاً وهزالاً " (٢) . وذلك بقطع بأن هذه أول مناسبة قطعت فيها — نتيجة لظروف استثنائية قاهرة — أرزاق بنى هاشم ، وان الصرف لهم كان على الدوام مستمرا طيلة الفترة السابقة . وفى عهد الخليفة المعتمد بلغ الجارى اليومى لكل رجل من بنى هاشم دينارا واحدا (٣) أى ( ٣٠ دينارا فى الشهر ) ، وقد رعد دهم فى ذلك الوقت بأربعة آلاف شخص (٤) فيصير الجارى اليومى ( ٤٠٠٠ ) دينار للجميع .

وفى عهد الخليفة المعتضد يمكن ملاحظة تطور جديد حصل فيما يتصل بالانفاق على الهاشميين ذلك أنهم قسموا الى فئتين أولاهما " مشايخ الهاشميين " الذين جمع مبلغ ما يتقاضونه يوميا مع ما يأخذونه الخطباء فى المساجد الجامعة فى العاصمة فبلغ ( ٢٠ دينار ) لليوم الواحد ، أى ما يساوى ( ٦٠٠ ) دينارا للشهر (٥) . أما الفئة الثانية : فهم جمهور بنى هاشم ، وقد قدر المعتضد لهم وللطالبين معهم من كل يوم للجميع (  $٣٣ \frac{1}{3}$  ) دينار (٦) .

(١) ن ٠٠٠٠٠ : ج ١٢ / ص ١٥٠٧ . زيدان : التمدن الاسلامى ، ج ٢ / ص ٣٩٢ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦١٦ .

(٣) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥ .

(٤) ن ٠٠٠٠٠ : ص ٢٥ .

(٥) ن ٠٠٠٠٠ : ص ٢٥ . زيدان : التمدن الاسلامى ، ج ١ / ص ٢٨٢ .

(٦) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥ .

وحين استقر المكتفى فى الخلافة دفع أرزاق بنى هاشم ووصلهم وأكرمهم<sup>(١)</sup> ولما بويج المقتدر بالخلافة صدرت الأوامر بأجره<sup>(٢)</sup> الأرزاق لبنى هاشم وزيادة الجارى لهم<sup>(٣)</sup> ودفع لهم جطة واحدة خمسة آلاف دينار ، وأضعف أرزاقهم<sup>(٤)</sup> . وقدرت أرزاقهم السنوية بم ( ١٥٠٠٠ ) دينار<sup>(٥)</sup> .

وبعد أن الحال لم يستمر على هذا على الدوام ، ذلك أن سوء الأوضاع التى مرت بها خزانة الدولة نتيجة لمعامل مختلفة ، قد حالت دون صرف أرزاق بنى هاشم فى مواعيدها ، وقد أدى ذلك الى احساسهم بالفاقة والامتهان . واعتبروا الوزراء مسؤولين على الدوام عن هذا التقصير ، لذلك بادروا الى مواجهتهم ، ففى وزارة ابن الفرات الثانية ( ٣٠٢ - ٣٠٦ هـ ) تطاول الهاشميون على الوزير ، وضجوا فى أمر أرزاقهم ، وأفرطوا له فى القول . وقد انكر المقتدر تطاول هؤلاء على وزيره<sup>(٦)</sup> وكان على بن عيسى ( وزير المقتدر للمرة الاولى ( ٣٠١ - ٣٠٤ هـ ) بصرف طس الهاشميين مع الطالبين مبلغ ( ٤٠٠٠٠ ) درهم<sup>(٧)</sup> .

الا أنه حدث ان تأخر أرزاق جمهور بنى هاشم فى وزارة على بن عيسى فوشب عليه جماعة من الهاشميين ، فشتوه ، وعندما وصل الأمر الى المقتدر أظهر الغضب عليهم ، " وأمر بنفى المشاركين فى ذلك الشغب الى البصرة لمدة عشرة أيام"<sup>(٨)</sup> وفى سنة ٣١٣ هـ ضج بنو هاشم ولمشوا الطرقات لتأخر أرزاقهم<sup>(٩)</sup> .

يتضح ما سبق أن بنى هاشم قد عاشوا خلال العصرين الاوليين للدولة العباسية فى نعم ورخاء كثير ، فقد كانت الأرزاق تعطى بانتظام ، كما كانت الصلات تغدق عليهم دون حدود ، حتى اشتهر كثير منهم بالثراء ، مثل محمد بن سليمان السدى

(١) ابن الصمرانى : الانبا فى تاريخ الخلافة ، ص ١٥٠ .

(٢) مكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٣ .

(٣) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ٦٨ .

(٤) عريب : الصلة ، ص ٢٣ .

(٥) ن ٥٠٠ ص : ص ٦٢ .

(٦) شوقى ضيف : العصر العباسى الثانى ، ص ٥٩ .

(٧) عريب : الصلة ، ص ٢٥ / ٢٦ .

(٨) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٩٥ .

قدرت أمواله بحدود خمسين مليون درهم عدا القصور والضياع التي كانت غلتها اليومية تقدر بـ ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم (١) .

غير أن ما يمكن ملاحظته من خلال متابعة النصوص وفق مراحل التاريخ أن الازدحام الخاصة بالهاشميين ، كغيرها من أبواب الانفاق ، قد تأثرت كثيرا بالأوضاع العامة المتزايدة للدولة إضافة الى إمكان متابعة تضائل المبالغ التي صرفت عليهم بشكل تدريجي مع تطور الأحداث ، وكثرة المشاكل والحروب ، وحالات الانفصال عن جسم الخلافة ، الى أن وصل الحال بهم أن يخصص للفرد منهم ما لا يكاد يكفي لعيش كريم ، ومع ذلك يتعثر بيت المال في قدرته على مقابلة هذه النفقات رغم ضالتها ، مما سبب المواجهة المتكررة بينهم وبين الوزراء الذين حطوا مسؤوليته تلك الأوضاع .

.. ..

---

(١) السمعوني : مروج الذهب ، ج ٢ / ص ١٨٨ .

### جبارى بنى طالب :

بنو طالب هم الاشراف ، ومرجع شرفهم الى الامام على بن أبى طالب ، رضى الله عنه ، وكان خلفاء الدولة العباسية يراعونهم — باستثناء بعض الخلفاء الذين حدث فى عهدهم خروج عن الطاعة من الطالبين — ، ويقضون لهم الجرايات والصلات ، ويقدمونهم فى مجالسهم ومحاظهم (١)

ولا تقدم النصوص التى حفظتها لنا مصادرنا التاريخية معلومات واضحة ودقيقة عما كان يقدم للطالبين من أموال أو صلات ، غير أن أخبار بعض الصلات التى تفضل بها خلفاء العصر العباسي الاول تشير الى ارتباطها باتجاهات سياسية تتصل بأمن الخلافة ووحدتها ، ولا شك أن الصلات المرتبطة بهذا الهدف الجليل تكون كبيرة وفخمة . ولا شك أن مثل هذا الهدف كان فى ذهن ابى العباس السفاح أول الخلفاء العباسيين ، وهو يقرر منح عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبى طالب مائة الاولى التى بلغت ( ٢٠٠.٠٠٠ ر. ) درهم (٢) ، والتى اضطر معها الخليفة الى الاقتراض من أحد الصيارفة لتسديدها حتى قيل فى تبرير ذلك انه لم يكن يومئذ بيت مال للدولة (٣) .

وقد تكرر تقديم مثل هذه الملة من قبل السفاح الى عبدالله بن الحسن وإلى ولديه محمد وإبراهيم . فتذكر المصادر انه وصلهم بملة بلغت فى مجلدتها ( ١٠٠.٠٠٠ ر ) درهم (٤)

- 
- (١) زبدان : التعدين الاسلامي ، ج ٢ / ص ٥٣٨ .  
(٢) ابن دقان : الجوهر الثمين ، ورقة ١٧ ب . مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣ ص ٢١٤ . الطقشندى : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ١٧١ .  
(٣) الرقاعى : الطامون ، ج ١ / ص ٩٠ .  
(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١ / ص ٩٥ .  
العيني : عقد الجمان ، ج ١٢ / ورقة ١٩٣ ب .  
الأربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٥٥ .

غير أن هذه السياسة لم تنجح على الدوام في تغيير اتجاهات زعماء الطالبين نحو الخلافة العباسية ، وذلك أن حلفاء الاس أصبحوا خصوما للخليفة المنصور ان قام كل من محمد و ابراهيم بحركة كانت تهدف الى الاطاحة بالحكم العباسي ، ونقل الخلافة الى الطالبين . وكان رد فعل المنصور عنيفا وشاملا ، فقد قطع الجارى عن الطالبين ، ومنع الصلات ، بل أمر بأن يوضع أغلبهم في السجون .

تحسنت العلاقة بين العباسيين والمولويين في عصر الخليفة المهدي ، فقد أمر المهدي باخراج من في السجانين من الطالبين ، فأطلقهم وأمر لهم بجوازات وصلات وأزاق دارة<sup>(١)</sup> . وفي احدى المناسبات وصل الخليفة أحد زعماء الطالبين بعملة بلغت ( ٤٠٠٠ ر. ) دينار<sup>(٢)</sup> ، وهذا يشير الى عودة المياه الى مجاريها واستعادة الطالبين مكانتهم ، وأزاقهم في هذه المرحلة .

لم يحصل في عصر الهادي ما يبرر تعديل سياسة والده المهدي تجاه الطالبين ومع ذلك فان بعض المصادر تشير الى أنه قطع الازاق والصلات عنهم<sup>(٣)</sup> .

أما هارون الرشيد ، فانه طرد فالتزم سياسة أبه ازاء الطالبين ، فأمر باطلاق الازاق ، وأكثر من الصلات عليهم ، كما أنه لم يغير من هذه السياسة رغم خروج بعض الطالبين عليه .

وعندما تم القبض على يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بعد أن خالف في بلاد الديلم ، أمر الرشيد باطلاقه بعد فترة ووصله ببلغ كبير بلغ ( ٤٠٠٠ ر. ) دينار<sup>(٤)</sup> . ولعلها سياسة مقصود منها ضمان تحسن العلاقة بالطالبين ومنع وجود ما يعكر صفو العلاقة بينهم .

---

(١) المعقوبي : تاريخ ، ص ٣٩٤ .

(٢) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٧ . ياسين الخطيب : الدرر المكنون ، ص ٥٠ . وأمه : الحسين بن علي بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن ابي طالب .

(٣) المعقوبي : تاريخ ، ص ٤٠٤ .

(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٦٨ .

وتشير بعض المصادر الى أن الرشيد قد وصله مرة أخرى بصلّة ثانية بلسن مقدارها (١٠٠.٠٠٠) دينار<sup>(١)</sup> . كما تذكر المصادر أن الخليفة هارون الرشيد كان يجرى على موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، في كل سنة مبلغ (٢٠٠.٠٠٠) درهم ، ولنزله ( ضيافته ) في كل شهر ( ٢٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(٢)</sup> ، كما منح محمد بن ابراهيم بن عبدالله بن الحسن صلّة مقدارها مائة ألف درهم ، وصك بها صكا بخطه<sup>(٣)</sup> .

وفي خلافة المأمون ، استمرت الصلات واستمر الجارى كذلك . فقد أمر لعلى بن موسى الرضا بمبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(٤)</sup> ، وقضى ديناً على محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين قدر مبلغ ( ٣٠.٠٠٠ ) دينار<sup>(٥)</sup> ، وأجرى على موسى بن جعفر الكاظم مبلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) درهم في السنة ، وضيافته ( ٢٠.٠٠٠ ) درهم ، ووصله بمبلغ ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(٦)</sup> .

وقام المأمون بتزويج ابنته أم الفضل على / محمد بن علي الرضا ، ووصله بمبلغ ( ٢٠٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(٧)</sup> ، وأجرى له في كل سنة ( ٥٠.٠٠٠ ) دينار<sup>(٨)</sup> .

وفي عهد المتوكل كانت الارزاق تجري عليهم<sup>(٩)</sup> . وكذلك استمرت الصلات فقد وصل المتوكل أبا الحسن عليا الهادي بن محمد الجواد بن موسى الكاظم بمبلغ ( ٤٠.٠٠٠ ) درهم<sup>(١٠)</sup> ، ثم وصله مرة أخرى بأربعة آلاف دينار<sup>(١١)</sup> . أما على

-----

- (١) الاصفهاني : مقاتل الطالبين ، ص ٤٢١ .
- (٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٢٩ أ .
- (٣) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ١٢٠ .
- (٤) البافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٣ .
- (٥) الاصفهاني : مقاتل الطالبين ، ص ٥٤١ .
- (٦) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ١٢٩ ب .
- (٧) اليعقوبي : تاريخ ، ص ٤٥٤ .
- (٨) الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٣٣ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٢٣١ . الخبائي : البحر الزاخر ، ج ١ / ورقة ٢٨٥ ب .
- (٩) الاصفهاني : مقاتل الطالبين ، ص ٥٩٣ .
- (١٠) البافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٦٠ .
- (١١) الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٥٣ . البافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٦٠ .



الهادى هذا فقد استقدمه المتوكل من المدينة المنورة بوشاية ضده ، وأمر باقامته احبارية عليه فى سر من رأى ، وقد اسكنه جنوب المدينة فى منطقة القاطول ، ويعتقد أن ثبتت براءته استقدمه الى دار الخلافة بالجعفرى ، معتذرا منه ، وهنا قدم الهادى النصيحة التى أبكته . . وقد أباح له العودة الى الحجاز فاختر المقام بسر من رأى (١) .

وفى عهد المعتذر بلغت أرزاق الطالبين مع أرزاق بنى هاشم ما يساوى مبلغ ( ٤٠٠٠٠ ) درهم (٢) .

تلك هى الأرزاق والحلات التى أنفقت على بنى طالب وهى ستقة ما ذكرت فى المصادر ، وهى ليست كثيرة على بنى هاشم ، لأن الطالبين ساد بينهم ، وبين دار الخلافة فترات عدة وتنازع ، لذلك نرى أرزاقهم وصلاتهم مرت بأدوار تعثرت فيها ، بينما استمرت فى جهود خلفاء أخلصوا لبنى طالب واعتبروهم من أفراد دار الخلافة ومنحهم الحلات والأرزاق الجارية ، حتى أن المؤمن فكر فى نقل الخلافة اليهم بتولية على الرضا ولاية العهد ولولا جهود أمراء الدولة العباسية ، وكبار قادتها ، لكانت الصورة قد تغيرت ، وصار الحكم الى بنى طالب ، ولقد نالوا نصيبهم من الأرزاق والحلات كل قدر منزلته .

.. ..

---

== الطقشندى : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ٢٣١ . بوجيناغيان : الدولة الاسلامية ، ص ٢٦٢ .

(١) الطقشندى : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ٢٣٢ / ٢٣١ .

(٢) شوقى ضيف : العصر العباسى الثانى ، ص ٥٩ .

## جـارى الفقهاء والعلماء :

كانت العلاقة وثيقة بين الخليفة والفقهاء والعلماء المسلمين ، كالحفاظ والمحدثين والمشتغلين بالاختصاصات المختلفة ، فالخليفة لا يستغنى عنهم . ان يحضرون مجلسه فيطلب منهم الرأى والمشورة ، ويبدى كثير منهم افكارا وآرا مستقلة ، لذا قرىبهم الخلفاء وأكرمهم (١) . وكان كثير من العلماء ينتقدون سياسة الخلفاء ولا يخافون فى الحق لومة لائم ، ومنهم سفيان الثورى الذى انتقد سياسة الخليفة المهدي .

ولم يكن يوسع الدولة العباسية الا أن تقدم الرواتب والصلات ، ولكن الموقف عن مثل تلك الرواتب والصلات لم يكن واحدا مع كل الفقهاء والعلماء ، فهناك فئة من الفقهاء والعلماء لم تعد يدها الى تلك الصلات والجوائز ، مهيا كانت مفرصة .

وقد قسم أبو زهرة الأئمة فى قبول الأرزاق وعدم القبول الى ثلاثة أقسام هي :  
الأول : يتعفف عن مال السلطان والخلافة ، ويرفض أن يأخذ ، ويشدد فى الرفض ، ومن هؤلاء أبو حنيفة الثورى ، فأبو حنيفة كان يعلم أنه بالامتناع عن الأخذ يمرض نفسه للطف ، لأن المنصور ، كان يختبر بقوله العطاء مقدار ولائه ، ومع ذلك يمتنع ، ويرجو بعض رجال المنصور ، أن يأخذ . ويتصدق به ، ولكنه بأبى أن يدخله فى ملكه مهنيا كانت الحواقب . (٢)

الثاني : يقبل العطاء ، ويستعين به فى سد حاجات المعوزين ، وإعانة من يحتاج الى معونة من أهل العلم وأهل الدين ، ومن هؤلاء الحسن البصرى ، والامام مالك ابن أنس ، رضى الله عنه ، وكانت نظرة الامام مالك هي " أن المال مال المسلمين ومن أحق به من أهل العلم الذين وقفوا أنفسهم على تعليم الناس ، أمور دينهم ، وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر . . . وذلك يقتضى الاتصال بالحاكم لا المقاطعة والاتصال يوجب عليه أن يقبل العطية ولا يردّها " (٣)

الثالث : وسط بين الأول والثاني ، يقبل العمل للخلفاء ، ويأخذ العطاء ويتصدق به ، وهو الامام أحمد الشافعى (٤) ، رضى الله عنه .

(١) فاروق عمر : طبيعة الدعوة العباسية ، ص ٢٢٤ .

(٢) أبو زهرة : ابن حنبل ، ص ٨٢ .

(٣) ن ٠٠ ص ٠ : ص ٨٢ .

(٤) ن ٠٠ ص ٠ : ص ٨٢ .

ونخرج من ذلك : بأن هناك فئة أخذت عطا' الخلفاء ، وفئة رفضت ، وفئة قبلته وتصدقت به .

وطى ضو' ذلك سوف يستعرض موقف بعض العطا' من صلات الخلفاء .  
فالخليفة المنصور أراد أن يولى أبا حنيفة القضاء ، فامتنع عن قبول ذلك والسج عليه المنصور ، إلا أن ذلك لم يلق صدق لدى الامام أبو حنيفة ، لذلك أجبره على عد اللبن المعد لبناء مدينة بغداد ، فأمتثل الامر ، بعد استكمال بناء المدينة قام ، أبو جعفر المنصور باستدعاء أبي حنيفة ، وأعطاه صلة بلغت ( ١٠٠٠ ر. ) درهم (١) ولكنه رفضها رفضا باتا ، ولم يقبلها (٢) .

وكان الفقيه العالم عمرو بن عبيد قد دخل ذات يوم على الخليفة المنصور ، فوعظه موعظة ، طويلة ، مشهورة ، فبكى المنصور واستغفر له ، وعرض على عمرو معونته فأبى وخرج من مجلسه (٣) . وهذا دليل يؤكد هذه العطا' ونزاهتهم ، وإن العلم عندهم لا يمكن أن يقاس بشئ أو تؤخذ عليه الأجرة .

وقد امتنع الامام احمد بن حنبل عن أخذ المال من الخلفاء ، وكان يبعده عن نفسه ليس في عصر الرشيد فقط بل حتى في عهود الخلفاء الذين جاءوا بعده ، لقد رفض ان يأخذه على علم بعمله أو فتوى يصدرها ، ولقد شدد في ذلك . أما أولاده وذوو قرياه ، فكانوا يأخذون العلات من الخلفاء . وكان ينهاهم فلا ينتهون ويقبل لهم " لم تأخذونه والثغور معطلة ، غير مشحونة ، والفق' غير مقسوم بين أهله (٤)

أما الشافعي ، فقد رفض العلات ، وقد قبلها ، وهنا سوف نورد رفضه ، وسوف نورد قبوله لها بعد دراسة هذا الموضوع .

(١) ابو زهرة : أبو حنيفة ، ص ٤٢ .

(٢) ن ٤٢٠ ص ٤٢ .

(٣) الجهشيارى : الوزراء ، ص ١١٦ .

" قال فيه المنصور : كلكم طالب صيد ، غير عمرو بن عبيد " توفي سنة ١٤٤ هـ ، ورثاه المنصور ، ولم يسمع بخليفة رثى من دونه ، سواء " .

ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٣٨٤ .

(٤) ابو زهرة : احمد بن حنبل ، ص ٨٦ .

فقد أمر الرشيد له بألف دينار ، وخلق عليه شيابا من شيابه ، فلم يقبلها ، وفرق المال في أصحاب الرشيد (١) .

وفي ذات مرة أمر له الرشيد ببدرة\* فيها عشرة آلاف درهم ، فأخذها وخرج إلى باب القصر وردها على الحاجب وكتب على البدرة أبياتا من الشعر (٢) .

ووصل الرشيد ، العالم الفضيل ابن عياض ، فأعطاه ذات مرة ( ١٠٠٠ ر . ) دينار فلم يأخذها (٣) .

وحج الرشيد ، وزار الفضيل بن عياض بمنزله بمكة وأعطاه بدرة من الدراهم فلم يأخذها (٤) . ثم حج الرشيد في سنة أخرى ، ومضى إلى دار الفضيل بن عياض وقد حفظ الفضيل الخليفة بمواظبته لها ، وأعطاه صدة قدرت بألف دينار ، ولم يقبل وقال " سبحان الله ، أنا أدلك على طريق النجاة ، وأنت تكافئني بمثل هذا ؟ سلطك الله ووفقك " (٥)

وقد امتنع الشافعي عن أخذ أموال الصلوات التي وجهت إليه في عهد الأمين والمأمون ، فقد أمر له بال ، ولم يقبل منه شيئا (٦) .

وكذلك امتنع أحمد بن حنبل عن أخذ المال في عهد المأمون (٧) ، ولم يقبل العالم عيسى بن موسى السبيعي الكوفي المال في عهد المأمون ، فقد وصله ذات مرة

(١) الاربلى : خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٢١٢ .

\* البدرة : كيس توضع فيه النقود ، وكانت تسع البدرة أيام العباسيين عشرة آلاف درهم الجاحظ : التاج ، ص ٣٧ . ابن العباد : شذرات الذهب ، ص ٢٩٢ .

(٢) الاربلى : خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٢١٢ . وأبيات الشعر هي :

ذل الحياة وهول المات كلا أراء طعانا مبيلا

فان لم يكن غير احداهما فسيرا الى الموت سيرا جميلا

(٣) الطرطوشي : سراج الطوك ، ص ٥٣ . " يعتبر الفضيل شيخ الحرم المكي ، كان ثقة في الحديث ، من أكابر العباد الصلحاء " ، توفي في مكة سنة ١٨٢ هـ ابن خلكان :

(٤) الازدي : تاريخ الموصل ، ص ٢٩٢ . وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٤١٥ .

(٥) المقرئ : الذهب المسبوك ، ص ٥٧ .

(٦) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٠٩ .

(٧) ابو زهرة : احمد بن حنبل ، ص ٨٤ .

ببلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم ، فلم يقبلها ، وقال : " والله لو ملأت لي السجدة ما لا الي حقه ما قبلت منه شيئاً على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم " (١) . وقد أمر له بملحة أخرى بلغت ( ٥٠٠ ر. ) درهم ، فقال : " لا حاجة لي فيها " . وعند ما رفعها الخليفة الطائون الي ( ١٠٠٠ ر. ) درهم قال : " لا والله لا يتحدث أهل العلم ، أني أكلت للمنة شيئاً " (٢) .

ان شل هذا الاقتناع بجسد مكانة العلم في قلوب أصحابه ، وبلغ كرامتهم وتمغفهم ، لذلك لم يقبل كثير من الفقهاء والعلماء أجره نظير ما يقدمونه من علوم مختلفة في مقدتها دراسة كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم .

وفي عهد المتوكل ضاعف الخليفة المملات على أحمد بن حنبل بعد أن أوقف المنة ، وأظهر السنة ، لكن وقف الامام أحمد لم يتغير ان واصل رفضه ، صلات الخلفاء ، فقد وصله ببلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم ، فاستنع من قبولها ، فأرغم على أخذها ، ولكنه قام بتوزيعها على جماعة من المحتاجين ، من طلاب العلم وغيرهم ، من أهل بغداد ، والبحرة ، فوزعها بمعدل ( ٥٠ - ٢٠٠ ) درهم لكل شخص (٣) .

وقد اعتقد احمد بن حنبل أن هذا المال ليس له فيه حق ، وكان يعتذر عن عدم قبوله للأسباب التالية :-

- ان وجود المال لسد الشغور .
- واعداد المعتاد والقوة ( لحركة الجهاد الاسلامي )
- لدفع أرزاق الجند .
- للمحتاجين والفقراء .
- ثم انه كان يشك في صحة أخذ الاموال ، ويعتبر أخذها من أصحابها بظلم ، وجور (٤) .

وعند ما رأى الخليفة المتوكل أن الامام احمد بن حنبل يصر على بوقه من أخذ

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٠٩ .

(٢) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ١٣٦ .

(٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٣٨ .

(٤) ن ٥٠٠ ص : ج ١٠ / ص ٢٣٩ .

ابوزهرة : احمد بن حنبل ، ص ٨٥ .

(١) الا موال ، أمر بصرف رواتب شهرية ، لأولاده ، ولأهله ، قدرت بمبلغ ( ٤٠٠٠ ر ) درهم ، وقد عارض الامام ابن حنبل ذلك ، وأخذ يلوم أهله وولده ، فاحتجوا عليه بالحديث الصحيح " ما جاء من هذا المال وأنت غير سائل ولا تستشرف فخذ " (٢)

وبعد خلافة المتوكل ( سنة ٢٤٧ هـ ) لم نجد فى النصوص ما يشير الى امتناع أحد من الفقهاء والعلماء عن أخذ الرواتب والصلات من الخلفاء .

وعلى العكس من ذلك كانت الرواتب جارية والصلات مستمرة ، وينبغى أن نتذكر أن الفترة التى أعقبت خلافة المتوكل سادها كثير من الاوتياك خصوصا فى الجوانب الادارية والمالية ما أثر على طبيعة العلاقة الطيبة القائمة بين الخليفة والعلماء ، كما أن تغلب زعماء الجند على الخلافة ، وطبيعة نظرتهم اليها حجب الحرص على ديمومة تلك العلاقة أو التفكير فى الاسناد الشرعى .

وعلى الرغم من ذلك واصل العلماء والفقهاء ، أداء مهتهم فى نشرلوا العلم والمعرفة ، وواصلوا واجبهم الشرعى فى الدعوة الى الله وما يحقق مصلحة الأمة . مع احجامهم عن الوقوف على أبواب قصور الخلافة التى حرم أهلها من أن يقوموا بدورهم الاساسى فى رعاية الأمة ومصلحتها .

ونعود الى موضوع رواتب وصلات الفقهاء والعلماء : فى الدراسة السابقة تحدثنا عن الفئة التى رفضت أخذ الاجر على نواحي العلم والمعرفة . والآن نستعرض الفئة التى قبلت أخذ الرواتب والصلات من الخلفاء . لقد تمتع كثير من الفقهاء والعلماء بالرواتب والصلات ، أما اتباع الامام مالك بن أنس ، رضى الله عنه . الذى رأى أن النفقة على العلماء والصلات عليهم جائزة ، لأن لهم نصيبا فى مال المسلمين ، وطلاب العلم أولى بذلك .

---

(١) ابن كثير بالمداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٣٩ .

(٢) ن ٣٠٠ ص ٠ : ج ١٠ / ص ٣٣٩ .

انظر الى : كامل نص الحديث فى : البخارى : فتح البارى ، ج ٣ / ص ٣٣٧ .

وأما أن يكون ذلك مجاملة للخليفة ، ثم يقوم من يأخذها بتوزيعها على المحتاجين — وقد مر بنا ذلك — وعلى أية حال ، فإن الدولة العباسية لم تبخل بالأسـوال وشملت بها القاصي والداني من العلماء ، وأجرت عليهم الرواتب والصلوات .  
ففى عهد أول الخلفاء العباسيين — السفاح — شاعت المناظرات العلمية بتشجيع منه ، وتشير المصادر الى أنه قد سهر عنده فى احدى المناسبات أناس من مصر ، وفيهم خالد بن صفوان الا اهتم التمسى ، وأناس من اليمن فبهم ابراهيم بن مخزومة الكندى . فحملت مناظرة طمية فى تلك الليلة نال بموجبها خالد ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم كما نال ابراهيم بن مخزومة ( ١٠٠.٠٠٠ ) درهم أخرى (١) .

وهذا ~~ولم يخل ذلك~~ يشير الى التزام الخلافة بسياسة الانفاق على العلماء ، نظير ما يقدره له الخليفة والحاشيتة ، وللمجتمع كذلك .

وفى عهد الخليفة المنصور أفدت الصلات على الفقيه الزاهد / عمرو بن عبيد ، فقد أعطاه الخليفة فى احدى المناسبات مبلغ ( ١٠.٠٠٠ ) درهم (٢) ، رغم تعففه واصراره على الابتعاد عن صلات الخلفاء .

وفى سنة ١٤٧ هـ حج المنصور والتقى بالامام مالك بن أنس ، ووصله بخمسة آلاف دينار ، كما وصل الفقيه ابن اسحاق بخمسة آلاف درهم (٣) .

وفى سنة ١٥٨ هـ حج المنصور والتقى بالامام مالك ووصله بألف دينار ، وكسوة عظيمة ، ووصل ابنه بألف دينار أخرى (٤) .

واستمرت هذه السياسة فى عصر الخليفة محمد المهدى ، فقد قدم الخليفة للامام مالك صلة كان مبلغها أربعة آلاف دينار ، كما وصل ابنه بألف دينار (٥) .

(١) البيهقى : المحاسن والساوئ ، ص ٢١٦ .

(٢) عبد السلام رستم : ابو جعفر المنصور ، ص ١٠٦ . " وهو سبق لنا أن عرفنا أنه لم يقبل الصلات من الخلفاء ، ولكنه فى الظاهر قبل تلك المرة من المنصور مجاملة له ، لأنه يعتبر صاحبه قبل الخلافة ويعدّها ، ولهذا تصدق بها كذلك " .

(٣) ابن قتيبة : الامامة والساسة ، ج ٢ / ص ١٢٤ . وابن اسحاق هو محمد صاحب السيرة النبوية التى هذّبها ابن هشام ( ت ١٥١ هـ ) .

(٤) ن ٢٠٠ ص ١٨٠ : ج ٢ / ص ١٨٠ " وتوفى المنصور فى تلك الحجة " ودفن بـ" مكة المكرمة " .

(٥) ن ٢٠٠ ص ١٨١ : ج ٢ / ص ١٨١ .

وتشير المصادر الى أن تنظيم صرف الرواتب والجرايات على العلماء ، قد بدأ فى هذه المرحلة ، فقد ذكر ابن الجوزى أنه " كان لـ ابراهيم بن طهمان جراية من بيت المال فسئل عن مسألة فى مجلس الخليفة ، فقال : لا أدري ، فقالوا له : تأخذ فى كل شهر كذا وكذا ولا تحسن مسألة ؟ فقال : انما آخذ على ما أحسن ، ولو أخذت على ما لا أحسن لفنى بيت المال ، ولا يفنى ما لا أحسن ، فأعجب الخليفة جوابه ، وأمر له بجائزة فاخرة وزاد فى جرايته (١) . " فهنا نرى أن الخليفة كان له الحق فى زيادة الرواتب كما يشاء ، وحسب كفاءة الشخص ، ومكانته العلمية .

وذات مرة دخل على المهدي جماعة من المحدثين فيهم / عتاب بن ابراهيم فحدثه ، فأمر له بـ مبلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم (٢) ، ووصل مالك بن دينار بمبلغ ( ٣٠٠٠ ) دينار ، ليشتري له دارا بها (٣) .

أما الخليفة الهادي ، فقد أمر لعيسى بن سيرة بمبلغ ( ٣٠٠٠ ر. ) دينار (٤) . ووصل اعرابي أتى الى دار الخلافة لكي يشرح للوزير / ابراهيم الحراني بعض الكلمات الصعبة التي نطقها الخليفة فى معرض استعراضه للظالم \* ، وكانت الكلمة مبلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم تحصل اليه (٥) .

وفى أول خلافة الرشيد زاره العلماء ، فوصلهم بالجوائز السنية (٦) ، وكان كثير الاهتمام بأهل الدين جوادا معهم ، أجرى عليهم الارزاق الواسمة (٧) ، ولقد أعاد

(١) ابن الجوزى : الاذكيا ، ص ١٣٨ . وابن طهمان من فقهاء ، وأصحاب الحديث ، سكن نيسابور ، وقدم بغداد ، له كتب فى الفقه والمناقب وله كتاب فى التفسير ت ١٦٣ هـ . ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ١٣٨ .

(٢) ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٣ . السيوطي : الخلفاء ، ص ٢٢٥ .

(٣) المعنى : عقد الجبان ، ج ١٣ / ورقة ٨٦ ب .

(٤) حسن احمد واحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٢١٥ .

\* الكلمات الصعبة : هى الجفلى ، والنقرى : فالجفلى : جفالة الرجال . والنقرى :

ينقر خواصهم ويرتهمهم . الفيروز آبادى : القاموس المحيط ، ج ٣ / ص ٣٦١ .

(٥) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٨٢ . الميهقي : الحاسن والساوئ ، ص ١٩١ .

(٦) الشاطبي : مقود الجبان ، ص ١٣٨ .

(٧) الجهشمارى : السوزا ، ص ١٧٧ ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٢



الرشيد النظر في معدلات الرواتب الخاصة بالمشتغلين بالتدريس والتعليم والخدمات التي يحتاج اليها في الساجد ، فاشتراط اجتياز المرشح امتحانا يعقد له من قبل لجنة طمية تشكل لهذا الغرض (١) .

وكانت الرواتب على النحو التالي :-

مقدار الراتب السنوي	نسى الوظيفة
١٠٠٠ دينار	المؤذنون في الساجد
٢٠٠٠ دينار	المشتغلون بجمع القرآن ، والمعاظون على تعليم الناس ، والمقلون على طلب العلم .
٤٠٠٠ دينار (٢)	المشتغلون بجمع القرآن ، ورواة الحديث ، والفقه .

وهذه المعدلات استمرت خلال حكم الرشيد كما يظهر ، ذلك من أن الواقدي كانت جريته ، أربعة آلاف دينار في السنة (٣) . وهو من المشتغلين بعلوم القرآن والحديث من أشهر علماء عصره \* ، وذلك كما مر بنا آنفا هو أعلى معدلات الرواتب التي قررها الرشيد .

وفوق هذه الرواتب كانت هناك الحلات الكبيرة ، فقد أمر الرشيد للإمام مالك بمبلغ ( ٣٠٠٠ ) دينار ليشتري بها دارا (٤) . وحج الرشيد في سنة من سنوات حجه ، وبحث

(١) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٨٨ .

(٢) ن ٢٠ ص ٠ : ج ٢ / ص ١٨٨ .

(٣) البيهقي : المحاسن والساوي .

\* ابو عبد الله محمد بن عمر بن واقد ، من اهل المدينة انتقل الى بغداد وولى القضاء بها زمن المأمون ، كان عالما بالمغازي والسير والفتوح ، له كتاب " فتوح الشام " ت ٢٠٧ هـ في خلافة المأمون \* ابن النديم : الفهرست ، ص ١٤٤ .  
وقد أوردت ترجمته هنا لانه كان يتقاضى احدى راتب آنذاك ، وهذا يدل على فضله وغزير طم .

(٤) أسامة بن منقذ : المنازل والديار ، ص ٣٢٦ .

الى الامام مالك بكين فيه ( ٥٠٠ ) درهم (١) .

أما الامام الشافعى ، فقد روى أنه أخذ الصلات من الرشيد مرتين : الأولى :  
فحصل ان العيد أتى وليس عنده نفقة فأعطاه الرشيد ( ٢٠٠٠ ) دينار (٢) .

أما المرة الثانية : فقد وشى به أصحاب السوء زاعمين أنه يروم الخلافة ، فقيد وحصل  
الى الرشيد وبعد مناظرة طويلة تبين للرشيد براءته ما نسب اليه ، فأطلقه ووصله بمبلغ  
( ٥٠٠٠ ) دينار (٣) .

وقد وصل الرشيد / سفيان بن عيينة فى مناسبة مبلغ ( ١٠٠٠٠ ) درهم (٤) ،  
والظاهر أن صلة سفيان تأخرت عن موعدها ، فدخل على الرشيد فقال له " لقد طال  
التجمل والمكوت " (٥) فأعطاه الصلة .

وحج الرشيد فى سنة من سنوات حجه ، فزار سفيان بن عيينة ، فوجد عليه ديناً  
فأمر بقضاء دينه (٦) ، وطلب منه أن يتولى قضاء المدينة بعد وفاة الامام مالك رحمه الله  
فامتنع عن ذلك ، فوصله الرشيد بألفى دينار (٧) ، وكان يجرى عليه الرشيد فى كل شهر  
( ١٠٠٠ ) درهم (٨) .

ووصل الرشيد الفقيه وهب بن وهب ( هو ابو البختري ) بمدة عظيمة بلغها  
لمليون وستائة ألف درهم ، لأنه أفتى بقتل يحيى بن عبدالله بن الحسن بن الحسن  
بن على بن أبى طالب ، وقال " قد شق على الطاقة وسفك الدم ، فاقتله ودمه فى  
عنق " (٩) .

- 
- (١) الطرطوشى : سراج الطوك ، ص ٦٠ . ابن اباس : بدائع الزهور ، ج ١ / ص ١٣٨ .
  - (٢) الشربخش : شرح مقامات الحريري ، ج ٤ / ص ٩١ . " مع أنه سبق أن عرفنا أنه  
امتنع من أخذ صلات الخلفاء مهلاً كانت الظروف " .
  - (٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٥٢ .
  - (٤) العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ص ورقة ٢٣٠ أ . السيوطى : الخلافة ، ص ٢٨٥ .
  - غدا بخش : الحضارة الاسلامية ، ص ١٦١ .
  - (٥) العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٢٣٠ أ .
  - (٦) الطرطوشى : سراج الطوك ، ص ٥٣ .
  - (٧) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٨٥ .
  - (٨) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٥٠ .
  - (٩) الاصفهاني : مقاتل الطالبيين ، ص ٢٨٠ .

وقدم الكمائى ، الاعرابى من الكوفة ، فدخل على الرشيد ، وسأله عن سألته لغوية ، قال : كيف تأمر من السواك ، فقال الكمائى : سَك ، فقال أحسنست ، وأصبت وأمر له بعشرة آلاف درهم ، وجارية حسنة (١) ، . وقال الجاحظ أمر لى الأمين - ذات ليلة بمبلغ ( ٤٠٠٠ ر. ) دينار ، فحلت أمانى (٢) .

وفى خلافة التأمون نراه يجلس مع العلماء من أول النهار الى آخره وهم يتناظرون بين يديه ، ويشا ركهم فيما هم فيه ، ويمدهم بالاموال والكتب ، ويتفقدهم اذا غابوا ويمزورهم اذا انقطعوا فى بيوتهم (٣) .

وقد عمل على استخدامهم من الأمصار ، وأجرى عليهم الأرزاق (٤) . وكان التأمون يرسل الاموال لتقسم فى شيوخ الحديث ، لأنه رأى فيهم ضعفا فأراد أن يعينهم على ما خصصوا أنفسهم له ، فما بقى منهم أحد ، الا وأخذ (٥) . والظاهر أن أرزاق الفقهاء والعلماء فى عهد التأمون قد ارتفعت عما كانت عليه زمن الرشيد ، فعزى التأمون يدفع أرزاق ، أبى عبد القاسم بن سلام كل شهر مبلغ ( ٥٠٠ ) درهم (٦) . وكان يجزى على عفان بن سلم الانصارى - أحد كبار المحدثين - فى كل شهر ( ٥٠٠ ) درهم (٧) . غير أن التأمون قطع زرقه وذلك لانه لم يقل بخلق القرآن (٨) ، وقد قابل عفان ذلك التصرف بمدر رحب ، مستشهدا بقوله تعالى ( وفى السماء رزقكم وما توعدون ) .

ووصل التأمون أبا حذيفة البخارى بمبلغ ( ١٠٠٠ ر. ) درهم ، لأنه حدث بحديث التأمون القائل " مولى القوم منهم (٩) " . ووصل كذلك محمد بن عباد المهلبى بمبلغ

- 
- (١) الاربلى : خلاصة الذهب السبك ، ص ١٥٩ . المافقى : مرآة الجنان ، ج ١ / ص ٤٢١
  - (٢) الجاحظ : التاج ، ص ٥١ .
  - (٣) ابن دقان : الجواهر الثمين ، ورقة ٢٠ أ .
  - (٤) السعوى : مرجع الذهب ، ج ٤ / ص ٣١٨ . جمال سرحان : السامرة والمناذمة ، ص ٧٠ .
  - (٥) ابو زهرة : ابن حنبل ، ص ٨٤ . " ما عبد احمد بن حنبل فانه لم يأخذ " م . ص ٨٤ .
  - (٦) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٩١ . " واستمر هذا الجارى على أولاده من بعده " . ن . م . ص . : ج ١٠ / ص ٢٩١ .
  - (٧) ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٤٧ .
  - (٨) ن . م . ص . : ج ٢ / ص ٤٧ .
  - (٩) السيوطى : الخلفاء ، ص ٣٣٢ .

(١٠٠٠٠٠) دينار<sup>(١)</sup> . وكان جارى العطاء فى عهد الواثق يبلغ فى الشهر  
(١٠٠) دينار<sup>(٢)</sup> . وهو مبلغ كبير يفوق جارى العطاء فى عهد المأمون . وكان  
راتب العالم بعله وهو فى بلده ، ولا يشترط أن يكون من الملازمين لدار الخلافة .

وأكرم من حظى عند الواثق من العطاء ، اللغوى أبو عثمان بكر بن محمد التازنى ،  
فقد أجرى له راتبا شهريا مائة دينار ، ووصله نظير شرح بيت من الشعر بمبلغ (١٠٠٠)  
دينار<sup>(٣)</sup> ، ووصله ذات مرة بمبلغ (٥٠٠) درهم<sup>(٤)</sup> ، وسأله الواثق من بعض السائل  
النحوية ، فأجاب التازنى ، وأطمأن الواثق الى قدرة هذا العالم ، فأمر له بمبلغ  
(٥٠٠) دينار<sup>(٥)</sup> ، ولأخته بمائة دينار<sup>(٦)</sup>

واستقدم المتوكل العطاء والفقهاء ، وأجرى عليهم الارزاق السنية ، وأكرمهم ،  
وأجزل صلاتهم ، وأمرهم بأحيا السنة ، وامانة البدعة وهى القول بخلق القرآن<sup>(٧)</sup> .  
وكان الجارى فى عهد المتوكل يتراوح ما بين (١٠٠٠) درهم و (٤٠٠٠) درهم فى  
الشهر ، فكان يصرف جطة أرزاق أولاد أحمد بن حنبل : (٤٠٠٠) درهم فى الشهر<sup>(٨)</sup>  
وقد انقطعت أرزاقهم فى عهد المتوكل لمدة عشرة أشهر ، فأمر بصرفها ، فكانت  
(٤٠٠٠) درهم دفعت من بيت المال<sup>(٩)</sup> .

- 
- (١) البيهقى : المحاسن والساوى ، ص ١٨٨ . (أمير البصرة زمن المأمون ت ٢١٦ هـ) .  
(٢) ياقوت : معجم الادبا ، ج ٢ / ص ١١٩ . يونس السامرائى : سامرا ، ص ٩١ .  
(٣) ابن دحية : النهراس ، ص ٢٨ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٥٣ .  
ياسين الخطيب : الدرر المكنون ، ص ٥٣ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهية ،  
ج ٢ / ص ٢٦٣ . وبيت الشعر هو :

أظلم ان معاكم رجلا أهدى السلام تحية ظلم

- (٤) ابن النديم : الفهرست ، ص ٨٥ .  
(٥) يونس السامرائى : سامرا ، ص ٢٠٩ .  
(٦) ابن جوزى : المنتظم ، ج ١٢ / ورقة ٥ ب . لأنها اعتبرت بمثابة الابن للتازنى :  
حيث أن الخليفة الواثق - سأل التازنى : ألك ولد ، فقال لا ، لى أخت ، فأمر  
لها الخليفة بالعلة التى أثبتناها آنفا .  
(٧) ن ٨٠٠ ص . ج ١٢ / ورقة ٩٤ أ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٨٣ .  
السيوطى : الخلافة ، ص ٣٤٦ .  
(٨) صالح بن أحمد بن حنبل : سيره ، ص ١٠٨ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ /  
ص ٢٣٩ . محمد توفيق : تطور النظم الادارية ، ص ٢٤٢ .

وأُنْفِقَ التَّوَكُّلُ عَلَى / إِسْحَاقَ بْنِ الْمَهْلُولِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ سَنَانِ أَبِي يَعْقُوبَ التَّنُوخِيِّ مِنْ أَهْلِ الْإِنْبَارِ فِي كُلِّ شَهْرٍ (١٠٠٠) دِرْهَمًا ، كَمَا أَقْطَعَهُ اقْطَاعًا غَلَّتْ فِي السَّنَةِ (١٢٠٠٠) دِرْهَمًا ، وَرَسْمٌ لَهُ صَلَاةٌ سَنَوِيَّةٌ مَقْدَارُهَا (٥٠٠٠) دِرْهَمًا (١) ، فَكَانَ يَأْخُذُهَا حَتَّى قَطَعَهَا الْخَلِيفَةُ الْمُعْتَزُّ سَنَةَ ٢٥٢ هـ. (٢)

وَأَجْرَى التَّوَكُّلُ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلَى الْهَادِي بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَوَادِ بْنِ طَلْحٍ الرِّضَا ابْنِ مُوسَى الْكَاطِمِ فِي كُلِّ سَنَةٍ (٤٠٠٠) دِينَارًا (٣)

وَقَدْ رَتَّبَ التَّوَكُّلُ لِلْجَاخِظِ مَرَّتَيْنِ شَهْرِيًّا لَمْ تَشْرَ الْمَصَادِرُ إِلَى مَقْدَارِهِ ، كَمَا وَصَلَهُ (١٠٠٠٠) دِرْهَمًا (٤) . وَوَصَلَ التَّوَكُّلُ أَبَا الْحَسَنِ عَلَى بْنِ الْمَدِينِيِّ بِمِلْغِ (١٠٠٠٠) دِرْهَمًا ، وَكَانَتْ أَرْزَاقُهُ قَدْ تَأَخَّرَتْ لِمُدَّةِ سَنَتَيْنِ ، فَأَمَرَ الْخَلِيفَةُ بِصَرْفِهَا . وَأَمَرَهُ بِعَلَّةٍ أُخْرَى بِلَفْتِ (٥٠٠٠) دِرْهَمًا (٥) .

وَلَقَدْ أَحَاطَ الْمُهْتَدِي الْعُلَمَاءُ بِبِرِّهِ ، وَاحْسَنَاتِهِ ، وَرَفَعَ مَنَازِلَ الْفُقَهَاءِ ، وَكَانَ يَقُولُ " يَا بَنِي هَاشِمٍ ، دَعُونِي حَتَّى أَسْلُكَ سَبِيلَكَ عَرَبِينَ عَبْدَ الْمُعْزِزِ ، فَأَكُونَ فِيكُمْ مِثْلَ عَرَبِيِّنَ عَبْدِ الْمُعْزِزِ فِي بَنِي أُمَيَّةٍ (٦) " ، فَالْمُهْتَدِي أَظْهَرَ الْإِهْتِمَامَ بِالْعُلَمَاءِ ، وَلَكِنْ نَظَرًا لِقُصْرِ فِتْرَةِ حُكْمِهِ ، وَالصَّرَاحِ عَلَى السُّلْطَةِ ، وَمَوْقِفِ الْجُنْدِ مِنْهُ ، وَفَرَاغِ بَيْتِ الْمَالِ ، لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مَجَالٌ لِلتَّفَكُّيرِ فِي مَقَادِيرِ مَا صَرَفَهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ .

وَفِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ الْمُعْتَزِّ نَجَدْنَا أَنَّ قَائِمَةَ النِّفَقَاتِ الْيَوْمِيَّةِ الَّتِي عُلْتُ فِي عَهْدِهِ تَخْلُو مِنْ ذِكْرِ أَرْزَاقِ الْفُقَهَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ بِسَبَبِ ظُرُوفِ مَالِيَةِ قَاهِرَةِ مَرَّتَ بِهَا الدَّوْلَةُ فِي الْفِتْرَةِ الَّتِي اعْقَبَتْ التَّخْلُصَ مِنْ اخْطَارِ الزُّنْجِ وَالْعَمَالِ الْإِنْفَصَالِيِّينَ ، وَهَسُوِ الْفِتْرَةِ الَّتِي عَقِدَ فِيهَا ضَمَانُ الطَّائِفَةِ ، وَالَّذِي أَوْرَدَ ذِكْرَهُ الصَّابِقُ فِي كِتَابِهِ الْوُزَرَ . وَلَكِنْ

(١) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١٢ / ورقة ١٣١ أ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ج ١٢ / ورقة ١٢١ ب .

(٣) ابن كثير : البدایة والنہایة ، ج ١١ / ص ١٥٠ .

(٤) ياقوت : معجم الادباء ، ج ٦ / ص ١٠٣ . اليافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٦٢ . الرافعي : المأثورون ، ج ١ / ص ٢٨٤ . "عند ما أُلِفَ كتابه "الحيوان" أعطاه وزير التوكسل محمد عبد الملك الزيات خمسة آلاف دينار ، تشجيعاً منه لحركة التأليف .

السعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١٢٧ .

(٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٩٤ ب ، ٩٥ ب .

(٦) السعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١٨٩ . المجلة التاريخية ، العدد الرابع ،

السنة ١٣٩٥ هـ ، ص ٨٣ .

ذلك لم يكن كامل الصورة ، فقد ورد من النصوص ما يشير الى وجود جرايات وأرزاق ، لكل صنف من ذوي الاختصاصات المختلفة ، فقد كان هناك رزق للفقهاء ، وآخر للعلماء ، وثالث للندماء . وقد أجرى المعتضد على العالم النحوي الزجاج مبلغ ( ٣٠٠ ) دينار في السنة ، وجعل له رزقا في الفقهاء ، ورزقا في العلماء ورزقا في الندماء (١) . كما وصل المتصوف ابن العربي بمحلة تبلغ مقدارها ( ١٠٠٠٠ ر. ) (٢) درهم . وفي عهد الخليفة المكفي لم نجد معلومات عن الجارى على الفقهاء والعلماء ، وإن كان الراجح استمرار معدلاتها على ما كانت عليه من قبله .

ووصل المكفي المؤرخ الكبير الطبري بمبلغ ( ١٠٠٠٠ ر. ) درهم ، ولكنه اعتذر من قبول تلك العلة ، وطلب من الخليفة أن يوزعها على المحتاجين المعوزين (٣) . وأجرى المقتر للآئمة والقراء والمؤذنين أرزاقا (٤) . وكان يجري على الفقهاء بالحضرة في كل شهر مبلغ ( ١٣٥٦٩ ) دينار (٥) . وقد اهتم الوزير ابن الفرات خلال فترات وزارته بالفقهاء والعلماء وكان يصرف لهم رواتب شهرية تتراوح بين خمسة دراهم الى مائة دينار بحسب منازلهم (٦) . وقد أجرى ابن الفرات على أهل الحديث ، والمتصوفة وأهل الادب والفقهاء والشعراء من ماله الخاص لكل فئة عشرين ألف درهم (٧) . وشمل كرم المقتر أيضا بكر محمد الصولي الذي أمر له الخليفة بمبلغ ( ١٠٠٠٠ ر. ) (٨) . وأجرى المقتر على ابن دريد اللغوي في كل شهر ( ٥٠ ) دينارا ، اعترافا من الخليفة

- 
- (١) ابن النديم : الفهرست ، ص ٩٠ .  
 (٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٥٥ .  
 (٣) المجلة التاريخية : العدد الثالث لسنة ١٩٢٤ م ، ص ٢٩ .  
 (٤) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٤١ .  
 (٥) ابن دحية : النهراس ، ص ١١٢ .  
 (٦) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٣٧٢ . محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ، ص ٨٢ .  
 (٧) المابى : الوزراء ، ص ٢٢٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٨٠ . ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٥١ . " وتفصيل ذلك في أنه اطلق لاصحاب الحديث ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، وللشعراء ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، لاصحاب الادب ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، للفقهاء ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، وللصوفية ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، فذلك ( ١٠٠٠٠٠ ) درهم .  
 (٨) عريب : الصلة ، ص ٨٤ .

بعله وفضلته (١) .

وفي عهد الخليفة الراضي ، شلت الصلات العلماء ، فتراه يصل اسماعيل بن الخطيب ببلغ ( ٤٠٠ ) دينار ، لانه أخبره ببعض الدعا المأثور (٢) .

الملاحظ فيما تقدم تقارب مبالغ الصلة ، أما الرواتب فقد كانت تخضع لطبيعة الظروف التي تمر بها الدولة ، وامكانات بيت المال ، ومدى اهتمام الخليفة بالعلم والعلماء . ويمكن القول اجطلا بأن اهتمام خلفاء العصر العباسي الثاني بالعلماء قد تأثر الى درجة كبيرة بحالة الفوضى التي شهدتها العصر ، وبالاضطرابات التي عاشتها الدولة ، تلك الاضطرابات التي لم يقتصر أثرها السلبي على العلماء دون غيرهم بل شلت أعلى مناصب الدولة وهي الخلافة ذاتها .

.. ..

---

(١) ابن النديم : الفهرست ، ص ٩٢ . ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٢٩٠ . شلي : الترجمة الاسلامية ، ج ٥ / ص ٢٤٤ . نقلا عن

Weusteenfel, Aggw, p.92.

(٢) السيوطي : الخلافة ، ص ٢٩٢ .

### جـارى الأطبـاء :

لقد حفل بلاط الخلفاء بكثير من الاطباء المهرة ، قدموا من بلدان مختلفة استقدمهم الخلفاء بسبب الحاجة اليهم ، وما أن حلوا بدار الخلافة ، حتى أكرمهم الخلفاء ، وخصصوا لهم المرتبات السخية ، وأصلات السنية ، حتى صار بعضهم من أصحاب الثروات الطائلة ، وتبع الكثير منهم بشهرة عظيمة واسعة .

كان أول طبيب يعمل في دار الخلافة في عهد الخليفة المنصور هو / جرجيس بن بختيشوع من أهل جند سابور ، كان يعمل في أحد الهيماستانات هناك وكانت له خبرة بعنـاعة الطب ، ومعرفة الادوية ، وأنواع العلاج ، وسبب استقدامه الى دار الخلافة : أن الخليفة المنصور مرض وعجز جميع الاطباء في بغداد عن ابرائه من طته ، وحينذاك بعث في طلب جرجيس . (١)

ومن خلال النصوص التي تقدمها المصادر ، يمكن الوصول الى قائمة نفقات طبقة أطباء دار الخلافة وهي على النحو التالي :-

.. ..

---

(١) ابن ابى اصيحه : طبقات الاطباء ، ص ١٨٣ .

ترتوتن : أهل الذمة في الاسلام ، ص ١٧٩ .



قائمة بالنفقات على الأطباء

الخليفة	اسم الطبيب	مقدار الجارى الشهرى	مقدار الصلات
ابو جعفر المنصور	جرجيس بن بختيشوع	خصه له مرتب لم يعرف مقداره	٣٠٠٠ دينار وثلاث جوار روصيات (١)
المنصور	جرجيس بن بختيشوع		١٠٠٠٠ دينار (٢)
المهدى	أبو قريش عيسى بن ماسه		بدرة من الدنانير والدراهم (٣)
الهادى	عبدالله الطيفورى		١٠٠٠٠ درهم (٤)

(١) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ١٨٥ . وكان ذلك فى سنة ١٥١ هـ ، وامتنع جرجيس عن قبول الجوارى نظرا لمقيدته التى تحرم الزواج باكثر من امرأة " ن ٣٠٠ ص ١٨٥ .

ابن القفطسى : اخبار الملطا ، ص ١١٠ . الجومرد : المنصور ، ص ٣٦٨ . ترتبون : أهل الذمة فى الاسلام ، ص ١٢٩ .

(٢) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ١٨٥ . ابن القفطسى : أخبار الملطا ، ص ١١١ " وكان ذلك فى سنة ١٥٢ هـ . حيث ان جرجيس مرض واشتاق لرؤية أهله ، فطلب من المنصور الرحيل الى بلده فوافق الخليفة على سفره " . ن ٣٠٠ ص ١١١ .

(٣) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢١٥ ، واسه عيسى بن ماسه ، كسان صيدلانيا يجلس على موضع نحو باب القصر ، وكان دينا صالحا فى نفسه ، خدم الخيزران ووصلته بمائة فالونج " نوع من الحلوا " مع مائة ثوب وقرص بسرجه ولجاسه ووصله المهدي ، ولكن لم يعلم مقدار الصلات " .

ن ٣٠٠ ص ٢٥٠ .

(٤) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢٢١ . " لم يعلم مقدار الجارى الشهرى ، وقيل بانه كان احظى خلق الله عند الهادى ، كان متطببا عند طيفور أخو الخيزران ، حسن العقل ، ولد فى كسكر " .

ن ٣٠٠ ص ٢٢٠ .

الخليفة	اسم الطبيب	مقدار الجارى الشهرى	مقدار الصلات
الرشيد	أبو قرين عيسى		١٠٠٠ ر. دينار (١)
الرشيد	أبو قرين عيسى		٢٠٠٠ ر. دينار (٢)
الرشيد	أبو يوحنا ماسويه	٢٠٠٠ درهم	٢٠٠٠ ر. درهم (٣) فى كل سنة معونة وطوفة ونزل
الرشيد	بختيشوع بن جرجيس	١٢٠٠٠ درهم	١٠٠٠ ر. درهم (٤) لفصد الرشيد مرتين فى السنة و ١٠٠٠٠ ر. درهم لاعطائه دواء سهل

- (١) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢١٨ .
- (٢) ابن القفطى : أخبار العلماء ، ص ٢٨٢ . " وهذه المدة من الرشيد عشرة آلاف ومن عيسى بن جعفر المنصور عشرة آلاف ، لأن الرشيد أمر عيسى الطبيب بمعالجة عيسى بن جعفر من مرض السمّة " .
- (٣) ابن أبى أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢٢٣ . " هذا الطبيب يعمل لدى الفضل الترمكى ، وقد اشتكى الرشيد من عينه ، فعمل ماسويه على علاجها ، فالزه الرشيد بدار الخلافة وأجرى عليه جارى شهرى وصلات سنوية " .
- (٤) ابن القفطى : أخبار العلماء ، ص ٧١ . فيليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٤٤٥ . شاكرو مصطفى : دولة بنى العباس ، ج ٢ / ص ١٢٩ . " وهو ابن الطبيب جرجيس الذى خدم المنصور ، قدم بختيشوع بغداد ودخل على الرشيد فأكبره وخلق عليه ، ووهب له مالا سنيا ، وأفرا ، وجعله رئيس الاطباء . وخدم الرشيد والامين والعامون والمعتصم والواثق والمتوكل " .
- ابن القفطى ، ص ٧١ .
- وقد وصل اليه صلات من أقرباء الخليفة ، فقد وصلت زبيدة زوجة الرشيد بمبلغ ٣٠٠٠ ر. دينار لعلاجها ثلاث مرات .
- انظر البيرونى : الجواهر فى معرفة الجواهر ، ص ٥٤ .
- أبو داود الاندلسى : طبقات الاطباء ، ص ٦٣ . وقد وصل اليه خلال خدمته للرشيد مبلغ ( ٥٧٠٠٠ ر. درهم . الذهبى : دول الاسلام ج ٣٧ ، ورقة ٥٦ أ .

الخليفة	اسم الطبيب	مقدار الجارى الشهرى	مقدار الصلات
الرشد	جبرائيل بن بختيشوع	٣٠٠ درهم (١) ١٠٠٠ درهم (٢) ومبلغ (٥٠٠) درهم لضافته (٣)	٥٠٠٠ دينار (٤) ٥٠٠٠٠ درهم (٥) ٥٠٠٠٠ درهم (٦) ١٠٠٠٠ درهم لفصد الخليفة فى السنة مرتين (٧) ١٠٠٠٠ درهم لشرب الدواء فى السنة مرتين (٨)

(١) ابن الداية : المكافأة ، ص ٢١٥ . " ابتداء أول امره براتب ثلاثمائة درهم فى الشهر ولما اطلع الرشيد على طبعه واهتمامه زاده الى عشرة آلاف درهم " .  
" وجبرائيل : هو ابن الطبيب المشهور بختيشوع ، وكان على الهمة ، حفظها عند الخلفاء ، وحصل اليه من جهتهم الكثير من الاموال " .

(٢) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ١٩٨ .

(٣) ن ٥٠٠ ص : ص ١٩٨ . " أول صله من الرشيد " .

(٤) ن ٥٠٠ ص : ص ١٨٨ .

(٥) ن ٥٠٠ ص : ص ١٩٢ .

" اشترى بهذا المبلغ ضيعة ، ووصله يحيى بن خالد البرمكى بمبلغ ( ٧٠٠٠٠٠ ) درهم ليكمل بها ثمن الضيعة " ن ٥٠٠ ص : ص ١٨١ . شاكرك مصطفى : دولة بني العباس ، ج ٢ / ص ١٢٩ . ترتون : أهل الذمة فى الاسلام ، ص ١٨٢ .

(٦) ابن ابي اصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ١٩٩ . فليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٤٤٥ .

(٧) (٨) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٠٠ . فليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٤٤٥ .

وقد بلغ احوالى رواتبه خلال مدة خدمته للرشيد وهى ( ٢٣ سنة ) جليسنغ ( ٢٧٦٠٠٠٠ درهم عدا مال الضيافة ، والصلات ومال شرب الدواء ، ومسال الفصد . وكان يدفع له مخصصات سنوية من بيت مال الخاصة على النحو التالى : -  
( ٥٠٠٠٠ ) درهم راتب جارى ، و ( ٥٠٠٠٠ ) درهم ثمن شراء الثياب ، و ( ٥٠٠٠٠ ) درهم هدية فى عيد النصارى ، وكذلك عشرة آلاف درهم ثمن شراء ثياب لهذا العيد . وخمسين ألف درهم هدية عيد الفطر . فيصير اليه ( ٢١٠٠٠٠ ) درهم . وكذلك كان يأخذ من اقرباء الرشيد الرواتب الجارية على النحو التالى : -

( ٥٠٠٠٠ ) درهم من عيسى بن جعفر ، و ( ٥٠٠٠٠ ) درهم من زبيدة أم جعفر ،

و ( ٥٠٠٠٠ ) درهم من العباسة اخت الرشيد ، و ( ٣٠٠٠٠ ) درهم من ابراهيم

ابن عثمان ، و ( ٥٠٠٠٠ ) درهم من الفضل بن الربيع ، و ( ٧٠٠٠٠ ) درهم من -

الخليفة	اسم الطبيب	مقدار الجارى الشهرى	مقدار الصلات
الأمين	جبرائيل بن بختيشوع (١)	لم يعلم مقداره	لم يعلم مقدارها
الأمون	جبرائيل بن بختيشوع	لم يعلم مقداره	... ر... ر... درهم (٢) و... اكر * من الحنطة
الأمون	جبرائيل الكحال الأمونى	١٠٠٠ درهم (٣)	
	" "	١٥٠ درهم (٤)	

— فاطمة أم محمد .

انظر : ابن ابى اصيعة : طبقات الاطباء ، ص ١٩٩ . ابو داود الاندلسى :  
طبقات الاطباء ، ص ٦٤ . وكذلك أخذ من البرامكة مخصصات سنوية كالتالى : —

( ٦٠٠٠٠ ) درهم من يحيى بن خالد ، و ( ١٢٠٠٠٠ ) درهم من جعفر بن

يحيى ، و ( ٦٠٠٠٠ ) درهم من الفضل بن يحيى .

انظر : ابن ابى اصيعة : طبقات الاطباء ، ص ٢٠٠ .

علاوة على غلته من ضياعه وقدر انتاجها ببلغ ( ٨٠٠٠٠٠ ) درهم ، و ( ٧٠٠٠٠ )

درهم من فضل مقاطعة . وعاشت اميرة ابن بختيشوع فى بغداد بعد وفاته

فى فضل وجاء لمدة ربما تزيد عن قرنين ، ونصف كلهم من الاطباء .

انظر : فيليب حتى ، تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٣٨٤ .

(١) ابن القطي : اخبار العلماء ، ص ٩٨ . ذكر ابن القطي أن الأمين أكرم جبرائيل

ووهب له اموالا جليلة أكثر مما كان أبوه يهبه \* فهذا يدل على أن جبرائيل تمتع

بصفات ومميزات عالية أكثر من عهد الرشيد .

(٢) ابن القطي : اخبار العلماء ، ص ٩٩ . ابن أبى اصيعة : طبقات الاطباء ، ص ١٩٠

عبد العزيز سالم : دراسات فى تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٣١٣ . " والظاهر أن

جبرائيل بعد موت الرشيد ترك بغداد أو ترك قصر الخليفة واتصل بالأمين ، فغضب

عليه الأمون وصادر أملاكه ، ولكنه مرض واستدعى جبرائيل فى عام ٢١٠ هـ ورضى عنه

ووصله بما ذكرناه آنفا ورد اليه الضياع التى صادرها \* ابن ابى اصيعة : طبقات

الاطباء ، ص ١٨٩ .

\* الكر : مكيال لاهل العراق ، وقد حدده الخوارزمي وقال : " كان الكر الكبير أو

الوافي فى بغداد والكوفة يتسع لـ ٦٠ قفيزا كل قفيز ثمانية مكايك كل مكوك ثلاث

كيلجات ، كل كيلجة ٦٠٠ درهم " انظر : ابن منظور : لسان العرب ج ٤ ، باب الراء فصل

الكاف ، الخوارزمي : مقاييس العلوم ، ص ١٥ .

(٣) ابن القطي : اخبار العلماء ، ص ١٠٦ . ابن أبى اصيعة : طبقات الاطباء —

(٤) ن ٣٠٣ : ص ١٠٦

الواثق	يوحنا بن ماسويه	لم يعلم مقداره	٣٠٠٠٠٠ درهم (١)
			ومجموع ما وصل اليه من الخلفاء يقدر بمبلغ ١٠٠٠٠٠٠ درهم (٢)
المتوكل	بختيشوع بن جبرائيل	لم يعلم مقداره	٣٠٠٠٠٠ درهم (٣) و ٣٠ تختا من الشباب
المتوكل	حنون بن اسحاق	لم يعلم مقداره	٥٠٠٠٠ درهم وبعض الاقطاعات (٤)
المتوكل	اسرائيل بن زكريا الطيفوري	لم يعلم مقداره	وصله بمبلغ ٣٠٠٠٠٠ درهم ، وأقطعه أرض بمساحة ٥٠٠٠٠ ذراع تغل في السنة ٥٠٠٠٠ درهم وصله كذلك بمبلغ ٣٠٠٠٠ دينار (٥)

ص ٢٤٢ . " جبرائيل الكحال : اشتهر بخفة يده في التكميل ، لذلك أخذ  
المأمون كحالا له ، وأجرى عليه الأرزاق الشهيرة . ولكن الذي يبدو أن جبرائيل  
هذا قام بنقل بعض أسرار الخليفة فعلم المأمون بذلك فطرده من خدمته وجعل له  
جاري شهري قدره (١٥٠) درهما في الشهر الواحد " ابن القفطي : أخبار العلما ،  
ص ١٠٦ .

(١) ابن أبي أصيبعة : طبقات الاطبا ، ص ٢٤٦ . " كان يعمل لدى الرشيد في ترجمة  
الكتب القديمة ، ووضع الرشيد أمينا على الترجمة ، وخدم الرشيد والأمين والمأمون  
الى أيام المتوكل ، كان طبيبا ذكيا خبيرا بصناعة الطب " . ن ٥٠٠ ص : ص ٢٤٦ ،  
ابو داود الاندلسي : طبقات الاطبا ، ص ٦٥ .

(٢) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٤٦ .

(٣) ابن القفطي : أخبار العلما ، ص ٧٢ . ابن أبي أصيبعة : طبقات الاطبا ، ص ٢٠٧ .  
شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ، ص ١٣٦ . " ولقد بلغ من الجلالة والرفعة  
وعظم المنزلة ، وحسن الحال وكثرة المال ، وكمال المروءة ، ومعاراة الخليفة في الفرش  
واللبس والضيافات ملحا يفوق الوصف " . ابن القفطي : أخبار العلما ، ص ٧٢ .  
شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ، ص ١٣٦ .

(٤) ابن القفطي : أخبار العلما ، ص ١٢١ . " وكان يعمل في ترجمة الكتب في عصر المأمون  
ولقد بالغ المأمون في إكرامه حتى أنه كان يعطيه زنة ما ينقله ذهباً ، وفي عهد المتوكل  
انتشر خبره بين الاطبا ، فاستدعاه المتوكل وأجرى عليه أرزاقا جارية لم تذكرها  
المصادر " . ن ٥٠٠ ص : ص ١٢١ .

(٥) ابن أبي أصيبعة : طبقات الاطبا ، ص ٢٢٥ . " وكان هذا الطبيب مختصا بخدمة  
الوزير الفتح بن خاقان ، ولكن المتوكل أعجب به فجعله في دار الخلافة ، وأجرى عليه  
الأرزاق والصلوات الجارية ، وكان مقدما في صناعة الطب ، جليل القدر عند الخلفاء " .  
ن ٥٠٠ ص : ص ٢٢٥ .

وفي عهد الخليفة المعتضد بالله ، كان جارى الاطباء الشهري مع غيرهم من الكحالين والبوابين والخبازين ، وغيرهم ممن يختص بخدمة العرضى مبلغ ( ٥٠ ) دينار (١) .

ان ندرة المعلومات التي تقدمها المصادر في سائل الاتفاق على الاطباء أو الحارث لهم يجعل من الصعب الوصول الى صورة واضحة عن النفقات العامة في هذا الاطار ، رغم الاهتمام الكبير الذي خص به الاطباء نتيجة انجازاتهم ذات العلاقة المباشرة بالخلفاء والادارة المركزية للدولة الاسلامية خلال هذه الحقبة .

.. ..

---

(١) العاصي : الوزراء ، ص ٢٥ .

## جاري الأديباء والشعراء :

لقد طاش الشعر والشعراء في بغداد وسر من رأى في منتدى من السمعة والازدهار ، وبرز الكثير من الأديباء والشعراء المميزين ، وذلك راجع الى الاهتمام الكبير والدعم المتواصل الذي كان يسديه الخلفاء على هذه الفئة المتميزة ، فلقد اهتم العباسيون ، وخاصة خلفاء العصر العباسي الأول بالشعر والشعراء والعلماء المتخصصين في فنون الأدب واللغة والامثال . فكان الخلفاء يجدون عندهم ما يحتمون به أنفسهم من فناء وتعيب أمور الخلافة ، فالأديباء والشعراء ينقلون أخبار الأمم السابقة ويحكون عن أخبار النواذر والأدب والشعر .

ويسمع الخليفة عنهم صورا حميمة من الشعر تحكي نهضة الدولة الاسلامية ، وعمرانها والاشادة بالخليفة ومدى اسهاماته في خدمة دولته ورعاية مصالحها .

يعقد في دور الخلفاء المناظرات الادبية والمحاورات الشعرية ، كل هذا يدار في دار الخلافة . ويعمل الشعراء كذلك على نقل أخبار الخلفاء الى أبناء قبايلهم وعشائرهم وعوائلهم ، فيمدحون الخليفة ويشهدون بحكمه ، ويمدحون ما وصلت اليه الدول من تقدم وازدهار .

وانا كان العلماء والفقهاء هم واسطة المقعد بين الخليفة والمجتمع . فكذا كان الشعراء ، فهي تعتبر ابرز فئة في المجتمع .

وانا مضينا بتعقب من كانوا يمدحون الخلفاء العباسيين . وحدناهم أكثر من أن يحصوا ويستقصوا ، وانما يهنا منهم من نال حرايات وصلات الخلفاء . ونرى هناك فئة معينة من الشعراء كان يطلق عليهم شعراء السياسة ، يدافعون عن نظرية الخلافة العباسية ، مناخلين عن خلفاء الدولة العباسية خصومهم من الشيعة والعلويين .

وكل هذا لا بد له من جزاء وثواب ، وهذا يتحمل في دفع الأوزاق الجارية والصلات الكثيرة سواء مادية أو عينية .

وفي حقيقة الامر لقد كانت الصلات كبيرة الى درجة تفوق الوصف ، ولا يكاد يصدقها العقل أحيانا ، اذا قيمت مثل تلك الصلات بما كان يقدم للفقهاء والمعلماء وللاطباء وغيرهم من لازمو دار الخلافة ، أو غدوا الخليفة والمجتمع ، وكانت تلك الصلات

ما يفخر به الشعراء ، وخاصة اذا كانت من الخلفاء لأنهم يعمدون على من يأخذ —  
العامة ، فقد قال ذو الرمة (١) : —

وما كان طالى من تراث ورثته      ولا دية كانت ولا كسب مأثم  
ولكن عطاء الله من كل رحلة      الى كل محبوب السراق خضم

ولقد دلت النصوص الكثيرة من خلال الصلات على أولئك الأدباء والشعراء أن أكثر الاموال  
التي صرفت على تلك الفئة كانت من بيت المال (٢) ، بالإضافة الى ما يقده الخلفاء من  
بيوت أموالهم الخاصة .

ومن خلال النصوص التي تقدمها المصادر يمكن الوصول الى قائمة نفقات الأدباء  
والشعراء القادمين الى دار الخلافة وهي على النحو التالي : —

- 
- (١) ابن عدي : المعقد الفريد ، ج ١ / ص ٣١٩ .  
(٢) الاصفهاني : الافصاني ، ج ٣ / ٢٩٩ . البيهقي : المحاسن والساوي ،  
ص ٢٢٦ . الرهبي : الرتاج ، ج ١ / ص ٤١٨ . ابو زيد شلمي : تاريخ الحضارة  
الاسلامية ، ص ٣١٢ . يونس السامرائي : سامرا ، ص ٧٥ .



قائمة بالنفقات على الأدباء والشعراء

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المنصور (١)	أديب من أهل المدينة (لم يذكر اسمه)		٢٠٠٠٠ درهم (١)
المنصور	شبة بن عقال التميمي		٣٠٠٠٠ درهم (٣)
المنصور	ابن هرمة		١٠٠٠٠ درهم (٤)
المنصور	ابن هرمة		١٠٠٠٠ درهم (٥)
المنصور	ابن هرمة		٥٠٠٠ درهم (٦)
المنصور	ابن هرمة		٤٠٠٠ درهم (٧)
المنصور	ابن هرمة		٢٠٠٠ درهم (٨)

- (١) أبو جعفر المنصور : الخليفة الثاني ، كانت له نظرة حيال الشعراء ، وهي : اذا كانت القصيدة قد قبلت في مناسبة سابقة أو يحفظها أحد ، فانه لا يعطى عليها صلة ، أما اذا كانت جديدة ولم يطلع عليها أحد ، فانه يجيز عليها الاطيدى : اعلام الناس ، ص ٦٤ .
- (٢) عبد السلام رستم : أبو جعفر المنصور ، ص ١٣٧ . " هذا الشاب من أهل المدينة كان عالما بالاخبار ، ويحفظ شريف الاشعار بالمدينة المنورة ، فأعطاه المنصور عشرة آلاف درهم ، ثم ضاعفها له " .
- (٣) البافعسي : مرآة الحنان ، ج ١ / ص ٣٦٠ . هذا التميمي . أديب مدح وليس بشاعر مدح المنصور وابنه صالحا فوصله المنصور " .
- (٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٤ / ص ٣٧٥ . " واسمه ابراهيم بن علي بن سلمة بن هرمة ابو اسحاق الفهرى المدني كان يسكن المدينة المنورة . وصله المنصور ولأول مرة بهذه الصلة في سنة ١٤٠ هـ " . ن ٣٠٠ ص ٤٤٥ ص ٣٧٥ .
- (٥) المعسكرى : الأوائل ، ص ٢٠٥ . الأثرى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٢١ ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٧٠ . العيني : عقد الحنان ، ج ١٢ ورقة ٢٠٠ ب . ابو علي القالى : الاغالى والنوادر ، ص ٤٠ . " وهذه الصلة بمناسبة افتتاح مدينة بغداد ، حيث أن المنصور وزع على الشعراء ( ٢٠٠٠ ) درهم ، أما ابن هرمة فقد أعطاه ( ١٠٠٠ ) درهم لجيد ما قاله " . القالى : الاغالى ، ص ٤٠
- (٦) ابن عدي : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٣٧٠ . (٧) ابن واصل : تحرير الاغانى ، ج ٢
- (٨) ابن خلدون : التذكرة الحمونية ، ج ٤ / ورقة ٤٤ ب . ص ٧٤٩ .

الخليفة	اسم الشاعر	الجاري	مقدار الصلات
النصور	أبن هرمة		١٠٠٠ درهم (١)
النصور	ابن هرمة		١٠٠٠٠ درهم (٢)
النصور	أبودلامة		١٠٠٠٠ درهم (٣) و ٥٠٠ ثوباً
النصور	أبودلامة		٢٠٠٠ درهم (٤)
النصور	أبودلامة		١٠٠٠٠ درهم (٥)
النصور	أبودلامة		١٠٠٠ جريب (٦)

- (١) عهد السلام رستم : أبو جعفر النصور ، ص ٨٧ .
- (٢) السيوطي : الخلافة ، ص ٢٦٨ . " وهذه آخر حلة وصل بها النصور ابن هرمة وقال له : لا أراك بعد تلك الحلة . ثم تلاحظ أن النصور أخذ ينقص في صلاته لابن هرمة ، حيث بدأها بحشرة آلاف درهم ثم وصلت ألف درهم فقط . وآخر حلة كانت عشرة آلاف ، لأن ابن هرمة طلب من النصور أن يكتب إلى طامه بالمدينة أن يتهاون مع ابن هرمة في شرب الخمر ، فنهزه النصور على ذلك وفاقه ، وقال : " لا أظن حداً من حدود الله " . ن . م . س . : ص ٢٦٨ .
- (٣) الميهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٢٨٨ . عهد السلام رستم : أبو جعفر النصور ، ص ٨٩ . " وهذه الحلة كان قد وعده بها السفاح قبل موته ، ولكن توفي ولم تصل إلى أبي دلامه ، فطلبها من النصور بعد تقديم الشهود " وأبودلامة هذا من أهل الكوفة ، أسود اللون ، كان يطرف الخلافة بنوادره ، وكان يجيد شعر المديح والرباعيات " . مجموع الأدباء ، ج ١١ / ص ١٦٥ .
- (٤) المهيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٥٧ ب . السيوطي : الخلافة ، ص ٣٦٦ " وهذه أول حلة من النصور " .
- (٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ص ورقة ١١٣ ب . " لقاء قصيدة مدح في محفل من الناس " .
- (٦) الطبري : تاريخ ، ج ٩ / ص ٢٩٤ . والجريب : وحدة مساحة يساوي عشر قصبات في عشر قصبات أي ١٠٠ قصبة مربعة ، وبذلك يكون الجريب في وقتنا الحاضر <sup>يساوي</sup> ١٥٩٢ متراً مربعاً .
- انظر : الطبري : الاحكام السلطانية ، ص ١٧٣ . فالترهنتس : المكاييل والاوزان ، ص ٩٦ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المنصور	المؤمل بن أهل		٤٠٠٠ درهم (١)
المنصور	شاعر: من ولد عمرو بن حزم "لم يعرف اسمه"		١٠٠٠٠ درهم (٢)
المنصور	أبو نخله		١٠٠٠٠ درهم (٣)
المنصور	الأحوص		٤٠٠٠ درهم (٤)
المنصور	حماد عجرد		٥٠٠٠ درهم (٥)
المهدي	على جميع الشعراء		٥٠٠٠٠ درهم (٦)

- (١) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٢ ورقة ١٤٩ أ. الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٦٣ . " المؤمل هذا شاعر كوفي قدم على الأمير المهدي وهو بالري فمدحه بعدة أبيات ، فأجازه عليها المهدي بعشرين ألف درهم ، ولما سمع الخليفة المنصور بالخبر استدعى الشاعر ، وأخذ منه ستة عشر ألف درهم وأعطاه أربعة آلاف ، وقال الخليفة ان هذا الشعر لا يساوى عشرين ألف درهم ، ولكن استطاع الشاعر أن يستردها من المهدي لما صار خليفة " . ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٢ / ورقة ١٤٩ ب .
- (٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٢٢١ . " لم يعرف اسم الشاعر ، وإنما أجازه المنصور لقا أبيات شعر مدح بها الخليفة " .
- (٣) ن . م . ص . : ج ١٠ / ص ٣٤٧٨ . " شاعر مخضرم الدولتين : الاموية والعباسية ، وكان شعره سياسيا بحثا يدافع عن أحقية العباسيين وسلطانهم في الخلافة مدح السفاح ومن بعده المنصور " . الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٨ / ص ١٤٩ . شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٢٩٢ .
- (٤) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٣ / ص ٢٢٠٩ . واسمه الأحوص بن محمد الانصارى " .
- (٥) ابن عدي : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٣٦٥ . " شاعر كوفي الأصل والنشأ اشتهر بالمعون والزندقة " ياقوت : معجم الادبا ، ج ١٠ / ص ٢٤٩ .
- (٦) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٢٣ أ . " هذه الصلة على جميع الشعراء بمناسبة افتتاح مدينته عسايان عام ١٦٤ هـ . وبعد المهدي من اكرم أهل زمانه ، اذا أعطى ألف دينار استظها ، ويقال أنه أول خليفة فتح أبوابه للشعراء فقد مضى بجزل لهم في العطاء ومضوا يجزلون له في الثناء ، حتى أنه أعطى شاعرا ذات مرة ٥٠٠٠٠ دينار ولم يعرف اسم الشاعر " انظر : اليافعى : مرآة الجنان ، ج ١ / ص ٣٥٦ . ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ٢٦٢ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الحارى	مقدار الصلات
المهدى	مروان بن أبى حفصة		٤٠٠٠٠ درهم (١) ٣٠٠٠٠ درهم من اهل بيته
"	مروان بن أبى حفصة		٧٠٠٠٠ درهم (٢)
"	"		٨٠٠٠٠ درهم (٣)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٤)
"	ابن الخطاب		٥٠٠٠٠ درهم وعوض عنها بكل درهم دينار (٥)
"	ابن الخطاب		٥٠٠٠٠ درهم ثم مدحه وأعطاه ٥٠٠٠٠ درهم (٦)

- (١) الاصفهاني : الآغانى ، ج ١٩ / ص ٢٨٠ " شاعر مجيد من مخضرمى الدولتين ،  
الاموية والعباسية ، كان شعره سياسيا يؤيد العباسيين فى احقيتهم بالخلافة ،  
وكان جوادا مقدما ، ولاء المنصور اليمى ثم سجستان " مدح المهدى والهادى  
والرشيد ، وتوفى فى خلافة الرشيد سنة ١٨٢ هـ ابن خلكان : وفيات الاعيان ،  
ج ٢ / ص ١١٢ . الباقى : مرآة الجنان ، ج ١ / ص ٣٨٩ .
- (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٣٩ .
- (٣) الأربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٢٨ .
- (٤) ابن واصل : تجريد الآغانى ، ج ٣ / ص ١١٤٢ . الأربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٢٨ . ابن العطار : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ٢٢٣ .  
" وقد تحدث كثير من المؤرخين عن تلك الملة ، وقالوا : هى أول حائزة بمائة ألف  
أعطىها شاعر فى خلافة العباسيين ، والظاهر ان القصيدة كانت مائة بيت ، على  
كل بيت ألف درهم " ابن العطار : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ٢٢٣ .
- (٥) البهيقى : المحاسن والساوئ ، ص ٢٢٥ . ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٨ / ورقة  
١٩٥ . ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٥ . العيني : عقد الحنان  
ج ١٣ / ورقة ٤٥ ب .
- " واسه : عبدالله بن محمد بن سالم بن يونس ابن الخطاب ، شاعر ظريف  
مخضرم ، طاجن خليع ، يجيد شعر الهجاء ، مدح المهدى فأمر له بخمسين ألف  
درهم فوزعها على الناس فعوضه عن كل درهم دينار " الاصفهاني : الآغانى ،  
ج ٢٠ / ص ١ .
- (٦) الاصفهاني : الآغانى ، ج ٢٠ / ص ١ . ابن واصل : تجريد الآغانى ، ج ٢ / ص  
٢٠٥٤ . مدحه فى يوم واحد بقصيدتين فنال عليهما صلتين كل صليحة  
خسرون ألف درهم .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المهدى	سلم الخاسر		١٠٠٠٠ درهم ١٠ و أثواب (١)
"	"		٢٠٠٠٠ درهم ٢٠ و ثوبا (٢)
"	"		٣٠٠٠٠ درهم ٣٠ و ثوبا (٣)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٤)
"	ابو العتاهية		٥٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٥٠٠٠ درهم ، وعوض عنها - ٥٠٠٠ درهم (٦) أخرى .

- (١) الميهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٢٢٦ . " ولد بالبصرة وبها نشأ ، اختلف في سبب تلقيه بالخاسر : فقد قيل ان أباه " عمرو " قد خلف أموالا كثيرة ، فأنفقها سلم في اللهو والاشعار ، وقيل بل باع مصحف قرآن كريم واشترى بثمنه طنبورا وتعلم الشعر والادب على يدى الشاعر بشار بن برد ، وأول من مدح من الخلفاء ، المهدى وكان يزيد في صلاته عن مروان بن ابى حفصه ، توفي سنة ١٨٦ هـ في خلافة الرشيد " الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢١ / ص ٧٣ . ياقوت : معجم الادباء ، ج ١٠ / ص ٢٣٦ . وهذه اول صلة من المهدى .
- (٢) الميهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٢٢٦ .
- (٣) ن ٤٠٠ ص . : ص ٢٢٦ . تلاحظ أن الصلات هنا مطردة في الازدياد كل سنة تزيد عن الأخرى .
- (٤) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٤٤ . " وهذه الصلة نافس بها سلم الخاسر زميله الشاعر مروان بن ابى حفصه ان سلما حلف ان يأخذ اكثر من صله مروان ( ١٠٠ الف درهم ) فبريسته الخليفة واعطاء الفا زيادة عن صلة مروان . وقد اجتمع عنده من المال ٣٦٠٠٠ دينار وقيل ٥٠٠٠٠ دينار ، لكنها من مدايح الطوك . ن ٤٠٠ ص . ص ١٤٤ .
- (٥) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٧٢ . " واسمه : اسماعيل بن القاسم بن سويد ، ولد في عين التمر ، بالقرب من الانبار سنة ١٣٠ هـ ، اشتهر امره في الكوفة ، وعاش حياة اللهو والمجون حتى سنة ١٨٠ هـ وتاب وعاش حياة الزهد والتقشف ومدح المهدى والهادى والرشيد ، وهذه اول صلة ينالها من المهدى .
- (٦) السمعودي : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٣٢٦ . " وصله المهدى بصلة ، فوزعها على من بالباب ، فعوضه المهدى عنها بصلتها .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المهدى	ابن المولسى	أجرى له المهدى ما يكفيه هو وعياله فى كل سنة بلغا من المال	١٠٠٠٠ درهم وكسوة (١)
"	الجاحشون		٥٠٠ دينار ، وقبيل ١٠٠٠٠ دينار (٢)
"	الفضل		٣٠٠٠٠ درهم (٣)
"	بن كمال		٧٠٠٠٠ درهم (٤) وحصان
"	"		٣٠٠٠ درهم (٥)
"	المؤمل بن أميل		١٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		١٠٠٠٠ درهم (٧)
"	"		١٠٠٠٠ درهم (٨)

- (١) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٢٩٩٨ . " واسه : محمد بن عبد الله بن مسلم بن الولي ، شاعر مجيد متقدم من مخضرمى الدولتين وداوى اهلها ، قدم على المهدى ، فمدحه ، واجرى له ارضا سنوية لم يذكر مقدارها " .  
ن ٢٠٠٠ م . : ج ٣ / ص ٢٩٩ .
- (٢) العيني : مقد الجبان ، ج ١٣ / ص ورقة ٨٧ أ . " واسه : عبد الرحمن ، دخل على المهدى وهو فى الحج فأشده شعرا فوصله " .
- (٣) البيهقي : المحاسن والساوئ ، ج ١٦ / ص ٤٠٣ . " ولم يكن بشاعر وانما هو راوية للشعر فقط .
- (٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٦ / ص ٢٣ . " واسه : الحسين بن مطير ، مولسى لبني اسد من خزيمه ، وهو من مخضرمى الدولتين ، مدح بنى امية وبنى العباس ، ومدح المهدى بقصيدة جيدة فوصله بصلة كبيرة " .  
ن ٢٠٠٠ م . : ج ١٦ / ص ٢٣ .
- (٥) ن ٢٠٠٠ م . : ج ١٦ / ص ٢٣ .
- (٦) ن ٢٠٠٠ م . : ج ٢٢ / ص ٢٤٨ . " أول صلة بصله بها ، قدم من الكوفة الى بغداد ليسلم عليه بالخلافة ، وكان معه الحسين بن يزيد بن الحكم السلولى ، وقد وصله المهدى كذلك ب ١٠٠٠٠ درهم " .  
ن ٢٠٠٠ م . : ج ٢٢ / ص ٢٤٨ .
- (٧) ن ٢٠٠٠ م . : ج ٢٢ / ص ٢٤٨ .
- (٨) ن ٢٠٠٠ م . : ج ٢٢ / ص ٢٤٨ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المهدى	المفيرة بن عبد الرحمن المفروسي أبو السائب		١٠.٠٠٠ دينار
	العثمان بن لؤلؤ الرطب		١٠.٠٠٠ " "
	ابن أخت الاحوص		١٠.٠٠٠ دينار
	العماني		١٠.٠٠٠ درهم (١)
"	بشار بن برد	حمل له جارها في كل سنة لم يذكر مقداره	١٠.٠٠٠ درهم (٢)
"	"		٥.٠٠٠ درهم (٣)
"	"		٥.٠٠٠ درهم (٤)
"	"		١٠.٠٠٠ درهم ، وعد (٥)
"	ابو دلامة		وقته ، وكثير من الخلع بدرة دراهم (٦)

- (١) البيهقي : المحاسن والمساوي ، ص ٢٢٥ . هذه الصلات وزعت على أولئك الشعراء حينما كان المهدي بالمدينة المنورة ، في جلسة واحدة ، وقد ميز ابن لؤلؤ الرطب ، ولا نعلم سبب التمييز .
- (٢) الاصفهاني : الاغاني ، ج ١٨ / ص ٣٢٠ لقا شعرا أشده في فرس المهدي ، واسمه محمد بن ذؤيب بن محجن بن قدامة الحنظلي ، وهو بصرى ، كان شاعرا راجزا ، من شعراء الدولة العباسية . ن ٥٠٠ ص . : ج ١٨ / ص ٣١١ .
- (٣) ، (٤) ن ٥٠٠ ص . : ج ٣ / ص ٢١٩ . ولد بالبصرة ، ولد أعمى ، اشتهر بالمجون والزندقة ، واحتضنه المهدي ، ونهاه عن اللهو والتجور ، فامتنع . لقول الخليفة ، ولكن بعد ذلك يطلق الخليفة على ان بشارا لا يزال زنديقا فيما مر بضره حتى الموت ، وكان ذلك في سنة ١٦٨ هـ .
- ابن الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ٧ / ص ١١٢ .
- (٥) الاصفهاني : الاغاني ، ج ٣ / ص ٢١٣ . شوقي ضيف ، العصر العباسي الاول ، ص ٢٠٥ .
- (٦) ابن دحية : النيراميس ، ص ٣٤ . . بدرة الدراهم = ١٠.٠٠٠ درهم وقد مر معنا تفسيرها .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الهادى	مروان بن أبى حفصة		١٣٠٠٠٠ درهم (١)
"	سلم الخاسر		١٠٠٠٠٠ درهم (٢)
"	"		٣٠٠٠٠٠ درهم (٣)
"	عميس بن داب		٣٠٠٠٠٠ دينار (٤)
"	أبو الخطاب البهيدلى		١٠٠٠٠٠ درهم (٥)

- (١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٩ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٦٤ . " وكان الهادى منذ ولايته يقعد للشعرا " ويعدونه ، ويجزل لهم الصلات " شوقى ضيف : العصر المباسى الاول ، ص ٢٩٢ . وهذه الصلة على مروان لقا " قصيدة شعر مدح فى الهادى منها :  
تشابه يوماً بأسه ونواله فما أحد يدري لأيهما الفضل  
فأمر له بثلاثين معجلة و ١٠٠ الف تدور فى الدواوين ، ولكنه فى النهاية بأمر بصرفها معجلة له " . ابن كثير : البداية ، ج ١٠ / ص ١٥٩ .
- (٢) ابن العسرى : الانبا فى تاريخ الخلفاء ، ص ٧٤ .
- (٣) الجبشبارى : الوزراء ، ص ١٣١ / ١٧٣ . لقا " قصيدة مدح بها الهادى ، وأكثر ما أعجب الخليفة فيها هذا البيت :  
لولا هداكم وفضل أولكم لم تدر ما أصل دينها العرب  
وقال الهادى من أجل ذلك " انما وفرت صلتك للبيت الاخير " ويقصد هذا البيت وهى اكبر صلة حتى الآن تجربنا ولم يسبق ان وصل احد من الخلفاء بسئلبا .  
ن ١٠٠٠٠٠ : ص ١٣١ .
- (٤) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٦٩ . " عميس بن يزيد بن بكر بن داب ابو الوليد التميمى المدنى ، كان راوية العرب ، وافر الادب ، عالما بالنسب " فهو لم يكن شاعر وانما كان ادبياً .  
ن ١٠٠٠٠٠ : ج ٢ / ص ٦٩ .
- (٥) ابن العسرى : الانبا فى تاريخ الخلفاء ، ص ٧٤ . " وهذا الشاعر يمتهر من ما دعى الهادى ، وكان وافر الحظ عنده ، وصله لقا " قصيدة مدحه بها " .  
انظر : القيروانى : زهر الآداب ، ص ١٤ .



الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	مروان بن ابى حفصة	١٠٠٠٠ درهم فى السنة (١)	
"	مروان بن ابى حفصة		٣٠٠٠ درهم دينار ، وكسوة ، و ١٠٠ من رقيق الروم ، هرذون من مراكه (٢)
"	"		٣٠٠٠ دينار (٣)
"	"		٢٠٠٠٠ درهم (٤)

(١) المعينى : عقد الجان ، ج ١٣ / ورقة ١٥١ أ ، ب . الجومرد : هارون الرشيد ، ص ٢٥٢ .

" أحب الرشيد الشعر والشعراء ، وأحب المدح ، وطال الى اهل الادب ، وقبهم ، وأجرى عليهم الجرايات الواسعة ، وأجاز على المديح الا سؤال الجزيلة ، فكان سريع العطاء واسعه " .  
انظر : الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١٢٢ . الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٢٤١ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٤ .  
ابن تغرى بردى : مورد اللطافة ، ورقة ١٤١ أ .  
أما رواتب الشاعر مروان ( سبقت ترجمته ) فكانت تبلغ فى كل سنة ١٠٠٠٠ درهم ، عدا الصلات " .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٢٤٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٣١ . " أما الأربلى : فقال " ان تلك الملة كانت عشرة آلاف دينار ، وكسوة وعشرة من رقيق الروم وهرذونا ، فزاد فى الملة خمسة آلاف دينار " .  
الأربلى : خلاصة الذهب المسبوك ، ص ١١١ .

(٣) العسكرى : فضل العطاء ، ص ٥٨ . " بمناسبة ولادة الامير محمد الأمين ، ووصلته زهيدة بجوهر قدرت قيمته بعشرة آلاف دينار " .  
ن ٥٠٠ ص : ص ٥٨ .

(٤) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٣ / ص ١١٤٣ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	ابراهيم الموصلى		١٠٠٠٠٠ درهم (١)
"	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		٢٠٠٠٠ درهم ، ثم أضعفها له الرشيد السى ٤٠٠٠٠ درهم (٢)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم ، ثم أضعفها له الرشيد السى ١٠٠٠٠٠ درهم (٣)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم ، ثم أضعفها له الرشيد السى ٢٠٠٠٠ درهم (٤)

(١) الأصفهاني : الآغاني ، ج ٥ / ص ٢٤٢\* وقال الأصفهاني : تلك أول صلة يصل بها الرشيد شاعرا ، و ابراهيم الموصلى ، ولد بالكوفة ، وأصله من فارس من بيت شريف فى المعجم ، لكنه نشأ عند عرب تميم ، استقر به المقام فى الموصل ، مهنته الأولى الغناء ، ولكنه كان يقرض الشعر الجيد ، فقد اقترض أبياتا من الشاعر فوصله الرشيد بـ ١٠٠ ألف درهم ، ووصله يحيى بن خالد البرمكى بخمسين ألف درهم\* ت م م س : ج ٥ / ص ٢٤٢\*

(٢) ابن عذريه : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٢٩٩\* واسحاق هذا هو ابن ابراهيم الحنفى الكبير ، ولد فى الرى ، وقدم بغداد مع أبيه ، درس القرآن ، وطبوم الدين ، والعربية ، فهو شاعر نابغ وأديب ، ولفوى وفقه ، فاحتضنه الرشيد وأكرمه على قرضه الشعر والغناء\* . فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٩٦\* وكان يتنافس مع الشاعر الأصمعى على الصلات عند الرشيد\*

(٣) الأصفهاني : الآغاني ج ٥ ص ٣٢٢ ، ابن واصل : تحرير الآغاني ، ج ٢ / ص ٦٨٧\* وسبب الزيادة فى الصلة ، أن اسحاق يرفض قبول الصلة ابتداء ، وعند ذلك يأمر الخليفة بزيادتها وربما يكون ذلك سياسة من اسحاق ليتمكن من الحصول على مزيد من الاموال\* .

(٤) التتوغى : نشوار المحاضرة ، ج ٦ / ص ١٩١ / ١٩٢\* ابن العمرانى : الانبا فى تاريخ الخلفاء\* ، ص ٧٧\*

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	الأصمعى	(١) ١٠.٠٠٠ درهم	
"	"		٥.٠٠٠ درهم (٢)
"	"		١٠.٠٠٠ درهم (٣)
"	"		٢٠.٠٠٠ درهم (٤)
"	"		٢٩.٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٨.٠٠٠ درهم (٦)
"	"		١٠.٠٠٠ درهم (٧)

(١) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٢٢ . "الأصمعى هنا ليس بشاعر وإنما أديب ، طالم باللغة العربية ، راوية للشعر ، لذلك نال الكثير من صلات الرشيد ، علاوة على الجارى الشهير الذى جعل له من أجل تربيته ابن الرشيد " . وقد سبقت ترجمته فى موضوع جارى أولاد الخلفاء .

(٢) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٠٩ .

(٣) ابن عديرة : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٢٠٠ .

(٤) البهيقى : المحاسن والساوئ ، ص ٤١٥ .

(٥) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٤٠ .

" وقد اورد التنوخى ذلك حيث قال : " وقد سأله الرشيد ذات مرة ، قال : أشاعر أنت أم راوية للشعر ؟ قال : راوية ، قال : لمن ؟ ، قلت : لكل أمرئى جذ وهزل ، بيد أن يكون حسنا

(٦) الطرطوشى : سراج الطوك ، ص ١٠٦ .

(٧) الشريشى : شرح مقامات الحريري ، ج ٢ / ص ٣٢٤ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	الأصمعى		٢٠٠٠ ر.هـ (١)
الرشيد	أبو العتاهية	٥٠٠٠ ر.هـ سنويا (٢)	
"	"		٢٠٠٠ ر.هـ (٣)
"	"		١٠٠٠ ر.هـ (٤)
"	"		١٠٠٠ دينار (٥)

- (١) ابن العمرانى : الانبا فى تاريخ الخلفاء ، ص ٧٧ .
- (٢) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٤ / ص ٦٥ / ٩١ . شوقي ضيف : العصر العباسى الاول ، ص ٢٤٠ . محمد الدش : أبو العتاهية ، ص ١٣٢ . جمال سرحان : السامرة والناومة ، ص ٦٠ . " وربط بصل الجارى فى بعض السنوات الى ١٠٠٠ ر.هـ " الجومرد : هارون الرشيد ، ص ٢٥٢ . شوقي ضيف : العصر العباسى الاول ، ص ٢٤٠ .
- (٣) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٦٧ . ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٢٨٧ . وزادة الفضل بن الربيع ( وزير الرشيد سنة ١٨٧ هـ بعد البرامكة ) ٢٠٠٠ ر.هـ . ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٢٨٧ .
- (٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٦٧ .
- (٥) ابن الاثير : الكاظم ، ج ٥ / ص ١٣٣ .
- " وصله بهذا المبلغ عندما اطلقه الرشيد من السجن فى سنة ١٨٠ هـ فقد طلب منه الرشيد أن ينشده بعض الابيات فى الغزل ، فامتنع أبو العتاهية وادخله الرشيد السجن ، فوجد الرشيد على حائط السجن هذه الابيات الحميلة :
- ( أما والله ان الظلم لىوم وما زال المني هو الظلوم )  
( الى ديان يوم الدين تمنى وعند الله تجتمع الخصوم )
- فأطلقه الرشيد ووصله .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	أبو نواس		٤٠٠٠ درهم (١)
"	"		١٠٠٠ درهم (٢)
"	"		١٠٠٠ درهم (٣)
الرشيد	العباس بن الاحنف		١٠٠٠ درهم (٤)
"	"		٣٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٤٠٠٠ درهم (٦)
"	"		٤٠٠٠ درهم (٧)

(١) الاطيدى : اعلام الناس ، ص ٨٢ . " وأبو نواس هو الحسن بن هانئ " ، فارسي الأم والأب ، كان يقرض الشعر ، عاظم باللغة ، وحفظ القرآن وتعلم الفقه والتفسير والحديث ، ونهغ في الثقافات الفارسية واليونانية ، واخذ من الثقافات الهندية وكان شديد الميل الى اللهو والمجون ، اتصل بالرشيد والامين ، ونال صلاتهم وجوائزهم " ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٠٨ . واتفق أن جائزة الرشيد تاخرت عن ابي نواس ، فانشد في ذلك شعرا ، فامر الرشيد بصرف ما تاخر من صلاته . وهذا يدل على استمرارية صرف الصلات للشعراء . البيروني : الجواهر في معرفة الجواهر ، ص ٩٨ / ٥٥٩ .

(٢) الاطيدى : اعلام الناس ، ص ٨٢ . " وكان معه عدد من الشعراء " ، وصل كلا حسب براعته الشعرية .

(٣) البيهقي : المحاسن والمساوي ، ص ٢٣٥ . " وصله الفضل بن يحيى البرمكي بعشرة آلاف درهم " .

(٤) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٦٦ " عربى من بنى حنيفة ، نشأ فى بغداد ، ترفع عن شعر المديح الذى كان يجلب لاصحابه الصلات والثراء ، واتجه الى شعر الغزل دون ان ينحرف فى تيارات اللهو والخلاعة ، اتصل بالخلفاء وانشدهم من شعره ، بنا " على طلبهم فنال صلاتهم ( سنة ٢٩٢ ) " .

ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٥٤ .

(٥) ابن واصل : تعريد الاغانى ، ج ٣ / ص ١٠٠٧ .

(٦) الخطيب : بغداد ، ج ١ / ص ٩٨ . " لقا " رثا " جارية الرشيد هيلان " .

ن ٥٠٠ م . : ج ١ / ص ٩٨ . الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١١٩ .

(٧) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ١٢٦ . " لقا " شعرا استرضى به الرشيد جاريته ماردة ، حيث كانت غاضبة على الرشيد " .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	سلم الخاسر	١٠٠٠ دينار في كل سنة (٥)	٨٠٠٠٠ درهم (١)
"	اللاحق		٢٠٠٠٠ درهم (٢)
"	أشجع السلمى		٢٠٠٠٠ درهم (٣)
"	أشجع السلمى		٢٠٠٠٠ درهم (٤)
"	الرقاشى		
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٦)

(١) الاصفهانى : الاغانى ، ج ١٩ / ص ٢٨٠ . " طلب سلم من الرشيد ان يزيد من صلة مروان ابى حفصه التى اعطاه اياها المهدى ، حيث كانت ٢٠ ألف درهم وجعلها الرشيد لسلم ٨٠ ألف درهم " وقال ابن كثير : انه وصل اليه من الخلفاء والبرامكة ٤٠٠٠٠ دينار : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٨٨ ومن البرامكة وحدهم " ٢٠٠٠٠ درهم " الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٤٥ .

(٢) الصولسى : الأوراق ، ص ١٥ . احمد أمين : ضمي الاسلام ، ج ٢ / ص ١٢٥ . شوقى ضيف : العصر المباسى الاول ، ص ٢٣٢ . " اسمه : أبان بن عبد الحميد اللاحق ، نشأ وتربى بالبصرة ، اتصل بالبرامكة واغدقوا عليه من صلاتهم ، واتصل بالرشيد ، وهو شاعر مطبوع ، مقدم فى العلم بالشعر والحفظ له " الصولسى : الأوراق ، ص ١ . ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٠٢ .

(٣) ابن واصل : تجريد الأغاني ، ج ٢ / ص ١٩٥٩ . " نشأ أشجع وتربى بالبصرة ، يعتبر من أشعر شعراء اهل زمانه ، وكان يكثر من مدح البرامكة ، والاتصال بهم ، مما زادو الصلات عليه ، وكذلك اتصل بالرشيد ، فوصله بالاموال الحارية " الصولسى : الأوراق ، ص ٧٤ . ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٥١ . " وكانت تلك المدة فى يوم عيد فطر " .

(٤) الصولسى : الأوراق ، ص ٧٦ + ٧٥ . " وكان معه عندما دخل على الرشيد سبعة من الشعراء واخذ كل واحد صلة مقدارها عشرة آلاف درهم " .

(٥) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١١٨ . " بينما يشير ابن كثير الى انه كان يأخذ الف دينار فى السنة ولكن فى التوثيق العلى الاربلى أقدم من ابن كثير " ثم ان هذا الجارى كان يأخذه زمن البرامكة . واستمر مع الرشيد كذلك ، وهذا عدا الصلات فى المناسبات الاخرى .

(٦) الاثري : أعلام الناس ، ص ٨٢ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	سلم بن الوليد		٢٠٠٠٠ درهم (١)
"	ربيعة الرقي		٣٠٠٠٠ درهم (٢)
"	ابن مناذر		٢٠٠٠٠ درهم (٣)
"	العنانسى		٥٠٠٠ درهم دينار ، ٥٠٠ شيا (٤)
"	دعبل	أجرى له رزقا سنويا	١٠٠٠٠ درهم ، وخلعة من الثياب (٥)
"	أعرابي لم يعرف اسمه		١٠٠٠٠ درهم وسبع خلج (٦)
	٣٠٠٠٠ درهم وشاعر		١٠٠٠٠ درهم (٧)

- (١) الابشهي : المستطرف ، ج ٢ / ص ٨٠ . شوقي ضيف : العصر العباسي الأول ، ص ٢٥٦ . " ولد بالكوفة ، وسها نشأ وانتقل الى البصرة ، ثم الى بغداد لينال من صلات الخلفاء والامراء والقواد وهو من اعلام الشعراء ، مدح البراكسة ، فأجزلوا له الصلات ، ولم يمدح الرشيد الا بأشجع قصائد نال على احداها مائتي ألف درهم " ابن قتيبة : الشعر والشعراء ، ص ٨٨ . ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٣٥ . شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٢٥٥ .
- (٢) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ١ / ص ١٢٣٩ . شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٣٨٠ . " ربيعة بن ثابت ، من اهل الرقة ، بها مولده ونشأته ، ولد اعشى ، وقال الشعر فى صفه ، مدح المهدي ونال صلاته ، ومدح الرشيد ونال صلاته كذلك (ت سنة ٩٨ هـ) " ماقوت : معجم الادباء ، ج ١٠ / ص ١٣٤ .
- (٣) الاصفهانى : الاغانى ، ج ١٨ / ص ١٨٤ . " محمد بن مناذر مولى بنى جبير بن يربوع ، وهو شاعر فصيح مقدم فى العلم باللغة وامام فيها " . ن . م . س . : ج ١٨ ، ص ١٨٤ .
- (٤) ن . م . س . : ج ١٨ / ص ٣١١ .
- (٥) شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٣١٩ . " دعل بن على بن رزيق الخزاعى ، كان من اكبر شعراء الهجاء ، هجا بشعره الخلفاء ، الا أن الرشيد أرسل فى طلبه عندما سمع بعض ابيات من شعره فوصله واحرى له راتبا جيدا " ابن قتيبة ، الشعر والشعراء ، ص ٨٢٥ . ابن المعتز : طبقات الشعراء ، ص ٢٦٤ . شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٣١٨ .
- (٦) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٧٦٢ .
- (٧) ابن صدره : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٣٩٥ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	أعرابي لم يعرف اسمه		٣٠٠٠٠٠ درهم لأديبه ولشعره (١)
الأمين	التيمني		٢٠٠٠٠٠ درهم (٢)
"	"		١٠٠٠٠٠ دينار (٣)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٤) وكانت الملة ما يملأ زورق الشاعر دراهم
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٥)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		ثلاث بنغال دراهم (٧)

- (١) ابن الصمراني : الانبا في تاريخ الخلفاء ، ص ٧٧ . اعطاء ٢٠٠ ألف درهم  
لشعره ، و ١٠٠ ألف درهم لحسن أدبه وكلامه .
- (٢) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢ / ص ٥٠ / ٥٢ . ابن تغرى بردى : النجوم  
الزاهرة ، ج ٢ / ص ١٨٩ . وكان الأمين كثير الادب ، فصيحاً ، يقول الشعر ،  
ويعطى طلبه الجوائز الكثيرة . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٤٢٥  
التيمني هو عبدالله بن أيوب ، من اهل الكوفة ، رحل الى بغداد طلباً لجوائز  
الخلفاء والوزراء والقواد ، فمدح الرشيد ، ونال صلاته ( ولم نعرط على مبلغها )  
الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢٠ / ص ٥٠ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ،  
ج ٢ / ص ١٨٩ . شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٣٤٨ .
- (٣) ن ٥٠٠ ص . : ج ٢٠ / ص ٥٢ .
- (٤) ن ٥٠٠ ص . : ج ٢٠ / ص ٥٩ . مدح الامين بقصيدة ، فقال الأمين لوزيره الفضل  
ابن الربيع : بحياتي أوقر له زورق دراهم ، قال نعم يا سيدي : قلنا خرجنا  
طالبين ، فقال : امجنون انت ؟ من اين لنا ما يملأ زورقك دراهم ، ثم  
صالحني على ١٠٠ ألف درهم ، فقضتها .
- (٥) شوقي ضيف : العصر العباسي الاول ، ص ٣٥٠ .
- (٦) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٤٩٢ .
- (٧) السموطى : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٠٣ .
- " ومن شعراء الامين ابو نواس ، ولكن لم تسعفنا المصادر بمقدار ما كان يأخذه  
من الخليفة " . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٤٢ .



الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المأمون	أبو العتاهية	٢٠٠٠ درهم (١)	
"	"		١٠٠٠ درهم (٢)
"	"		٢٠٠٠ درهم (٣)
"	النظر بن شميل		٥٠٠٠ درهم (٤)
"	"		٥٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٤٠٠٠ درهم (٦)
"	اليتيمى		٥٠٠٠ درهم (٧)
"	"		١٠٠٠ درهم (٨)

- (١) الاصفهاني : الافغانى ، ج ٣ / ص ٥٥٥ ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٤٨٢ . شوقى ضيف : العصر المباسى الاول ، ص ٢٤٣ .  
 محمد الدش : أبو العتاهية ، ص ١٣٢ . " وهذا الجارى سنوى ، بينما كان الحسن بن سهل - وزير المأمون ( ٢٠٢ - ٢٠٥ هـ ) - يجرى عليه فى كل شهر ٣٠٠٠ درهم " . محمد الدش : أبو العتاهية ، ص ١٣٢ .
- (٢) ، (٣) الاصفهاني : الافغانى ، ج ٣ / ص ٥٥٥ ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٤٨٢ .
- (٤) المباس بن على الفغانى : نزهة الظرفا ، وتحفة الخلفا ، ورقة ٨٤ أ . " والنظر بن شميل ، مازنى ، كان راوية للشعر ، وله معرفة بالنحو واللغة ، والتاريخ ، انقطع فى انشاد المأمون بأقوال الشمران ومداثهم ، فهو أديب وليس بشاعر " . الاربلئى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٢٠٢ . ثم وصله الفضل بن سهل وزير المأمون - ١٩٦ - ٢٠٢ هـ - بثلاثين ألف درهم . انظر : الفغانى : نزهة الظرفا ، ورقة ٨٤ أ .
- (٥) البهيقى : المحاسن والمساوى ، ص ٤٠٥ . " ووصله الحسن بن سهل كذلك بثلاثين ألف درهم " .
- (٦) الشريشى : شرح مقامات الحريري ، ج ٤ / ص ١٤٦ . " ووصله بعض الكتاب والوزرا " وهم عند المأمون بمبلغ خمسين ألف درهم ، فانصرف بمبلغ تسعين ألف درهم " .
- (٧) الاصفهاني : الافغانى ، ج ٢ / ص ٥٣٠ . " وكان المأمون غاضبا على اليتيمى ، لانه على طى تحريض الامين وانشاد الاشعار ضده " ولكن المأمون عفا عنه ، واستمع الى اشعاره ووصله واكرمه " .
- (٨) السيوطى : تاريخ الخلفا ، ص ٣٠٣ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المأمون	اليتيمى		٣٠٠٠٠ درهم (١)
"	عمارة بن عقيسل		٢٠٠٠٠ درهم (٢)
"	"		١٠٠٠٠ درهم (٣)
"	الأصمعى		٢٠٠٠٠ درهم (٤)
"	خالد بن أبان كان كاتب وشاعر		١٠٠٠ دينار (٥)
"	المعاصى بن الاحنف		١٠٠٠٠ درهم (٦)
"	دعبل الخزاعى		١٠٠٠٠ درهم (٧)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٨)
"	الحسين بن الضحاك		٣٠٠٠٠ درهم (٩)

- (١) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢٠ / ص ٥٤ . " ليشترى بها جارية " .
- (٢) ن ٢٠٠ ص . : ج ٢٤ / ص ٢٥٣ . " عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير الخطفى ، شاعر ، مقدم فصيح ، كان يسكن بادية البصرة ، ويوزر الخلفاء ، فيجزلون صلت " . ن ٢٠٠ ص . : ج ٢٤ / ص ٢٥٣ .
- (٣) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٣٠ .
- (٤) البيهقى : المعاصى والصاوى ، ص ٤١٦ .
- (٥) الجبهشيارى : نصوص ضائعة من كتاب الوزر ، ص ٥١ . " وخالد بن أبان يعتبر من الكتاب المشهورين فى الدواوين ويعتبر من الشعراء المتوسطين ضاقت به الدنيا ، فاتجه الى الخليفة المأمون ، فوصله " .
- (٦) الاربلى : خلاصة الذهب السبك ، ص ١٩٣ .
- (٧) شوقى ضيف : المصر المعاصى الأول ، ص ٣٢١ .
- (٨) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٣٢٩ .
- (٩) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٧ / ص ١٥١ . " الحسين بن الضحاك ، باهلى ، وهو بصرى الولد والنشأ ، من شعراء الدولة العباسية ، شاعر ، أديب ظريف ، مطبوع ، حسن التصرف فى الشعر " .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الطامون	محمد بن وهيب الحميرى		٥٠٠٠٠ درهم (١)
"	اعرابى من بنى تميم		٣٠٠٠٠ دينار (٢)
المعتصم	أبو تميم		١٠٠٠٠ درهم (٣)
زه	"		دراهم كثيرة (٤)
"	"		٧٣٠٠٠ دينار (٥)
"	الحسين بن الضحاك		٢١٠٠٠ درهم (٦)
"	"		١١٠٠٠ درهم (٧)
"	محمد بن وهيب الحميرى		٣٠٠٠٠ درهم (٨)
"	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		٢٠٠٠٠ دينار (٩)

- (١) ن ٠ م ٠ ص : ج ١٩ ص ٨٨ . "شاعر من أهل بغداد، من شعراء الدولة العباسية وكان الناس يحبون شعره، وهو يتكسب بذلك وينال عليه الصلات الوافرة ولكن لم نجد له سوى هذه الصلة .
- (٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٢٩ . وقد هذا الاعرابى على الخليفة فأنشده شعر جميل ، فوصله .
- (٣) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٩ / ص ٩٣ . "حبیب بن اوس الطائى ، نشأ بدمشق وقيل بمصر ، مدح الطامون ، ومجد أعمال المعتصم الحميرية ، فنال صلاتهما وجوائزهما ، ويعتبر من اعلام الشعراء فى الوصف والمدح وغيرها من فنون الشعر توفى سنة ٢٣١ هـ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ج ١ ص ١٥٠ ، وهذه الصلة منحت لابی تمام شعر مدح به الافشين عندما عاد منتصرا على بابك الخرمى فى سنة ٢٢٣ هـ .
- (٤) الموصلى : ابو تمام ، ص ١٤٤ . "وصك بذلك المال صكا لم يذكر مبلغه .
- ن ٠ م ٠ ص : ص ١٤٤ .
- (٥) الاربلى : خلاصة الذهب المسبوك ، ص ٢٢١ . محمد الاصفهاني : البستان الحامى ، ورقة ٥٠ أ . وكانت هذه الصلة كبيرة جدا ، بمناسبة فتح المعتصم لمصر سنة ٢٢٣ هـ ، حيث مدحه ابو تمام بقصيدة المشهورة :
- ( السيف اصدق انباء من الكتب فى حده الحد بين الجد واللعب )
- (٦) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٧ / ص ١٥٤ . " الصلة حسب عدد أبيات الشعر .
- (٧) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ١ / ص ٨٥ . بمناسبة فتح عمورية .
- (٨) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٩ / ص ٩٣ . "بمناسبة قدوم الافشين ببابك الخرمى الى سامراء .
- (٩) ن ٠ م ٠ ص : ج ٥ / ص ٢١٦ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المعتصم	أبو القناقد		٢٠٠٠٠ درهم (١)
"	خالد بن يزيد أبو الهيثم		٥٠٠٠ درهم (٢)
"	محمد بن عمر البرص		٥٠٠٠٠ درهم (٣)
"	لعمد من الشعراء		٣٠٠٠٠ درهم (٤)
الواثق	أبو تمام		٤٠٠٠ دينار (٥)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٦)
"	الحسين بن الضحاك		٥٠٠٠ درهم (٧)
"	"		٦٠٠٠ درهم (٨)
"	"		٥٠٠ دينار (٩)

- (١) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ٥ / ص ٣٦٦ . " هذا الاعرابى من بنى سليم حضر مع الشعراء الى دار الخلافة ، فقال صلته " .
- (٢) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ٣٦ . سبط بن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ١٠ / ورقة ٢٦ أ . " وخالد بن يزيد التميمى الخراسانى ، كاتب فى ديوان الجيش ببغداد ، وشاعر فاضل ، أنشد المعتصم بمناسبة افتتاح سامرا " فوصله " ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ١٠ / ورقة ٢٦ أ .
- (٣) السيوطى : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٣٨ . " وهذا شاعر ، ولكنه لم ينشد المعتصم على هذه الصلة ، بل ان المعتصم قال بعض الشعر الطبع فأعطاه ، هذا الشاعر ، لينظر فيه ، فامتدحه الشاعر على ذلك ، فوصله المعتصم " . ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٣٣٨ .
- (٤) الاصفهاني : الاجانى ، ج ١٩ / ص ٩٣ . " هذا الطال معجود الصلات التى وزعت على الشعراء بمناسبة قدوم الافشين ببابك الى دار الخلافة " . ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ١٩ / ص ٩٣ .
- (٥) الصولى : أبو تمام ، ص ٢٠٩ . ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٢٠٩ .
- (٦) الاصفهاني : الاجانى ، ج ٧ / ص ١٥٦ .
- (٨) ابن واصل : تجريد الاجانى ، ج ٢ / ص ٨٥٧ .
- (٩) الاصفهاني : الاجانى ، ج ٧ / ص ١٥٩ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الواثق	الحسين بن الضحاك		٣٠٠٠٠ درهم (١)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٢)
"	عمارة بن عقيـل		٣٠٠٠٠ درهم (٣)
"	أبو محلم		١٠٠٠٠٠ دينار (٤)
المتوكل	مروان بن أبي الجنوب		١٠٠٠٠ درهم (٥)
"	"		١٠٠٠ دينار (٦)
"	"		٣٠٠٠ دينار
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٧)
"	"		٦٠٠٠ دينار (٨)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٩)

- (١) ابن واصل : تعميد الاغانى ، ج ٢ / ص ٨٦٥ .  
 (٢) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢ / ص ١٥٩ .  
 (٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٣٥٨ . سكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٥٣٣ .  
 ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٧٦ .  
 (٤) السيوطى : الخلافا ، ص ٣٤٣ . يونس السامرائى : سامرا ، ص ٢١٢ .  
 " وهذا ليس بشاعر ، وانما هو راوية للشعر وخبير باللغة والفاظها ، حيث ان الواثق حلم حلم وفيه بعض الالفاظ الغريبة ، فأرسل الى ابن محلم ، ففسر له الحلم والالفاظ وأنشده من أشعار العرب مائة قافية معروفة لمائة شاعر معروف فى كل بيت ذكر اللفظ الذى صعب تفسيره ، فوصله الواثق بمائة الف دينار ، وهذا فى الظاهر خلق خيالى ، وكبير جدا ، لا نعلم مدى صحته ."  
 (٥) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦٦ . " مروان بن ابى الجنوب بن ابى حفص ويسى " مروان الاصفهاني " قيل انه كان ساقطا يارد الشعر ، بلغ شعره نحو مائة وخمسين ورقة " الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٢ / ص ٨١ .  
 ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٢٩ .  
 (٦) البيهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٢٤١ .  
 (٧) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٠٤ .  
 (٨) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٤٦٦ . البيهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٢٤١ .  
 (٩) ن ٠ م ٠ س : ج ١٢ ص ١٤٦٧ ، ن ٠ م ٠ س : ص ٢٤١ .

الخليفة	اسم الاديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
التوكل	مروان بن أبي الجنوب		١٢٠٠٠٠ درهم (١)
"	"		١٢٠٠٠٠ درهم وخسين ثوبا وفرنس وبغلة وحمار (٢)
			واقطاء ضبعة يقال لها " السبوح " بأرض البعاسة أخذها بخراج ألف درهم أمر الواثق باقطاع اياها فتمتعها ابن الزيات ، فأمر التوكل باضاة الاقطاع لمروان (٣)
التوكل	ابن السكيت		٥٠٠٠٠ درهم (٤)
"	البحترى		١٠٠٠٠ درهم (٥)
"	محمد بن عمرو		١٠٠٠٠ درهم (٦)

(١) السيوطى : الخلافة ، ص ٢٤٩ . " حيث قال قصيدة جميلة مدح بها التوكل :  
( فاسك ندى كفك عنى ولا تزدد فقد خفت أن أطفى وأن أتجبرا )

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٤٦٨ . الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٢ / ص ٨١ .  
البهيقى : المحاسن والساوى ، ص ٢٤١ .

(٣) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٢ / ص ٨١ . البهيقى : المحاسن والساوى ، ج ١٤١ .

(٤) اليافعى : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٤٨ . " وقد سبق لنا أن عرفنا أن ابن السكيت هو الذى قام بترهية ابن التوكل ( المعتر ) ، واسمة يعقوب بن السكيت النحوى البغدادى ، لم يكن شاعرا ، وانما كان على حظ وان فى الادب ومعرفة السنن والدين " .  
ن ٥٠٠ ص : ج ١٠٦ / ٢ .

(٥) محمد الخضرى : الامم الاسلامية ( الدولة العباسية ) ، ص ٢٦٦ .  
" من اعلام الشعراء " ، اتعل بالتوكل ومدحه ، وقد أجاد فى وصف جانس التوكل التى أنشأها فى سامرا . واتصل كذلك بالمعترف مدحه . ونسأل جوائزها وصلاتها ، وله من الكتب كتاب الحطاسة .

ابن النديم : الفهست ، ص ٢٣٥ .

(٦) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٩ . " محمد بن عمرو بن حماد بن عطاء " من أهل البصرة كان شاعرا وأديبا ماجنا " . ن ٥٠٠ ص : ج ٥ / ص ١٩ .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
التوكل	الحسين بن الضحاك		٢٠٠٠٠ درهم (١)
"	ابن صول		١٠٠٠٠ درهم (٢)
"	فضل الشاعرة		٥٠٠٠٠ درهم (٣)
"	"		٢٠٠٠٠ دينار (٤)
المعتر	مجموعة من الشعراء		٥٠٠٠٠ درهم (٥)
"	البحرستى		١٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		٦٠٠٠٠ دينار (٧)
المعتضد	على بن بسام		٢٠٠ دينار ، وولاء بريسند الصميرة ولم يزل عليه حتى نهاية عهد المعتضد (٨)

- (١) الاصفهاني : الافغانى ، ج ٧ / ص ٢٢٦ .
- (٢) الاصفهاني : الافغانى ، ج ١٠ / ص ٦٤ . ابن واصل : تحرير الأفغانى ، ج ٣ / ص ١١٣٠ . وهو : ابراهيم بن المباسم بن محمد بن صول الكاتب ، أحد البلخاء والشعراء الفصحاء ، ابن النديم : الفهرست ، ص ١٢٦ . ونسبته تلك الصلة انه عندما عقد التوكل لولده الثلاثة بولاية العهد ، وصله التوكل ووصله ابنائوه الثلاثة المنتصر والمعتر والمؤيد . بشكل وصل به الخليفة .
- (٣) ابن الساعي : نساء الخلفاء ، ص ١٧ . وهو حاربه اهديت للتوكل من قبل محمد بن فرج الرغبى وكانت طليحة الادب والشعر .
- (٤) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ٧ .
- (٥) ابن العبراني : الانبا فى تاريخ الخلفاء ، ص ١٢٩ . " لم يذكر اسما الشعراء دخلوا على المعتر ، عندما جلس على عرش الخلافة سنة ٢٥٢ هـ .
- (٦) ن ٤٠٠ م . ص ١٢٩ . " لم يزل صلته مع الشعراء وانما اعطاء المعتر لوحده وقال لا يعلم بها الشعراء فاني قد امرت لهم بـ ٥٠٠٠٠٠ درهم .
- (٧) التنوخى : الفرح بعد الشدة ، ج ١ / ص ٩٥ . " مدح فيها المعتر وهجسا المستعين .
- (٨) البيروني : الحاظر فى معرفة الجواهر ، ص ٦١ . " والصميرة ، مدينة بالبصرة على قم نهر معقل ، وفيها عدة قرى تسمى بهذا الاسم . " ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ٤٣٩ . ، تولى على بن بسام الشاعر ولاية بريد البصرة وقد وصله المعتضد حتى يعلم من آذاه لانه كان يعمل على تتبع اخبار المعتضد .

الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المعتضد	أعرابية لم يعرف اسمها		٥٠٠٠٠ درهم وخمسين ثوباً (١)
المكتفى	عبد الله بن عبد الله ابن طاهر		١٠٠٠ دينار (٢)
"	يحيى بن على بن النجم		٥٠٠٠٠ درهم (٣)
المقتدر	أبو بكر المولى		١٠٠٠٠ درهم (٤)
"	"	٧٠ ديناراً (٥)	
"	للأديب والشعر	٤٠٠٠ درهم (٦)	

مع ندائه ويحل في ذلك الشعر، فعلم المعتضد على إبعاده إلى بلدة  
الصيرة، كان شاعراً أديباً من الطرقات الكتاب لا يسلم من لسانه أحد.

ابن النديم : الفهرست، ص ٢١٤.

(١) ابن الجوزي : المنتظم، ج ٦ / ص ١٧٠. ولم يذكر اسم تلك الشاعرة الأعرابية،  
وانما ذكر ولي أمرها الذي قدم بها إلى الخليفة واسمه محمد بن يحيى بن  
شيخ، وقد وصله المعتضد بخمسين ألف درهم وخمسين ثوباً كذلك.

(٢) التنوخي : تاريخ الملوك النعمانيين، ص ٤٣. "عبد الله بن عبد الله بن طاهر  
ابن الحسين، قام بإنشاد أبيات من الشعر أمام الخليفة المكتفى، فوصله،  
والظاهر أن البيتين لمحمد بن سري بن السراج، ولكن ابن طاهر رزق رزقه".  
ن ٤٢٠ م : ص ٤٢.

(٣) ابن العمري : الأنبا في تاريخ الخلفاء، ص ١٥٢. "أبو أحمد يحيى ابن  
علي بن يحيى بن أبي منصور النجم، نادى الموفق ومن بعده من الخلفاء"  
له كتب كثيرة وأشعار طيبة (ت ٣٠٠ هـ) ابن النديم : الفهرست، ص ٢٠٥ /  
٢٠٦.

(٤) عريب : الملة، ص ٨٤.

(٥) ابن خلكان : وفيات الأعيان، ج ٣ / ص ٩٨. "هذا الجارى رسمه ابن الفرات  
في وزارته الثالثة سنة ٣١١ هـ. ولكن لا تدرى هل هو شهرى أم سنوى".

(٦) الصابي : الوزراء، ص ٢٢٣. ابن خلكان : وفيات الأعيان، ج ٣ / ص ٩٩.  
ابن كثير البداية والنهاية، ج ١١ / ص ١٥١. "هذا الجارى في كل سنة عدا  
المولات المتفرقة، رسم ذلك ابن الفرات خلال وزارته الثلاث المتفرقة".

الكبيسي : أسواق بغداد، ص ١٠٨.



الخليفة	اسم الأديب أو الشاعر	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الحقندر	للشعراء وغيرهم	٢١٠٠٠ ر. ٢١ درهم (١)	وصل الشعراء بصلات كثيرة
الراضى	شعراء عصره	—	فلتكم الناس فى اسرافه ، فقال فى ذلك شعرا (٢)

(١) الصابى : رسوم دار الخلافة ، ص ٢٧ . " ضمن قائمة النفقات فى عهد الحقندر " خصص هذا المبلغ شهريا للملات على الادباء والعلما والشعراء وغيرهم وهذا يصرف كل شهر من ثلاثة شهور ، وقدر ذلك الصابى فى السنة ببلغ ( ٢٥٢٠٠٠ ) دينار " ن . م . س . : ص ٢٧ .

(٢) العباس بن على الفسائى : نزهة الطرفا ، و تحفة الخلفا ، ورقة ٩٧ ب . والشعر الذى قاله الراضى والذى يدل على كثرة صلاته هو : —

لا تعد لى كرمى على الاسراف      ربح المعاند منحرا لاسراف  
أحوى كاهلآى الخلائق سابقا      واشهد ما قد است اسلاف  
انى من القوم الذين أكفهم      معتادة الاتلاف والاغلاف

انظر : العباس بن على الفسائى : نزهة الطرفا ، ورقة ٩٧ ب .

وعلى ضوء القائمة السابقة التي تحتل استقرا\* ومتابعة النصوص الخاصة بحارى  
وصلات الادباء والشعراء خلال فترة البحث يمكن الوصول الى الاستنتاجات التالية:  
لم يكن الحارى والصلات متساوية بل كان لكل شخص نصيبه على ضوء اتاحته  
والاعجاب به ، ويبدو أن حارى الشعراء يقدر على اساس السنة ، حيث يجرى  
صرفه فى نهاية كل عام ، وهو فى الغالب مقدار مقرر من المال فلما يزيد ، اما  
الصلات فقد كانت مختلفة تتراوح بين معدلات متفاوتة .

ان معدلات الصلات فى عهد الخليفة المنصور بلغت عشرة آلاف درهم ، وقد  
ازداد ذلك حتى وصل فى عهد الرشيد الى ما يزيد على خمسين ألف درهم .

وقد جرى استعمال الصكك ، وسيلة للدفع ، ضمانا للتسويات فى القيود الحسابية  
لبيت المال ، فالشاعر أو الأديب يتعلم الصك بالخلع الذى له ، ويقوم بمطالبة  
صاحب بيت المال لتسديد ماله بذمة . وربما يحصل فى ظروف خاصة تأخير  
أو ماطلة فى الصرف بناء على توجيهات معينة ، أو نتيجة لوضع بيت المال ، ولكن  
ذلك لا يؤثر فى الوضع القانونى لنفاذ وفاطية تلك الصكك التى قد يجرى تداولها  
بين الخاصة .

والحق أن كثيرا من الخلفاء ، قد اتخذوا ما ينفقونه على الشعراء والأدباء  
طاعة يفتخرون بها رغم الآثار السلبية التى قد يحدثها هذا الاسراف فى الانفاق  
على الميزانية وبيت المال ، ولعل ذلك واضح بدرجة كافية فى ميزانية الدولة التى  
اعدها على بن عيسى بن الجراح لسنة ٦٠٣ هـ ، تلك التى يتضح فيها تحويز  
المقتدر للصلات والحارى الى الدفع الشهرى عوضا ، عما كانت عليه وهو الصرف  
السنى . وكما حصل ايضا ولكن بدرجة محدودة فى عهد الخليفة الراضى .

وبعكس ذلك افتخر الشعراء بصلات الخلفاء والامراء والوزراء ، واعتبروا الاخذ  
من غيرهم فيه مذلة ، وطأوا على من يأخذ من غير الخلفاء ، وكبار رجال الدولة .  
ومن الملاحظ ، قلة الانفاق على الادباء والشعراء فى العصر المملى الثانى ، وعدم  
الاهتمام بهم عند بعض الخلفاء ، وربما يعود ذلك الى الأسباب التالية :-

— قلة الاموال فى خزينة الدولة ، ويعود ذلك الى جشع العمال والولاة ، وسوء  
الادارة . والشاعر يريد الخزينة طامرة ، حتى ينال صلاته ومخصصاته ، فالشعراء

يبدو ان صاحب اليد المدرة للعطاء ، وفي تلك الفترة لم يجد كثير من الخلفاء ما يسد المعجز المالى فى نفقات الجيش والادارة ، ومن ثم لم يكن للشعراء سوق رابحة لدى خلفاء تلك الفترة .

— سيطرة كثير من القادة العظام على زمام الامور ، دون الخلفاء ، فكانت لهم السيادة الكاطة فى الدولة ، وتصريف شؤونها ، ومن ثم لم يكن هم القائد أو الوزير أو امير الامراء سوى الحصول على الاموال وجمعها لنفسه بأية طريقة كانت لذلك لم يجد الشعراء والادباء لهم تنفسا عند كثير من هؤلاء الامراء أو الوزراء .

ويلاحظ كذلك ان العصر العباسى الاول من الفترات التى ازدهر فيها الشعر وفنونه ، فعمل الخلفاء على احتضان الشعراء ، وقربهم اليهم ، وأجروا عليهم الجرايات الواسعة ، والصلات الكثيرة ، فنتت الحركة الادبية ، واتسعت ، ونتاج عن ذلك ظهور كثير من اعلام الشعراء كشار بن برد ، وأبى نواس ، وأبى العتاهية ، وسلم بن الوليد ، وأبى تمام ، والبحترى وغيرهم ، ومن الشعراء من انقطع لمدح الخلفاء كمرؤان بن أبى حنيفة وسلم الخاسر ، والضحاك بن الحسين ، واشجع السلى وغيرهم كثير .

ويلاحظ كذلك ان كثرة الصلات تست فى عهدى الخليفين المهدي وهارون الرشيد فالمهدي يعتبر من المبرزين من خلفاء الدولة العباسية فى احتضانه للادباء والشعراء فوزع عليهم الاموال الطائلة والجرايات الواسعة ، والملاحظ هنا ان خلفاء العصر العباسى الاول كانت لهم اتصالات وثيقة بالشعراء ، باستثناء السفاح ، فلم نجد نصا عن المبالغ التى انفقها على الشعراء ، وكذلك كان الخليفة المنصور مقلدا فى نفقاته عليهم .

ويلاحظ كذلك تنوع الصلات ، فقد صرفت على النحو التالى :-

— الاموال النقدية .

— الاموال العينية .

— الاقطاعات .

### الجارى على المغنسين وكبار الطهسين :

يعتبر الشعر العربى ذا أثر كبير فى ظهور طبقة جديدة ومميزة فى المجتمع العباسى ، ألا وهم " المغنون " ، فلقد شاع الغناء ، وشغف به الخلفاء ، بحيث ضمت قصورهم مشاهير المغنين ، وربما يعود ذلك الى روح العصر وما يقتضيه ذلك من التوسع فى المعارف والعلوم والفنون الجميلة المختلفة ، والاغتراف بالامم الاخرى ، وتوفير الثروات الطائلة ، كل هذا أدى الى بروز الغناء وبشكل جيد فى الدولة العباسية . لم يكن الغناء يخرج عن طور الشعر العربى ، ككان الشاعر ينشد الخليفة ، والطحن او المغنى يعمل على تلحينها ثم غنائها بصوت جميل .

وقد قدمت المصادر كثيرا من النصوص التى تدل على ما كان ينطق على تلك الفئة من المجتمع من المراتب المنتظمة والصلات الكثيرة ، واهتم كثير ، من الخلفاء بالمغنين واحتفوا بهم (١) . وقد حفظ لنا صاحب كتاب " الاغانى " مجموعات غاية فى الدقة عن الاغانى والادوار والاصوات وأصنافها وتفرعاتها والحنانها واخبار من أجساد من المغنين والطحنين ، والاخبار المتصلة بانشادها امام الخلفاء والجوائز والصلات التى ترتبت طيها .

وقد جاء فى الاخبار ان السفاح بعد ان استقرت به الخلافة كان يستمع للغناء ويضطرب له ويمتجج به ، وقد يصبح من خلف الستارة التى تستر محله عن المطربين مستحسنا ، وربما طالب باعادة الصوت ، وقد يعادله ذلك مرارا ، وكانت فيه خصيصة لا تعددها عند غيره . تتمثل فى تعجيل صرف الصلات والجوائز ، لذلك لا يحضره نديم

---

(١) الحافظ : التاج ، ص ٤٠ . الابشيهى : الستطرف ، ج ٢ / ص ٢١٣ .  
جمال سرهان : السامرة والنادمة ، ص ٤٩ . يونس السامرائى : سامرا ، ص ١٨٦ .  
\* النديم : هو الحليس الذى يجالس الخليفة ، والذى كان يساهم فى تثقيف الخلفاء وترفيههم وكانت الادوار التى يقدمونها تختلف باختلاف شخصياتهم ومؤهلاتهم العلمية والدينية والترفيهية . ولذلك برزت طبقات كثيرة من الندماء والجلساء ظهر منهم المحدثون والوظاظ والشعراء والمغنون والظرفاء المضحكون .  
ابن منظور : لسان العرب ، ج ٨ / ص ١٦٣ . الفيروزابادى : القاموس المحيط ، ج ٤ / ص ١٨٢ . جمال سرهان : السامرة والنادمة عند العرب حتى القرن الرابع الهجرى ، ص ١٥٧ / ١٣ .

ولا مغن فينصرف ، " الا بـصلة أو كسوة " ، قلت أم كثرت (١) .

وكان يقول " لا يكون سرورنا معجلا ، ومكافأة من سرنا وأطربنا مؤجلا (٢) " ، غير

أن المصادر لم تقدم تفصيلات عن مقادير ما كان يصرفه على الفنانين والندما .

أما الخليفة المنصور ، فلم يثبت عنه أنه جلس يستمع للفننا ، وإن جلس فمن وراء الستار

ولم يكن يعطى احدا من بيت المال (٣) ، ولم يسمع في دار المنصور لهو ولا غنا ولا

لعب (٤) ، ويقال ان سلام الحادى حدى به يوما ، فاجازه بنصف درهم (٥) .

واحتجب المهدي عن الندما والفنانين مدة عام متشبهها بمن سبقه من الخلفاء

العباسيين (٦) ثم ظهر لهم ، وعندما عزم على الظهور لهم أشير عليه بخلاف ذلك ،

فقال " انما اللذة في مشاهدة السرور ، وفي الدنو من سرنا ، فأما من وراء " ،

فما فائدتها ولذتها ، ولم يكن في الظهور للندما والاخوان الا أنى اعطيهم من

السرور بمشاهدتي مثل الذى يحطوننى من فوائدهم ، لجعلت لهم في ذلك حظا

يوفورا (٧) ، والمهدي يحب الفننا ، وصوته من أحسن الاصوات (٨) ، وانفق على الفنانين

والطحنين الاموال الكثيرة ، والمطابخ الوافرة (٩) .

وعلى ضوء النصوص التى يعتد بها ما قدمته المصادر يمكن الوصول الى تنظيم

القائمة التالية بمقادير من الصلات والجوائز التى منحت للمحنين والمنشدين

والفنانين والندما في عصور الخلفاء خلال فترة البحث .

(١) الجاحظ : التاج ، ص ٤٠ . السمعوى : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٢٧٩ .

(٢) السمعوى : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٢٧٩ . ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ١٩٦ .

(٣) الجاحظ : التاج ، ص ٤١ . العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٣٠ ب . باستثناء رواية فريدة عن الاصفهاني ، فادها " ان المنصور منح عادل بن عطيه مولى قريش ، وهو مغن محسن متقدم في الفننا ، منحة اربعة آلاف درهم " .

ج ٢ / ص ١٥١ .

(٤) العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٣٠ ب .

(٥) السيوطى : الخلفاء ، ص ٢٤٩ . عبد العزيز سالم : دراسات في تاريخ العرب ، ج ٣ ص ٣٠٢ . والحادى هو الذى يسوق الابل ، ويترنم ببعض الاهازيج الطربية . الفيروز آبادى : القاموس المحيط ، ج ٤ / ص ٣١٧ .

(٦) حطال سرحان : السامرة والمنادمة ، ص ٥٨ . (٧) التاج : ص ٣٤ / ٣٥ .

(٨) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٣ / ص ٤٦٤ .

(٩) الجاحظ : التاج ، ص ٤٢ .

قائمة النفقات على المغنين والطهسين

الخليفة	اسم المغنى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المهدى	يزيد حورا*		٥٠٠٠٠ دينار (١)
"	دحمان		٥٠٠٠٠ دينار (٢)
"	"		١٠٠٠٠٠ دينار (٣)
"	أبو دلامة		٤٠٠٠ درهم (٤)
البهادى	حكم الوادى		ثلاث بدر (٥) ٣٠٠٠٠ درهم
"	"		٣٠٠٠٠ درهم (٦)
"	ابن جاسع		٣٠٠٠٠ دينار (٧)

- (١) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٣ / ص ٢٥٢ . "يزيد حورا" رجل من اهل المدينة ،  
مغن محسن كثير الصناعة قدم على المهدي فغناه . ن . م . س . : ج ٣ / ص ٢٥٢ .  
فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٥٦ .
- (٢) ابن واصل : تحريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٧٢١ . "هو : عبد الرحمن بن عمرو  
مشهور بالغناء" ، وهو رجل صالح كثير الصلاة ، كثير الحج ، غنى للمهدي  
فنال صلاته . الاصفهاني : الاغانى ، ج ٦ / ص ٢٢ .
- (٣) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٦ / ص ٢٢ . ابن واصل : تحريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٧٢١  
" وهذا المبلغ هو اجمالي صلات المهدي على ابن دحمان " .
- (٤) ابن عديريه : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٣٠٢ . "سبقت ترجمته ، وهو هنا يعتبر  
من كبار الطمسين لانه على ابيات شعر اضحكت الخليفة ، فامر له بصدقة " .
- (٥) فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٨١ . والخليفة المهدي اجرى الصلات الجزيلة  
على المغنين والندما\* وبرز في عهده ثلاثة من المغنين هم : حكم الوادى ، وابن  
جامع وابراهيم الموصلى . أما حكم الوادى : فهو ابو يحيى حكم بن ميمون الوادى  
من أب فارسي ، غنى في الدولة الاموية واتصل بالمهدي وغناه وبالبهادى كذلك ،  
ومات في خلافة الرشيد ، وهو من الطبقة الاولى بين المغنين العرب .
- الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٩ . فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٨٢ .  
اول صلة كانت ثلاث بدر : والبدره كما عرفنا تساوى عشرة آلاف درهم .
- (٦) فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٨١ "حائزة في مسابقة غنائية فاز بها حكم الوادى"
- (٧) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٦ / ص ٣٠٣ . فارمر : تاريخ الموسيقى ، ص ١٨٥ .  
"أحب البهادى الغناء" وامر\* للمغنى بالمال الخطير الجزيل " الحافظ : التاج ،  
ص ٤٢ . أما ابن جامع : فاسم ابو القاسم اسماعيل بن جامع ، وهو من سادة  
قريش ، حفظ القرآن ، وتعلم الفقه ، استهوى صناعة الموسيقى ، فتعلم الغناء  
واتصل بالمهدي والبهادى والرشيد . ابن عديريه : العقد الفريد ، ج ٣ / ص ١٧٩

الخليفة	اسم المفقى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الملات
الهادى	ابراهيم الموصلى		٧٠٠٠٠ درهم (١) = ٥٠٠٠٠ دينار (٢)
"	"		١٥٠٠٠ دينار (٣)
"	"		٧ بدر = ٢٠٠٠٠ ر ٢٠ درهم (٤)
"	لجميع النداء		٣٠٠٠٠ درهم (٥) وكتب صكا ليصرف من بيت المال
الرشيد	حكم الوادى		٣٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		٦٠٠٠٠ درهم (٧)
"	ابن جامع		٣٠٠٠٠ دينار ، ودار وفرش وغيل وخدم وأثاث (٨)

(١) الجاحظ : التاج ، ص ٤٤ . ابن تغرى بردى : مورد اللطافة ، ورقة ٤٠ .

(٢) الجبهشيارى : الوزراء ، ص ١٣٤ . " ابراهيم بن ميمون ولد بالكوفة سنة ٢٠٥ هـ من بيت شريف من فارس ، لكنه نشأ عند عرب تميم بالكوفة ، استقر به المقام فى الموصل ، ثم رحل الى بغداد ، اتصل بالهادى والرشيد ومات فى خلافة الرشيد سنة ١٨٨ هـ . " ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٠١ .

وهنا اتفقت الروايات حول قصة أخذ الملة ، ولكن اختلفت فى نوعيتها فهناك من قال بالدرهم وهناك من قال بالدنانير ، ولكن بعد تحقيق الروايات وجدناها أعطيت بالدرهم لكثرة روايتها .

(٣) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ١٢ أ . فارس : تاريخ الموسيقى

العربية ، ص ١٦٥ - ١٦٨ .

(٤) الأركون : خلاصة الذهب المسبوك ص ١٠٤ .

(٥) ابن الأثير : الكامل ج ٦ ص ٣٥ ، حسن أحمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامى

ص ٢٠٨ .

(٦) الاصفهاني : الاغانى ، "والرشيد : يعتبر مختصا لكل قاصد ، يخشاه الحكماء ،

والعلماء ، شملت جرياته بوصلاته الفقهاء والعلماء والاطباء والادباء ،

والمغنيين والطهين وقد أدى هذا السخاء ثماره الطيبة وانعكس على ازدهار

الحركة الفكرية ، وجاهد بالاموال على المغنيين والطهين ، جعل للكثير منهم رواتب

شهيرة عدا الصلات والمكرات الاخرى . " فارس : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٦٥ . وهذه الملة كانت من الرشيد ومن

ابراهيم بن المهدي .

(٨) المعنى : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٢٢٥ ب . " وهذه اول صلة من الرشيد لابن جامع

الخليفة	اسم المفتى أو الطبيب	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	ابن جامع		٤٠٠٠ دينار (١)
"	"		١٠٠٠٠ دينار (٢)
"	"		١٥٠٠ دينار (٣)
"	ابراهيم الموصلى	١٠٠٠٠ درهم راتب شهرى	
		٣٠٠٠٠ درهم للمطبخ شهرى (٤)	
"	ابراهيم الموصلى		١٠٠٠ دينار سيفه (٥)
"	"		١٠٠٠ دينار وثيابها (٦)
"	"		٥٠٠٠ دينار (٧)

- (١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٠٢ .
- (٢) الاصفهاني : الآغانى ، ج ٦ / ص ٢٩٥ .
- (٣) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ٥ / ص ٢٥٢ .
- (٤) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ٥ / ص ١٦٣ . ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ١١٢ ، ب . النويرى : نهاية الأرب ، ج ٤ / ص ٣٢٢ .
- فارمر : تاريخ الموسيقى : ص ١٨٦ .
- " هذا مرتب شهرى ، للمصاريف الشخصية ، ومرتب شهرى للمطبخ ، عسدا الكسوة ، والصلوات الواسعة ، والظاهر انه أول شخصية وآخر شخصية يتمتع بمثل تلك الاموال فقد ذكرت المصادر ان اجمالى امواله بلغت (٢٤٠٠٠٠ ر. ٢٤٠٠٠) درهم ، سوى ارزاقه الجارية ، واملاكه الاخرى . الاصفهاني : الآغانى ، ج ٥ / ص ١٦٣ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٢ / ورقة ١١٢ أ . وبعد مسوت ابراهيم تحولت ارزاقه الى أسرته " الاصفهاني : الآغانى ، ج ٥ / ص ٢٥٨ .
- (٥) الاصفهاني : الآغانى ، ج ٥ / ص ٢٥٢ . " العلة المسببة هي التى تخلو جوانبها من النقوش " .
- (٦) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ٥ / ص ١٩٩ .
- (٧) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ١٠ ب .



الخليفة	اسم العفنى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	ابراهيم المولى		١٠٠٠٠٠ درهم (١) واقطاع ضيعة (٢)
"	"		٢٠٠٠٠٠ درهم (٣)
"	اسحاق بن ابراهيم المولى	٢٠٠٠٠ درهم شهر (٤)	
"	"		١٠٠٠ دينار (٥)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		٢٠٠٠٠٠ درهم (٧)
"	ابن ابي مريم		١٠٠٠٠٠ درهم (٨)

- (١) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ١٢٠ . الأبشيهى : الستطرف ، ج ٢ / ص ٨٤  
ابن واصل : تحرير الاغانى ، ج ٢ / ص ٦٥٢ . " أمر له يحيى البرمكى بخسين  
الف درهم " .
- (٢) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ١٢٠ .
- (٣) الجاحظ : التاج ، ص ٥٠ . النويرى : نهاية الارب ، ج ٤ / ص ٣٢٥ .
- (٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٢٥٨ . " أمر له الرشيد بضعف ما كان يأخذه  
والده من الراتب الشهري فوالده كان يأخذ عشرة الاف درهم ، واسحاق صار  
يأخذ عشرين ألف درهم " ، واسحاق بن ابراهيم اصله من فارس ، ولد سنة  
١٥٠ هـ وتوفى سنة ٢٣٥ هـ ، فحل محل والده فى دار الخلافة ووسع عليه  
الخلافة والامراء فى الجرايات والصلات " .
- ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٠١ .
- (٥) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٣٣٠ .
- (٦) ابن عذريه : العقد الفريد ، ج ٦ / ص ٤٦ .
- (٧) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٤٢١ .
- (٨) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٤ . العيني : عقد الحمان ، ج ١٣  
ورقة ٢٣٤ أ . وابن ابي مريم ، هو : ابو عبد الله سعيد بن الحكم ، نسابه  
اخبارى ، اتصل بالرشيد وانزله فى قصره وغلطه باهله ، يعتبر من كبار الطهين  
كان يعمل على اسعاد الرشيد بالاخبار والفكاهات المضحكة .
- ابن النديم : الفهرست ، ص ١٣٩ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٤

الخليفة	اسم المغنى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	عبد الله بن العباس بن الفضل بن يحيى		١٠٠٠٠ ر. ١ دينار ، وثلاثين ثوباً من فاخر ثياب الرشيد وكمية من الطيب (١)
"	يحيى المكي		١٠٠٠٠ ر. ١ درهم (٢)
"	مخارق		١٠٠٠٠ ر. ١ دينار (٣)
"	أبو العمود		٣٠٠٠٠ ر. ١ درهم (٤)
"	دحان الاشقر		١٠٠٠٠ ر. ١ دينار (٥)

- (١) الأصفهاني : الآغانى ، ج ١٩ / ص ٢٢٤ . النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٢٥ . وهذا هو : ابو العباس عبد الله بن العباس بن الفضل بن الربيع (حده وزر للرشيد بعد نكبة البراءة سنة ١٨٧ هـ) كان شاعراً مطبوعاً ومغنياً محسناً جيد الصنعة ، غنى الرشيد فوصله " النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٢٥ !
- (٢) الأصفهاني : الآغانى ، ج ٦ / ص ١٨٥ . "أبو اعشان بن مرزوق المكي" ، اتصل بالعباسيين وغنى المهدي والرشيد والأمين ونال صلاتهم ، وهو جيد الغناء ، ألف كتاباً فى الآغانى " فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٨٣
- (٣) فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٩١ "أبو المهننا مخارق بن يحيى" ، اعتقه الرشيد ، وكان جيد الغناء ، غنى الرشيد ووصله بعائزة عظمى ، واتصل بالأمين كذلك ، وارتفع قدره حتى جعل مجلسه قريباً من مجلس الخليفة " ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ١٨ .
- (٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٠٢ . والظاهر أن أبا العمود هذا سمر عند الرشيد ، واسمعه بعض النكات او الفكاهات ، فوصله الرشيد ، ووصله يحيى بن خالد بعشرين ألف درهم .
- (٥) الابشيهي : المستطرف ، ج ٢ / ص ١٣٣ . "أحاطى صلات دحان" ، لأن الرشيد عندما وصله بهذا الملح ، قال خازن بيت المال : يا أمير المؤمنين فى اخراج مائة ألف دينار طعن لبيت المال ، ولكن نقطعها له خمسة آلاف وثلاثة آلاف ، وفعلنا تم ذلك حتى استوفاه " ودحان الاشقر : هو عبد الرحيم ابن عمر اشتهر بغناؤه ، اتصل بالرشيد فوصله .

الخليفة	اسم المغنى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الرشيد	الزبير بن دحمان		٣٠٠٠٠ درهم (١)
"	عبد الله بن دحمان		٢٠٠٠٠ درهم (٢)
"	سليم بن سلام الكوفى		٣٠٠٠٠ درهم (٣)
"	ابن محرز		١٠٠٠٠٠ درهم (٤)
"	هاشم بن سليمان		٣٠٠٠٠ درهم (٥)
"	الحفصى		٣٠٠٠٠ درهم (٦)
"	أبو صدقة		٤٥٠٠ دينار (٧)
"	معبود		٥٠٠٠ دينار (٨)

- (١) الأصفهاني : الأغاني ، ج ١٨ / ص ٣٠١ . "الزبير هو مغنى مكى ، ابن دحمان الاشقر ، اتصل بالرشيد فوصله ."
- (٢) ن ٤٠٠ ص . : ج ١٨ / ص ٣٠١ . "وهو أخو الزبير وابن دحمان الاشقر ، كان كذلك من موسيقى ومغنى الملائقة فى عهد الرشيد"
- (٣) الأصفهاني : الأغاني ، ج ٦ / ص ١٦٥ . "وسليم هذا كان حسن الوجه ، حسن التصرف ، يجيد فناً الهنجز وهو مشهور فى هذا النوع من الغناء ، غنى الرشيد ثلاثة أصوات من الهنجز فوصله ."
- (٤) الأبيشيهي : المستطرف ، ج ٢ / ص ١٨٢ . المقدسى : أمرأ الشعر العربى ، ص ٤٧ . ومحرز هذا مغن جيد رحل الى بلاد فارس والشام ، وتعلم الغناء والالحن الرومية والفارسية ، غنى كثيراً من الخلفاء والأمرأ ونال صلاتهم وجوائزهم فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٢٩ .
- (٥) الأبيشيهي : المستطرف ، ج ٢ / ص ١٧٣ . وهاشم بن سليمان مولى بنى أمية أحب الرشيد سماع غناؤه فغناه ، فوصله ."
- (٦) الحمشيارى : الوزراء ، ص ١٨٩ . "الحفصى من احدث المغنين بغناء المعزوفة ، وضربها ، قدم على الرشيد ولم تكن المعزوفة قد عرفت بالعسراق فغنى للرشيد ، فوصله ، وصيره فى جلة من تدوم عليه صلته ."
- (٧) النويرى : نهاية الارب ، ج ٤ / ص ٤٩ . ابو صدقة ، مسكين بن صدقة من أهل المدينة ، مولى لقريش وهو من المغنين الذين قدموا الى بغداد زمن الرشيد"
- (٨) ن ٤٠٠ ص . : ج ٥ / ص ١٧٢ . معبد الميقتنى من مولدى المدينة ، اخذ الغناء من جماعة من أهلها ، واخذ الغناء بالعراق عن اسحاق وابن جامع ، وخدم الرشيد ولم يخدم غيره ."

الخليفة	اسم المغنى أو الطهى	مقدار الحارى	مقدار الصلات
الرشيد	٣٠٠ قينة مغنيات		لكل واحدة ٣٠٠٠ درهم (١) المجموع = ٩٠٠٠٠٠ درهم
"	مغنى لم يذكر اسمه		١٠٠٠٠٠ درهم (٢)
"	للندما* والمغنين		٦٠٠٠٠٠٠٠ درهم أموال محمد بن سليمان (٣)
الأمين	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		١٠٠٠٠ دينار (٤)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم بحمل مائة خادم (٥)
"	ابراهيم بن المهدي		٣٠٠٠ دينار (٦)

- (١) ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٢٠ . كان فى دار الرشيد أربعة آلاف جارية لخدمته وخدم زوجته وأولاده وأخواته ، كان منهن ٣٠٠ قينة للفناء غنن الرشيد فنشر عليهن دراهم فاصاب كل واحدة ثلاثة آلاف درهم .  
عبد العزيز سالم : دراسات فى تاريخ العرب ، ج ٣ / ص ٣٠٥ .
- (٢) الاشبهى : المستطرف ، ج ٢ / ص ١٢١ .
- (٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٦٠٨ . العيني : عقد الحنان ، ج ١٢ / ورقة ١١٦ أ ، ب .
- عندما صادر الرشيد اموال محمد بن سليمان والى البصرة سنة ١٧٣ هـ ، لاطلاع الرشيد على خيانة محمد بن سليمان فى اموال الدولة ، صادره ، ولم يدخل تلك الاموال بيت المال وانما امر بصكاك للندما\* والمغنين كل حسب شهرته ، ووزعت عليهم الاموال .
- (٤) ابن واصل : تحرير الاغانى ، ج ٢ / ص ٧٠٣ . وكان الامين يحب الفناء ، فلما تولى الخلافة ارسل الى البلدان لجمع الطهين والمغنين ، وانفق عليهم الاموال الطائلة . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٢٠ . الجنابى : البحر الزاخر ، ج ١ / ورقة ٣٨١ ب . بوجيناغياته : الدولة الاسلامية ، ص ٢٤٢ .
- (٥) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٣٦٨ .
- (٦) العسكري : فضل العطاء ، ص ٥٥ . ابن عبدربه : العقد الفريد ، ج ٦ / ص

الخليفة	اسم المعنى أو الطهي	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الأمين	ابراهيم بن المهدي		٢٠٠٠٠٠ درهم (١)
"	"		٢٠٠٠٠٠ درهم (٢)
المأمون	ابراهيم بن المهدي		١٠٠٠٠ دينار (٣)
"	"		٢٠٠٠٠ دينار (٤)
"	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		٣٠٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		١٠٠٠٠ درهم (٧)
"	"		١٠٠٠٠ درهم (٨)

ص ٤٦ . محمد كرد : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٢٣٠ .  
 " واهرام بن المهدي ، أصغر اخوة الرشيد ، ولد في بغداد  
 تعلم العلوم الدينية واللغوية ، وبرع في علم الموسيقى والفن .  
 فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٨٩ .

- (١) الجاحظ : التاج ، ص ٥١ .
- (٢) العسكري : فضل العطا ، ص ٥٥ . ابن عذريه : العقد الفريد ، ج ٦ / ص ٤٦  
 محمد كرد : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٢٣٠ . " وهذا المبلغ هو اجمالي  
 صلات الامين على عه ابراهيم بن المهدي " .
- (٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٦٤ .
- (٤) الرفاعي : المأمون ، ج ١ / ص ٤٠٧ . وهذا المبلغ اجمالي صلات المأمون على  
 عه ابراهيم بن المهدي " .
- (٥) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٢٣٢ .
- (٦) ن ٥٠٠ ص : ج ٦ / ص ٢٣١ .
- (٧) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٢٩٣ .
- (٨) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٢٢٩ . " وهذه اول صلة تقريبا من المأمون =

الخليفة	اسم المفتى أو الطبيب	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الأمون	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		١٠٠٠٠٠ درهم (١)
"	"		١٠٠٠٠٠ دينار (٢)
"	"		٤٠٠٠٠ دينار (٣)
"	مخيارق		٣٠٠٠٠ درهم (٤)
"	"		٣٠٠٠٠ درهم (٥)
"	عوييه		١٠٠٠٠ درهم (٦)
"	"		٣٠٠٠٠ درهم (٧)
المعتصم	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		٣٠٠٠٠٠ درهم (٨)

= لاسحاق لأن النص يدل على ذلك " فأتانى الرسول فصرت الى الأمون ... فأمرلى بمائة ألف درهم ، وما زلت آخذ حوائزه حتى توفي " .

(١) البيهقي : المحاسن والساوي ، ص ٢٣٠ . هذه الصلة لقا مناقشة طميلة بين الأمون واسحاق وليس على الفنان " .

(٢) النويرى : نهاية الارب ، ج ٥ / ص ٣٠ . وهذه مقابل تنازل اسحاق عن لبس السواد لانه طلبه من الأمون فاستنع الأمون من ذلك وعوضه بمائة ألف دينار " .

(٣) الرافعى : الأمون ، ج ١ / ص ٤٠٧ .

(٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١١٦٣ . طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٣٢١ .

(٥) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١٨ / ص ٣٦٣ . وكانت الصلة على دفعات كل دفعة عشرة آلاف درهم " .

(٦) الاصفهاني : الاغانى ، ج ١١ / ص ٣٦٠ . على بن عبدالله بن سيف ، وكان مفضيا حاذقا ، ومؤدبا محسنا عاش حتى أيام التوكل " .

(٧) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٣٢٢ / ٣٢٣ . وكانت على دفعات كل دفعة عشرة آلاف درهم " .

(٨) ابن واصل : تجريد الاغانى ، ج ٢ / ص ٧٠٢ . والظاهر أن هذا المبلغ هو اجمالى صلات اسحاق لاننا لم نجد غيره ، وفى الوقت نفسه هو مبلغ كبير جدا " وقد كان المعتصم يأمر للمغنين والطهين بالاموال ولكن وزيره الفضل بن سروان لم يكن ينفذ اوامره ، حرصا على مالية الدولة " . الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١١٨٢ . جمال سرحان : السامرة والمنادمة عند العرب ، ص ٧٢ .

الخليفة	اسم المغنى أو الطرب	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المعتصم الواثق	احمد بن يحيى المكي اسحاق بن ابراهيم الموصلى	٢٠٠٠٠ درهم سنويا (٦)	٢٠٠٠٠ درهم (١)
"	"		٥٠٠٠٠ درهم (٣)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٤)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٥)
"	"		٣٠٠٠٠٠ درهم (٦)
"	عبد الله بن العباس الريسمى		٥٠٠٠٠ درهم (٧)
"	"		١٠٠٠٠٠ درهم (٨)
"	أبو دلف المجلى		٢٠٠٠٠ دينار (٩)

- (١) فارمر : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٨٤ . " أبو جعفر احمد بن يحيى المكي والده من مشهور ، ظهر فى خلافة المأمون ، وغنى للمعتصم ومن بعده المتوكل " الاصفهانى : الاغانى ، ج ١٣ / ص ٢٢٢ .
- (٢) ابن العمرانى : الانباء فى تاريخ الخلفاء ، ص ١١٢ . " جارى اسحاق السنوى من الواثق ، وكان يطله من الخلفاء مثل الواثق كل سنة ( ٤٠٠٠٠٠ ) درهم ومن الاتباع ( ٥٠٠٠٠ ) درهم " الاصفهانى : الاغانى ، ج ٥ / ص ٣٥٦ .
- (٣) ن ٥٠٠ ص : ج ٥ / ص ٣٥٦ .
- (٤) ن ٥٠٠ ص : ج ٥ / ص ٣٥٦ . الاستطرف ، ج ٢ / ص ١٧٤ .
- (٥) المقدسى : ايراء الشعر العربى ، ص ٤٧ . يونس السامرائى : سائر ، ص ١٨٧ .
- (٦) النويرى : نهاية الأرب ، ج ٤ / ص ١٩٨ .
- (٧) الاصفهانى : الاغانى ، ج ١٩ / ص ٢٥٠ . " عبد الله بن العباس الرىسمى مغنى وشاعر ، نبغ فى ذلك من ايام الرشيد ، مدح الواثق وغناه وكذلك غنى المتوكل " ن ٥٠٠ ص : ج ١٩ / ص ٢٥٠ .
- (٨) النويرى : نهاية الأرب ، ج ٤ / ص ٢٢٦ . " القاسم بن عيسى بن ادريس ، حيد الغناء له منزلة رفيعة ، وعند العلما ، غنى الواثق فوصله " ابن النديم : الفهرست ، ص ١٦٩ . النويرى : نهاية الأرب ، ج ٤ / ص ٢٢٦ .

الخليفة	اسم المغنى أو الطهى	مقدار الجارى	مقدار الصلات
الواثق	محمد بن الحارث بن سخنر		١٠٠٠٠ درهم (١)
"	مخارق	١٠٠ دينار كل شهر (٢)	
المتوكل	اسحاق بن ابراهيم الموصلى		١٠٠٠٠ درهم (٣)
"	عبد الله بن العباس الريشى		٢٠٠٠٠ درهم (٤)
"	عثم الأسود		١٠٠٠ دينار، وطاريسرجه ولجاءه (٥)
"	البحترى		بدرتين (فيهما عشرون ألف درهم) (٦)
"	علي بن يحيى النجم		١٠٠٠٠ دينار (٧)

- (١) احمد أمين : ضغى الاسلام ، ج ١ / ص ١٣١ . " أبو جعفر محمد بن الحارث تعلم الغناء على يد ابراهيم الموصلى ، فغنى الرشيد والطأمون ، وغنى الواثق كذلك ونال صلته " فارس : تاريخ الموسيقى العربية ، ص ١٩٣ .
- (٢) ياقوت : معجم الادبا ، ج ٧ / ص ١١٦ . جمال سرهان : السامرة والنادمة ص ٧٥ .
- (٣) الاصفهاني : الاغاني ، ج ٥ / ص ٤١٦ . " وهى آخر صلة يتالها من الخلفاء " لأنه توفى فى خلافة المتوكل سنة ٢٣٥ هـ .
- (٤) ن ٢٠٠ ص . : ج ١٩ / ص ٢٣٨ .
- (٥) ن ٢٠٠ ص . : ج ١٤ / ص ٢١٣ . " عثمت الأسود ، تعلم الغناء ، وبرع فيه ، غنى للمتوكل فوصله " .
- (٦) جمال سرهان : السامرة والنادمة ، ص ٨٠ .
- (٧) ياقوت : معجم الادبا ، ج ١٥ / ص ١٥٣ . جمال سرهان : السامرة والنادمة ، ص ٨٥ . " ويعتبر على بن يحيى بن النجم ت ٢٧٥ هـ أشهرندما القرن الثالث الهجرى ، وكان المتوكل يستدعيه ليروى له الاشعار . البيهقي : الحاسن والصائغ ، ص ٢٢٨ .



الخليفة	اسم المغنى والطبيب	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المتوكل	الجماز		١٠٠٠٠ درهم (١)
"	أبو المنصور		١٠٠٠٠ درهم (٢)
"	المغنيات من النساء		٢٠٠٠٠٠٠ درهم (٣)
"	لجميع الأطباء		٢٠٠٠٠٠٠ درهم (٤)
المنتصر	الحسين بن الضحاك		٣٠٠٠٠ درهم (٥)
الستعين	البلاذرى		٧٠٠٠ دينار (٦)
المعتز	احد جلسائه (لم يذكر اسمه)		١٠٠٠ دينار (٧)

- (١) ابن الجوزى : الاذكاء ، ص ١٤١ . والجماز هو محمد بن عمرو بن حماد بن عطاء بن ياسر ، وكان من احدى الناس حكاية واكثرهم نادرة " القيروانى : زهر الآداب ، ج ١ / ص ١٦٣ .
- (٢) ياقوت : معجم الأدباء ، ج ١٢ / ص ١٨٠ . ابو المنصور هو محمد بن اسحاق بن ابراهيم ، نادم المتوكل ، وحظى عنده مات سنة ٢٧٥ هـ ، شاعر وأديب ، ذو تسرهات هزلية تفوق ثلاثين مؤلفا . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ٤٣٩ .
- (٣) الشاهشتى : الديارات ، ص ١٥٢ . صلاة المتوكل على المغنيات بمناسبة افتتاح قصر بركوارا .
- (٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٤٣٨ . بمناسبة انتقال المتوكل الى الماهوزة .
- (٥) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٩ / ص ٢٧٦ . وهنا الحسين بن الضحاك ليس مغنيا وانما هو شاعر قد برز معنا ذكره فى اكرام الخلفاء له ، وهنا وصله المنتصر لانه جالسه وسمع منه بعض الاخبار الشعرية ، وهناك بالخلافة ، ومنحه الصلوة كذلك لتقدمه فى السن . جمال سرحان : السامرة والسنادة ، ص ٨٥ . والمنتصر قرب المغنين وغيرهم من الجلساء والنداء ، وقد اختص من المغنين / عبدالله بن العباس الربيعى وهو شاعر مطبوع ، ومن محسن .
- انظر : الاصفهاني : الاغانى ج ١٩ / ص ٢١٩ .
- (٦) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٦ / ص ٢٤٠ . ابو جعفر احمد بن يحيى البلاذرى مؤرخ ، جغرافى له كتاب " فتوح البلدان " سنة ٢٧٩ هـ . قره الستعين وكان من جلسائه ووصله وأنفق عليه الرواتب الحارية - التى لم نعلم مقدارها - ن ٢٠٠٠٠٠ . ج ٦ / ص ٢٤٠ .
- (٧) ابن عذريه : العقد الفريد ، ج ٥ / ص ٣٧٦ . والمعتز من الخلفاء الذين ينسب اليهم غناء بعض الاصوات كما ينسب اليه بعض الاشعار ، كان من جلسائه على ابن يحيى بن المنجم ، فخلع عليه ووصله . ياقوت : معجم الادباء ، ج ١٥ / ص ١٧٣ .

الخليفة	اسم المغنى أو الطهين	مقدار الجارى	مقدار الصلات
المهتدى (١)			
المعتد (٢)			
المعتز	أكابر الطهين	٢٠٠٠ دينار شهريا (٣)	
"	خادم لم يذكر اسمه		٥٠٠ درهم (٤)
"	أبو محمد بن حمدون		٣٠٠٠ دينار (٥)
المقتدر	ابن حمدون		٥٠٠٠ دينار (٦)
	"	يبدأ من (١٠٠) دينار (٨) الى (١٠٠٠) درهم	٧٠٠٠ دينار (٧)

(١) حرم الغناء والمناذرات ، وقرب المظا ، ورفع منازلهم .

الصمودى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١٨٩ .

(٢) حالى المغنين والندما ، ومن أشهر ندما على بن يحيى بن النجم الذى نال

منه ما نال من المتوكل ، وشغف بالطرب وحب الغناء الذى كان له صنعة فيه .

ياقوت : معجم الأدباء ، ج ١٥ / ص ١٢٢ . الصمودى : مروج الذهب ،

ج ٤ / ص ٢٢٠ .

(٣) الصابى : الوزراء ، ص ٢٤ . " غصص المعتز ، أرزاقا يومية للجلساء

والطهين ، بلغت ( ٤٤ دينار فى اليوم ، وفى الشهر ( ٢٠٠٠ ) دينار .

(٤) الصمودى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٢٥٢ . " على هذا الخادم عيسى

اضحاك الخليفة وأدخل السرور الى قلبه فأمر له بتلك الصلة .

(٥) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٢٥ . " ابن حمدون : أبو محمد عبدالله

النديم ، وبنوا حمدون كانوا ندما للخلفاء فنادوا المعتصم والواثق والمتوكل

والستعين والمعتد والمعتز والمكتفى ، وتوفى سنة ٣٠٩ هـ . وبلغت منزلته

أرفع الدرجات فلازمه بقصر الخلافة ، وفى بعض خلواته .

ياقوت : معجم الادباء ، ج ١ / ص ٣٦٥ . جمال سرحان : السامرة والمناذمة

ص ٨٩ .

(٦) ابن الجوزى : الانكحاء ، ص ٤٥ .

(٧) ابن العبرانى : الانها فى تاريخ الخلفاء ، ص ١٤٤ .

(٨) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٥ / ص ٢٢٢ . لقد صرف المقتدر على المغنيين

رواتب تراوحت ما بين مائة دينار الى مائتى دينار الى ثلاثمائة دينار الى ألف

درهم . كل على حسب قدره وإنتاجه الغنى .

وفى عهد الخليفة المكتفى اختص يحيى بن على بن يحيى المنعم جلسا له ، واختص من العلماء نفظويه النحوى الذى كان يؤاكلة ويروى له الاحاديث المضحكة (١) ، وقرب المكتفى ابا بكر محمد الصولى الذى كان ينشده بعض الاشعار (٢) .

أما المقدر فكان يضم مجلسا للفناء (٣) ، ونظرا لانفسا من الخليفة فى هذا اللون من حياته الخاصة أصبحت بغداد محط انظار الفنانين (٤) . وكان يصرف عليهم الاموال الطائلة ، فقد تراوحت حراياتهم ما بين مائة دينار الى ألف درهم كل حسب إنتاجه وقدرته الغنية .

وخلفه القاهر بالله الذى اختص محمد بن على العبدى الفرساني محدثا ، وكان يحدثه عن خلفاء بنى العباس السابقين (٥) .

وظهر فى القرن الرابع الهجرى الخليفة الراضى بالله كأشهر الخلفاء الذى يسكن قريبا الجلساء والندما . ويعتبر الصولى أشهر ندماه ، وقد نظم الراضى حضورا للجلساء والندما فجعل لهم نوبات يحضرون فيها مجالسه (٦) .

وقد خلفه اخوه المتقى لله ، فلم يشرب النبيذ قط ، ولم يقرب الندما محاقرى الشراب ، وكان يقول ، لا أريد جلسا ، أنا أجالس المصحف (٧) . وانما كان يجالس العلماء ويستمع لهم عن الاخبار العلمية ، واخبار الامم السابقة .

(١) الزركلى : الاعلام ، ج ١ / ص ٥٧ / ٥٨ . ابراهيم بن محمد بن عرفة الازدى ، امام فى النحو ، كان فقيها وثقة فى الحديث ، مات ببغداد سنة ٣٢٣ هـ .

(٢) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٤ / ص ٣٥٩ .

(٣) التنوخسى : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ٣٨٦ .

(٤) الاصفهاني : الاغانى ، ج ٢ / ص ٢٣٢ .

(٥) السمعودى : مرجع الذهب ، ج ٤ / ص ١٢١٣ .

(٦) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ٢٧ / ٥٦ / ١٢٧ .

(٧) ن ٥٠ ص ٠ : ص ١٩٣ .



— ويلاحظ أن كثيرا من المغنين والطهين ، لم يرد له سوى ذكر صلة واحدة ، وربما يعود سبب ذلك الى قصور من مؤرخى تلك المعلومات ، أو ربما يكون ذلك السلبغ هو احمالى ما وصل اليه من الخليفة الذى منحه الصلات .

— والملاحظ ايضا اننا نحد فى القائمة ذكر لاسماء المغنين حتى نهاية عهد الخليفة المتوكل ( ٢٤٧هـ ) وبعد ذلك وجدت اشارات بسيرة الى نفقات اجمالية لا تتناول شخصا بعينه ، مثل ما ورد فى ضمان الطائى فى عهد المعتضد بالله . ومثل ما خصه المقتدر للمغنين . بل ان اغلب الخلفاء بعد المتوكل حاول التخلص من عبء مسؤولية الصرف عليهم ، ولعل ذلك بسبب ظروف الميزانية ، وذلك أن الفترة التى اعقت حكم المتوكل كانت فترة صراع ومنازعات ، شلت فيها سلطة الخلفاء وسلموا اغلب اختصاصاتهم ، وقصرت عنهم الاموال ، لذلك لم يكن للمغنين مكان فى دور الخلفاء لعدم وجود المال . ويجب ان لا يغيب عنا معرفة وجود النديم أو المجلس الذى كان يلزم الخليفة بين آونة وأخرى .

— وقد حصل تطور غريب فى عصر الخليفة هارون الرشيد بشأن ما يخص للمغنين والطهين ، ذلك هو نقل جارى التوفى وجميع مخصصاته الى ورثته ، وهذا يشبه الى حد بعيد ما يعرف الآن بنظام التقاعد ، وهذا يدل على اهتمام الرشيد بتأمين مستوى كريم لذويهم ليتفرغوا بالكامل لفنهم وعطائهم .

— كان أثر النفقات التى صرفت على المغنين والطهين محدودا فى ميزانية الدولة ، وذلك لأن أغلبها قد حصل فى عهد الرشيد ، حيث كثرت الواردات ، ولعل نظيرة الى قوائم الخراج تؤيد ذلك .

— لم تغد الخلافة من المغنين فى شئ سوى تسليم الخلفاء وتشقيفهم وترفيههم اضافة الى الارتقاء بهذا الصنف من الفنون ، اضافة الى ما يقدمونه للدولة من خدمة اعلامية عن طريق اشاعة الاغاني التى تعكس مدى الازدهار الحضارى ، والتى كسان رواد وهواة . ولا شك فى أن أثر الغناء كان أكبر كثيرا من اثاره الواضحة فى العصر الحديث .

— ويلاحظ أيضا ان المناديات أسهمت فى نهضة الحركة الأدبية والفنية ، لأن مجالسها كانت ملتقى رجال العلم والفن .

— وقد تحولت النوادم والمجالس الى جزء من الحياة اليومية عند بعض أصحاب  
الخلافة وخصوصا فى الدولة العباسية التى أسهم التقدم الحضارى فيها  
فى انتشار حياة البذخ والترف فى القصور .

.. ..

# الفصل الرابع النفاذ والرائية

## نفقات الوزارة

لم تظهر الوزارة ضمن مؤسسات الدولة الإسلامية الإدارية إلا في العصر العباسي الأول . وأما قبل ذلك ، فلم يكن المنصب موجودا ، مع معرفة المسلمين بوجوده عند الساسانيين . فقد أشار السعدي إلى عدم وجود الوزارة عند الأمويين (١) ويقول ابن خلكان عند كلامه على أول وزير عباسي - أبي سلمة الخلال - " ولم يكن قبله من يعرف بهذا النعت لا في دولة بني أمية ولا في غيرها " (٢) .

وقال ابن الطقطقي " والوزارة لم تتمهد قواعدا وتتقرر قوانينها إلا في دولة بني العباس ، أما قبل ذلك ، فلم تكن مقننة القواعد ، ولا مقررة القوانين بل كان لكل واحد من الطوك أتباع وحاشية فإذا حدث أمر استشار ذوي الحجا والآراء الصائبة ، فكل منهم يجري مجرى وزير " (٣) .

ومن هذه النصوص يتضح أن أبا العباس ( السفاح ) كان أول خليفة أحدث منصب الوزارة (٤) . وأول وزير هو أبو سلمة الخلال الذي كان قد تسلم الوزارة قبل أن تتضح وجهة الخلافة ، ويعرف اتجاهها العباسي ، ويظهر أن الخلال كان من فئة الكتاب ، إذ كان " فصيحاً ، طالعاً بالأخبار والأشعار والسير والجدل ، والتفسير ، حاضر الحجة " (٥) وسبب نكته أنه حاول نقل الخلافة إلى العلويين (٦) ، وقد عمل على مفاوضة بعض زعماء العلويين من أجل توجيهها إليهم .

انتهت خلافة أبي العباس ، وجاء المنصور ، وكان قويا ينظر في كل صغيرة وكبيرة كان يشاور في الأمور ، إلا أنه لم تكن للوزارة في أيامه طائلة لاستبداده برأيهم وكفاءتهم (٧) ، لذا كان طبيعيا أن يكون كيان الوزير ضئيلا معه ، لا يتعدى عطسه التنفيذ أولا ، وأهداه المشورة متى طلبت منه ثانيا (٨) . وأول وزير للمنصور /

(١) السعدي : التنبيه والاعتراف ، ص ٢٩٤ .

(٢) ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ١١٠ .

(٣) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ١١٠ / ١١١ .

(٤) Sourdel: Le Vizirat Abbasside, p. 65.

(٥) Zaydan: History of Islamic Civilization, p. 60.

(٦) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ١١٢ .

(٧) الطبري : تاريخ ، ج ٩ / ص ١١٦ . ابن قتيبة : الإمامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١١٢ .

(٨) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ١٢٨ .

(٩) الدوري : النظم الإسلامية ، ص ٢١٨ .



أبو أيوب العرياني ، والظاهر أن منزلة أبي أيوب كانت حسنة عنده ، فقدده الدواوين والنظر فيها ، ثم نكبه ، والسبب في ذلك أنه أعطاه ثلاثمائة ألف درهم ليستثمر لابنه الأمير صالح صنيعه ، فلم يعمل ذلك رغم تظاهرة به ، وطمع في المال (١) .

وفي زمن المهدي كانت فترة استقرار إداري ، إذ ظهرت أبهة الوزارة بسبب كفاية وزراءه (٢) . استوزر المهدي أبا عبيد الله معاوية بن يسار " وفوض اليه تدبير السلطنة وسلم اليه الدواوين " (٣) . وبذلك جعل سلطته شاملة قوية . فقد عمل على ترتيب أمور الدواوين ، واليه يعود الفضل في تنظيم المقاسمة على الفلات في الخراج في السواد . كما أنه يعتبر أول من صنف كتابا في الخراج (٤) . عزل ابن يسار لدسائس كان محورها الربيع بن يونس ، وأسبابها شخصية (٥) . وتولى الوزارة بعد ابن يسار ، يعقوب بن داود ، ونكب كذلك هو وأهل بيته ، لأسباب سياسية (٦) .

وسار نظام الوزارة نحو الرسوخ في عصر الرشيد . ويعود ذلك إلى ثقته بالبرامكة ونشاطهم ولقد لعب البرامكة دورا خطيرا في خلافة الرشيد ، لكنه لم يكن غافلا عن تصرفاتهم ، بل كان يراقبهم بدقة ، وأخذ يشذبهم بالتدريج . وأخيرا نكبهم بعمد سبعة عشر عاما وذلك في سنة ١٨٧ هـ ، وكانت أسباب النكبة عديدة منها : تعاظم نفوذهم وخطرهم ، ثم سؤلهم السياسية التي تناهى مصالح العباسيين ، وتبذيرهم لأموال الدولة ، واستئثارهم بالوظائف ، وتقريب الغرض ومقاومتهم للمعرب (٧) .

وفي هذا الموضوع لن استطرد في أخبار وتصرفات الوزراء ، لأنني إنما أردت بتلك المقدمة إيضاح نشأة نظام جديد في مؤسسات الدولة الإسلامية . ولكن هناك بعض الأمور التي لا بد من معرفتها ، منها : التصادم المستمر بين

---

(١) الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١١٧ . السعوى : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٢١٢

(٢) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ١٣٣ .

(٣) الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١٤٦ .

(٤) ن . م . ص : ص ١٥٣ ، ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ١٣٥ .

(٥) انظر لاسع التفاصيل في الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١٥٣ .

(٦) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ١٣٦ . الجهمشيارى : الوزراء ، ص ١٦١ / ١٦٠ .

(٧) الدورى : العصر العباسى الاول ، ص ١٦٥ . الدورى : النظم الإسلامية ، ص ٢٢٤

الخلافة\* ووزرائهم ، فلورجعنا الى تاريخ العصر العباسي الاول لوجدناه سرحاً لمثل تلك التصاميم وذلك راجع الى عدم وضوح سلطات الوزير له وتحديد هــا فهو يريد أن يسيطر على كل شئ\* ، والخليفة يريد أن يجعله مشاوراً ومعيناً - كما مر ذلك في خلافة المنصور - ولذلك كثرت المشكلات وكثرت النكبات ، وانتهى العصر العباسي الاول بتأكيد سلطة الخليفة ، وتحديد الخطوط العامة لسلطات الوزير ، لذا يصح أن يعتبر العصر العباسي الاول دور تجربة لنظام الوزارة . (١)

ونلاحظ كذلك رـسوخ أسس الوزارة ، واتساع سلطاتها حتى صارت عامة على الدواوين كافة . ومع وجود هذه السلطات الواسعة ، كان الخليفة يستطيع سحبها متى أراد دون تردد أو حذر ، وكان الوزراء كتاباً في الدرجة الاولى بثقافتهم ومؤهلاتهم .

(٢) ونلاحظ أن الدسائس والسمايات قامت بدور مهم في عزل بعض الوزراء\* وتعيينهم . أما بعد العصر العباسي الاول ، فكانت الوزارة مع الخلافة في الغالب بالتأييد ، وكان الكفاح بينها وبين القوة العسكرية المتصاعدة ، حتى كادت تزول في فترة السنوات التسع ( ٢٤٧ هـ - ٢٥٦ هـ ) من قتل المتوكل الى مجئ المعتد ، كما أنها أصبحت شكية في فترة امراء (٣) .

ولقد كانت للوزراء امتيازات ورواتب وصلات تدفع اليهم ، ومن تلك الامتيازات - منح الوزراء ثياب التشريف ، وأول من قام بهذا العمل الخليفة المنصور ، إذ ألزم الوزير بلبس الثياب المنوحة له . (٤)

- كان للوزير دار مفردة في دار الخلافة يجلس فيها لمزاولة أعماله ، ويعين له عدد كبير من الحراس تجرى عليهم الآراقي (٥) .

- ومن الميزات التي منحها الوزير تخصيص دار خاصة للوزارة ، ودار خاصة لسكنه وإذا عزل تركها لمن يأتي بعده من الوزراء . وكانت دار الوزراء هي دار المخرم\* ،

(١) ن ٢٠٠ ص : ص ٢١٨ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ٢٢١ .

(٣) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٣٥٠ . الميوطي : الخلافة\* ، ص ٢٦٠ .  
الدوري : النظم الاسلامية ، ص ٢٢٧ .

(٤) Sourdcl, Le Vizirat, Abbaside, P. 74.

(٥) Sourdcl, Op. cit. P. 88.

\* دار المخرم : تقع في بغداد على نهر دجلة ، كانت لسليمان بن وهب ، وزير الخليفة المهدي سنة ٢٥٥ هـ . الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ١ / ص ١٠٥ - ١٠٦ .

والتي كانت لسليمان بن وهب ، وقد بيعت هذه الدار في خلافة القاهرة ، وصُرف  
ثمنها في مال البيعة ، وذلك لحدوث الأزمة المالية ، وجعل بدلاً منها دار  
أحد أبناء الخلفاء (١) .

أما رواتب الوزراء ، فلم تصل عنها معلومات واقية . غير بعض الاشارات التي  
أشارت الى مقدار الرواتب والى مقدار الصلات التي منحت لبعض الوزراء .

وسوف يتضح ذلك من خلال القائمة التالية .

مع ملاحظة أنني أوردت جميع من تولى الوزارة خلال مرحلة البحث ، تحسباً لما  
يظراً أو يجد من معلومات جديدة تضاف الى قائمة النفقات ، وذلك نظراً الى أهمية  
منصب الوزارة ، ان تعتبر أهم مؤسسات الدولة الاسلامية بعد الخلافة . وهناك ملاحظة  
أخرى . وهى أنني لم أذكر سوى تراجم الوزراء الذين وردت لهم رواتب وصلات . أما  
من لم نجد عنه معلومات فقد اكتفيت في أمره بالاحالة الى المصادر فقط .

.. ..

---

(١) مسكويه : تجارب الامم ، ج ٥ / ص ٤١١ .  
Zaydan: History of Islamic Civilization, p. 210.

مقدار الراتب	مقدار الصلات	الوزير وتاريخ استقذاره	الخليفة
		(١) أبو سلمة الخلال - ربيع أول ١٢٢ هـ	السفاح
		أبو الجهم عبد الرحمن بن عطية	"
		(٢) - رجب ١٢٢ هـ	"
		(٣) خالد بن برمك ١٢٣ هـ	"
		(٤) أبو أيوب سليمان المورياني ١٢٧ هـ	المنصور
(٥) قطيعة الربيع		الربيع بن يونس ١٢٨ هـ	"
		(٦) معاوية بن يسار ١٥٨ هـ	المهدي
		يعقوب بن داود ١٦٣ هـ	"
		الربيع بن يونس (وزير المنصور) ١٦٦ هـ	"
		الفيض بن صالح (٨)	"
(٧) درهم ١٠٠٠٠٠		الربيع بن يونس (وزير المنصور والمهدي) محرم ١٦٩ هـ	المهدي

- (١) ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ٤٦٧ .
- (٢) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ١٥٦ .
- (٣) الجهمشاري : الوزراء ، ص ٨٧ / ١٥١ . اليافعي : مراة العنان ، ج ١ / ص ٢٢٤ .
- (٤) ابن خلدون : العبر ، ج ٣ / ص ٢٢٣ .
- (٥) ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ١ / ص ٥٩٥ ، وتوفي سنة ١٥٤ هـ .
- (٦) باقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ٣٧٧ . " الربيع بن يونس ( أبو الفضل ) بن أبي فروة ، وزير للمنصور ، ثم للمهدي ، وصره الهادي عن الوزارة ، وقطعه داودين الأئمة ، فلم يزل عليها إلى أن توفي سنة ١٦٩ هـ " .
- ابن الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ٨ / ص ٤١٤ .
- (٧) ابن الخطيب : بغداد ، ج ١٣ / ص ١٩٧ .
- (٨) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ٤٦٤ . ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٤٣٨ . ابن خلدون : العبر ، ج ٥ / ص ٤٣٨ . " يعقوب بن داود بن عمر السلمي ، من أكابر الوزراء ، تقرب من المهدي ، وعلت منزلته عنده ، فغلب على الأمور كلها ، وكثر حساده وتلبست الوشايات فيه إلى أن عزله سنة ١٦٧ هـ ، وتوفي سنة ١٨٧ هـ في مكة ، وقد أجرى عليه هارون الرشيد في كل سنة مبلغ ( ٥٠٠٠٠٠ ) درهم .
- ابن كثير : البيداية والنهاية - ج ١٠ / ص ١٤٧ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٢ / ص ٢٣ . المعسكري : فضل العطاء ، ص ٥٣ .
- (٨) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ١٨٧ .

الخليفة	الوزير وتاريخ استشارته	مقدار الراتب	مقدار الصلات
الهادي الرشيد	ابراهيم بن ذكوان الحراني (١) البرامكة : يحيى بن خالد - ربيع أول ١٧٠ هـ الفضل بن يحيى جعفر بن يحيى ، قتل ١٨٢ هـ ابو العباس ، الفضل بن الربيع - يونس ١٨٢ هـ	درهم (٢) ١٢٠٠٠٠	
الامين	ابو العباس ، الفضل بن الربيع - يونس ١٩٣ هـ (٤)		درهم (٣) ٢٥٠٠٠٠
الطامون	الفضل بن سهل السرخسي ١٩٦ هـ	درهم (٥) ٣٠٠٠٠٠ في السنة	اقطاع السبب بأرض العراق (٦)

- (١) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٤٧١ . ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ص ١٩٢ .
- (٢) ابن قتيبة : الامام في السياسة ، ج ٢ / ص ٢٠٢ . ابن عدي : المعتمد الفريد ، ج ٥ / ص ٦١ . ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ٣١٥ . (( البرامكة : أسرة مشهورة في التاريخ خدمت الدولة العباسية حتى نكبتهم الرشيد سنة ١٨٢ هـ ، وقد وزر منهم ثلاثة وزراء للرشيد هم : يحيى بن خالد بن برمك ، وابناه الفضل وجعفر وسيطروا على مجريات الامور في دولة الرشيد ، وبسطوا نفوذهم على الاموال ، وقد بلغ اجمالي ثروتهم بعد نكبتهم ما يزيد على ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم ، عدا الاموال من الضياع والغلات والاواني . ولم تحدد المصادر مبلغ رواتبهم ككل على حدة ، بل قيل انهم كانوا يتسلمون رواتب مقدارها اثنا عشر مليون درهم كرواتب تكتب في السجلات . ابن دحيه : النبراس ، ص ٣٨ . وعن نفقاتهم وصلاتهم التي وزعوها على الناس انظر : المحاسن والساوئ ، ص ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ .
- (٣) الجهشيارى : الوزراء ، ص ٢٣٦ . الفضل بن الربيع بن يونس ، وزير للرشيد بعد البرامكة ، ووزر كذلك للامين وناصره ضد الطامون . وعفا عنه الطامون وتوفي بطوس سنة ٢٠٨ هـ . الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ١٢ / ص ٣٤٣ . الزركلي : الاعلام ج ٥ / ص ١٤٨ .
- (٤) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٤٧٤ . واعتزل عن الوزارة سنة ١٩٦ هـ .
- (٥) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٨٤١ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٥٠ . الخضرى : الامم الإسلامية ( الدولة العباسية ) ، ص ١٨٤ . الفضل بن سهل السرخسي ، وزير الطامون وصاحب تدبيره ، جعل له الوزارة وقيادة الحيش ، فكان يلقب بهذا الرياستين ( الحرب والسياسة ) ، قتل سنة ٢٠٢ هـ ، ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٤١٣ .
- (٦) الجهشيارى : الوزراء ، ص ٣٠٦ . ماهر حماد : الوثائق السياسية ، ص ٣٤٠ .

الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استنزاره	مقدار الراتب	مقدار الصلات
المأمون	الحسن بن سهل ، تولى الوزارة في سنة ٢٠٢ هـ (١) أحمد بن أبي خالد الاحول ٢٠٥ هـ أحمد بن يوسف بن القاسم ٢١٠ هـ (٣) أبو عبادة ثابت بن يحيى بن يسار السرازي (٤) أبو عبيد الله محمد بن يزيد بن سويد (٥) عمرو بن سعيد ، تولى الوزارة في سنة ٢١٥ هـ أبو العباس الفضل بن مروان - رمضان سنة ٢١٨ هـ (٧)	١٠٠٠ درهم في الشهر (٢)	(٦) ٨٠٠ ر

- (١) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٢٣٠ .  
 (٢) طيفور : بغداد ، ج ١٦ / ص ٢٣٥ . الثعالبي : شارالطوب ، ص ٦١٤ .  
 البيهقي : أشعة الانوار ، ج ١ / ص ٤٦٨ . الخضري : الامم الاسلامية (الدولة العباسية) . ص ١٨٦ . أحمد بن أبي خالد الاحول ، وزير للمأمون بعد الحسن ابن سهل من سنة ٢٠٥ الى ٢١٠ هـ . ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ٢٢٣ . الموزكي : الوزارة ، ص ٢٧٥ هـ .  
 (٣) ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ٢٢٦ .  
 (٤) ن ٢٠٠ م س . : ص ٢٢٧ . Zaydan:History of Islamic Civilization P. 208.  
 (٥) ن ٢٠٠ م س . : ص ٢٢٧ . Zyadan : OP. cit. P. 208.  
 (٦) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٢٢٧ . " وهذا المبلغ احتمالى الرواتب وصلات عمرو بن سعيدة التي وصلت من المأمون خلال وزارته واستمرت سنتين فقط ( ٢١٥ - ٢١٧ هـ ) وهو يعتبر أحد الكتاب البلاغاء ، كان حواري مدحا ، فاضلا نبلا توفي سنة ٢١٧ هـ " الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ١٢ ص ١١٢ / ص ٢٠٣ .  
 (٧) ابن النديم : الفهرست ، ص ١٩٠ .

الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استـئـزاره	مقدار الراتب	مقدار الصلات
الواثق	احمد بن عمر بن شاذى، رجب ٢٢١ هـ محمد بن عبد الملك الزيات (٢) محمد بن عبد الملك الزيات - ربيع أول ٢٢٢ هـ	١٠.٠٠٠ دينار (١)	
المتوكل	ابن الزيات، استبقى ثم قتل فى ربيع الأول سنة ٢٢٣ هـ احمد بن خالد ابو الوزير - (٣) ربيع الأول ٢٢٣ هـ أبو جعفر محمد بن الفضل الجرجرائى (٤) عبيد الله بن يحيى بن خاقان، تولى الوزارة سنة ٢٤٠ هـ	١٠.٠٠٠ درهم (٥) شهريا	(٦) ١٠.٠٠٠ درهم ١٠.٠٠٠ دينار (٧)

(١) الشعالبي : شار الطوب ، ص ٢٠٤ (( ابن شاذى : وزير للمعتصم فى الفترة مسن

(٢٢١ الى ٢٢٥ هـ) ، كان من علية القوم ، الا انه يعتبر جاهلا فى أمور الوزارة

وقد أدى ذلك الى ايماده ، وسكن مكة فى آخر حياته )) ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ٢٠٤ .

(٢) الجهشيارى : نصوص ضائعة ، ص ٦٤ . ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٥٤ .

(٣) المسمودى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٦٠ .

(٤) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ٢٣٨ .

(٥) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١٥ . محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٣٢

محمد كرد : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ " عبيد الله بن خاقان

يعتبر من المقدمين فى الدولة العباسية ، استوزره المتوكل والمعتصم ، وكان عاقلا

حازما عارفا بأمور الوزارة توفى سنة ٢٦٣ هـ ، الذهبى : دول الاسلام ، ج ١ /

ص ١٢٥ . الزركلى : الاعلام ، ج ٤ / ص ١٩٨ .

(٦) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٧٦ ب .

(٧) ابن عديده : العقد الفريد ، ج ١ / ص ٣١٣ .





الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استئنائه	مقدار الراتب	مقدار الصلوات
المهتدى	أبو جعفر ، احمد بن اسرائيل الانباري (١) ٢٥٣ هـ أبو الفضل ، جعفر الاسكافي (للمرة الثانية) (٢) أبو الفضل ، جعفر الاسكافي ( استبقى في الوزارة (٣) ٢٥٥ هـ		
المعتد	سليمان بن وهب ٢٥٥ هـ (٤) عبدالله بن يحيى بن خاقان - رجب ٥٦ هـ (٥) الحسن بن مخلد بن الجراح - ذو القعدة ٢٦٣ هـ (٦) سليمان بن وهب - ذو الحجة ٢٦٣ هـ (٧) أبو الصقر ، اسماعيل بن بلبل - ذو الحجة ٢٦٥ هـ (٨) احمد بن صالح بن شيرزاد - صفر ٢٧٧ هـ (٩) عبدالله بن سليمان بن وهب ، استمر في الوزارة حتى توفي المعتد سنة ٢٧٩ هـ (١٠)		

- (١) ن . م . س . : ص ٢٤٤ .
- (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٦١
- (٣) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٦٠ . السامرائى : المؤسمات ، ص ٨٧ .
- (٤) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ٢٤٧ .
- (٥) سبقت الاحالة اليه ضمن وزراء الخليفة المتوكل .
- (٦) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ٢٥١ .
- (٧) سبقت الاحالة اليه ضمن وزراء الخليفة المهتدى .
- (٨) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ٢٥٢ .
- (٩) ن . م . س . : ص ٢٥٣ .
- (١٠) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٢٣٧ .

الخلافة	اسم الوزير وتاريخ استنزاره	مقدار الراتب	الصلات
المعتضد	عبد الله بن سليمان به وهب ٢٧٩ هـ	١٠٠٠ دينار شهريا <sup>(١)</sup>	استبدل الراتب باقطاع بلغ وارده (٢٠٠٠ ر. ٢٠٠) دينار في السنة (٢)
المكتفي	القاسم بن عبد الله بن سليمان بن وهب ٢٨٨ هـ (٣) القاسم بن عبد الله بن سليمان بن وهب (أستقي) ٢٨٩ هـ العباس بن حسن بن أحمد الجرجاني	٧٠٠٠ دينار شهريا <sup>(٤)</sup>	واقطعه ضيعة بلغ واردها في السنة (٢٥٠٠ ر. ٢٥٠) دينار (٥)

- (١) الصابي : الوزراء ، ص ٢٥ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٣ ص ٦٣ . المناوي :  
الوزارة ، ص ٢٧ . فيليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ ص ٣٩٥ " وابن وهب  
ابوه وزير للمعتضد ، وهو وزير للمعتضد مات وهو في الوزارة سنة ٢٨٨ هـ ، ويعتبر  
من اكابر الكتاب وأخذ قههم " الصفي : فوات الوفيات ، ج ٢ / ص ٢٧ .
- (٢) الصابي : الوزراء ، ص ٢٥ . البوزيكي : الوزارة ، ص ٤٥ .
- (٣) السمعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٢٣٣ . الزركلي : الاعلام ، ج ٦ / ص ٤٥ .
- (٤) الذهبي : الديمير ، ج ٢ / ص ٨٩ . محمد كرد : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٢٤٨ .
- (٥) الشبلي : الاصناف ، ص ١٨ . " والعباس هو من وزراء الدولة العباسية ، كان  
أديبا بليغا ، استوزره المكتفي بعد وفاة القاسم بن عبد الله ، وتوفي سنة  
٢٩٦ هـ ، بعد ان قام باخذ البيعة للخليفة المقتدر " .
- ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ / ص ٤٣ / ٤٤ .  
الهمداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ٩ / ٨ .  
الزركلي : الاعلام ، ج ٣ / ص ٢٥٩ .

الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استنثاره	مقدار الراتب	مقدار الصلات
المقتدر	العباس بن الحسن بن احمد الحرثاني ذو القعدة ٢٩٥هـ (استبقى في الوزارة) عطى بن محمد بن الفرات - ربيع ثاني ٢٩٦هـ	... ٥ دينار في الشهر (١)	وبلغ وارده من الاقطاع الذي خصه لـه الخليفة (٦٠.٠٠٠) دينار في السنة (٢)
	محمد بن عبيد الله بن يحيى الخاقاني ٢٩٩هـ	... ٥ دينار في الشهر (٣)	اقطاع الوزارة (٦٠.٠٠٠) دينار في السنة (٤)
	عطى بن عيسى بن داود بن الجراح ٣٠١هـ	... ٥ دينار في الشهر (٥)	اقطاع الوزارة (٥٠.٠٠٠) في السنة (٦)

(١) الصابي : الوزراء ، ص ٢٨ .

(٢) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٠ ، الموزكي : الوزارة ، ص ٤٥ .  
"عطى بن الفرات ، وزير للمقتدر من الدهاة ، الفصحاء الادباء" ، تولى الوزارة ثلاث  
مرات ، قتل سنة ٣١٢هـ ، وكان دخله الخاص يتراوح ما بين ثمانية الف دينار الى  
طميون دينار . عريب : الصلة ، ص ٣٧ . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٦٩ .  
الشيخلي : الاصناف ، ج ١٨ . الكبسي : المقتدر ، ص ٢٤١ .

(٣) الصابي : الوزراء ، ص ٢٨٥ .

(٤) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٠ . "ومحمد بن عبيد الله الخاقاني  
هو ابن الوزير (الخاقاني) الذي وزر للتوكل ، وينتسب الى اسرة الاشراف المتصلين  
بالخلافة ، حاول اصلاح الوضع المالي من خلال وزارته للمقتدر ، الا أنه عجز عن ذلك ،  
وأبعد عن الوزارة سنة ٣٠١هـ" . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٣ .

(٥) الصابي : الوزراء ، ص ٣٠٦ .

(٦) ن ٣٠٠ م . ص ٢٨٢ . الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٠ . "عطى بن  
عيسى وزر للمقتدر العباسي مرتين ، واصلاح احوال الوزارة ، وحدث سيرته ، وبعد  
ابعادته عن الوزارة عمل في النظر في امور الدواوين وذلك في سنة ٣١٨هـ" .  
الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٦٤ . Bowen, Ali Ben Isa. p.420.

الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استتزاره	مقدار الراتب	مقدار الصلات
المقتدر	ابن الفرات (للمرة الثانية) ٢٠٢ هـ حامد بن العباس ٣٠٦ هـ (٢) ابن الفرات (للمرة الثالثة) ٣١١ هـ (٣) عبد الله بن محمد بن عبيد الله الفاقي ٣١٢ هـ (٤)		(٣٠٠٠٠٠) درهم وعشرين خادماً ، وثلاثين دابة. (١)
المقتدر	احمد الخصيبي ٣١٣ هـ علي بن عيسى (للمرة الثانية) ٣١٢ هـ ابو علي محمد بن مظہ ٣١٦ هـ (٩)	٥٠٠٠ دينار في الشهر (٥)	اقطاع الوزارة ١٥٤٠٠٠ دينار في السنة (٦)
		٢٠٠٠ دينار في الشهر (٧)	اقطاع الوزارة ١٧٠٠٠٠ دينار في السنة (٨)

- (١) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٠٦ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٢٦
- (٢) حرب : الملة ، ص ٧٢ .
- (٣) الهمداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ٤٣ .
- (٤) ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ / ص ٥١ . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٢٦ .
- (٥) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٥ .
- (٦) ن ٢٠٠٠ ص : ج ١ / ص ١٥٥ . الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي : ص ٢٤١ ،  
\* احمد بن عبد الله بن الخصيب وزير معرق في الوزارة ، استوزره المقتدر ثم  
القاھر ، عزل عن الوزارة ، لاشتهاره بالاسراف في النفقات ، فقد بلغت نفقاته  
خلال فترة استتزاره ما يقارب من (٣٤٠٠٠٠) لخمون دينار\*  
سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٥ . الزركلي : الاعلام ، ج ١ / ص ١٦٦ .
- الكبيسي : المقتدر ، ص ٢٧٥ .
- (٧) الصابي : الوزراء ، ص ٢٧٨ . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٩  
Bowen, Ali Ben Isa. p. 250.
- (٨) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤١ . الموزكي : الوزارة ، ص ٤٥ .
- (٩) ابن الحوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢١٦ . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٨٥ .

الخليفة	اسم الوزير وتاريخ استـثـزاره	مقدار الراتب	مقدار الصلات
المقتدر	سليمان بن الحسن بن مخلد ٣١٨ هـ (١)		
	عبد الله بن محمد الكوناني ٣١٩ هـ (٢)		
	الحسين بن القاسم بن وهب ٣١٩ هـ (٣)		
	الفضل بن جعفر بن الفرات ٣٢٠ هـ (٤)		
القاهر	ابو طي محمد بن مقله - شوال ٣٢٠ هـ (٥)		
	محمد بن القاسم بن عبد الله بن سليمان بن وهب ٣٢١ هـ (٦)		
	أحمد بن عبد الله الخصمي ، ذو القعدة ٣٢١ هـ (٧)		
الراضي	ابن مقله ٣٢٢ هـ (٨)		
	عبد الرحمن بن عيسى بن الجراح ٣٢٤ هـ		(٩) (١٠٠٠٠٠) دينار

- (١) السعدي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٣٠٥ . عريب : الصلة ، ص ١٥٠ .
  - (٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ / ص ٨٧ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٦٦ .
  - (٣) ن ٤٠٠ م . ج ٨ / ص ٩٤ . ن ٤٠٠ م . ج ١١ / ص ١٢٨ .
  - (٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٩٠ .
  - (٥) ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ / ص ٩٩ . ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ، ص ٢٢٦ .
  - (٦) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٦٥ .
  - (٧) ن ٤٠٠ م . ج ١ / ص ١٥٥ .
  - (٨) سبقت الاحالة اليه ضمن وزراء "المقتدر والقاهر" .
  - (٩) ابن دحية : النبراس ، ص ١١٤ .
- ابن دقاق : الحوهر الثمين ، ورقة ٢٧ أ .
- "عبد الرحمن بن عيسى هو اخو الوزير المشهور علي بن عيسى بن داود بن الحراح ، وعبد الرحمن وزير للراضي لمدة خمسة عشر يوما ، كان فاضلا كاتباً ادبياً " .
- ابن النديم : الفهرست ، ص ١٨٦ .





١٤ رواتب أمراء الأمراء ، فلم نجد عنها شيئاً ، والسبب في ذلك قد يعود الى أن أموال الدولة كانت تحل الى خزائنها ، كما أنهم كانوا ينفقون الاموال كما يرون ويطلقون منها لنفقات الخليفة ما يريدون (١) . وأمدت سلطتهم المطلقة الى حيازة موارد الدولة ، وأخذوا يقومون بتجهيز النفقات العامة ، ودفع رواتب الحبيش (٢) . أى " أن السلطة الطالية أصبحت منحصرة في يد أمير الأمراء " (٣) .

وهناك حالات خاصة تبينت من خلال الدراسة وهي أن الوزير عندما يعزل بأمر الخليفة بصرف راتب شهري يجري عليه ، فعلى بن عيسى عندما عزل عن الوزارة سنة (٤٣١٦ هـ) ، أمر المقتدر له براتب شهري قدره سبعة آلاف درهم (٤) . بعد أن أهين وسجن وأبعد منفا الى اليمن ثم سمح له بالعودة الى مكة ، قبل أن يسمح له بالرجوع الى بغداد .

وأمر المقتدر بصرف راتب شهري للحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب عندما أبعد عن الوزارة سنة (٤٣١٩ هـ) . فقد أمر له المقتدر بصرف راتب قدره خمسة آلاف درهم ، وأبعد الى البصرة (٥) .

١٥ الاقطاعات \* المدنية التي كانت تمنح للموظفين بدل الرواتب ، وكانت أكثر أنواع الاقطاع شيوعاً . فان الوزير عندما كان يتسلم مقاليد الوزارة ، كان يعطى الاقطاعات فاذا ما عزل أخذت منه وسلمت لخلفه في الوزارة (٦) .

(١) مسكويه : تحارب الامم . ج ١ / ص ٣٥٢ . ابن الاثير : الكاسل ، ج ٨ ص ٣٢٣ .

(٢) الدوري : دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، ص ٢٣٥ .

(٣) عارف الدوري : امرة الامراء ، ص ٢١ .

(٤) مسكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١١٣ .

(٥) ن ٢٢٨ ص ١ / ج ١ .

\* الاقطاع : هو ان يقطع السلطان رجلاً ارضاً فتصير له رقبته الخوازمي :

مفاتيح العلوم ، ص ٣٩ .

\* انواع الاقطاعات هـ : ١ - اقطاعات مدنية ، وتشمل المنح للموظفين بدل الرواتب

وزيادة على الرواتب .

٢ - اقطاعات خاصة . ٣ - اقطاعات الخليفة .

٤ - اقطاعات عسكرية . انظر الدوري : تاريخ العراق

الاقتصادى ، ص ٤١ .

(٦) مسكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٥ ، التتوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ١٣٧ .



ولقد حصل كثير من وزراء الدولة العباسية على اقطاعات واسعة ، منذ عهد الخليفة المنصور . ومن ذلك ما حدث عندما قام المنصور باقطاع الوزير الربيع بن يونس ، مكانا عرف باسم قطيعة الربيع ، وكذلك منح الخليفة المأمون وزيره الفضل ابن سهل اقطاع ارض بالسبب الأعلى بأرض العراق . الى غير ذلك من الاقطاعات التي ورد الكثير منها ضمن رواتب وصالات الوزراء . وكان ايراد تلك الاقطاعات كسرا بمعدل ( ٥٠٠٠٠ ) دينار في السنة (١) ، ويذكر سكويه (٢) أن ضياع الوزارة فسي عهد الوزير ابن الفرات كانت تدر سنويا دخلا مقداره ( ١٠٠٠٠٠ ) دينار ، وذلك في سنة ٣٠٦ هـ ، مما جعله يتنازل عن راتب الوزارة ، ولا يأخذ (٣) . وفي سنة ٣١٥ هـ اشترط على بن عيسى على المقدر لقبوله منصب الوزارة اعفاءه من تسليم ضياع اقطاع الوزارة ، ومع ان الخليفة قد خالفه في الرأي لأن ذلك يخالف رسوم الوزارة الا أنه عاد ووافق بعد أن رأى اصراره على عدم تسليم أى راتب أو ضياع (٤) .

وكان الوزراء يعينون من لدنهم كتابا يراقبون في شؤون هذه الضياع ويحصرون وارداتها (٥) ، وظل الخلفاء يمنحون موظفيهم هذه الاقطاعات حتى استأثر البويهيون بالسلطة في العراق ، فصاروا يعالون الخلفاء ، مثل معاملتهم موظفيهم (٦) ان حدودا لهم اقطاعات ينفقون من واردها (٧) .

وقد أشار الدوري الى أن رواتب الوزراء قد نقصت بحد سنة ٣٢٤ هـ ، على اثر انتقال السلطة الحقيقية الى أمير الامراء ، وأصبحت الادارة الحقيقية بيد كاتب أمير الأمراء (٨) .

وهو صائب في رأيه ، لأن فترة امرة الامراء كانت وبالأعلى الدولة العباسية ، ان رأينا امراء الامراء يضيّقون الخناق في النفقات على الخلفاء ، فما بالنا بالـوزراء

- 
- (١) الخناوي : الوزارة ، ص ٢٨ .
  - (٢) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٦٤ .
  - (٣) الصابي : الوزراء ، ص ٣٧ .
  - (٤) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٩ . السامرائي : المؤسسات ، ص ١٢٩ .
  - (٥) الصابي : الوزراء ، ص ٢١٦ .
  - (٦) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٤٠ .
  - (٧) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ٢١٩ .
  - (٨) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤١ .

الذين أصبحت وظيفتهم في تلك الفترة وظيفة صورية ، اسمية ، وقد حاولت قدر جهدي الحصول على معلومات حول جاري الوزرا\* في تلك الفترة ، فلم أوفق في ذلك .

أما رواتب الوزرا\* قبل امرة الامراء\* ، فانتا نراها في المعصر الاول وصلت الملايين من الدراهم في السنة الواحدة ، ثم تدرجت الى عشرة آلاف درهم في الشهر ، ولم تكن على نسق واحد ، أما في عصر الخليفة المقتدر فقد بلغ معدل الرواتب ما بين خمسة آلاف دينار وسبعة آلاف دينار ، هذا عدا الاقطاعات التي تراوح معدلها ما بين خمسين ألف دينار الى مائة وسبعين ألف دينار .

ولا يفوتنا أن نذكر أن أولاد الوزرا\* قد نالوا صلات الخلفاء\* ، ورواتب جارية ، تجري عليهم مع رواتب آبائهم الوزرا\* .

فنرى المنصور يضح الفضل بن الربيع بن يونس ، مبلغ ( ١٠٠٠ ) درهم (١) ، صلة منه ، ووصل الرشيد ابن الفضل بن الربيع بمبلغ ( ١٠٠٠٠ ) درهم ، وهناك أمثلة كثيرة زمن الرشيد في صلة أولاد يحيى بن خالد بن برمك (٢) .

وفي عهد المعتضد كان جاري القاسم بن الوزير بن عبيد الله بن سليمان ( ٥٠٠ ) دينار في الشهر (٣) ، وبلغ راتب أبنا\* ابن الغرات الثلاثة وهم المحسن والحسين والفضل ( ١٥٠٠ ) دينار في كل شهر (٤) ، أي بمعدل ( ٥٠٠ ) دينار لكل منهم ، وحصل ولدا الوزير الخاقاني ، وهما عبد الله ، وعبد الواحد على رواتب شهرية . فقد خصص لعبد الله مبلغ ( ١٠٠٠ ) دينار ، وخصص لعبد الواحد ( ٥٠٠ ) دينار في الشهر (٥) .

(١) عبد السلام رستم : المنصور ، ص ١٣٦ / ١٣٧ .

(٢) البيهقي : المحاسن والساوئ ، ص ٩٢ / ٦٤٠ .

(٣) الصاهي : الوزرا\* ، ص ٢٥ . البوزيكي : الوزرا\* ، ص ٤٦ .

(٤) الصاهي : الوزارة ، ص ٢٩ .

(٥) ن ٢٨٥ ص : ص ٢٨٥ .

وبلغ راتب محمد بن الوزير الخصمي مبلغ ( ٢٠٠٠ ) دينار في كل شهر\* وهو لا يقرأ ولا يكتب ولا يحضر ديوانا ولا يحسن أن يعمل شيئا (١) ، وكانت رواتب كل واحد من أبناء علي بن عيسى ( ٥٠٠ ) دينار في كل شهر (٢) .

والملاحظ ، على تلك الرواتب أنها كانت تسير وفق معدلات معلومة تكاد تكون محدودة باستثناء ابن الوزير الخافقي الذي كان راتبه ألف دينار ، وولد الخصمي كان يأخذ ألف دينار شهريا .

فإذا تجاوزنا هذه الاستثناءات نجد أن معدلات الرواتب لهذا الصنف من الموظفين كانت في حدود خمسمائة دينار شهريا (٣) .

.....

- 
- (١) مسكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٤ .  
(٢) الجبهشماري : الوزرا\* ، ص ٢٨٣ .  
الهمذاني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ٦٥ .  
(٣) الصابي : الوزرا\* ، ص ٢٨٥ / ٢٩ / ٢٥ .  
الجبهشماري : الوزرا\* ، ص ٢٨٣ .  
الهمذاني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ٦٥ .

### النفقات العسكرية :

كان الجيش العباسي على درجة كبيرة من التنظيم والتنسيق ، وكان يتألف من عدة فرق تشكلت على مر العصور وتعاقب الخلفاء\* ، وتلك الفرق هي :-

فرقة أهل خراسان : وهؤلاء هم بالدرجة الاولى عرب خراسان الذين آزروا الدولة العباسية في بداية أمرها ، ودحروا الامويين ، وحققوا التغلب عليهم ففسى معركة الزاب . اضافة الى بعض الموالى من سكان خراسان الذين انضموا كذلك الى الحند العباسيين (١) .

### فرق اليمانية ، والربيعة ، والمضربة (٢)

فرقة الحجرية : نسبة الى سكناتهم في حجر خاصة تحت خدمة الخليفة ، وهؤلاء قد أسهبوا كثيرا في قمع الحركات الانفصالية (٣) .

فرقة المصافية : وهم الجند الذين يقاتلون وهم راجلون ، وقد شاركوا في محاربات أعداء الدولة (٤) .

فرقة العباسية : الذين اتخذهم الفضل بن يحيى البرمكي بخراسان وهم من الاطاحم وسماهم " العباسية " وكانوا نحو ( ٥٠٠.٠٠٠ ) رجل بعث منهم ( ٢٠.٠٠٠ ) الى بغداد العاصمة (٥) .

فرقة الحربية : التي تنسب الى حرب بن عبدالله والى شرطة الموصل سنة ١٤٧ هـ ، والحربية محلة مشهورة ببغداد ، تنسب الى حرب بن عبدالله (٦) .

---

(١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٦٦ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ج ١٠ / ص ٣٦٦ .

(٣) الصابى : رسوم دار الخلافة ، ص ٨ . القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٢ / ص ٤٧٧ .

(٤) عريب : الصلة ، ص ١٤٩ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢٢٢ .

والمصافية ، نسبة الى المصاف ، والمصاف ، جمع مصف ، والمصف موضع

المصف ، والمصف تستعمل في الجيش ، فيقال صف الجيش يصفه صفاً

أى جعله على شكل صفوف . الزبيدي : تاج العروس ، ج ٦ / ص ١٦٦

(٥) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٧٢ .

(٦) الاربلى : خلاصة الذهب الصبوك ، ص ١٧٥ .

فرقة الشاكرية : فرقة عسكرية ظهرت أيام المهدي ، واستفحل أمرها أيام المستمين ، وسما بذلك لطاعتهم وتأيدهم للخلفاء (١) .

فرقة الساجية : فرقة عسكرية ، تنسب الى يوسف بن أبي الساج ، الذي اشتهر بشجاعته وبسالته فكان له فرقة قوية نسبت اليه ، اسهمت في أحداث الدولة العباسية ، وكان أهم حدث عطلته تلك الفرقة هو خلع القاهر وتنصيب الراضي بالله في الخلافة (٢) .

فرقة المغارية : تنسب الى مصر .

فرقة الفراغة : تنسب الى أهل فراغة ببلاد ما وراء النهر . والأترك الذين جلبهم المعتصم (٣)

فرقة الشفيعية : نسبة الى شفيع وهو أحد الخدم الخاصة زمن الخليفة المتوكل (٤) .

فرقة النازوكية : نسبة الى نازوك صاحب الشرطة في بغداد زمن الخليفة المتقدر (٥) .

فرقة الهلبقية : نسبة الى يلبق حاحب مؤنس الخادم زمن الخليفة المتقدر (٦) .

فرقة الهارونية : نسبة الى هارون بن غريب الخال أحد قواد الدولة العباسية ، قتله الراضي بالله (٧) .

فرقة البهكمية : نسبة الى بهكم أبو الابرار (٣٢٦ - ٣٢٩ هـ) (٨) .

هذه الفرق أخذت تلك الأسماء المصطلح عليها ، تميزاً لهم عن سواهم ، وكانت كل فرقة تنسب الى قائدها ، وتبقى هذه الفرق تسمى بذلك الاسم حتى بعد عزل قائدها أو موته .

(١) الحبشيارى : نصوص ضائعة من كتاب الوزرا ، ص (٣١) هامش .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٢٢٢ . الصولى : اخبار الراضي والمتقى ، ص ١ . ابن خلدون : العبر ، ج ٣ / ص ٨٢٢ . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ / ص ٢٨٤ .

(٣) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ / ص ٢٨١ .

(٤) الطبرى : تاريخ ، ج ٩ / ص ٢٢٦ .

(٥) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٨٧ .

(٦) ن ٢٠٠ ص ١ : ج ١ / ص ٢٦٤ .

(٧) الصولى : اخبار الراضي والمتقى ، ص ٦ / ٧ .

(٨) ن ٢٠٠ ص ٢٢٢ .

ان الاساس الذى بنى عليه الجيش العباسى هو ( الدعوة العباسية ) ومبادئها ولذلك عرفوا بالسود لانهم جعلوا السواد شعارهم وهو شعار الدعوة ، وقد اهتمت الدولة العباسية بصرف الاعطيات والارزاق لجيشها ، واستند ذلك الى ادارة تتولى رعاية الجند والاهتمام بهم وتمثلت تلك الادارة فى " ديوان الجيش " الذى أرسى قواعده الخليفة الراشد / عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، وسار على نهجه الخلفاء من بعده (١) ، وكان يجرى فى هذا الديوان تصريف أمور الجند ، وتحفظ فيه الجريدة السوداء\* ، وهى سجل خاص بأسماء الجنود وأوصافهم ، وأنسابهم ، ومقدار عطائهم كل منهم ، وموعد استحقاقه (٢) .

ولدى ديوان الجيش أو الجند جهاز ادارى متكامل ولا يعنينا هنا فى هذه الدراسة سوى جلسين هما :

(١) مجلس التقدير (٢) ومجلس الاعطاء والتفرقة .

أما المجلس الأول فيقوم بتحديد مخصصات الجند ، وأوقات دفعها اليهم ، واحصاء النفقات الاخرى التى يجرى صرفها على الجيش (٣) من تلميظ ، وسلف وزيادة كما كان يقوم بعمل الحاسبة\* . وهكذا ، فان الكثير من الأمور المالية لدى ديوان الجيش كان يجرى تصريفها عن طريق هذا المجلس (٤)

(١) ابوسالم : العقد الفريد ، ص ١٩٥ . صبحى الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٤٩٤ .

\* الجريدة السوداء : دفتر من دفاتر الجند ، كانت تملأ كل سنة باسماء الرحالة وأنسابهم وأجناسهم وحلاهم ، وبلغ أرزاقهم وقبوضهم وسائر أحوالهم " الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ٣٨ . وكانت تخرج الحرائد بالاسماء والحلى ، وبلغ الجارى الى المنفقين مع المال ، فيقولون عرض الجند ويصرفون لهم الارزاق ، ويرفعون الحساب بما ينفقونه " ابن وهب : البرهان فى وجوه البيان ، ص ٣٦٨ .

(٢) قدامة : الخراج ، ص ١٣٢ .

(٣) السارائى : المؤسسات ، ص ٢٥٦ . القرغولى : التنظيمات الادارية والعسكرية ، ص ٢١٩ .

\* ان يحبس من القابض لماله ما كان تلمظه أو اقترضه من رزقه بحق بيت المال .

الخوارزمي : مفاتيح العلوم ، ص ٤٣ .

(٤) قدامة : الخراج ، ص ١٣٢ .

أما مجلس الاعطاء والفرقة : فانه يشرف على عملية توزيع الارزاق التي يقدرها مجلس التقدير ، ويقدم قائمة بالمبالغ التي تم صرفها لصاحب ديوان الجيش (١) .

ولم تبخل الدولة العباسية بالاموال الطائلة من أجل اعداد الجيش وتدريبه وقد قال ابن خلدون " الملك بالهند والهند بالمال " وقال " الهند اعوان يكفلهم المال " (٢) ، وقد قيل : ان الجند عدد الملك وحصونه . . يؤمن السبيل ، ويسد الثغور ، وهم عز الارض ، وحماة الثغور ، وينبغي للملك أن يتفقد جنوده كما يتفقد صاحب البستان بستانه . . ولا يصلح الجند الا بادار الارزاق عليهم وسد حاجاتهم والحفاة لهم على قدر عنايتهم وبلائهم (٣) .

ويبدو أن أسلوب الصرف على الجند قد حصل فيه كثير من الضبط والدقة ، وقد نقل لنا ابن وهب (٤) نموذجاً غاية في الوضوح لرقعة صرف حارث أحد الجنود فـسـى الجيش العباسي ، وقد تضمن معلومات دقيقة عن مقدار الجارى ، واسم الحنـدى ، وحليته والفرقة العسكرية التي ينتمى اليها .

مقدار الراتب
( اسم الفرقة العسكرية )
( اسم صاحب الراتب ) .....
( مقدار الجارى ) ..... ( حليته )

هذا هو النموذج ، ويسمى فى وقتنا الحاضر " بالسيرات "

- 
- (١) الصابى : الوزراء ، ص ١١٢ .  
 (٢) ابن خلدون : المقدمة ، ص ٣٩ .  
 (٣) الطرطوشى : سراج الطوك ، ص ٢٠٦ .  
 ابو سالم : العقد الفريد ، ص ١٥٤ .  
 (٤) ابن وهب : البرهان فى وجوه البيان ، ص ٢٦٨ .

لقد قدمت المصادر معلومات متفرقة عن معدلات الرواتب المخصصة للهند فسي  
صنوف القوات العسكرية العباسية سواء أكانوا من الفرسان أم من الرحالة ، وربما  
تقدم أحيانا معلومات عن الفرق التي ينتمون إليها ومقادير الزيادة السنوية ، كما  
تقدم في بعض الحالات المبالغ الإجمالية التي انفقَت على الهند في مناسبة مسن  
المناسبات ، وفيما يلي قائمة بمعدلات الرواتب مرتبة حسب عصور الخلفاء السستى  
تشملها فترة البحث موضعا بها رواتب الرحالة والفرسان مع الفرقة التي ينتمون  
إليها ، ومقدار الزيادة السنوية ، كما أشير إلى التاريخ الذي يثبت النص ، وكذلك  
المبلغ الإجمالي للرواتب السنوية .

.. .. .



اسم الخليفة	الراتب الشهري		مقدار الزيادة	السنة	احمال الراتب السنوي
	الرحالة	الفرسان			
السفاح	٨٠ درهم (١)	١٦٠		١٣٢ هـ	٢٨٨٠ درهم للرحالة والفرسان
"	١٠٠ درهم (٢)	—	٢٠ درهم	١٣٢ هـ	
المنصور	٦٠ الى ٨٠ درهم (٣)			١٣٦ هـ	
"	٢٠ (٤)	٤٠ درهما		من بعد ١٣٦ هـ	
المهدي	٥٠ درهما (٥)			١٥٩-١٦٩ هـ	

- (١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤١ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٤ / ص ٣٢٨ .  
الأزدى : تاريخ الموصل ، ص ١٣٤ . ابن الحوزى : المنتظم ، ج ٣ / ورقة ١٣٠ أ .  
حسن الباشا : دراسات في الحضارة الاسلامية ، ص ٧٩ . حسيني : الادارة العربية  
فيليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٤٠٤ . محمد توفيق : تطور النظم الادارية  
والمالية في العراق ، ص ٢٤٤ .  
وقد بلغ عدد جيش السفاح " ٢٠٠٠٠ جندي وفارس " . ابن كثير : البداية والنهاية  
ج ١٠ / ص ٤٤ " والفارس يأخذ ضعف جندي المشاة " . عدا الطعام وطوفة الدواب  
الصلوات الاخرى " .  
(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٠ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٤ / ص ٣٢٥ .  
مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣ / ص ٢٠٠ . ابن كثير : البداية والنهاية ،  
ج ١٠ / ص ٤١ . ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ١ / ص ٣٢١ .  
" هذه الزيادة صرح بها السفاح أثناء خطبته في أهل الكوفة ، حينما أعلن أنه  
زادهم في أعطياتهم ١٠٠ درهم ، بينما ، زادهم بعد موقعة الزاب ورفع أرزاقهم  
الى ٨٠ درهم " ، ولا نعلم مقدارها قبل ذلك التاريخ (أى قبل سنة ١٣٢ هـ) .  
(٣) فاروق عمر : العباسيون الاوائل ، ج ١ / ص ١٤٢ .  
(٤) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٣٧٢ . الأربلى : خلاصة الذهب  
السبوك ، ص ٨٢ . جميل نخلة : حضارة الاسلام ، ص ٢٩ . الكبيسى : أسواق  
بغداد ، ص ٩٦ " وقد بلغ جيش المنصور ( ١٢٥٠٠٠ ) . ابن الاثير : الكامل ،  
ج ٥ / ص ١٢٥ / ١٢٧ .  
(٥) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٩٩ .

الخلافة	الراتب الشهري		مقدار الزيادة	السنة	أحوال الس الرواتب
	الرحالة	الفرسان			
الرشيد	٦٠ درهما (١)		مقدار الزيادة عن المهدى عشرة دراهم		
الأمين	٨٠	(٢) ١٦٠	عن عصر الرشيد ٢٠ درهما	١٩٤ هـ	
المأمون	٨٠ درهما (٣)			أثناء الفتن بين المأمون والأمين	
"	٦٠ درهما (٤)			٢٠٣ هـ قبل دخول المأمون بغداد	
"	٢٠	(٥) ٤٠		قادمًا من خراسان من ٢٠٤ هـ إلى ٢١٨ هـ	

- (١) فتحي عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٣ / ص ١٤٧ . حسيني : الإدارة العربية ، ص ٤٠٩ .
- (٢) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٨١٧ / ٨٢٦ . الرفاعي : عصر المأمون ، ج ١ / ص ٣٠٩ . نعمان ثابت : الجندية في الدولة الإسلامية العباسية ، ص ١٠٣ . " وهذه الرواتب صرفت أثناء الفتن بين الأمين والمأمون " .
- (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٨٣٠ . الرفاعي : عصر المأمون ، ج ١ / ص ٣٠٩ .
- (٤) ن ٤٠٠ م . ص : ج ١١ / ص ١٠٣٣ . ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٩٤ .
- (٥) سكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٤٣٣ . سيد أمير علي : مختصر تاريخ العرب ، ص ٣٧٥ . حسيني : الإدارة العربية ، ص ٤٠٩ . فتحي عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٣ / ص ١٤٧ . زيدان : التمدن الاسلامي ، ج ١ / ص ١٢٣ . الرفاعي : عصر المأمون ، ج ١ / ص ٣٠٩ . عبد الرؤوف عاون : الغن الحربي في صدر الاسلام ، حسن الباشا : دراسات في الحضارة الإسلامية ، ص ٧٩ . فيليب حتى :
- تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٤٠٤ ، Van Kremer, Orient Under the Caliphs ، p. 336 . وقد بلغ عدد جنود المأمون بعد عام ٢٠٤ هـ ( ٢٥٠٠٠ ) حندي " سكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٤٣٣ . " ونلاحظ أن الحندي في حنن دمشق كان يأخذ ٤٠ درهما بينما الفارس يأخذ ١٠٠ درهم ، وهذا يدل على أن الرواتب العسكرية لم تكن موحدة في جميع ولايات الدولة العباسية آنذاك " . سكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٤٦٤ . سيد أمير علي : مختصر تاريخ العرب ، ص ٣٧٥ .

الخطبة	الراتب الشهري		مقدار الزيادة	السنة	اجمالي الرواتب
	الرجال	الفرسان			
المأمون				١٩٨ هـ بعد انتهاء الفتنة	٢٠٠٠ ر. (١) دينار
المعتصم	دينارين (٢)			٢٢٠ هـ	
"	دينارين (٣)		عن عصر المأمون عشرة دراهم	٢٢٣ هـ	
المنتصر				٢٤٧ هـ	٩٢ ر. ٣٠٠ دينار (٤)

- (١) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٣٥ . سكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٤١٦ / ٤١٧ . وهذا الجبلغ هو جلة رواتب جند المأمون ببغداد بعد انتهاء الفتنة الأهلية بين الاخوين الامين والمأمون .
- (٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٢٣ .
- (٣) اليعقوبي : تاريخ ، ص ٤٧٦ . " وقد بلغ جيش المعتصم ، حسب احصائيات فتح عورية ٥٠٠ ر. ٥٠٠ حندي وفارس ، ويقال : سار المعتصم في مائتي الف مقاتل " الحيمري : الروض المعطار ، ص ٢٨٥ . بينما قال ابن خلدون ان المعتصم نازل عورية لما افتتحها في تسعمائة الف وهذا كثير جدا ، الا اذا كانت الاحصائية تشمل النظاميين والمتطوعة " المقدمة ، ص ١٧٥ .
- علاوة على تلك الارزاق للجند نرى أن المعتصم قد خص ارزاقا حارية لحواري الحند الاتراك وأثبت اسماهم في الدواوين " وهذه سياسة من المعتصم حتى يمتنع تلاعب الجند بنسائهم ليضمن عدم الطلاق .
- اليعقوبي : البلدان ، ص ٢٥٩ . الحيمري : الروض المعطار ، ص ٣٠١ . زكريا كاتب : الترك في مؤلفات الحافظ ، ص ١٣٢ .
- (٤) ابن الحوزي : المنتظم ، ج ١٢ / ورقة ٣ أ " اجمالي رواتب الحند قبل وفاة المنتصر عام ٢٤٧ هـ " .

الخليفة	الراتب		اسم الفرقة	مقدار الزيادة	السنة	احمال الرواتب
	الرحاله	الفرسان				
السنطين					٢٤٨ هـ	٢٠٠٠ ر... ٢ دينار (١)
"					٢٥٢ هـ	٢٠٠٠ ر... ٢ دينار (٢)
المعتر					٢٥٢ هـ	٢٠٠٠ ر... ٢ دينار (٣)
"	دينار	دينارين (٤)			٢٥٢ هـ	
المهتدي	درهمين (٥) درهم واحد		فرقة الاتراك " المغاربة		٢٥٥ هـ الى ٢٥٦ هـ	
المعتد	٦٠٠٠ دينار (٦) " ٣٠٠٠				من ٢٦٠ الى ٢٧٩ هـ	

- (١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٣٢٧ .
- (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦٨٥ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٣٥ . زيدان : التمدن الاسلامي ، ج ٢ / ص ٣٩٩ . وهذا تقدير رواتب الجند لسنة واحدة ، وهو مبلغ كبير ، ويمكن ذلك حالة تضخم نقدي كبيرة ، وأشار الطبرى الى أن هذا يقدر بخراج الدولة كلها لسنتين <sup>٢</sup> وهى أرزاق الاتراك والمغاربة والساكنية . الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦٨٥ .
- (٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦٦٢ . " هذه أرزاق جند بغداد فقط ، عدا جنود سامرا ، والذي قام بصرف مبلغ الرواتب للجنود فى بغداد هو محمد بن عبدالله بن طاهر والى شرطة بغداد آنذاك " .
- (٤) الخضرى : الامم الاسلامية (الدولة العباسية) ، ص ٢٨٥ .
- (٥) الطبرى : تاريخ ، ج ٢ / ص ١٨٢٠ . " والرواتب هنا صارت تدفع على أساس الايام بدلا من الشهور وربما يكون ذلك من دوافع الاصلاح الطالى الذى قصده المهتدي ، فرأى أن تدفع أرزاق أو رواتب الجند باليوم ، ليكون فى مأمن من ثوراتهم ، حتى اذا نقصت الاموال ، حسم ذلك اليوم عليهم ، وبدون مشاغبة كما رأى أن الرواتب صارت تدفع على حسب نوعية الفرقة ، فمثلا الاتراك كان الواحد منهم يتقاضى فى الشهر ستين درهما ، فى حين أن المغاربة كان راتب الواحد منهم ثلاثين درهما فى الشهر .
- (٦) التوغى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٩٨ / ٩٩ ، " كانت النفقات اليومية للحيش =

الخليفة	الراتب		مقدار الزيادة	السنة	احتمالى الرواتب
	الفرسان	الرحالة			
المعتد	١٥٠٠ دينار (١) يوميا	٣٠٠ دينار يوميا	من الاحرار والمميزين		
	٥٠٠ دينار	٦٠٠ دينار يوميا	من الفرسان المميزين		
المكتفى	٢٤٠ دينار (٢) شهريا	١٢٠ دينار شهريا	الأتراك	٢٨٩ - ٢٩٥ هـ	
"	-	-	-	٢٩٠ هـ	١٠٠٠٠٠ ر. دينار (٣)

— زمن المعتد ستة آلاف دينار ، تساوى بالشهر ( ١٨٠٠٠٠ ) دينار ، ثم اقتصر الوزير صيد الله بن سليمان — عندما واحه المعز الطالى — على ثلاثة آلاف دينار يوميا بما يعادل ( ٩٠٠٠٠ ) دينار بالشهر ، وكانت تدفع الرواتب كل يوم حسب ما أشار التنوخى الى ذلك ، ج ٨ / ص ٩٩ / ٩٨ .

وقد بلغ عدد جيش المعتد ( ١٠٠٠٠٠ ) مرتزق . الطبرى : تاريخ ، ج ١٣ / ص ٢١٢٠ ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٦٨

(١) الصابى : الوزرا ، ص ١٥٠ . وهذه المرتبات قدرت باليوم ، وقد اختلفت ايام شهورهم فمنهم من كان يأخذ كل مائة وعشرين يوما ، ومنهم من كان يأخذ كل تسعين يوما ، ومن من كان يأخذ كل اثنين وسبعين يوما . ففرقة السودان والزنج والمجم كانت تأخذ كل يوم ( ٣٠٠ ) دينار ، وأرزاق أصحاب النوبة كل يوم ١٠٠٠ دينار .

(٢) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٣٢ . " علاوة على نصيب المقاتل من الفنائم ، ففي سنة ٢٩١ هـ حصل كل راحل على ألف دينار من الحطة التى قام بها المكتفى ضد الروم " الذهبى : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٢٦ .

(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٣ / ص ٢٢٣٠ . ابن الحوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ٣٩٠ . هذه أرزاق الجند لسنة واحدة عندما تأهب المكتفى لحرب القرامطة فى عام ٢٩٠ هـ ، ان أمر بدفع رواتبهم مقدما قبل الحرب .

الخليفة	الراتب		اسم الفرقة	مقدار الزيادة	السنة	البلغ الاجمالي
	الرحالة	الفرسان				
المقتدر					٢٩٩ هـ - ٣٠١ هـ	(١) ٢٤٠.٠٠٠ دينار
"					٣٠١ هـ	(٢) ٥٠.٠٠٠ دينار
"		$\frac{٤}{٦}$	الفرسان	٣ دينار شتم زيدت في نفس السنة الى ٥ دينير.	٣٠٣ هـ	
"			الرحالة الحجرية	٣ دينار (٤)		
"		٦ دينار + $\frac{٢}{٤} = ١\frac{١}{٢}$	الرحالة الصافية	$\frac{١}{٤}$ دينار (٥)		(٦) ١٢٠.٠٠٠ دينار
"			الرحالة	$\frac{١}{٤} + \frac{١}{٤}$ دينار (٧)		

(١) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٤٠ . مجهول : الميون والحدائق ، ج ٤ / ص ٢٤٠ .

(٢) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٤٣ . الكبيسي : المقتدر ، ص ٣٠٥ .  
\* وكانت أرزاق فرقة الفرسان قبل وزارة علي بن عيسى الاولى ( ٣٠١ هـ - ٣٠٤ هـ ) تبلغ ١٥٠.٠٠٠ دينار في الشهر ، وعند علي بن عيسى الى انقاصها في أجل الاصلاح العالي ، ووضع موازنة بين الدخل والخرج .

(٣) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٩٩ . عريب : الصلة ، ص ١٤٤ .  
الميداني : تكلمة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ١٥٠ .

(٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٣٨ .

(٥) ن ٣٠٠ ص : ج ١ / ص ٣٨ .

(٦) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢٢٢ .

(٧) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٣٨ .

الخليفة	الراتب		اسم الفرقة	مقدار الزيادة	السنة	المبلغ الاحتمالي
	الرحالة	الفرسان				
المقتدر	$7 \frac{1}{4}$	$46 \frac{2}{3}$	الفرسان		٣٠٦ هـ	٤٠٠٠٠٠ دينار (١)
			الرحالة المصافية	نصف دينار	٣٠٧ هـ	١٦٠٠٠٠ دينار (٢)
			عموم الحند		٣١١ هـ	٣٠٠٠٠٠ دينار (٣)
			الفرسان		٣١٢ هـ	٣٠٠٠٠٠ دينار (٤)
	٨		الرحالة المصافية		٣١٥ هـ	٨٠٠٠٠٠ دينار (٥)
			الرحالة		٣١٥ هـ	٦٠٠٠٠٠ دينار (٦)
			الرحالة المصافية	دينار	٣١٥ هـ	٢٤٠٠٠٠ دينار (٧)

- (١) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٥٦ . الكبيسي : المقتدر ، ص ١٨٦ .  
 هذه رواتب الفرسان في وزارة ابن الفرات الثالثة ٣٠٦ - ٣١١ هـ .
- (٢) ن ٥٠٠ ص ٥٠ : ج ١ / ص ٥٥٠ . ن ٥٠٠ ص ٢٩٣ : وقد بلغ عدد الرحالة المصافية ، عشرين ألف حندی ، وراتب كل رجل منهم ثمانية دنانير\* وطى هذا يكون ما لهم في الشهر مائة وستين ألف دينار\* .
- (٣) مجهول : العبيون والحدائق ، ج ٤ / ص ٣١٥ / ٣١٦ . " هذا المبلغ دفعه المقتدر للحند ، لعجز الوزير الخاقاني عن دفع مرتبات الحند\* .
- (٤) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٤٢ . " وهذا المبلغ كذلك دفعه المقتدر للفرسان ، لعجز الوزير الخاقاني عن الدفع\* .  
 Sourdel : Le Visirat Abbasside, p. 438.
- (٥) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٥٧ .
- (٦) ن ٥٠٠ ص ٥٠ : ج ١ / ص ١٥٧ .  
 " وهذا المبلغ احتمالي رواتب الرحالة ( المشاء ) في سنة كاملة\* .
- (٧) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٨٢ .  
 " وهذه الزيادة كلفت الدولة مبلغ ( ٢٤٠٠٠٠ ) دينار في السنة باعتبار عدد الرحالة المصافية عشرين ألف حندی\* .  
 فاروق عمر : الخلافة العباسية ، ص ١٢٩ .

الخليفة	الراتب		اسم	مقدار الزيادة	السنة	المبلغ الاحتمالى
	الرحالة	الفرسان				
المقتدر				دينار	(١) ٣١٦ هـ	
			الرحالة	٢٤٠٠٠٠ دينار اجمالى الزيادة للحنند	(٢) ٣١٦ هـ	
			الفرسان		٣١٦ هـ	٥٠٠٠٠٠ دينار شهريا (٣)
			الرحالة المضافية			١٢٠٠٠٠ دينار شهريا (٤)
	٤٢		الفرسان	٣ دينار	(٥) ٣١٧ هـ	
			الرحالة	دينار	(٦) ٣١٧ هـ	

(١) ن ٥٠٠ م ٠ : ج ١ / ص ١٨٢ . " والرحالة الذين تالوا الزيادة هم جيش مؤنس المظفرى ، وكان عددهم لا يزيد عن ألف رجل " .

ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٢٨٠ . ومؤنس المظفرى من كبار القادة العسكريين ، تركى الاصل ، عاصر كثيرا من الاحداث حتى اكسبته تلك الاحداث خبرة وتجربة . وقد اهلئ بلا حسنا فى حروب القرامطة ، وكان له عدد معين من الجيش ، منهم فرقة الساجية ، وقتل فى خلافة القاهرة " .

عريب : الصلة ، ص ١٦٥ / ١٦٦ .

(٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٨٦ . " هذه الزيادة لسنة واحدة ، وقد خصص لهم فى كل سنة ( ٦٠٠٠٠٠ ) دينار + الزيادة ومقدارها ( ٢٤٠٠٠٠ ) دينار = ٨٤٠٠٠٠ دينار مخصصات الرحالة السنوية . " .

(٣) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢٢٢ . " وقد بلغ عدد الفرسان ( ١٢٠٠٠ ) فارس ، وعند ضبط رواتب الفرسان الشهرية تجدها ( ٥٠٤٠٠٠ ) دينار بفارق أربعة الاف عما ذكره ابن الجوزى .

(٤) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٩٣ .

(٥) السيدانى : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ / ورقة ٤٤ أ .

وهى الزيادة التى تمت عندما اعيد المقتدر الى الخلافة بعد عزلة .

(٦) ن ٥٠٠ م ٠ : ج ١ / ورقة ٤٤ أ .



الخليفة	الراتب		اسم الفرقة	مقدار الزيادة	السنة	المبلغ الاحتمالي
	الرحالة	الفرسان				
المقتدر	٦	٤٢	الفرسان		(١) ٣١٧ هـ	
			الرحالة		(٢) ٣١٧ هـ	
			الرحالة المصافية		٣١٨ هـ	١٣٠.٠٠٠ دينار شهريا (٢)
الراضى			الفرسان	(٤) ٥٠ دينار (٥) ٢٢٧ هـ	٣٢٧ هـ	
			الرحالة		٣٢٨ هـ	٢٠٠.٠٠٠ دينار (٥)
المتقى			للموم الجند		٣٢٩ هـ	٤٥٠.٠٠٠ دينار (٦)
					٣٢٩ هـ	٥٠٠.٠٠٠ دينار (٧)
					٣٢٩ هـ	٥٠٠.٠٠٠ دينار (٨)
					٣٣٠ هـ	٢.٠٠٠ دينار (٩)
					٣٣٠ هـ	٥٠٠.٠٠٠ دينار (١٠)

- (١) ، (٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢١١ . نعمان ثابت : الحندية في الدولة العباسية ، ص ١٠٦ .
- (٣) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٢٠٢ . الميداني : نكتة تاريخ الطبري ، ج ١ / ورقة ٤٤ ب \* وهذه ارزاق الرحالة المصافية بعد ان زاد عددهم عن عشرين الف رجل \* ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٠٨ .
- (٤) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ١١٨ . " ليس لدينا احصائية لا عن عدد الجيش ، ولا عن مقدار رواتبه " .
- (٥) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ١٤٥ .
- (٦) سكويه : تحارب الامم ، ج ٢ / ص ١٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٧٩ .
- (٧) ابن خلدون : العبر ، ج ٦ / ص ٨٥٧ . " احتمالى ارزاق الحند لشهر واحد " .
- (٨) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ٢٠٠ . " هذا المبلغ طلبه ابو عبد الله البريدى من الخليفة المتقى سنة ٣٢٩ هـ ، كراتب لحنده البالغ عددهم سبعة آلاف حندى " تقى الدين عارف الدورى : امرة الامراء ، ص ٢٨٣ .
- (٩) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ٢٤١ . " وهذا راتب الحند لشهرين من ١٧ شوال الى ١٧ الحجة من عام ٣٣٠ هـ " .
- تقى الدين عارف الدورى : امرة الامراء ، ص ١٠٥ .
- (١٠) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ٢٣٨ . " وهذا المبلغ كان يرسله المتقى للدفع منه للجيش المعسكر بواسطه المتأهب لحرب البريديين " تقى الدين عارف الدورى : امرة الامراء ، ص ٣٠١ .

الخليفة	الراتب		اسم الفرقة	مقدار الزيادة	السنة	المبلغ الاحتمالي
	الرجال	الفرسان				
المتقى			الفرسان الرجال	١٠ دنانير <sup>(١)</sup> (دينار)	٣٣٠ هـ	
"					٣٣١ هـ	٥٠٠٠٠ دينار (٢)
"					٣٣١ هـ	٤٠٠٠٠ دينار (٣)
"					٣٣١ هـ الى ٣٣٣	٥٠٠٠٠ دينار (٤)
المستقى			الأتراك والديلم		٣٣٤ هـ	٥٠٠٠٠ دينار (٥)

- (١) الصولي : اخبار الرازي والمتقى ، ص ٢٢٦ . الكيسى : اسواق بغداد ، ص ١٠  
 " هذه الزيادة وضعتها المتقى استبشارا بقتل ابن رائق امير الامراء فـسـى  
 شعبان من سنة ٣٣٠ هـ .
- (٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٩٢ .
- (٣) الطقشندى : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ٢٩٦ . " رواتب الحند الذين كانوا فى واسط  
 حيث قام به سيف الدولة بن حمدان ، أخونا ناصر الدولة أمير الامراء " لعلالة توزون  
 والأتراك ، ولكن سيف الدولة هرب من بغداد ، ودخلها توزون ، وجعله المتقى  
 أميراً للامراء فى شهر رمضان من سنة ٣٣١ هـ .
- (٤) ابن العمري : الانباء فى تاريخ الخلفاء ، ص ١٧١ . " احتمالى رواتب الجيش  
 فى عهد المتقى التى ضمنها أمير الامراء توزون خلال المدة الباقية من خلافة المتقى "
- (٥) سكويه : تجارب الامم ، ج ٢ / ص ٨٣ ، " الذى قام بوضع أرزاق الحند هــو  
 أمير الامراء ابن شيرزاد وقد استمرت امارته ثلاثة أشهر وعشرين يوماً فقط من شهر  
 المحرم سنة ٣٣٤ هـ ، وأمام الزيادات التى زادها فى رواتب الحند لم يستطع  
 القيام بتوفير الاموال اللازم لهم تلك الاموال التى كان يحصل عليها من ناصر  
 الدولة الحمداني ، ولجأ الى المصادرات وفرض الضرائب التعسفية " .
- من ٤٠٠٠٠ س . : ج ٢ / ص ٨٣٥ .

### رواتب جند الثغور :

لم تكن رواتب جند الثغور مثل رواتب جند الخلافة ، لأن جند الثغور ، يعتبرون في حالة حرب أو " استنفار " على الدوام ، وقد على خلفاء الدولة العباسية على زيادة معدلات رواتبهم عن أقرانهم من الجند ، " نظرا لبعدهم عن ديارهم ، وتعرضهم لرد غارات الأعداء " في الحين بعد الحين ، ولقيامهم بالحملات التمرينية التي كانت تنظم صيفا وشتاء . . . ومن هذا يظهر أن مرتبات الرابطين في الثغور كانت ضعيف مرتبات جنود الجبهة أو تزيد (١) .

بالإضافة إلى التمتع بمميزات أخرى مثل الاسكان ، والأطعام ، والملابس ، فقد كانت الدولة تتولى الانفاق على مرافق مناطق الثغور ، كالأمم والطرق والمزارع والمؤونة إلى جانب متطلبات الجند (٢) .

وقد كانت ترد إلى الثغور أموال كثيرة من بيت المال ، ذلك أنه ، بالإضافة إلى الجرايات والصلوات ، فقد كانت ترد عليها " الحرايات والصلوات والحملات العظيمة والجسيمة إلى ما كان يتحمله السلاطين وأرباب النعم ، وينفذونه متطوعين ، ويتحاضون طبعه متبرعين (٣) " .

\*\*\*\*\*  
\* الثغر : هو كل موضع قريب من أرض العدو " مأخوذ من الثفرة ، وهي الفرجة في الحائط ، وعلى ذلك فالثغر مدينة تطل على بلاد الأعداء أو تقع على حدودهم وليس من الضروري ، أن يكون الثغر بلدا يقع على شاطئ البحر ، كما هو معروف اصطلاحا في أيامنا هذه ، بل أن الثغر قد يكون بحريا وقد يكون حويا .  
ماقوت : معجم البلدان ، ج ٢ / ص ٧٩ . الشكعة : سيف الدولة الحمداني ص ٩٥ والعواصم : جمع عاصمة وهي المانع ، والعواصم ، حصون موانع ، وولاية بسمن حلب وانطاكية ، ولا يشترط أن تكون مدنا معينة بل هي المناطق التي تمتد الثغور بالمال والرحال ، والخليفة هارون الرشيد هو الذي فصل الثغور والعواصم ، وهو الذي سمي تلك المدن باسم العواصم ، لأن المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدو ، إذا انصرفوا من غزوهم ، وجعل مدينة العواصم " منيع " وذلك في سنة ١٧٣ هـ . ماقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ص ١٦٩ . الشكعة : سيف الدولة الحمداني ، ص ٩٥ .

- (١) عبدالرؤف عون : الغن الحربي ، ص ٢٩٣ .
- (٢) فتحي عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٢ / ص ٢٤٨ .
- (٣) ابن حوقل : صورة الأرض ص ١٨٤ . الجنزوري : الثغور البحرية الإسلامية ، ص ١٠ .

وتقدم المصادر المعلومات التالية عن نفقات الثغور خلال فترة البحث :-

الخليفة	اسم الثغر أو المعاصم	الراتب	الزيادة	الصلات	عدد الحند
المنصور	ططية	٢	١٠ دينار	١٠٠ دينار	٤٠٠٠ حندى (١)
المهدى	المصيصة	١٠ دينار	٢	٢	٥٠٠ مقاتل (٢)
"	الحدث	٤٠ دينار		٣٠٠ درهم	٤٠٠٠ مقاتل (٣)
"	الحدث	٤٠ دينار	٢	٣٠٠ درهم	٦٠٠٠ مقاتل (٤)

- (١) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٩١ . قده : الخراج ، ورقة ٨٥ أ " المنزلة السابعة " . فاروق عمر : المعاصرون الأوائل ج ٢ / ص ٢٣٨ .  
فتحى عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٢ / ص ٢٤٧ .  
The Encyclopaedia of Islam VIII , p. 192 .
- الجنزورى : الثغور البحرية الإسلامية ، ص ١٥٣ .  
وططية : بلدة من بلاد الروم مشهورة ومذكورة ، تتأخم الشام ، وهى للمسلمين ، بناها الخليفة العباسى ابو جعفر المنصور سنة ١٤٠ هـ . خليفة بن خياط : التاريخ ص ٤١٨ . وقد بلغت زيادة رواتب جند الثغور فى عهد المنصور أربعين ألف دينار بينما بلغت الصلات أربعمائة ألف دينار ، أما مقدار الراتب الاساسى ، فلم نجد عنه أية معلومات .
- (٢) فتحى شان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٢ / ص ٢٤٦ . والمصيصة : مدينة شغرية من ثغور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم ، وكانت من أشهر ثغور الاسلام .  
ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ / ص ١٤٥ .
- (٣) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٩٤ . فتحى عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٢ / ص ٢٤٨ . والحدث جـ قلعة حصينة بين ططية وسميساط ومرعش من الثغور ، أمر ببنائها الخليفة المهدى سنة ١٦١ هـ ، فسميت المهدية والمحمدية .  
البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٩٤ . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ / ص ٢٢٧ .  
وقد بلغت رواتب جند الثغور فى عهد المهدى كل شهر ( ١٦٠٠٠٠ ) دينار .  
بينما بلغت الصلات ( ١٢٠٠٠٠ ) درهم " لذلك فالثغور كانت تكلف الدولة الاموال الكثيرة ، علاوة على الساكن واقطاع المزارع لسكان الثغور " .
- (٤) الجنزورى : الثغور البحرية الإسلامية ، ص ١٥٢ . وبذلك يكون مجموع الرواتب الشهرية ( ٢٤٠٠٠٠ ) دينار ، بينما بلغت الصلات ( ١٨٠٠٠٠ ) درهم .

الخليفة	اسم الثغر أو المعاصم	الراتب	الزيادة	الصلات	عدد الحند
الرشيد	طرسوس	٤٠ ديناراً + ١٠ ديناراً	١ دينار	٢	٦٠٠٠ مقاتل (١)
المأمون	طوانة	١٠٠ درهم للفارس ٤٠ درهم للراجل	٢	٢	٦٠٠٠ مقاتل (٢)
المعتصم	طوانة	١٠٠ درهم للفارس ٤٠ درهم للراجل			٦٠٠٠ مقاتل (٣)
الخليفة	اسم الثغر	احتمالي النفقات			
المستكفي	عموم الثغور	١٠٠٠٠٠ دينار سنوياً (٤)			
المقتدر	طرسوس والمصيصة ، وأذنة ، وعين زربة والكنيسة ، والهارونية ، وبهاس ونقابلس	٢٠٠٠٠٠٠ دينار سنوياً (٥)			
المقتدر	سميساط وملطية	٢٠٠٠٠٠٠ دينار سنوياً (٦)			

(١) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ١٧٤ ، The Encyclopaedia of Islam ، V.IV, p. 679.

طرسوس : مدينة بثغور الشام بين انطاكية وحلب ، وبلاد الروم ، بناها

وحصنها الرشيد سنة ١٧١ هـ ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ١٨٣/١٨٤

وقد بلغت رواتب جند الثغور في طرسوس ( ٣٠٠٠٠٠٠ ) دينار شهرياً

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، الأزدى : تاريخ الموصل ، ص ٤١٢ .

فتحى عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ١ / ص ٣٩٦ .

الجنزورى : الثغور البرية الإسلامية ، ص ٣٤ .

وطوانة : بلد بثغور المصيصة ، أمر ببنائها ، وتحصينها المأمون

سنة ٢١٨ هـ " ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ٤٦ .

(٣) فتحى عثمان : الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ٣ / ص ١٤٧ .

(٤) زيدان : التمدن الاسلامي ، ج ٢ / ص ١٣٧ .

المجلة التاريخية ، ص ١١٣ ، العدد الرابع ، لسنة ١٩٧٩ م .

(٥) قدامه : الخراج ، ص ٢٥٣ .

(٦) ن ٢٠٠ م : ص ٢٥٤ .

الخليفة	اسم الثغور	اجمالي النفقات
المقتدر	حصون حوران واللكسي وقاليلقلا	٣٠٠٠٠ رهم سنويا (١)
المقتدر	عموم الثغور	٤٥٦ ر (٩١) دينار سنويا (٢)
القاهر	عموم الثغور	٥٠٠٠٠ دينار (٣)

(١) ن ٠٢٠ م : ص ٢٥٤ .

(٢) ابن دحية : النهراس ، ص ١١٢ . وقد اختلفت الآراء حول المبالغ الاجمالية التي كان يصرفها المقتدر على جند الثغور ، فابن دقماق خالف ابن دحية وقال بأن المقتدر كان يصرف مبلغ ( ٩٤٠٠٠ ) دينار سنويا . انظر الحوهر الثمين ، ورقة ٢٦ ب . بينما يذكر زيدان بأن المقتدر كان ينفق ( ٥٠٠٠٠ دينار سنويا ، التمدن ، ج ٢ ، ص ١٣٧ . وقد وافقه في ذلك سليله عبد الرسول في مقال لها في المجلد التاريخية ، المجلد الرابع ، ص ١١٣ ، السنة ١٩٧٩ م ، وهو قريب من قول ابن دحية : والراح ما ذكره ابن دحية ، لتقارب الروايات حول ما ذكره .

هنا نلاحظ أن الجدول قد تغير منذ عصر الخليفة المكتفي والسبب في ذلك عدم توفر معلومات حول مقدار الراتب ، والزيادة في الرواتب والصلات ، وعدد الحند فلم نجد سوى معلومات عن المبالغ الاحتمالية التي انفقت على الثغور بدون تفاصيل .

(٣) الميداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ورقة ٥٠ .

وما لا شك فيه أن نفقات الثغور كانت عبثا كبيرا على كاهل بيت المال المركزي في العاصمة ، إذ أن دخلها الضئيل لا يمكن أن يقارن بمقادير الانفاق الطائلة التي تصرف عليها ، ذلك أنها كانت مهياة على الدوام لمواجهة العدوان وصدّه عن أراضي الدولة الإسلامية ، إضافة إلى النفقات ، على الحاميات العسكرية المتمركزة في هذه الثغور وما يصرف على بناء الحصون وشحنها بالجند وتزويدهم بالسلاح والمؤن الكافية ، وإرسال حملات الاستطلاع والحواشيس ، وطهري الأنهار ، وهو ما يستتسر مع تقدم الوقت على صورة " الصوائف " و " الشواتي " التي كانت ترسل بصورة تكاد أن تكون دورية .

وهكذا فإن حركات الجهاد الإسلامي لم تنقطع ، كما أن الحمدانيين بعد أن نجحوا في إقامة أمارتهم وأصلوا السياسة العباسية في مناهضة الروم ، ووقفوا لهمم بالمرصاد ، كما نظموا بعوث الصوافي والشواتي لغزو بلاد الروم (١) . وهذا استمرار للسياسة العباسية ( خلال مرحلة البحث ) .

وقد اهتم الخلفاء العباسيون بتحصين الثغور ، فأمدوها بالرجال والعتاد ، والأموال ، وخصصت الأموال الطائلة للصرف على الحند وعلى مرافق تلك المناطق الاستراتيجية الهامة في تاريخ الدولة الإسلامية .

وكان اهتمام خلفاء العصر العباسي الأول أكثر من اهتمام خلفاء العصر العباسي الثاني ، وذلك لتفرغ الخلفاء لحركة الجهاد الإسلامي ، وطة الحركات الانفصالية داخل الدولة ، يمكن العصر العباسي الثاني ، الذي كثرت فيه عوامل الضعف والانحطاط ما شغل بعض الخلفاء من الاهتمام بالثغور ودورها الهام في الدفاع عن حدود الدولة الإسلامية . وقد <sup>اهتم في</sup> ذلك الخليفة المقتدر والذي تبين لنا المصمّم ما كان يخصصه من الأموال للانفاق على تلك المناطق الحساسة . وقد ألمعنا ذلك من خلال القائمة السابقة الذكر .

---

(١) الصولي : أخبار الرضا والحق ، ص ٢٣١ / ٢٣٢ .

مكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٧٨ .

الهداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ١٦٢ .

الشكعة : سيف الدولة الحمداني ، ص ١٠٦ / ١٠٧ .

وقد سبق أن أشرنا الى أن الامارة الحمدانية في الموصل ومنطقة الجزيرة قد لعبت الدور الذي كانت تلعبه الخلافة في ابان عزها وقوتها تحاه الاهتمام بالثغور ودعمها . فقد لعب الحمدانيون دورا رائدا في مناصرة الروم والصراع معهم ، ذلك الصراع الذي كان بحق صراعا من أجل البقاء .

ولعل من المناسب أن أشير الى أن بقية حدود الدولة الاسلامية وثغورها لم تتكسف خزينة الدولة ما يبرر الحديث عنها في هذا المجال ذلك أنه قد قامت امارات في المشرق شبه مستقلة عطلت على الدفاع عن حدودها ازاء الاخطار الخارجية ولم يكن من ذلك على طاق الحكومة المركزية شيء يذكر .

أما في افريقية والاندلس فلم تكن مهمة الدفاع عنها وصد الغزو الخارجي مسؤولية العباسيين ، فقد كانت هناك دول أو امارات اسلامية تولت هذه المهمة بجانب نشر الدعوة الاسلامية .

وهكذا اقتصر دفاع الخلافة العباسية عن حدودها الشمالية وهي ما يعرف باسم الثغور الشامية والثغور الجزرية ، ولم تقدم الادارة العباسية الوسيلة الى حث الجنود والمقاطعة على التوجه الى الثغور ، فقد كان الجهاد في سبيل الله وحراسة ثغور ديار الاسلام ومقاتلة أعداء الله عوامل حاسمة في دفع الكثير منهم على التوجه الى الثغور وشحنها اضافة الى الاغراءات المادية التي عمدت الادارة الاسلامية الى بذلها من زيادة العطاء والصلات ، والاسكان والانفاق على أسر المقاطعين المصاحبين لهم ، بالإضافة الى اقطاع الاراضي الزراعية القريبة من الثغور . لقد اقطع هؤلاء الجنود اقطاعات استمر استغلالها حتى في فترات الهدنة وحالات السلم .

أما رواتب القادة العسكريين ، فقد كانت أكثر بكثير من رواتب الجند ، غير أن ندرة النصوص التي تتحدث عنها ، وسكوت المصادر عن تقديم معلومات مبينة مترابطة حولها تحول دون اعطاء رأى قاطع في هذه المسألة المهمة في النفقات .

هناك العديد من القادة العسكريين الذين قد موا خدمات للدولة العباسية منذ نشأتها وعلى رأسهم أبو سلم الخراساني ، في عهدي السفاح والمنصور ، وكذلك القائد الامير عبد الله بن علي عم الخليفتين الأولين ، ولكن هنا نرى المصادر تسكت عن مدى ما قدمه الخلفاء لهؤلاء القادة المعظام .



لقد كانت رواتب القواد في عصر المأمون بمعدل عشرة آلاف درهم ، فقد تسلم القائد الريان بن الصلت ، عشرة آلاف درهم كل شهر ، ويستلم كاتبه ثلاثة آلاف درهم وخصص للورق ألف درهم (١) ، وحصل له من خلال الجطة التي أرسل بها الفضل بن سهل الى واسط مبلغ ( ٧٠.٠٠٠ ) درهم خلال سبعة وعشرين يوما فقط (٢) ، وبلغت رواتب الافشين ابان خلافة المعتصم مليون دينار ، ووصله بطيون دينار (٣) . وفي عهد الخليفة المستعين نراه يزيد راتب قائده الحسن بن الافشين ، وقد بلغت الزيادة ( ١٦٠.٠٠٠ ) درهم كل شهر وذلك في عام ٢٥١هـ (٤) ، ولا نعلم مقدار الراتب ولكن الظاهر أنه كان لهم النصيب الاوفر من الاموال وخاصة في الفترة التي اقسمت بالفوضى العسكرية ، حيث تسلط كبار القادة على بيوت الاموال فأخذوا منها ما شاءوا (٥) .

.. .. .

- 
- (١) الجهشيارى : نصوص ضائعة ، ص ٣٤ / ٣٥ . التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٠٤ .  
أما الريان : فقد كان في خدمة الفضل بن سهل ، أحد وزراء المأمون ، أرسله الفضل على رأس حملة عسكرية الى واسط ، حينما منحه اياها المأمون ، وانفق على العسكريين ، مبلغ ( ٤٢.٠٠٠ ) درهم .  
الجهشيارى : نصوص ضائعة ، ص ٣٤ .
- (٢) ن ٣٠ ، ص ٣٦ . " اجمالى رواتب وصلات " .
- (٣) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ١١ / ص ورقة ٤٥ .
- (٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٥٥٥ . ابن الحوزى : المنتظم ، ج ١٢ / ورقة ١٧ ب
- (٥) الصولى : اخبار الرضى والمتقى ، ص ٢٢٥ / ٤٤ . السعدوى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٢٣٨ . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٣ / ٦٨ .  
الهمداني : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ / ص ١٢٦ .

### موعد صرف الأرزاق :

كثيرا ما حصلت المشاكل حول موعد صرف أرزاق الجند ، والسبب في تأخيرها وما نتج عنه من آثار.

أما الجيش فقد بدأ اعتبارا من نهاية القرن الثالث الهجرى وبداية القرن الرابع الهجرى يطالب بالرواتب المتأخرة ، أو بأرزاق اضافية (١) .

لقد أهاب كثير من الفقهاء والعلماء بضرورة صرف اعطيات الجند في أوقاتها ، فقال أبو سالم " وليجعل لصرف قرارهم اليها وقتا معيناً في السنة ، اما في أولها أو في وسطها ، وان جعله في كل فعل جاز (٢) " وقال ابن الأزرقي " من اهم الامور الانصاف لرباب المرتبات من غير مظل ، ان لا بد من اعطائها ، فتعجيلها لحين وحبها أحسن ، لأن تأخيرها يحوجهم الى المداينات فيضعفهم وتقل فائدة العطاء " عند التأخير (٣) وقال الثعالبي " فرأى أمير المؤمنين بالعناية بأمرهم والتفضل عليهم (٤) " وقال ابن وهب " فمتى تأخر عنهم مالهم اجتمعت كلمتهم على الطلب ولقى معاملهم جلا كثيرا من الشغب (٥) ، وقال الققشندي " تقدير العطاء وما يستحقه كل واحد في بيت المال من غير سرف ولا تقتير ، ودفعه اليهم في وقت معلوم لا تأخير فيه ولا تقديم (٦) " .

من هذه الآراء يتضح لنا أهمية صرف مرتبات الجند في أوقاتها المحددة لها ، حتى يستطيع الجندى المشي وهو مطمئن الجانب لا يفكر في قوته وقوت أسرته . ثم لياً من الخليفة شرهم من الشغب والثورات وألا يشتغلوا بالكسب عن وظيفتهم الأساسية .

---

(١) الصابي : الوزراء ، ص ٦٠ / ٦١ . الهمداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ١٩٠ . عريب : الصلة ، ص ٥٨ . سكويه : تحارب الأمم ، ج ١ / ص ١٢١ .

ابن الاثير : الكامل ، ج ٨ / ص ٥٥٠ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٥٠ . الدوري : دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، ص ٢٠٧ . السامرائي : المؤسمات ، ص ٥٨ / ٥٩ .

(٢) أبو سالم : العقد الفريد ، ص ١٥٧ .

(٣) ابن الأزرقي : بدائع السلك في طبائع الطوك ، ج ١ / ص ١٩٧ .

(٤) الثعالبي : تحفة الوزراء ، ص ١٣٨ . (٥) ابن وهب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٦٣ .

(٦) الققشندي : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ٦٠ . (٧) نعمان ثابت : الهندية في الدولة العباسية ، ص ١١٣ .

فكانت مواعيد صرف أرزاق الجند تتم أول كل شهر قمرى (١) ، وهذا خاص بالعصر العباسى الأول ، وكان لنضوج الغلات الزراعية أثر هام فى توزيع أرزاق الجند ، فإذا توفرت أموال الخراج والموارد الاخرى تسهلت أمور الصرف (٢) ، وفى العصر العباسى الاول لم نلاحظ عدم توفر الغلات ، بل كانت بيوت الاموال تزخر بالموارد المالية ، ولم يكن هناك مطالبة أو شغب من الجند المطالبين بأرزاقهم . وهكذا فان صرف الرواتب كان يتوقف بشكل عام على انتظام ورود الاموال الى دار الخلافة وفى هذه الحالة ربما كان يدفع على شكل اقساط ، أو يؤخر دفعه عن الموعد المقرر (٣) .

وربما استمر هذا النظام الى أول خلافة المعتز (٢٧٩ - ٢٨٩ هـ) ، حيث أمر بتصنيف الجند كل حسب اختصاصه ومقدرته على النحو التالى :-  
الجند الموكل بالمهم أمر حراسة دار الخلافة كانت تتسلم رواتبها كل ثلاثين يوما (٤)  
أما فرق الحجرية فقد كانت تقبض ست قبضات فى السنة (٥) ، بمعدل قبضة كل شهرين ، فى حين كان المختارون يقبضون كل خمسة وسبعين يوما (٦) . أما الفرقة التسعينية فكانت يقبض أفرادها كل خمسين يوما (٧) ، ثم جعلت تسعين يوما (٨) .

(١) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٥٣ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٩٩ .

(٣) ابن سلام : الاسوال ، ص ٢٤٧ . ابو يعلى : الاحكام السلطانية ، ص ٢٢٧ .  
الرجبى : الرتاج ، ج ٢ / ص ١٣ . صالح العلى : التنظيمات الاحتشائية ، ص ١٥٨ / ١٦٩ . خوله شاكر : بيت المال ، ص ١١٨ .

(٤) ابن وهب : البرهان فى وجوه البيان ، ص ٣٦٤ .

(٥) ن ٢٠٠ م : ص ٣٦٤ .

(٦) ن ٢٠٠ م : ص ٣٧٠ .

(٧) الصابى : الوزراء ، ص ١٧ .

(٨) ن ٢٠٠ م : ص ١٧ .

ابن وهب : البرهان فى وجوه البيان ، ص ٣٦٤ .

أما الجند "الأحرار" فقد كانوا يقبضون كل (١٠٥) أيام<sup>(١)</sup> ، في حين كان  
الجهليون (عسكر الخدمة) يقبضون ثلاث رزقات في السنة ، بمعدل قبضة كل (١٢٠)  
يوما<sup>(٢)</sup> ، أما جند "الرقابة" فكان قبضهم رزقتين في السنة بمعدل دفعة كل (١٨٠)  
يوما<sup>(٣)</sup> ، وهم يشتركون مع فرقة "الموسبازية" في هذا القبض<sup>(٤)</sup> .

ويبدو أن هذا الوضع قد استمر خلال خلافة المكتفى على ما كان عليه في عهد  
ال خليفة المعتضد .

غير أن الأمر قد اختلف خلال فترة خلافة المقدربالله ، إذ تقدم المصادر  
معلومات يمكن أن تنظم صرف الرواتب على ما يلي :

- فرقة الرجال المصافيه ، كانت تقبى رواتبها كل هلال (٣٠) يوما<sup>(٥)</sup> .
- فرقة الحجريه ، كانت تقبى رواتبها كل (٥٠) يوما<sup>(٦)</sup> .

(١) ابن وهب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٦٤ ، الأحرار هم أصحاب النواصب ،  
قدامه : الخراج ص ١٣٢ .

(٢) ابن وهب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٦٤ ، الصابي : الوزراء ص ١٨ ، بينما  
يشير قدامه الى أن أيام شهرهم كانت (١٢٢) يوما ، وعلى ذلك يكون مجموع ما  
يتسلمه الجند على ثلاث دفعات كل (٣٦٦) يوما . قدامه : الخراج ص ٢٣ ،  
السامرائي : المؤسسات ص ٢٥٩ .

(٣) ابن وهب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٦٤ ، الصابي : الوزراء ص ١٨ ، وعسكر  
الرقابة هم الذين يرسلهم الخليفة الى عمال الخراج لمراقبتهم واستحثاثهم في ارسال  
الأموال الى عاصمة الخلافة "الصابي : الوزراء ص ١٨ .

(٤) ابن وهب : البرهان في وجوه البيان ص ٣٦٤ ، "الموسبازية" ، ينتسبون الى موضع  
موسى أبان " أى عمارة موسى ، وربما تكون قرية بالرى منسوبة الى موسى الهسادي  
لأنه أحد شها " ياقوت : معجم البلدان ج ٥ ص ٢٢٢ .

(٥) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٢٠٢ ، عريب : الصلة ص ١٣٥ ، ابن الأثير : الكاظم  
ج ٦ ص ١٩٣ .

(٦) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٢٦١ .



ومنها : أن بيت المال كان يتحمل قيمة الأسلحة التابعة ، وتعويض الفرسان  
القاتلة من خيولهم ودوابهم التي تهلك في الحرب (١) . إضافة الى ما كان يتحمله  
من طوفة الدواب ان كان على الديوان أن يصرف للجند مع أرزاقهم "أثمان قسـم  
دوابهم وعلوفتها (٢)" ، وكانت هذه المخصصات تقدر على أساس أصناف الدواب ، ان  
كان يصرف للخيل بمعدل أربعة دنانير كل شهر (٣) في حين كان يصرف للبغل  
ثلاثة دنانير ونصف أما الحمير فقد كان يصرف لكل منها أربعة دنانير شهريا (٤). ولأن  
أحصاء هذه الدواب من الأمور التي لم تتعرض لها المصادر ، فمن المتعذر تقدير  
مجموع النفقات في هذا الباب ، ويبدو أن عبيد الله بن سليمان بن وهب وزير  
المعتضد قد أسقط هذه النفقات رافعا العبء عن كاهل بيت المال (٥) .

.. ..

---

(١) أبو سالم : العقد الفريد ، ص ١٥٨ .

(٢) الصابي : الوزراء ، ص ١٨ / ١٩ .

(٣) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ١٩ .

(٤) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٢٦ .

(٥) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٢٦ .

### أثر رواتب الجند في الحياة السياسية :-

لقد كانت رواتب الجند تصرف لهم باستمرار ابتداءً من عهد الخليفة السفاح (١٣٢ هـ) الى بداية حكم الخليفة الأمين (١٩٣ هـ) ، ولم تشر المصادر الى حدوث تأخير في أرزاق الجند أو مخصصاتهم .

أما في عهد الأمين فقد عرفت ظروف الحرب بينه وبين أخيه المأمون ذلك ان نشأ عنها نقص الاموال ، وبالتالي تأخير أرزاق الجند ، فعندما تولى الأمين الخلافة أمر للجند برزق (٢٤) شهرا مقدما في سنة ١٩٣ هـ (١) . فكان كما يقول السعودي : " باسطا يده في العطاء " (٢) ، ولكثرة أرزاق الجند - لأن الأمين جعل رواتب الجند على ما كانت عليه أيام السفاح (٨٠) درهما للراجل ، و (٦٠) درهما للفارس في كل شهر - وثقل الحرب الاهلية ، وكثرة نفقاتها ، اضطر أن يبيع ما في الخزائن من الأموال وعمل على ضرب آنية الذهب والفضة ، وأعطى رجاله رواتبهم (٣) .

وفي نهاية الامر طالب الجند بأرزاقهم ، فلم يستطع توفير الاموال لهذا الغرض (٤) . وقد أبدى كثير من الجند أسفهم عندما فقد الخليفة محمد الأمين ، ذلك أنهم كانوا يقضون منه كثيرا من الاموال (٥) .

والحق أن الأمين قد صرف كل ما خلفه الرشيد من أموال ، ويكشف هذا الصرف دراسة جوانب الصراع . ذلك أن الأمين ، كما يظهر حاول أن يجمع الجند حوله بما يبذله لهم من الاموال الطائلة .

ونهج المأمون النهج نفسه في خراسان مع جنده ، ففي عام ١٩٣ هـ ، قام بصرف العطاء لمن معه سنة كاملة مقدما (٦) .

- 
- (١) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٧٦٥ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٣٤ .
  - (٢) السعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٠٢ .
  - (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٠٢ . السعودي : مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٤١٢ .
  - (٤) السعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٠١ .
  - (٥) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٢٤ .
  - (٦) ن ٣٠٠ ص : ج ١١ / ص ٩٧٢ .

وفي سنة ١٩٨ هـ وشب الجند بطاهرين الحسين \* بعد مقتل الأمين بخمسة أيام ذلك أنه عجز عن توفير ما طالبوا به من أموال ، غير أنهم هداؤا حينما تمكن من أن يوفر لهم أرزاق أربعة أشهر صرفها لهم (١)

وقبل عودة المأمون من مسرو الى بغداد كثرت مشاغبات الحند بسبب عدم صرف رواتبهم ، ففى ولاية الحسن بن سهل على بغداد ثار الحند مطالبين بأرزاقهم فقد قاتل الحربيمة ثلاثة أيام ، ولم يتوقفوا الا بعد أن وعدهم بصرف رزق ستة أشهر اذا أدركت الغلة (٢) . ولكن فضل الرجعي ضمن لهم أرزاق سنة ، ثم دفعها اليهم من ماله (٣) .

وفي سنة ٢٠٤ هـ دخل الخليفة المأمون بغداد — لأول مرة كخليفة للصليين — فشغب الجند ، وخرجوا رقاعا فى المسجد يسألونه أرزاقهم ، فأمر بصرف أرزاق ستة أشهر كاطة لهم (٤) .

شكل المعتصم بالك فرقة من الجند الاتراك فى جيشه ، وكان صارما معهم متبعيا مشاكلهم موفرا الاموال والارزاق لهم . ولأبنائهم ولأسرهم ، وكانوا يحبونه ويخلصون له ، ولذلك لم يحدثوا شيئا فى عصره ولا فى عصر الواثق . غير أن اسهام قادتهم فى اختيار الخليفة بعد أن رفض الواثق تعيينه وليا للعهد ، جعلتهم يشتمون بأهميتهم ازاء شخص الخيفة ويهدون بالمشاكسة والتمرد ، والحق أن فترة خلافة المتوكل كانت فترة صراع صامت بينه وبين الجند وقادتهم . فقد شغب الحند عليه عام ٢٤٤ هـ حينما كان فى دمشق لانه أراد نقل مقر الخلافة اليها فاحتتموا عليه

طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي ت ٢٠٧ هـ من كبار الوزراء والقواد ، أدبا وحكمة وشماعة ، وهو الذى عمل على توطيد الخلافة للمأمون ، وهو الذى حارب الأمين وقتله سنة ١٩٨ هـ ، تولى خراسان سنة ٢٠٥ هـ ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٢٣٥ . الزركلى : الاعلام ، ج ٣ / ص ٢٢١ .

(١) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٧١ .

(٢) ن ٤٠٠ م . : ج ٥ / ص ١٧٩ . " وذلك فى سنة ٢٠٠ هـ " .

(٣) اليعقوبى : مشاكل الناس لزمانهم ، ص ٣١ وفضل الرجعي ، من أثرياء الدولة العباسية آنذاك ، قام باسهام فعال فى ذلك النزاع حول تأخير رواتب الحند فى عهد المأمون " .

(٤) طيفور : بغداد ، ج ٦ / ص ٤ ، وقال الثعالبي " امر لهم بمعطا سبعة أشهر ، ثم وقع لهم بذلك " . تحفة الامراء ، ص ١٣٨ . ماهر حماد : الوثائق السياسية ، ص ٣٤٢ .



وطالبوه بالمعطاء ثم تجردوا عليه حتى أنهم رموه بالنشاب (١) .

وبعد ذلك بدوا يتدخلون في مسألة ولاية العهد ، وتحزبوا للمنتصر ، وتآمروا على حياة الخليفة فاغتالوه ، وهو أول خليفة عباسي تفتاله الجند .

أما الفترة التي تلت فترة مقتل المتوكل والتي يمكن أن نطلق عليها " فترة فوضى الأتراك " وهي تمتد لعدة تسع سنوات ( ٢٤٧ - ٢٥٦ هـ ) ، فقد لعب الأتراك ، وهم عماد الجيش في هذه الفترة ، دورا كبيرا في إدارة الدولة العباسية .

فلم يكن المنتصر والمستعين أحسن حالا من المتوكل ، بل ازدادت الأمور تعقيدا ، ففي عهد المستعين انقسم الجند فئتين ، فئة تناصر المستعين واخرى مع المعتز في سر من رأى ، ففي سنة ٢٤٩ هـ ثار الجند ، ان ضيق عليهم المستعين في أرزاقهم (٢) .

وفي عهد المعتز ، ثار الجند مطالبين بأرزاقهم ، لأربعة أشهر مضت ، وحاول الخليفة تهدئتهم ، لكنه لم يفلح في ذلك ، لأن مشكلة تأخير الأرزاق استعصت ، فعمدت على توحيد الجند من الأتراك ، بينما الفرق الاخرى ( كالفارية والفراغنة ) أصبحوا يدا واحدة ضد الخليفة ووزرائه ، وعندئذ استنعد المعتز بـ ( قبيلة ) ، ولكنها لم تنجده ، رغم كثرة أموالها ، فوثب الحند على الخليفة فقتلوه (٣) .

وفي عهد المهتدي ، ثار الحند في سر من رأى مطالبين بأرزاقهم ، وكذلك ثار الجند في بغداد مطالبين بدفع أرزاقهم (٤) . وحصلت مشكلة مالية ، رغم محاولة الإصلاح التي قام بها الخليفة ، الا أن المهتدي قابل تدمير الجيش عامة بسخط ما أدى الى خلعه ، وانتهى امره بقتله سنة ٢٥٦ هـ (٥) .

---

(١) السعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١١٥ . وهذا الشغب من الحند لا بد أن يدركه الخليفة لان اهل الشام اعداء العباسيين بأخذهم الخلافة ونقل العاصمة من دمشق الى بغداد .

(٢) ن ٢٠٠ ص ٠ : ج ٤ / ص ١٦٩ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١ / ص ١٦ . ابن العسري : مختصر تاريخ الدول ، ص ٢٤٠ .

(٣) ابن الاثير : الكمال ، ج ٧ / ص ٦٣ . الدميري : حياة الحيوان ، ص ٩٧ . الذهبي : العبر ، ج ٢ / ص ٩ .

(٤) ابن الاثير : الكمال ، ج ٧ / ص ٩٧ . الدميري : حياة الحيوان ، ص ١٠١ .

(٥) السعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣١٧ . ابن خلدون : العبر ، ج ٣ / ص ٦٤٤ .

أما الوضع في عهد المعتد فإنه يختلف عن ذي قبل بسبب ظهور شخصية الاميرابي احمد الموفق طلحة بن المتوكل ، الذى تسلم قيادة الجيش ، وتكن من توحيد كلمة الحند تحت قيادته ، وربما كان للخطر الناجم عن تفاقم حركات القرامطة من جهة وثورة الزنج من جهة أخرى أثر بارز في تسليمهم القيادة له ، ان سيطر هو ايضا على الخليفة (١) .

أما المعتضد ، فهو كذلك قائد عسكري ، له تاريخه وأمجاده ، وفضله ، ولذلك التف حوله الجند ، وتكن من توجيه قادتهم . في حين كان الكتفى مهتما بالبناء والتعمير ، ولم يعد للجند قيادة قادرة على القضاء على الحركات الخارجة على الدولة الاسلامية .

وفي عهد الخليفة المقتدر بالله حاول الجيش ، أن يتدخل في سياسة الدولة ، لولا محاولة بعض الوزراء ، ما أدى الى قيام كثير من المشاكل بين الجيش والوزراء أدت ببعض الى القتل مثل ابن الفرات الذى قتل بنا على طلب الجيش (٢) .

ثم أن الوزير الخاقاني ، قد فشل في دفع رواتب الجند ، مما أثار الشغب ، واضطر الخليفة الى دفع الرواتب من بيت ماله الخاصة (٣) .

ولم يستطع الوزير على بن عيسى أن يحقق مطالب الجيش الكثيرة ، حينما شغبوا لمدة اسبوع عند استيزاره للمرة الثانية ( ٣١٤ - ٣١٦ هـ ) ، وقد قام باصلاحات جادة ان قطع كثيرا من الزيادات ، غير أن اصلاحاته تلك لم تحقق اهدافها فسي تعدل ميزانية الدولة ذلك أن الخليفة المقتدر ، وتأثير شغب الحند الذين نهبوا الدور والحوانيت وبعض قصور الخلافة ، امر بمنح الجند ارزاقا اضافية قارت ربع مليون دينار ، مما افشل خطط الوزير وادى به الى الاستقالة لعدم حدوى احرازاته (٤) .

---

(١) السمعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣١٩ . ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ، ص ٢٥٩ .

(٢) الصابي : الوزراء ، ص ٦٩ .

(٣) سكويه : تعارب الامم ، ج ١ / ص ١٤٣ .

(٤) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني ملوك الارض ، ص ٥٢ . Bowen, The Good Visieer, Ali Ben Isa, p. 237.

وأغلب تدمير الجيش من على بن عيسى لأنه قام باسقاط رزق كل حندي لا يقدر على =

وفي سنة ٣١٧ هـ ثار الجند على الوزير ابن مظه بسبب عدم صرف أرزاقهم ، مما اضطر الخليفة الى اخراج الآتية والامتعة والحواهر والعطور من دار الخلافة وبيعها وتفرق أثمانها على الجند (١)

وفي سنة ٣١٨ هـ حاصر الجند الوزير وقبضوا عليه وصادروا امواله وسجن وعذب (٢). وفي سنة ٣١٨ هـ شغب " الفرسان " طلبا لأرزاقهم ، مما أدى الى نشوب قتال بينهم وبين فرقة " الرحالة المصافية " ، وهنا حمل الخليفة يعمل على طردهم عن داره (٣) . الا أن الخليفة وعد كلا الطرفين باطلاق أرزاقهما وسكنوا عن الشغب (٤) .

وفي سنة ٣١٩ هـ ثار " الفرسان " من أجل تأخير أرزاقهم ، وعلموا على اثاره الشغب والفوضى وتعرضوا للعامة ، فكانوا يسلبون ثيابهم (٥) .

وفي سنة ٣٢٠ هـ ، شغب جند بغداد مطالبين بأرزاقهم ، ففرق فيهم الخليفة المقتدر أموالا كثيرة ، بعد ان علموا على اثاره الفوضى في الطرقات والاسواق (٦) .

وفي عهد الخليفة الراضي ، وفي ٣٢٣ هـ شغب الجند وطلبوا بأرزاقهم وصادروا دار الوزير ابن مظنة ، ونهبوا اصطبلاته ، واخذوا من بابه من كان في مجلسه ، ونكسوا جماعة من لقبهم من الكتاب عن دوابهم واخذوها منهم ، فاطلق لهم أرزاقا وسكنوا (٧)

وفي عهد امرة الامراء (٣٢٤ - ٣٣٤ هـ) ، كانت فرق الجيش تنضم الى من يدفع لها رواتب اكثر ، ولم يكن الانضمام على شكل فرق فقط ، انما على شكل قطع من الجيش ،

حمل السلاح ، واسقط اولاد المرتزقة الذين لازلوا في المهدي . ابن الاثير : الكامل . ج ٦ / ص ١٨٤ . وعلى كذلك على اسقاط زيادات زاده الوزير الخاقاني للهند ، لانه على موازنة بين الدخل والخرج فرأى الخرج اكثر فاسقط الزيادة " ن ٣٠٠ م . ص ١٤١ : ج ٦ / ص ١٤١ .

(١) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني طوك الارض ، ص ١٥٦ .

(٢) الصولي : اخبار الراضي والعتقي ، ص ٨١ .

(٣) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني طوك الارض ، ص ١٥٧ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ /

ص ٢٠٨ . الدمي : حياة الحيوان ، ص ٢٩٠ . الميداني : تكملة تاريخ الطبري ،

ج ١ / ص ورقة ٤٤ ب .

(٤) سكويه : تعارب الامم ، ج ١ / ص ٢٠٢ .

(٥) حمزة الاصفهاني : تاريخ سني طوك الارض ، ص ١٥٨ .

(٦) ن ٣٠٠ م . ص ١٥٩ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ٢٢٠ .

(٧) سكويه : تعارب الامم ، ج ١ / ص ٢٢٠ .

وأحيانا على شكل افراد أو قواد (١) ، فقد هرب كثير من الاتراك البهكمية الى الحسن ابن حمدان في الموصل ، ولكنه لم ينصفهم في أرزاقهم ، وأعطاهم ربع رزقهم فقط .  
ما أدى بهم الى اللحاق بابن رائق الذي كان في الشام سنة ٣٢٩ هـ (٢) .

وكان ابن رائق يغري الجنود باللاحاق به ، فقد أعلن انه قد زاد " الفرسان " اللاحقين به خمسة دنانير لكل واحد منهم ، وانه سيطلق لهم رزق سنة كاملة مقدما ، كما أعلن انه سيزيد " الرجال " دينارا لكل منهم شهريا ، وانه سيطلق لهم نوبتين \* معجلتين (٣) . في حين كان البريدي يرسل الجند سنة ٣٢٩ هـ الى دار الخلافة مطالبين بالاموال ، ويحطهم على الشغب (٤) .

ومن خلال النصوص التي تقدمها المصادر المعتمدة يتضح أن رواتب الجند كانت تشكل مشكلة رئيسية امام الادارة المركزية وخصوصا في فترات الازمات المالية ، وفترات الفوضى التي اعقبت مقتل الخليفة المتوكل (٢٤٧ هـ) ، فقد حاول كثير من الخلفاء اعادة هبة الخلافة ، وسيطرتها على الادارة ، والتصدي لتدخل القادة العسكريين غير أن تلك المحاولات باءت بالفشل الذريع ، وغالبا ما كانت النتائج عكسية ، فقد اغتيل بعض الخلفاء ، وعزل آخرون ، كما راح ضحية اطماع الجند الكثير من الوزراء ، وهكذا . . .  
فقد كانت الادارة تضع في اعتبارها حشع قادة الجند ، وتعمل على توفير متطلباتهم ، واحتياجاتهم ، ما شععهم على مواصلة التدخل في اعلى درجات السلطة ، وكسبان تدخلهم عاملا حاسما في اضعاف الخلافة وطمع الطامعين وانفصال الولاة والتفليين .

---

(١) تقي الدين عارف الدوري : امرة الامراء ، ص ٢٧٨ .

(٢) الصولي : اخبار الراضى والتقى ، ص ٢٢٢ .

(٣) ن ٠٠ ص : ص ١١٨ . \* النوبة : مأخوذة من ناب ، ومنه النوبة لتكرارها  
وأصحاب النوبة من الرحالة ، ومن يرسمهم من  
البوابين ، وحجاب الخليفة .

قداه : الخراج ، ص ١٦٣ .

(٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ٢ / ص ١٧ .

ومما سبق يمكن تلخيص بعض الملاحظات حول رواتب الجيش العباسي منها :

أن " ديوان الجند " كان يتولى الصرف على الجند ويرعى مصالح الجيش بالتنسيق والتعاون مع ديوان بيت المال وديوان النفقات ، حيث يقوم الاول بتوفير الأموال المطلوبة بالاشتراك مع ديوان الخراج ، في حين يقوم الثاني منها بتدقيق بنود النفقات والمحاسبة عليها بالتعاون مع ديوان زمام النفقات .

وقد كان الجيش يتكون من عدة فرق تطورت مع مرور الزمن ، وقضى على بعضها ، وظهرت فرق أخرى ، وقد تعرف هذه الفرق وفقا لطبيعة عملها كالفرسان والرحالة ، وقد تنتسب الى أشخاص ذو مكانة ووجاهة مرموقة في الدولة ، غير أن ذلك لا يغير من حقيقة انتسابها الى الجيش العباسي وسؤلية الدولة في الانفاق عليها .

ومما يلاحظ أن الرواتب بدأت مرتفعة فقد بلغت في عهد الخليفة السفاح ( ٨٠ ) درهما للراجل و ( ١٦٠ ) درهما للفرسان ، ولعل ذلك قد حصل بسبب وفرة الأموال من جهة وحاجة الدولة في مرحلة التأسيس الى الجند الذين يعتمد عليهم في ترسيخ قواعدها من جهة أخرى ، وقد تناقصت الرواتب بعد ذلك ففي عهد الخليفة المنصور بلغت ( ٢٠ ) درهما للراجل و ( ٤٠ ) درهما للفرسان . وقد يكون ذلك بسبب حالة الاستقرار ، والرخاء الاقتصادي ، ولعل سياسة المنصور المقتصد كانت وراء هذا التراجع في معدلات الرواتب ، غير أن هذه المعدلات ما لبثت أن زادت في عهد المهدي والهادي والرشيد ، وبلغت الذروة في مرحلة الصراع بين الأميين والمأمون إذ عادت الرواتب الى ( ٨٠ ) درهما للراجل و ( ١٦٠ ) درهما للفرسان . وفي عهد المأمون ، بعد أن استقرت الأمور وهدأت الأحوال ، بعد دخوله بغداد سنة ٢٠٤ هـ ، عادت الرواتب الى ( ٢٠ ) درهما للراجل و ( ٤٠ ) درهما للفرسان ثم زادت الى ( ٣٠ ) درهما في عهد المعتصم ، بسبب خططه العسكرية ، غير أنها عادت الى ( ٢٠ ) درهما في عهد المعتمد .

ونلاحظ أن المعدل العام للرواتب كان في حدود ( ٢٠ ) درهما للراجل و ( ٤٠ ) درهما للفرسان . أما النقص الحاصل فيها ، فيرجع الى عوامل شتى منها سياسة الخليفة ومعدلات الجباية العامة ، وندى الحاجة الى زيادة اعداد الجند أو الاقلال منهم . وربما أدت ضخامة اعداد الجند بعد اتساع الدولة وانضمام اقوام

مختلفة تحت لوائها الى انخفاض معدلات رواتب الجند (١) .

وبمرور الزمن استكثر العباسيون من الجنود الاعاجم\* ، لانهم أقنع بالرواتب البليلة التي كانوا يألفونها في بلادهم ، فاضطر الخلفاء - نظرا الى كثرة اعداد الجند وتوفرهم - الى انقاص رواتب الجند (٢) .

أما زيادة الرواتب ، فقد شكلت عبئا كبيرا على الدولة ، بل على المجتمع ، لأن الرواتب اذا تأخر صرفها ، فان الجنود يلجأون الى الغوضى والشغب ، وقد قدمت المصادر الكثيرة من المعلومات عن حالات الشغب هذه ، كما أن كثرة الزيادات ، تؤدي الى ارهاق بيت المال واللجوء الى فرض ضرائب عالية ليست لها أصول في الشريعة الاسلامية . ما كان يترك المجتمع ، وتنعكس اثاره السيئة على الادارة والمجتمع . وتشير المصادر الى أن الرواتب كانت تدفع احيانا مقدما ، وربما لاكثر من شهر واحد ، وذلك في حالات الازمات ، أو عند مبايعة خليفة جديد .

أما رواتب جند الثغور ، فقد كانت اكثر من رواتب الجند الآخرين ، نظرا الى خطورة المهمة التي انيطت بهم ، فكان راتب الحندي يتراوح ما بين ( ٤٠ ) الى ( ٥٠ ) دينار في كل شهر ، اضافة الى ما كان يصرف لهم من الأطعمة والألبسة والاعانات ومخصصات الساكن ، واقطاعهم الاراضى الزراعية لزراعتها وقت السلم .

أما أوقات صرف المرتبات فكان في البداية سنويا الا أن رواتبهم كانت مقررة على الشهر الهلالى ، اما المبالغ غالبا ما كانت تصرف في نهاية السنة ، وفي بدايته عهد الدولة العباسية ، كانت جميع النفقات مرتبطة في صرفها بوصول أموال الحبايات

(١) صبحى الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٤٩٧ .

فتحى عثمان : الحدود الاسلامية البيزنطية ، ص ٣ / ١٤٧ .

(٢) عبدالرؤف عون : الفن العربى ، ص ٢٩١ . الكبيسى : المقتدر ، ص ٢٦٠ / ٢٦١ .

\* مع العلم بأن هؤلاء الاعاجم لم يقدموا خدمة للدولة العباسية ، سوى الشغب والغوضى ، وصار دفع ارزاقهم من اهم المشاكل التي تواجه الدولة . ويتميز النصف الثانى من القرن الثالث ، والثلث الاول من القرن الرابع الهجرى باستبداد الاتراك وتحكمهم فى امور الدولة ، ومطالبتهم المستمرة بالزيادات التى أرهقت مالية الدولة فانعكس ذلك على السكان الذين أرهقوا بالضرائب ، فاشتدت كراهيتهم للجنود ، الاتراك ، وضاقوا بهم ذرعا .

الزراعية الخراجية الى بيوت الاموال ويفترض ان يتم ذلك بعد نضوج الفلال . ولكن بعد ذلك تطور الوضع ، فاصبح لكل فرقة عسكرية مواعيدها المحددة التي يتسلم أفرادها رواتبهم فيها ، وتتراوح ما بين شهر قمرى واحد الى ( ١٨٠ ) يوما ، بين كل دفعة وأخرى .

وأما رواتب القادة العسكريين فقد كانت اكثر من رواتب الجند ، غير أن ندرة النصوص ، وسكوت المصادر عن تقديم معلومات موبة ومتراصة تحول دون اعطاء رأى واضح حول هذه المسألة نعم وجدت نصوص قليلة جدا تدل على أن رواتب القادة كانت مرتفعة ودلت على أنهم كانوا يحصلون على صلات واسعة .

### الصلات العسكرية :

كانت الصلات على نوعين : أ - صلات عينية ، ب - صلات نقدية .  
والصلات العينية تشمل اقطاع كبار القادة العسكريين بعض الأراضي للسكن أو للزراعة ، كما حصل ذلك زمن الخليفة المنصور ، ان عندما تم بناء مدينة بغداد قام باقطاع عدد كبير من الشخصيات المرموقة في دولته من مدنيين وعسكريين قطائع في بغداد (١) ، وكذلك على الخليفة المهدي (٢) . وكانت هذه الاقطاعات تقدم مكافأة لهم على ما قدموه من خدمات جليلة للدولة . ولكن هذه الاقطاعات لم تكن بدل الرواتب بل كانت امتيازات ومنحاً اضافية (٣) ، وهذا خلاف ما أشار اليه " Kremer, Boron Von " ان يقول " ان المقدر توسع في الاقطاعات للحناء بدلا من الرواتب ، حتى سيطروا على مساحات شاسعة في العراق وبلاد الفرس " (٤) وبدأت الاقطاعات في الدولة العباسية منذ عصر خلافة المنصور فعلى اقطاع كبار قادته قطائع من الاراضي ببغداد يعمرونها ويسكنونها ، ويحصلون على غلتها ، مكافأة على ما قدموه من خدمات جليلة تحاه الدولة

---

Cahen, Le Volution Del Iqta Du IXe Au XIII<sup>e</sup> Siecle, Amale (1)  
E.S.C. 8 (1953) p.p. 25.52.

Cahen, Jesho, 3(1960) p.p. 2-20 (2)

(3) الدورى : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٤٣ .

Kremer, Boron Von. The Orient Under the Calphs, p.362/393 (4)

الجديدة (١) .

واقطع الخليفة المهدي خمسمائة رجل من أهل المدينة المنورة أتخذهم حرسا له . المناصرتهم الدعوة العباسية ، فاجرى عليهم المهدي الأرزاق ، وأقطعهم عنده قدومهم معه ببغداد قطيعة تعرف بهم (٢) ( قطيعة الانصار ) (٣) .

وقد اقطع الخليفة المعتصم كثيرا من كبار دولته اقطاعات واسعة عندما انتهى من بناء العاصمة الجديدة " سر من رأى " (٤) .

وقد اقطع الخليفة الواثق اتياخ قطيعة على نهر القاطول . وكانت لبغداد اقطاعات وكذلك كانت لوصيف ضياع في اصبهان والجبل (٥) . وكان لباغرا اقطاع من عدة قرى في سواد الكوفة (٦) .

وقد اقطع المعتز كثيرا من قاداته منهم مؤنس المظفر ، الا أن ذلك لم يستمر اليه الجنود لعدم استمرار صرف رواتبهم ، لأن مؤنس تكفل بصرف الرواتب ، فلم تكف واردات ذلك الاقطاع لسد رواتب الجند (٧) .

- (١) البيهقي : البلدان ، ص ٢٤٢ / ٢٥٤ . " وعرفت كثير من محال بغداد باسماء كثير من الشخصيات المهمة في عهد المنصور ، كقطيعة الربيع بسن يونس ، وقطيعة اسحاق الازرق الثوري وقطيعة عيسى " لمزيد من التفاصيل ، انظر : الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ١ / ص ٨٠ .  
ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ٣٧٦ .
- (٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٨٣ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٣٢ . حسن احمد وأحمد الشريف : العالم الاسلامي ، ص ٢٩٧ .
- (٣) Cahen, Le Volution Del Iqta, p. 28.
- (٤) Kremer: The Orient Under the Caliphs, p. 370
- (٥) ابن الاثير : الكمال ، ج ٧ / ص ٣٣ . الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٤٣ .
- (٦) ن ٥٠٠ ص ٥٥٢ : ج ٧ / ص ٥٥٢ . ن ٥٠٠ ص ٥٤٣ : ص ٤٣ .  
واصبهان : مدينة من مدن الشرق الاسلامي ، مشهورة ، واصبهان ، اسم للاقليم نفسه ، وهي من نواحي الجبل " ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ / ص ٢٠٦ والقاطول : اسم نهر كانه مقطوع من دجلة ، وهو نهر كان في موضع سامرا ، والرشيدي اول من حفر هذا النهر " ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ٢٩٧ .
- (٧) سيد امير علي : مختصر تاريخ العرب ، ص ٣٣٣ . مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد العشرين ص ١٩ . " الدوري : نشأة الاقطاع "



وصار الى بجكم "أمير الامراء" في سنة ٣٢٥ هـ اقطاع بلغ وارده ( ٥٠٠٠٠ ) دينار (١) . أما في العهد البويهى ، فقد حصل تحول خطير ، وذلك بمنح الجند اقطاعات بدل الرواتب ، كمثل شلى الاقطاع انواع الاراضى ، وهذا هو "الاقطاع العسكرى" (٢) . وقد جر هذا النوع من الاقطاعات كثيرا من المشاكل ، لأن الجند لم يكن لديهم الدراية الكافية بشؤون الزراعة . حيث وجهوا اهتمامهم الى الحصول على عائد تلك المناطق المقطعة لهم دون سابق معرفة ، برعايتها . واعتمدوا فى ذلك على وكلائهم كانوا بدورهم يحاولون الحصول على ربح مجز ، فتدهورت حال الاقطاعات . أما المنح النقدية أو الصلات ، فقد منحها الخلفاء والقادة والجنود ، وذلك عند رجوعهم من معركة كللت بالتوفيق والنجاح ، أو أن الصلات كانت تدفع لمناسبة سعيدة .

ومن خلال النصوص التى قد منها المصادر المعتمدة يمكن تنظيم القائمة التالية التى تتضمن عصر الخليفة واسم صاحب الصلة ، ومقدارها ، ومناسبتها ، وتاريخ حصولها بشكل متسلسل :

- 
- (١) الهمداني : تكملة تاريخ الطبرى ، ص ٣٣٠ .  
الدورى : تاريخ العراق الاقصادى ، ص ٤٣ .  
مجلة المجمع العلمى العراقى ، المجلد العشرين ، ص ١٥ .  
(٢) المقرئى : الخطط ، ج ١ / ص ١٧٦ .  
مجلة المجمع العلمى العراقى : المجلد العشرين ، ص ٤

اسم الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقدار الصلة	مناسبتها	تاريخها
السفاح	لعموم جند الخليفة	(١) لكل فرد ٥٠٠ درهم	عندما انتصر السفاح في معركة الزاب على الخليفة الأموي مروان بن محمد .	١٣٢ هـ
المنصور	العباس بن محمد	(٢) ٤٠٠٠٠ دينار	غزو الروم في الصيف	١٣٨ هـ
"	علي بن العباس	( )	"	"
"	عميس بن علي بن	( ) ٤٠٠٠٠ دينار	"	١٣٨ هـ
"	عبد الله بن العباس	(٣) ١٠٠٠٠٠ درهم	لهباليته وشجاعته في حرب الراوندية .	١٤١ هـ
"	معن بن زائدة الشيباني .			

(١) الطبري : تاريخ ج ١٠ ص ٤١ ، الأزدى : تاريخ الموصل ص ١٣٤ ، ابن الجوزي : المنتظم ج ٧ ، ورقة ١٣٠ أ ، ابن الأثير : الكامل ج ٤ ص ٣٢٨ ، ابن كثير : البداية والنهاية ج ١٠ ص ٤٤ ، أما عدد الجند فقد تضاربت الروايات حول تحديده . فروى ابن كثير : " أن عدد جند السفاح كان عشرين ألف جندى " البداية والنهاية ج ١٠ ص ٤٤ . وروى ابن خلدون " أن عدد جند السفاح كان سبعة عشر ألف جندى " المعبر : ج ٥ ص ٣٧١ . والروايات هنا متفاوتة ومحيرة ، لذلك لا نعلم مقدار ما وصل الى الجند من الصلات مجتمعة ، الا أن رواية ابن كثير هي الأصل في ذلك لقدسها عن رواية ابن خلدون .

(٢) الطبري : تاريخ ج ١٠ ص ١٣٢ ، " والصلة قام بتوزيعها قائد الحملة : صالح بن علي بن عبد الله بن العباس على الجند عندما هزموا الروم وعلوا على اصلاح ثغر مطية . والصلة هنا صرفت بالدينار لطبيعة المنطقة لأنها تتعامل بالدينار وليس بالدرهم .

(٣) الطبري : تاريخ ج ١٠ ص ١٣٣ ، المعيني : عقد الجمان ج ١٢ ورقة ١٤٦ ب ابن كثير : البداية والنهاية ج ١٠ ص ٧٦ ، حسن أحمد وأحمد الشريف : المعالم الاسلامي ص ٢١٥ . ومعن بن زائدة من أشهر أجواد العرب ، وأحد الشجعان الفصحاء ، اتصل بالخليفة المنصور وشارك في قمع حركة الراوندية الخراسانية التي ثارت حول قصر الخليفة ، فهزمهم الخليفة بهمالسة وشجاعة معن ابن زائدة ، ووصله وكافأه بولاية اليمن ، توفي سنة ١٥١ هـ ، ابن الخطيب : بغداد ج ١٣ ص ٢٣٥ .

الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقدارها	مناسبتها	تاريخها
المهدي	ألفا فارس من خراسان	٢٠٠٠ درهم لكل فرد ألفا (١)	لقتلهم عبد السلام اليشكري	١٦١ هـ
الهادي	عموم الجند	٢٠٠ درهم لكل جند (٢)	ليأمن حانبيهم بعد وفاة المهدي من القيام بأعمال الشغب	١٦٩ هـ
،،	هرشة بن أعين	٥٠٠٠٠ درهم (٣)	ضمن الصلات التي كان يوزعها على خاصته ورجال دولته	١٧٠ هـ
الرشيد	يزيد بن يزيد بن زائدة الشيباني "ابن أخى معن بن زائدة"	٢٠٠٠٠ درهم (٤)	ليسترجع بها ضيعته التي باعها ليعطى ثمنها الشاعر سلم بن الويد	؟

(١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٩٢ . كانت ثورة عبد السلام اليشكري في الجزيرة وشمال سوريا سنة ١٦٠ هـ واتخذ قنسرين وحلب مقرا لاقاته ، ولأتباعه ، ولكن الخليفة المهدي استطاع هزيمته وقلته في قنسرين " . خليفة بن خياط : تاريخ ، ص ٣٠٨ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٤٦ . "ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٧٤ " والذي قام بدفع الاموال هو الرشيد والنص يدل هنا على انهم اعطوا تلك الاموال جوائز (صلات) وليس بمال البيعة ، لان الكلام يشير الى ان تلك المبالغ كانت نظير ما يبيعة الهادي " .

(٣) ابن أبي أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢٢٢ . وهرشة من القادة الشجعان ، تولى امرة مصر سنة ١٧٨ هـ ، وقاد حملة الى افريقية سنة ١٧٩ هـ لاجتثاثها ، قواد جيش المؤمنون في حربه مع اخيه الامين ، أمر المؤمنون بقتله سنة ٢٠٠ هـ لاتباعه الطالبين أو ملاته لابراهيم بن المهدي " . الدينورى : الاخبار الطوال ، ص ٣٧٨ / ٣٨٤ / ٣٩٥ . السعوى : التنبيه والاشراف ، ص ٣٠١ .

(٤) العميني : عقد الحمان ، ج ١٣ / ص ورقة ١٧٢ ب . " أمير من القادة الشجعان ، تولى أرمينية وأذربيجان تولى قتال الوليد بن طريف الشاري سنة ١٧٩ هـ ففى الجزيرة ، فقتله ، توفي في أذربيجان سنة ١٨٥ هـ " . الأزدي : تاريخ الموصل ، ص ٢٠١ . ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ ص ٢٨٣ .

الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقدارها	مناسبتها	تاريخها
الامين	علي بن عيسى بن ماهان	٢٠٠٠٠ دينار <sup>(١)</sup>	لحنه على قتال جند الطمون وابراز شعاعته حتى تتم الغلبة والنصر لهم.	١٩٥ هـ
،،	قواد الامين	لكل قائد ٥٠٠ درهم <sup>(٢)</sup>	لحثهم على بذل الجهد للاتصار على جند الطمون	١٩٦ هـ
الطمون	قواد الطمون	٢٠٠٠٠ درهم <sup>(٣)</sup>	زواج الطمون من بوزان بنت الحسن بن سهل	٢١٠ هـ
،،	المعتصم (أخو الخليفة)	٥٠٠٠٠ دينار <sup>(٤)</sup>	لتوليته على مصر والشام	٢١٣ هـ
،،	العباس (ابن الطمون)	٥٠٠٠٠ دينار <sup>(٥)</sup>	لتوليته على الثغور (الجزيرة)	٢١٣ هـ
،،	عبد الله بن طاهر	٥٠٠٠٠ دينار <sup>(٦)</sup>	لمحاربتة بابك الخرمي	٢١٣ هـ
،،	لعموم القادة	٧٠٠٠٠ دينار <sup>(٧)</sup>	بمناسبة خروجهم لمحاربة بابك	٢١٣ هـ

(١) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٢٩٦ . ابن الحوزي : المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ٩ أ .  
" من كبار القادة في عهد الأمين ، وهو الذي حرض الأمين على خلع الطمون من  
ولاية العهد ، وكانت بداية الفتنة ، قتل في أثناء الحملة التي قام بها لملاقات  
جيش الطمون بقيادة طاهر بن الحسين سنة ١٩٥ هـ .  
ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٢٦ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٨٦٦ " بينما يذكر السعدي : أن اجمالي الصلات  
بلغ ٥٠٠٠٠ درهم ، وهذا يعنى أن عدد القادة كان يساوى الف قائد لكل  
قائد خمسمائة درهم " مروج الذهب ، ج ٣ / ص ٤٠٩ .

(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ١٠٨٣ .

(٤) ، (٥) الطقشندى : مآثر الانافة ، ج ٣ / ص ٣٦٥ .

(٦) ابن الأثير : الكامل ج ٥ ص ٢١٦ .

(٧) الطقشندى : مآثر الانافة ج ٣ ص ٣٦٥ .

الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقداره	مناسبتهم	تاريخها
المعتصم	الافشين	٣٠٠٠ ر. (١ درهم)	بناسبة خروجه لمحاربة بابك	٢٢٣ هـ
"	الافشين	٣٠٠٠ ر. (٢ درهم)	بناسبة انتصاره على بابك	٣٢٣ هـ
"	الجنود الذين شاركوا في حرب بابك	٣٠٠٠ ر. (٣ درهم)	انتصارهم على بابك الخرمي	٢٢٣ هـ
"	الافشين	٣٠٠٠ ر. (٤ دينار)	احمالى صلات المعتصم على الافشين	—
الواثق	وصيف التركي	٧٥٠٠ ر. (٥ دينار)	لقضاءه على ثورة الاكراد التي انتشرت في اصبهان والجلال وفارس	٢٣١ هـ

(١) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٢٤ ب . المقدسي : البدء والتاريخ ج ٦ ص ١١٨ / ١١٧ . " وجعل له المعتصم كل يوم يحارب فيه عشرة آلاف درهم ، وكل يوم يجلس فيه خمسة آلاف درهم صلة " أما الطيوس درهم آتفة الذكر فوصله بهما عند خروجه لمحاربة بابك .

والافشين هو حيدر بن كاوس ، فارسي الاصل ، قائد شعاع من قواد المعتصم ابقى بلا حسنا في محاربة بابك الخرمي ، واستطاع التغلب عليه في صفر من عام ٢٢٣ هـ

الدينوري : الاخبار الطوال ، ص ٤٠٣ / ٤٠٤ .  
أما بابك الخرمي فقد ظهر في ايام المأمون ، ويقال انه من ولد مظهر بن فاطمة بنت أبي مسلم ، هذه التي ينتسب اليها الخرمية ، فاستفتح بابك بقتل من حوله بالبسند ( بلدة بين ايران وآذربيجان ) ضرب القرى والامصار التي حواله ، وكان المأمون قد وجه اليه عبدالله بن طاهر ، ولكنه لم يستطع قهره ، ولما جاء المعتصم كرس جهده وقواته للقضاء على طائفة الخرمية ، ففعل .

انظر : الدينوري : الاخبار الطوال ، ص ٤٠٣ / ٤٠٤ .

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٢٣٧ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٤٦ .

المقدسي : البدء والتاريخ ، ج ٦ / ص ١١٨ / ١١٧ .

(٣) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٢٣٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٤٦ . ابن العطار : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٥١ . مجهول : العيون والحداث ، ج ٣ / ص ٣٨٨ .

(٤) ابن الحوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٤٥ ب . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٢٤٢ .

(٥) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٣٥١ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٧٥ .

الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقداره	مناسبتهم	تاريخها
الواثق	أشنام التركي	٤٠٠٠٠ ر. ٤٠٠ ر. (١)	لاعتاد الواثق عليه في تصريف كثير من الامور العسكرية والمدنية	٤
المستعين	محمد بن عدويه وبعض قاداته	٧٠٠٠٠ ر. (٢)	لقاء اخوان الفتنة التي قام بها اهل حمص وبعض نصارى حمص	٢٤١ هـ
المستعين	محمد عبدالله طاهر	٥٠٠٠٠ ر. دينار (٣)	لقاء ما بذله من جهد كبير في الحرب الاهلية بين المستعين والمعتز	٢٤١ هـ
،،	كبار القادة زمن المستعين	٢٥٠٠٠ ر. (٤)	في حرب المستعين مع المعتز	٢٥٠ هـ
،،	لكل جندي واجبالى عدد الجنود ٢٠٠٠	٥٠٠٠٠ ر. لكل من يأتى برأس تركي (٥)	في حرب المستعين مع المعتز	٢٥١ هـ
المعتد	محمد بن عبدالله بن طاهر	٥٠٠٠٠ ر. (٦)	قدومه الى بغداد	٢٦٢ هـ

عن ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٠٧ .

(١) ابن العديم : زبدة الحلب ، ج ١ / ص ٦٩ . الموزكي : الوزارة ، ص ١٢١ .

(٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ١١٧ ب .

" وكان محمد بن عدويه عامل حمص آنذاك ، قام باخماد ثورة اهل حمص يساعده على بن الحسين وبعض القادة " ن . م . س . : ج ١١ / ورقة ١١٧ ب .

(٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٦٤٠ .

" ومحمد بن عبدالله بن طاهر كان متولى شرطة بغداد أيام المستعين " .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٥٦٠ .

(٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١٢ / ص ورقة ١١٨ أ .

" وقد بلغ عدد القتلى الفين من بين الحند الاتراك وتبلغ اجمالاً الصلوات ١٠٠٠٠٠ ر. " .

(٦) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٨٩٦ .

الخليفة	اسم صاحب الصلة	مقدارها	مناسبتها	تاريخها
المقتدر	مؤنس المظفر وجنده	١٧٠٠ ر. ١٧ دينار <sup>(١)</sup>	بمناسبة قدوم رسول ملك الروم الى بغداد	٣٠٥ هـ

ذلك هي نماذج الصلات للقادة والهند التي حفظت المصادر أخبارها ، وهي تمثل منحة نقدية من الخليفة القائم بالامر ، تقديرا لجهود الجند وقادتهم ، وغالبها ما كانت تصرف في أوقات الازمات خصوصا وقت تسيير الحملات ، أو عند حدوث المعارك . وكثيرا ما كانت تؤثر وتتأثر بالنصر والهزيمة ، فقد نظمت المصادر أن الخليفة المهدي جلس يوزع الصلات على القادة والجند في أعقاب معركة حضرها ، فعرض عليه بعض القادة " فقال : يحط من صلات هؤلاء خمسمائة درهم ، فقام القائد يعترض ، ويقول لماذا حطتني ؟ قال : لانني وجهتك الى عدولنا فانهزمت<sup>(٢)</sup> .

وكانت الصلات تشمل احيانا اولاد القادة ، فقد منح ولد علي بن عيسى بن ماهان صلة نقدية في عهد الأمين مقدارها ( ٥٠٠٠٠ ) دينار<sup>(٣)</sup> .

وبالاضافة الى الاموال النقدية ، هناك اموال عينية تقدم كصلات ، فقد أمر الأمين لعلی بن عيسى بن ماهان بالكفى سيف ، وستة آلاف ثوب<sup>(٤)</sup> . ومنح الواثق قائده وصيف التركي سيفاً وكسى<sup>(٥)</sup> .

وهنا يكون للصلات العسكرية مردود سيء على الدولة ، يتمثل في تثبيط همم الهند والقادة ان لا يبقى من مرغبات الهند في القتال والاستماتة في الحرب الا المال ، كما يلاحظ ذلك في حرب المستعين مع المعتز ، ان لم يقلل الهند على الحرب الا بعد

(١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ١٠١ . ووصل المقتدر كل واحد من الرسولين

بعشرين الف ديناراً ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ١٠١ .

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٢٧ .

(٣) ن ٠ م ٠ س ٠ : ج ١١ / ص ٧٩٦ .

(٤) ن ٠ م ٠ س ٠ : ج ١١ / ٧٩٦ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١٠ / ص ورقة ٩ أ .

(٥) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٣٥١ .

أن وعدهم المستعین بمنح كل مقاتل منهم ألف درهم ، فى مقابل كل فرد من الحند الأتراك .

وبذلك يصبح هدف الجند الحصل على المنح والهدايا بدلا من القضاء على  
الخصم والجهاد فى سبيل الله .

### نفقات الحملات العسكرية :

أنفقت الدولة العباسية على قيام الحملات العسكرية مبالغ طائلة ، يختلف مقدارها  
باختلاف حجم الحملات وبعد جيهاات قتالها (١) .

ومن طبيعة تكوين الدول والمحافظة على استقرارها وأمنها ، فلا بد من تجهيز  
الجيوش وعلى التعبئة اللازمة ، وتوفير امداداتها وضمان خطوط مواصلاتها .

ولقد كان انفاذ الغزوات العسكرية المتابعة جهادا فى سبيل الله وصدا  
للمعدوان الواقع أو المحتل على الحدود الشمالية للدولة الاسلامية سياسة ثابتة عند  
العباسيين خصوصا فى أوقات استقرار الدولة داخليا وتوفر الاموال . وهكذا فقد كانت  
الصوافى والشواتى تتوالى الى الثغور ، يشارك فيها خلفاء وامراء البيت العباسى ،  
أو يعهد بقيادتها الى قادة مبرزين . وقد حصل ذلك فى عصر الخليفة المنصور  
الذى عهد لولده وولى عهده محمد المهدى بهذه المهمة ، والذى كان له جيشه الخاص  
ومعسكره المتميز فى الجانب الشرقى من نهر دجلة ، قبالة بغداد فى ما أسمى  
"بالرصافة" أو "معسكر المهدى" .

وتحدث المصادر عن غزوات هارون الرشيد بن محمد المهدى فى خلافة والده ،  
وكذلك عن غزوات المعتصم بالله فى عهد خلافة شقيقه المأمون ، وكذلك فى عهد خلافة  
ولعل يوم "عبورية" من أبرز ما تحدثت عنه المصادر ، غير أن الدولة العباسية فى  
عصرها الثانى انتقلت سياستها من الهجوم الى الدفاع ، لأن هناك ضعفا أصاب  
الدولة بسبب ضعف خلفائها ، وسيطرة العناصر الغربية على أجهزتها السياسية  
والعسكرية والادارية ، مما كان سببا ونتيجة لارتباك شديد فى الأوضاع العامة ، التى  
انعكست فى شكل احداث فوضى وارتباك .

---

(١) صالح العلى : التنظيمات الاجتماعية والاقتصادية ، ص ١٢٠ .



علاوة على ضعف الموارد المالية التي ترد الى بيت المال ، وثورات القرامطة والخوارج والزنج ، وتغلب المتغلبين .

ومن خلال المعلومات التي تقدمها المصادر عن مبالغ النفقات التي تحطها بيت المال ، يمكن اعداد القائمة التوضيحية التالية :-

الخليفة	جهة الحملة	المبلغ الذي أنفق عليها	تاريخها
المنصور	الى بلاد الشام لقتال عبدالله بن علي العباسي لتولية نفسه الخلافة بعد السفاح بقيادة أبي مسلم الخرساني .	يتراوح ما بين ١٢ مليون الى ١٨ مليون درهم (١)	١٣٦ هـ
"	لمحاربة محمد النفس الزكية	٧٠٠٠٠ دينار (٢)	١٤١ هـ
"	لقتال الخوارج بافريقية بقيادة يزيد بن حاتم	٦٣٠٠٠٠ درهم (٣)	١٥٤ هـ
المهدي	لقتال عبدالسلام اليشكري بقيادة شبيب بن أوج .	١٠٠٠٠٠ درهم (٤)	١٦١ هـ

- (١) فاروق عمر : العباسيون الاوائل ، ج ١ / ص ١٤٢ .
- (٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ١٦١ . وهذه الاموال كانت في بيت المال بالمدينة وقال ابن الاثير : الكامل ج ٢ ص ٣٧٢ : انها كانت ( ٨٠٠٠٠ ) دينار ، ولكن الطبري أقدم منه في الرواية ، أما النفقات على النفس الزكية ، فأغلبها كان من الاموال التي في بيت المال بالمدينة المنورة .
- (٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٧٢ . الازدي : تاريخ الموصل ، ص ٢١٨ .
- المقدس : البدء والتاريخ ، ج ٦ / ص ٨٧ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٧ .
- الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٠٥ . اليافعي : مرآة الحنان ، ج ١ / ص ٣٢ .
- ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١١١ . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ج ٢ / ص ٢٢ . ابن العطار : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ٢٣٦ . محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٢٤ . خولة شاکر : بيت المال ، ص ١٢٥ .
- (٤) ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٤٢ .

الخليفة	جهة العطية	المبالغ التي انفقت عليها	تاريخها
المهدى	لفزو بلاد الروم بقيادة هارون الرشيد	١٠٠.٠٠٠ درهم (١)	١٦٣ هـ
المهدى	لفزو بلاد الروم بقيادة هارون الرشيد	١٩٤.٤٥٠ دينار (٢) ٨٠٠.٤١٤ دينار <del>١٤.٣٣١ درهم</del>	١٦٥ هـ
الرشيد	لقتال رافع بن الليث بن نصر بن سيار	١٠٠.٠٠٠.٠٠٠ درهم (٣)	١٩٠ هـ
الأمين	لقتال جيش المأمون ، بقيادة على بن عيسى بن ماهان	٢٠٠.٠٠٠ دينار (٤)	١٩٥ هـ
الأمين	لقتال جيش المأمون ، بقيادة عبدالرحمن بن جبلة الانباري مدد العلوي بن عيسى بن ماهان	٢٠٠.٠٠٠ درهم (٥)	١٩٦ هـ

- (١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٩٧ .
- (٢) ن ٠ م ٠ س ٠ : ج ١٠ / ص ٥٠٤ . ابن الحوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٢٤ أ .  
ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٤٧ .
- (٣) الجيهشماري : الوزراء : ص ٢٢٨ .
- (٤) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٧٩٨ . مجهول : العيون والحداثق ، ج ٣ / ص ٣٢٣ / ٣٢٤ .
- \* وقد انفق الأمين على الحرب كثيرا من الاموال بل كل الاوال التي كانت معه ، حتى نفذت كل امواله ، فأمر ببيع ما فى الخزائن من الاتعة وضرب آنية الذهب والفضة دنانير ودرهم " الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٨٦٩ .
- (٥) المقدسى : البدء والتاريخ ، ج ٦ / ص ١٠٨ .



الخليفة	جهة الحملة	البالغ التي أنفقت عليها	تاريخها
المعتصم	فتح عمورية بقيادة الخليفة	١٠٠٠.٠٠٠ دينار (١)	٢٢٣ هـ
التوكل	شحن جميع السواحل الشامية والمصرية للاستعداد لأي حطة يريد لها الخليفة	١٠٠٠.٠٠٠ دينار (٢)	٤٤٧ هـ
المستعين	الى مدينة الانبار لقتال الأتراك المواليين للمعتمر.	٣٦٠.٠٠٠ دينار (٣)	٢٥١ هـ
المعتد	حروب الزنج	٩٠٠.٠٠٠ دينار (٤)	٢٦٥ هـ

- (١) الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ ص ١٣٤ .  
ولقد تجهز المعتصم لفتح عمورية بجهاز لسم يتجهز بمثله خليفة  
من آلات الحرب والاحمال والجمال والقرب والدواب والنبط والخيول والبغال \*  
الطبري : تاريخ ، ج ١١ ص ١٢٣٦ .  
(٢) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ١٢٥ . قدامة : الخراج ، ص ٢٥٥ . فتح عثمان :  
الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٢ ص ٢٨٥ .  
(٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ ص ١٦٠٣ . ابان الفتنة الاهلية بين المستعين والمعتز  
التي انتهت بتنازل المستعين عن الخلافة ، وابعاده الى البصرة \*  
(٤) التنوخي : نشوار المعاصرة ، ج ٨ ص ٨٥ . فاروق عمر : الخلافة العباسية :  
ص ١٢١ . " وهذا المبلغ لم يكن اجمالي نفقات المعتد واخيه الموفق على حرب الزنج  
وانما يمثل فقط نفقة خروج حملة من الحملات ، وهذا المبلغ حصل عليه الخليفة من  
الوزير سليمان بن وهب بعد مصادرته سنة ٢٦٥ هـ . " والزنج : جماعات مسيحية  
العبيد السود ينتمون الى سواحل افريقيا الشرقية ، قاموا بثورة استمرت أربع عشرة سنة  
( ٢٥٥ هـ الى ٢٧٠ هـ ) لأسباب اجتماعية واقتصادية ، تزعم تلك الحركة قائدهم على  
بن محمد العلوي ، ولم يكن رجلا أسود ، بل انه كان ناقما على مجتمعه يريد تنظيم =

الخليفة	جهة الحملة	المبالغ التي أنفقت عليها	تاريخها
المعتضد	لحرب يقايا الدولة الصفارية والذي قام بالحرب هو اسماعيل بن احمد بن سامان بأمر من الخليفة ، ولخليفة هو الذي دفع تكاليف تلك الحملة .	... ر. ١٠٠٠ ر. ١ درهم (١)	٢٨٨ هـ
المكتفي	غزو الروم ( حملة صيف ) بقيادة القاسم بن سيماء .	... ر. ٣٢٠ دينار (٢)	٢٨٩ هـ
المكتفي	لحرب القرامطة في جهة الشام	... ر. ١٠٠٠ دينار (٣)	٢٩٠ هـ
المقتدر	فتح فارس وكرمان	... ر. ١٠٠٠ دينار (٤)	٣٠٣ هـ
،	لحرب القرامطة في الكوفة بقيادة مؤنس الخادم	... ر. ١٠٠٠ دينار (٥)	٣١٢ هـ
،	لحرب القرامطة في الكوفة بقيادة ياقوت الكبير .	... ر. ٥٠٠ دينار (٦)	٣١٣ هـ

- = مجتمع آخر أفضل ووجد الفرصة سانحة امامه في الزنوح ، وهذه الحركة كلفت الدولة العباسية كثيرا من الجهود والاموال والأرواح " الدوري : دراسات في العصور العباسية المتأخرة ، ص ٧٦ . أحمد طعي : ثورة الزنج ، ص ١٧٢ فما بعد .
- (١) الطبري بتاريخ ، ج ١٣ / ص ٢٢٠٤ . السمرودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٢٦٩ . وقد أرسل الخليفة كذلك هدايا وبلغ ثلاثة ملايين درهم الى اسماعيل بن سامان ليستميله اليه ويتخلص من الدولة الصفارية التي انتهت سنة ٢٩٠ هـ .
- (٢) الطبري : تاريخ ، ج ٣ / ص ٢٢٢١ .
- (٣) ن. م. س. : ج ١٣ / ص ٢٢٣٠ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٣٩ . أما القرامطة ، فحركتهم مشهورة في التاريخ الاسلامي ، وينتسبون الى حمدان بن الاشعث زعيم قرامطة العراق ، وامتد سلطان القرامطة الى اليمن بقيادة ابيسن حوشب والي البحرين وجنوب فارس بقيادة ابي سعيد الجنابي ، والي الشام .
- (٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٤١ .
- (٥) عريب : الصلة ، ص ١٢٤ . الميداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ورقة ٣٩ ب .
- (٦) الذهبي : تاريخ الاسلام ، ج ٣٧ / ورقة ٥٢ هـ " ياقوت هو : أبو الفوارس أحد ووالي المعتضد ، تولى الحجابة بعد وفاة نصر ، اشترك في حروب القرامطة " عريب : الصلة ، ص ٣٦ .

الخليفة	جهة الحملة	المبالغ التي أنفقت عليها	تاريخها
المقتدر	لحرب القرامطة في الكوفة بقيادة مؤمن الخادم	١٠٠٠٠٠٠ دينار (١)	٣١٣ هـ
،،	لحرب القرامطة عندما هددوا بغداد	٣٠٠٠٠٠ دينار (٢)	٣١٤ هـ
،،	لحرب القرامطة في الكوفة	١٠٠٠٠٠٠ دينار (٣)	٣١٥ هـ
،،	لحرب القرامطة بين واسط والكوفة	٧٠٠٠٠٠ دينار (٤)	٣١٥ هـ
،،	،، ،، ،، ،،	٨٠٠٠٠٠ دينار (٥)	٣١٥ هـ
الراضي	للجيش في واسط بطلب من أمير الامراء بجكم .	٢٠٠٠٠٠ دينار (٦)	٣٢٨ هـ

- (١) الذهبي : تاريخ الاسلام ، ج ٣٢ / ورقة ٥٢ ب \* الذهبي : دول الاسلام : ج ١ / ص ١٨٩ . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٣ / ص ٢١٣ . ابن العسك : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٢٦٦ .
- (٢) هريز : الملة ، ص ١٨٤ . \* والطال أخذه من والدته قرضا لعدم وجود أموال .
- (٣) سكويه : تجارب الأمم ، ج ١ / ص ١٨١ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٥٦ .
- (٤) سكويه : تجارب الأمم ، ج ١ / ص ١٢٣ .
- (٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٢٠٩ . ابن العسك : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٢٢٠ . وكان الطال من السيدة أم المقتدر ٥٠٠٠٠٠ دينار ومن المقتدر ٣٠٠٠٠٠ دينار وكان قوام الحملة ( ٤٠٠٠٠ ) مقاتل .
- (٦) الصولي : اخبار الراضي والمتقى ، ص ١٤٥ .

الخليفة	جهة الحملة	المبالغ التي أنفقت عليها	تاريخها
المتقي	لمحاربة البريديين	٥٠٠.٠٠٠ دينار (١)	٥٣٣٠
"	" "	٢٠٠.٠٠٠ دينار (٢)	في شوال ٥٣٣٠
"	لقتال سيف الدولة الحمداني عندما قرر مقاتلة البريديين وطردهم عن واسط	٤٥٨.٠٠٠ دينار (٣)	٥٣٣٠
"	لقتال توزون ان قدم من واسط الى بغداد ونولى ذلك سيف الدولة الحمداني ، ولكنه ولى الى الموصل .	٤٠٠.٠٠٠ درهم (٤)	٥٣٣١
"	لطرده البريدي الذي اتجه من واسط الى البصرة .	١٠٠.٠٠٠ دينار (٥)	٥٣٣١

- (١) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٣٨ " وهذا المبلغ خصص للجند كل شهرين " .  
(٢) ن ٥٠٠ ص : ص ٢٤١ . الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٢٤٩ .  
(٣) الميداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ورقة ٨٠ .  
وكان الخليفة متعاطفا مع البريديين في بداية الامر ، ثم ما لبث أن غير وجهه  
نظره فمال الى الحمدانيين " .  
(٤) سكويه : تجارب الأمم ، ج ٢ / ص ٤٣ / ٤٤ .  
مجهول : العيون والحدائق ، ج ٤ / ص ١٢٧ .  
(٥) سكويه : تجارب الأمم ، ج ٢ / ص ٤٥ .  
ماريوس كانار : سيف الدولة الحمداني ، ص ١٨ / ٢٣ .

— من خلال القاعة السابقة يمكن أن نتصور مدى ما كانت الدولة تنفقه على تسيير جيوشها ، إذ أن الاخطار الداهمة تدفع الخلفاء والاداريين على الانفاق بسدود قيود على اعداد الجيوش وتجهيزها . كما أن بعض الخلفاء كالمهدي والمعتصم والمعتضد مثلا كان لهم نظرات خاصة في اعداد الجند وتدريبهم فلم يكن الواحد منهم " بالنفقة على شيء أسخ منه بالنفقة في الحرب " (١) . وأشدهم اهتماما بالمعتصم " وإنما كانت همته في الانفاق في الحرب لا في البناء ولا في غيره " (٢) ، وكان الخلفاء يقومون بارسال الاموال مددا للحملات ، ثم أن الحاجة للجند كانت تستدعي اغداق المال عليهم بلا حساب ، لدرجة أن الخليفة قد يضطر احيانا أن يدفع لهم قبل الخروج للقتال رواتب فترة قادمة قد تطول أو تقصر ، كما حصل للأمين والأمين (٣) وكثيرا ما كانت تلك الحملات تسبب عجزا ماليا بالغ الخطورة ، يضطر الخليفة معه الى الاقتراض من يتوفر عندهم فائض من مال . وفي حالات معينة ، أمر المنصور باحصاء سكان البصرة ، وفرض على الاغنيا " منهم عشرة الاف درهم سنة ١٤٣ هـ ، لقتال الديلم (٤) .

ولعل هذا ما يشير الى رغبة الخليفة المنصور في اشراك الاغنيا "أبناء الأمية" الاسلامية في تحمل الأعباء والمسؤوليات أكثر مما يعكس وجود خلل أو عجز في ميزانية الدولة . ونفس الشيء تكرر مع أهل الكوفة فقد أمر المنصور أن يوزع على كل منهم مبلغا معيناً من الدراهم بغية ضمان عمل احصاء دقيق لعدددهم ، ثم أمر بعد ذلك بجبايتهم مبالغ كبيرة (٥) .

---

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٣٢٦ .

(٢) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٩٦ .

(٣) ابن الأثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١١٢ / ١١٤ / ١١٧ / ١٢٦ / ١٣١ .

عبدالرؤوف عون : الفن العربي ، ص ٢٩٣ .

فتحى عثمان : الحدود الاسلامية البيزنطية ج ٣ / ص ١٤٧ .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ١٤٢ .

(٥) ن . م . س . : ج ١٠ / ص ١٥٧ .



وفي عهد المأمون ، قام عبدالله بن طاهر ففتح القاسم بن سلام (أبا عبيد صاحب كتاب الأموال ) مبلغ ثلاثين ألف دينار ، فأخذها ابن سلام ، واشترى بها خيلا وسلاحا ، وأرسله الى الثغور أسهاما منه في الدفاع عن ديار الاسلام (١) .

وفي سنة ٢٤٩ هـ عندما أقدم الروم على ضرب ططية وقتلوا أميرها ( عمر بن عبدالله الأقطع ) ولم يتمكن الخليفة المستعين من تسيير حملة عسكرية لتردع السروم بسبب قلة الأموال ، احتج الناس في بغداد وسر من رأى وأخرج الأغنياء الكثير من الأموال (٢) رغبة منهم في نجدة الثغور والدفاع عن بيضة الاسلام ، غير أن هذا لم يرق للجنود الأتراك الذين رأوا في الأمر التفافا حول الخلافة ، وقوة لها فأقدموا على منع تنفيذ ذلك .

وفي خلافة المعتمد بالله - وكان أخوه الأمير أبي أحمد الموفق بالله يقود حركة الحملات العسكرية ضد الزنج وخطرهم المستشري ومطامع الصفاريين ، فطلب المعتمد من وزيره صاعد\* أن يأخذ من التجار قرضا ، وأمره باخراج الاموال وأخذها من الكتاب والعمال ليستمين بها على حرب عمرو بن الليث الصفار (٣) .

كما اقترض الخليفة المعتمد قرضا من أحد الاثرياء ليقوى به جيشه في حرب الزنج وقد أشهد على نفسه في ذلك القضاة والشهود (٤) .

وفي عهد الخليفة المعتمد أراد تجهيز جيش غرقة أموال بيت المال ، حالت دون تحقيق رغبته ، فأخذ بمجوسى له مال عظيم ، فاستدعاه وقال له " تقرضنى كذا وكذا من المال وأعده اليك ، فقال يا أمير المؤمنين ، أنا ومالى بين يديك . . . . وبعد مدة قصيرة وردت الاموال على الخليفة ووفر مال ذلك المجوسى فأعاده اليه" (٥)

(١) ابن سلام : الاموال ، ص ٥٠ من كلام محقق الكتاب محمد خليل هراس\* .

(٢) فتحى عثمان : الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٢ / ص ٢٢٢ .

\* صاعد : على وزيره للموفق ، من رجالات الدولة العباسية حزما وضبطا وكفاية وكرما ونهلا ، كثير الصلوات والصدقات ، كثير الاهتمام بامور الخلافة "

الشابشتى : الديارات ، ص ٢٧١ .

(٣) الشابشتى : الديارات ، ص ٢٧١ .

(٤) سبط بن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ١٠ / ورقة ١٣٠ ب .

(٥) ن ٥٠٠ ص ٠ : ج ١٠ / ورقة ١١٢ ب .

وفي سنة ٣٠١ هـ بدأ نظام تعيين جهابذة رسميين لا قراض الدولة ما تحتاج اليه من النقود فقد اقترض الوزير ابن الفرات - أثناء وزارته الاولى - من جهبذ يهين يهوديين : هارون بن عمران ويوسف بن فتحاس (١) .

ويرجع الفضل في انشاء مصرف رسمي للدولة للاقتراض منه الى الوزير العظيم علي بن عيسى الذي اضطرته حالة الخزينة المفلسة أثناء وزارته الاولى ( ٣٠٠ - ٣٠١ هـ ) الى أن يدفع الجهبذيين اليهوديين الى تأسيس مصرف للدولة ، ان استدعاهما السبي خضرت وقال لهما " اني أحتاج في كل هلال الى مال أدفعه في ستة أيام من ذلك الشهر ، الى " الرجالة " ويبلغه ثلاثون ألف دينار ، وربما لم يتسن لي ذلك في أول يوم من الشهر ولا الثاني ، وأريد أن تقرضاني في أول كل شهر مائة وخمسين ألف درهم ، وترجعانها من مال الاهواز في مدة الشهر فان جهبذة الاهواز اليكما فيكون هذا المال قرضاً لكما واقفا أبداً " (٢) . بقي هذا المصرف الى سنة ٣١٦ هـ يعمل على اقتراض الدولة ما تحتاج اليه من الاموال (٣) .

وفي سنة ٣١٦ هـ انفق نصر الحاجب من ماله الخاص على حرب القرامطة مبلغ ( ١٠٠٠٠٠ ) دينار (٤) . وكثيراً ما كان المقتدر ينفق على تجهيز الجيوش من ماله الخاص " بيت مال الخاصة " ومن أموال أمه السيدة الوالدة (٥) .

وقد يتولى أحد القادة مسؤولية القتال ضد اعداء الدولة في احدى المناطق ويوجه اليه خراج منطقة معينة أو عدة أقاليم لينفق منها على جيشه كما حصل سنة ٣١٤ هـ

---

(١) الصابي : الوزار ، ص ٧٩ . التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٢٣ / ٢٤ .

(٢) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٢٥ / ٢٦ .

(٣) الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ١٦٠ / ١٦١ .

(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٥٩ . " ونصر الحاجب : تقلد الحجابة للمقتدر ، وكان يشرف على تعليم ولدي المقتدر (محمد وهارون) وقد وصف بالعقل والفضل ، خدم المقتدر وشارك في حرب القرامطة بحيش يزيد عن أربعين ألف مقاتل ، توفي في المعركة سنة ٣١٦ هـ " .

عريب : الصلة ، ص ١٤٥ .

(٥) سكويه : تجارب الأمم ، ج ١ / ص ٢٩٠ .

حين أصدر الخليفة المقتدر بالله أمره بتطريد يوسف بن أبي الساج نواحي المشسرقي ،  
" ويجعل له أموال الخراج ببلدان ( هذان وساوة وقم وقاشان وماء البصرة وماء الكوفة  
وما سبذان ) ليجري منها النفقات على جنده ويستعين بها على محاربة القرطبي " (١) .

وهذا يوضح مدى ما تعانيه خزينة الدولة من تكاليف عند القيام بالصرف على  
الحملات العسكرية وتجهيزها ، كما أنه يدلنا على مدى الازهاق الكبير الذي تحدثه  
الثورات والحملات على مالية الدولة .

ومن الملاحظ أن الدولة قامت بالعديد من حملات الجهاد الاسلامي في نواحي  
متعددة وستلاحظ أن القائمة خالية من نفقات كثير من تلك الحملات والسبب يعود  
الى سكوت المصادر عن ذلك . ونضرب لذلك أمثلة من واقع حملات الدولة العسكرية .  
فالخليفة المهدي غزا الهند وفتحت مدينة باريد \* ولم تشر المصادر الى مقدار  
كلفتها . والخليفة هارون الرشيد كذلك غزا ، فقد كان يحج عاما ويفزو عاما  
ولذلك لم نجد سوى نفقات محاربة رافع بن الليث . والخليفة المأمون قام بتحسين مدينة  
طوانه وأنفق على ذلك أموالا طائلة لم نعرف عنها شيئا .

ثم كانت حروب الزنج التي دامت قرابة ربع قرن لم نجد بها من نفقاتها سوى  
تسعمائة ألف دينار ، مع أننا نعلم أن جميع الواردات المالية وحيث اليها ومسع أن  
المتبع للحرب يرى فقرات مهمة جداً في التحضير للحرب وكلفة السفن وكلفة تشكيل الفرق  
المخلفة والصلات والهدايا التشجيعية ، وكلفة انشاء مدينة " الموفقية " ، وكلفة انشاء  
المعسكرات بازاء المنصورة ، فهل يقدر ذلك كله باقل من مليون دينار ؟ هذا ما  
وجدناه من خلال دراسة النصوص المعتمدة .

---

(١) سكويه : تجارب الأمم ، ج ١ / ص ١٤٨ .

يوسف بن أبي الساج ، أبوه ديوداد بن ديودست وهو أحد قواد  
المعتصم الذين أرسلهم لحرب بابك الخرمي سنة ٢٢٢هـ . أما  
يوسف ابنه \* فكان يقود فرقة عسكرية عرفت باسمه ، وكان له دور  
في الحروب ، وكانت نهايته القتل سنة ٣١٥هـ أثناء حروب القرامطة

السعودي : التنبيه والاشراف ، ص ٣٨٢ .

عريب : الصلة : ص ١٣٢ / ١٣٣ .

وكذلك مسألة حروب القرامطة التي كلفت خزينة الدولة الأموال الطائلة حتى اضطرت الدولة الى الاقتراض من أصحاب الأموال والأثرياء . وغير ذلك من الحروب التي ورد ذكرها في المصادر ، ولم يرد ذكر لاجالى كلفتها أو نفقتها .

وقد أوردت كل حملة أو موقعة جرى اثبات نفقاتها في المصادر وغير ذلك لم أكلف نفسي باثباته نظرا لعدم وجود ما يدعم نفقاته .

.....

### جاري القضاة

القضاة مؤسسة حكومية رسمية ، كان اختيار من يليها من اختصاصات الخليفة بصرف النظر عن المؤثرات التي يخضع لها أو الاستشارات والآراء التي قد يسمعها عند اختيار أي قاضي (١) . فالخلفاء العباسيون ، قاموا بتعيين القضاة مباشرة واستمر تعيين القضاة من حق الخليفة ، فالمنصور عمل على عزل دائرة القضاة عن الأمير أو والي " لأن ولاية الأمصار كانوا يستقضون القضاة ويولونهم دون الخلفاء ، حتى استخلف أبو جعفر المنصور " (٢) وكان يرى أن القضاة من واجبات الخليفة نفسه ، وهو جزء من مسؤولياته الكبيرة " في حراسة الدين وسياسة الدنيا " (٣) .

وفي العصر العباسي الثاني تأثر استقلال القضاة بالسياسة ، وأصبح الخلفاء يتدخلون في القضاة ، حتى حلوا القضاة في كثير من الأحيان على العمل وفق نزواتهم ورغباتهم (٤) .

ان سلطة تعيين القضاة ، وعزلهم في عصر امرة الامراء بقيت في يد الخليفة ، رغم محاولات التدخل من أمير الامراء ، ومع هذا كانت تحدث في بعض الفترات تدخلات فعلية من قبل هؤلاء الامراء (٥) .

أما رواتب القضاة وصلاتهم فكانت تصرف من بيت مال المسلمين (٦) . وكانت تصرف لهم الرواتب المجزية الموفرة (٧) ، حتى لا تمتد أعينهم الى أموال الناس (٨) .

- 
- (١) " مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد الثامن عشر ، ص ١٣ ، لسنة ١٣٨٩ هـ " دراسة في الادارة الاسلامية "
- (٢) الخطيب البغدادي : بغداد ، ج ١٤ / ص ١٠٣ . ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٢٤٣ . الانباري : النظام القضائي في بغداد ، ص ١٠٠ .
- (٣) الحاوري : الاحكام السلطانية ، ج ٣ / ص ٣٠٣ .
- (٤) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ / ص ٣٠٦ .
- (٥) تقى الدين عارف الدوي : امرة الامراء ، ص ٢٤٣ .
- (٦) ابويوسف : الخراج ، ص ١٢٩ .
- (٧) طي عبدالرسول : المبادئ الاقتصادية ، ص ٢٧٣ .
- (٨) أحمد شلبي : تاريخ التشريع ، ج ٧ / ص ٢٨١ .

ولقد عمل المنصور على تحديد رواتب القضاة بنفسه ، ولم يترك ذلك الى الوزراء والكتاب والاعوان (١) وقد خصص الخلفاء للقضاة الرواتب والصلوات السنوية سواء كانوا في العاصمة أو في الأقاليم الاخرى \*.

واستنادا الى ما تقدمه المصادق فانه بالامكان تنظيم القائمة التالية التي توضح مبالغ النفقات على القضاة في عصور الخلافة خلال فترة البحث . وتشمل القائمة أسماء الخلفاء وبجوارهم أسماء القضاة ، ثم الرواتب والصلوات ، وسنوات حصولهم على الرواتب والصلوات .

الخليفة	اسم القاضي	الراتب	الصلوة	التاريخ
السفاح	عبد الرحمن بن سالم	٢٠ دينار شهريا (٢)		من ١٣١ هـ الى ١٣٣ هـ
المنصور	عبد الله بن لهيعة	٣٠ دينار شهريا (٣)		من ١٥٥ هـ الى ١٦٤ هـ

- (١) الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٣٦٩ .  
 ونظرا لتعدد الحياة ومشاكلها ، اضطر الخلفاء الى استقضا القضاة لينوبوا عنهم في مهنتهم ، فمنهم " قضاة الخليفة " .  
 الانباري : النظام القضائي ، ص ١٠١ .  
 (٢) الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٣٥٤ . " وعبد الرحمن بن سالم الجيشاني من مخضرمي الدولتين ، قضى للخليفة الاموي ، مروان بن محمد " آخر خلفاء الدولة الاموية " ، ثم قضى للخليفة العباسي السفاح " ، اول خلفاء الدولة العباسية " ، براتب واحد في كلا الدولتين ، وكان يقضى في مصر ، وكيع : أخبار القضاة ، ج ٣ / ص ٣٢٥ .  
 وكان قاضي السفاح في العراق هو " يحيى بن سعيد الانصاري " ولا أعلم مقدار راتبه ، وانما أقيسه على راتب قاضي مصر .  
 (٣) الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٣٦٩ . " قاضي مصر " . أما قضاة بغداد في عهد المنصور فهم " الحسن بن عمارة . وعبد الله بن محمد بن صفوان الحمصي " ولا نعلم مقدار جاريهما . وكيع : أخبار القضاة ، ج ٢ / ص ٢٤٥ / ٢٤٩ .  
 الانباري : النظام القضائي في بغداد ، ص ١٣٩ .

الخليفة	اسم القاضى	الراتب	المطلة	التاريخ
المنصور	محمد بن عمران	(٣) ٣٠ دينار شهريا	٣٠٠٠ درهم (١)	٤
"	محمد بن عمران		١٠٠٠ دينار (٢)	١٥٤ هـ
المهدى	المفضل بن فضالة		١٠٠٠ درهم (٤)	
"	سميد بن عثمان		٣٠٠٠ دينار	
"	أبو يوسف		١٠٠٠ درهم (٥)	
"	أبو يوسف		٥٠٠٠ درهم (٦)	

- (١) المقرئى : الذهب السبك ، ص ٤٠ .  
 " محمد بن عمران قاضى المدينة المنورة قضى للدولة الاموية ،  
 ثم للدولة العباسية " .
- (٢) الجبشيارى : الوزار ، ص ١١٠ . ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ٨٣ أ .  
 السيوطى : الخلافا ، ص ٢٦٦ . المقرئى : الذهب السبك ، ص ٤٢ .  
 ياسين الخطيب : الدر المنثور ، ص ٥٠ . " وهذه الصلة دفعها المنصور الى  
 محمد بن عمران نظير حكمة بالحق بين الخليفة وأناس ادعوا على الخليفة ، فلم  
 يهتز موقف القاضى من الخليفة بل حكم للجمالين على الخلفة .
- (٣) الكندى : الولاة ، ص ٣٧٧ . والمفضل بن فضالة الفسائى ، عزل عن القضاء  
 سنة ١٦٩ هـ ، أحد فضلاء الناس وخيارهم ، كان يلى القضاء بمصر " .  
 وكيع : أخبار القضاة ، ج ٣ / ص ٢٧٧ .
- (٤) ابن الجوزى : الأذكار ، ص ١٠٤ . " وسميد بن عثمان ، ظنه المهدى القضاء  
 على عسكره " .
- (٥) محمود مطلوب : أبو يوسف ، ص ٤٤ .
- (٦) الأغانى : ج ٣ / ص ٩٥ .  
 جميل نخلة : حضارة الاسلام ، ص ٤١ .  
 " ابو يوسف : يعقوب بن ابراهيم ، تولى القضاء للمهدى وللهادى وللرشيد  
 توفى سنة ١٨٢ هـ " .  
 ابو يوسف : الخراج ، ص ١٤ .  
 " مقدمة المحقق محمد ابراهيم البنا " .

الخليفة	اسم القاضى	الراتب	المدة	التاريخ
المهدى	سوار بن عبدالله	٢٠٠ درهم شهرياً (١)		١٥٩ هـ الى ١٦٦ هـ
،،	سوار بن عبدالله		١٠٠٠٠ دينار (٢)	
الرشيد	أبو يوسف		٢٥٠٠٠ درهم (٣)	
،،	،،		١٠٠٠٠ درهم (٤)	
،،	،،		٢٠٠٠٠ درهم (٥)	
،،	،،		٤٠٠٠٠ درهم (٦)	
،،	عمر بن حبيب العدوى		١٠٠٠٠ درهم (٧)	١٧٠ هـ

(١) وكيع : أخبار القضاة ، ج ٢ / ص ٨٦ . "تولى قضاء البصرة في عهد خلافة المنصور ، ثم تولى قضاء الرصافة في عهد المهدى ، له علم بالفقه والحديث ، تسمى الأصل ، توفي وهو أعشى سنة ٢٤٥ هـ" . ابن الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ٩ / ص ٢١٠ .

(٢) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٥٥ .

(٣) ابن الداية : المكافاة ، ص ١٠٢ .

(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ١٨١ . السيوطي : الخلفاء ، ص ٢٩١ .

(٥) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٣٣ .

(٦) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٦ . " ولا نعلم مقدار الجارى الشهرى

الذى كان يصرف لابي يوسف ، والذي نعلمه هو مدي اهتمام الرشيد

بقاضيه ، حيث جعل وظيفته قاضى القضاة آنذاك ، وأمر له بالأرزاق

الشهرية ، والصلوات السنية " . التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ١ ،

ص ٣٥٣ . الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ١٣٠ .

محمود مطلوب : ابو يوسف ، ص ٤٤ .

(٧) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ١٠ / ص ورقة ٩٠ أ . الانبارى : النظام القضائى فى

بغداد ، ص ١٦٤ . "عمر بن حبيب العدوى من بنى عدى بن عبد مناه

من أهل البصرة ، قدم بغداد وولى بها قضاء الشرقية ( الكرخ )

وفى عهد الرشيد ولى قضاء البصرة ، ت ٢٠٧ هـ ابن الجوزى :

المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ٩٠ أ .



الخليفة	القاضي	الراتب	الصلوة	التاريخ
الرشيد	معاذ بن معاذ	(٢) ٢٠٠ درهم شهريا	١٠٠٠ دينار (١)	١٢٢ هـ
"	حفص بن غياث			١٢٧ هـ -
"	"		٥٠٠٠ درهم (٣)	١٨٤ هـ
"	"		٣٠٠٠ درهم (٤)	
"	الواقدي		٣٠٠٠ درهم (٥)	

(١) العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ١١٤ " معاذ بن معاذ بن نصر العنبري

قاضي بصرى ، قضى للرشيد في البصرة ، ولم يوفق اشتكاه أهلها الى

الرشيد ، قصره عن القضاء ، توفي في البصرة سنة ١٩٦ هـ .

ابن الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ١٣ / ص ١٣١ . الزركلي : الاعلام ،

ج ٧ ص ٢٥٨ .

(٢) ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٥ / ص ١٩٨ . والذي دلنا على أن رزق القاضي

حفص هو مائتي درهم ما نقه ابن خلكان من قوله " ان القاضي مرض

خسة عشر يوما ، فاعطى ابنه مائة درهم ، وقال اذهب بها الى العامل

هذه رزق خسة عشر لم أحكم فيها بين السلمين " فهنا الرواية

واضحة الدلالة على أن الحارثي الشهري كان مائتي درهم .

وحفص هو أبو عمر النخعي ، تولى قضاء بغداد عامين ثم قضاه

الكوفة ثلاثة عشر عاما ، توفي سنة ١٩٤ هـ . ابن خلكان : وفيات

الاعيان ، ج ٢ / ص ١٩٨ / ١٩٩ / ٢٠٠ . محمد الجيوشي : اعلام

القضاة ، ص ١٥٨ .

(٣) ابن كثير : البيداء والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٠٨ . محمد الجيوشي : أعلام القضاة ،

ص ١٥٤ / ١٥٥ .

(٤) محمد الجيوشي : أعلام القضاة ، ص ١٦١ .

(٥) التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ١٩٥ . محمد بن عمر بن واقد المدني ،

تولى قضاء شرقي بغداد ( الكرخ ) ، وولاه المأمون القضاء بعسكر

المهدي ( بالرصافة ) . له تصانيف في المغازي ، وغيرها ، توفي

سنة ٢٠٧ هـ . ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ٢ / ص ٣٤٨ .

الخليفة	القاضي	الراتب	الصلوة	التاريخ
المأمون	الواقدي		(١) ١٠٠٠ دينار	
"	"		(٢) ٦٠٠٠ درهم	
"	الفضل بن غانم الخزاعي	١٦٨ دينار شهريا (٣)		١٩٩ هـ - ٢٠٠ هـ
"	عميس بن المنكدر	٤٠٠٠ درهم شهريا	(٤) ١٠٠٠ دينار	٢١٢ هـ
المعتصم	أحمد بن أبي داود		(٥) ١٠٠٠ درهم	
المتوكل	بكار بن قتيبة	١٦٨ دينار شهريا (٦)		٢٤٣ هـ - ٢٦٧ هـ

- (١) ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ١٨٠ .
- (٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ٩٩ أ . " هذا المبلغ هو اجمالي رواتب وولات الواقدي منذ تولى القضاء للرشد ، حتى مات وهو في القضاة زمن المأمون سنة ٢٠٧ هـ " .
- (٣) الكندي : الولاة ، ص ٤٢١ . " والفضل بن غانم الخزاعي ، قدم به المطلب بن عبدالله بن الخزاعي من العراق بأمر من المأمون ، وولاه قضاء مصر ، وأجرى عليه هذا الراتب الكبير .
- (٤) الكندي : الولاة ، ص ٤٣٥ . وكيع : اخبار القضاة ، ج ٣ / ص ٢٤٠ . أحمد شلبي : تاريخ التشريع ، ج ٧ / ص ٢٨٢ . " وعميس بن المنكدر بن محمد بن المنكدر ، قدم به عبدالله بن طاهر من العراق ، وولاه قضاء مصر ، وأجرى له راتبا سنيا لم يسبق لحثه " .
- (٥) اليافعي : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٢٤ . " أبو عبدالله أحمد بن أبي داود ، تولى القضاء للمعتصم والمتوكل ، توفي سنة ٢٤٠ هـ " ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٨١ .
- (٦) الكندي : الولاة ، ص ٥٠٧ . " بكار بن قتيبة بن أسد الثقفي ، تولى قضاء مصر أربعين سنة وستة أشهر ، توفي سنة ٢٧٠ هـ " ابن خلكان : وفيات الاعيان ، ج ١ / ص ٢٨٠ . وفي عهد الدولة الطولونية سار راتب القاضي ثلاثة آلاف دينار كل شهر ، وهو ارتفاع كبير في رواتب القضاة وتم ذلك للقاضي محمد بن عمدة الحزى البصرى ، من قبل أبو الحيش خمارويه " . ن ٥٠٠ م : ص ٥١٦ .

الخليفة	القاضي	الراتب	الصلوة	التاريخ
المعتضد	اسحاق بن ابراهيم يوسف بن يعقوب	٥٠٠ دينار شهريا <sup>(١)</sup> ٥٠٠ دينار شهريا		٢٨٣ هـ
المقتدر	علي بن الحسين بن حرب	١٢٠ دينار شهريا <sup>(٢)</sup>		٢٩٦ هـ
"	عموم القضاة	٨٠٠٠ دينار سنويا <sup>(٣)</sup>		٢
"	"	١١٠٠٠ دينار سنويا <sup>(٤)</sup>		٢
		٥٦٩ دينار سنويا <sup>(٥)</sup>		
المتقي	أحمد الخرقى	٥٠٠٠ دينار <sup>(٦)</sup>		٣٢٩ هـ

- (١) الصابي : الوزراء ، ص ٢٥ . الرفاعي : النظم الاسلامية ، ص ١٢٠ . اسحاق بن ابراهيم ، كان يلى القضاة فى البصرة . اما يوسف بن يعقوب فتولى القضاة فى بغداد ، والكوفة ، وواسط ، أما روايتهم فكانت فى الشهر خمسمائة دينار مع عشرة أشخاص من الفقهاء .
- (٢) الكندى : الولاة ، ص ٥٣١ . وعلى بن الحسين بن حرب ، تولى قضاة مصر ابان خلافة المقتدر فى الفترة من ٢٩٦ هـ الى ٣١١ هـ .
- (٣) ابن دقاق : الحوهر الثمين ، ورقة ٢٦ ب .
- (٤) نظى زادة : كشش خلفاء ، ص ٧٩ .
- (٥) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ٧٩ . ابن دحية : النيراس ، ص ١١٢ .
- زيدان : التمدن ، ج ٢ / ص ٣٦٧ . الكيسى : المقتدر ، ص ٥٨ .
- (٦) مسكويه : تحارب الامم ، ج ٢ / ص ١٦ . ابو الحسن احمد بن عبدالله الخرقى تولى قضاة بغداد والبصرة وواسط من سنة ٣٢٩ هـ الى ٣٣٣ هـ ، يعتبر وعظيته من وجوه التجار . ن . م . س : ج ٢ / ص ١٦ . الصفدى : الوافى بالوفيات ، ج ١٦ / ص ٦٢ .

من خلال الدراسة السابقة يتضح لنا أن رواتب القضاة سارت وفق معدلات محدودة فهي لم تتجاوز مائتي درهم في الشهر، وذلك خلال العصر العباسي الأول . ولكن نلاحظ زيادة رواتب القضاة خلال العصر العباسي الثاني ، وخاصة إبان حكم الخليفة المعتضد ذلك أن راتب القاضي اليومي أصبح ( ١٦٣ ) دينار، وهو يساوي ( ٤٩٠ ) دينار شهريا ، وقد تبين أيضا أن الصلات التي كانت تمنح للقضاة ، كانت قليلة ، وربما يعود ذلك إلى نزاهة القاضي وبعده عن تناول غير ما فرض له .

وسوف نلاحظ أن القائمة اشتملت على إيراد بعض رواتب قضاة الأقاليم سواء في مصر أو في غيرها من أقاليم الدولة العباسية ، لأن تلك الأقاليم خاضعة للخليفة ، والقاضي بدوره يتولى القضاء ، ويفرضه الرزق عن طريق الخليفة ، فارتباط القضاة بالخلفاء كان مباشرا بدون واسطة أمراء الأقاليم .

ونلاحظ كذلك أن رواتب قضاة الأقاليم أكثر من رواتب قضاة دار الخلافة (الحضرة) فقد بلغ راتب القاضي في مصر زمن الطمون أربعة آلاف درهم (١) . وبلغ راتب القضاة في دمشق ألفي درهم (٢) . وهذا أكثر بكثير مما كان يأخذه قاضي بغداد أو سر من رأى ، وربما يعود السبب إلى وفرة الأموال بتلك الأقاليم ، ومحاولة الخليفة اغترار القضاة بالأموال حتى لا تمتد أيديهم إلى أموال الناس ، كما حصل زمن الخليفة المتوكل حينما قام بمصادرة القاضي / أحمد بن أبي داود ، وأخذ منه ( ١٦٠٠٠٠٠٠ ) درهم (٣) . وكذلك قام المتوكل بمصادرة القاضي / يحيى بن أكرم ، وأخذ منه ( ١٠٠٠٠٠٠ ) دينار (٤) إلى غير ذلك من مصادرة القضاة التي تمت زمن الخليفة المتوكل (٥) والخليفة الرضا (٦) .

- 
- (١) الرفاعي : الطمون ، ج ١ / ص ٣١٠ .
  - (٢) ابن الحوزي : المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ٣٦ ب ، ٣٧ أ . صلاح الدين السنجري : بين الخلفاء والخلعاء ، ص ٩٤ .
  - (٣) الذهبي : دول الاسلام ، ج ١ / ص ١٤٤ . " وتمت مصادرته سنة ٢٣٧ هـ " .
  - (٤) ن ٥٠ ص ١٠٠ : ج ١ / ص ١٤٥ . " وتمت مصادرته سنة ٢٣٩ هـ " .
  - (٥) مسكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ١٤٦ ، حيث عمل على مصادرة القاضي ، أبي عمر يوسف بن يعقوب ببلغ مائة ألف دينار في سنة ٢٩٦ هـ .
  - (٦) مجهول : العيون والحدائق ، ج ٤ / ص ٨٢ . " حيث عمل على مصادرة القاضي أبي نصر يوسف بن عمر ببلغ ( ١١٠٠٠٠ ) درهم سنة ٣٢٨ هـ " .

وكان الخلفاء يصلون القضاة بأموال عينية ، بالإضافة الى الاموال النقدية (١) ولكنها كانت قليلة ، وفي حالات نادرة ، فقد منح المهدي قاضي عسكره " الرصافة " ، ثيابا كثيرة مختلفة الاصناف ، وثلاث مراكب من أنفاس دوابه محلاة .<sup>(٢)</sup>

ان هذه النصوص لا تعكس الصورة الكاملة للانفاق على القضاة ، فقد كانت الدولة فوق ذلك تقوم بالانفاق على أعوان القضاة والمعدلين ، واجراءات التقاضي وهي في مجموعها تشكل نفقات كثيرة ، لم تقدم عنها المصادر كثيرا من المعلومات .

.....

---

(١) ابن الحوزي : الأذكياء ، ص ١٠٤ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٠٤ .

### نفقات التعليم

لقد تعرضت عند الحديث عن نفقات دار الخلافة لموضوع نفقات تعليم أولاد الخلفاء ، وفي هذا الموضوع سوف أتطرق الى نفقات التعليم العام في المجتمع الاسلامي . وذلك التعليم كان يتم في أماكن متعددة منها :

الكتّاب : مكان لتعليم الصبيان ، يتعلم الصبيان فيه جادئ القراءة والكتابة والقرآن ، وبعضها كان يعلم اللغة أيضا ، ومن معلمى الكتاتيب في العصر العباسي الاول \* علقمة بن أبي علقمة ، مولى عائشة ، كان يروى عنه مالك بن أنس ، وكان له مكتب يعلم فيه العربية والنحو والعروض ، وتوفي في خلافة أبي جعفر المنصور (١) .

المسجد : يعتبر أكبر معهد للدراسة ، فلم تكن المساجد للعبادة وحسب ، ولكن كانت تؤدي فيها أعمال مختلفة ، وأخذ المسجد مكان الصدارة في تعليم القرآن والحديث ، وكانت تعقد فيه حلقات الدروس ، فهناك حلقات للنحو (٢) ، وحلقات للشعر والأدب (٣) .

محال المناظرة : تعتبر من أهم معاهد التعليم حيث تعقد المناظرات في السدور والقصور والمساجد وبين العلماء ، وفي حضرة الخلفاء ، في الملوم الدينية والعربية ولقد استعد كثير من العلماء للمناظرة رغبة منهم في اثراء الحركة العلمية ونشرها بين الناس .

لقد كانت مناهج التعليم حرة يختار الدارس منها ما يريد التعلم والتفقه فيه ، ولم يكن هناك اكراه من الدولة على تعلم علم بعينه ، وكذلك كان للعلماء حرية اختيار العلم الذي يريدون تعليمه .

---

(١) ابن قتيبة : المعارف ، ص ١٨٥ .

(٢) ياقوت : معجم الادباء ، ج ٤ / ص ٢٤٣ .

(٣) ن ٣٠٠ ص ٦ : ج ٦ / ص ٣٤٢ .

ولقد كان على الصبي أن يعلم نفسه على نفقته الخاصة ، فكان يدفع الطالب أجرة للشيخ مقابل ما يتعلم منه ، والامثلة على ذلك كثيرة نسوق منها :  
ابن الزجاج النحو تعلم على يد العالم اللغوي الجبرد كل يوم بدرهم . وابن الزجاج النحو علم أولاد بني مازن كل شهر ثلاثين درهماً (١) ، ثم أن محمد بن الحسن الشيباني أنفق على تعلمه الحديث والفقه والنحو والشعر نحو ثلاثين ألف درهماً (٢) . ولهذا نبغ كثير من العلماء والادباء والفقهاء من طبقات فقيرة ، كأبي العتاهية ، فقد كان خزاناً ، وكان أبو تمام يسقى الناس بالجرة ، وكان أبو يوسف ( قاضي القضاة زمن الرشيد ) في صباه قصاراً (٣) .

ألا أن الدولة كانت تشجع على التعليم وتدفع في ذلك الاموال ، فنجد عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، تدل الروايات على أنه أمر لمن يحفظ القرآن ويحفظه برزق جاري (٤) . وهذا يدل على اهتمام الخليفة عمر بكتاب الله وتشجيعه على حفظه ، وعدم إهماله . ويمتد التعليم إلى البادية وتغنيهم في أمور الدين ، وأجبر على تلك البعثة الرزاق الجارية (٥) .

وفي عهد هارون الرشيد ، وضع سلم رواتب لطلبة العلم ، وكان على النحو التالي :

— من جمع القرآن وأقبل على طلب العلم ، وعمر مجالس العلم يكون راتبه ( ٢٠٠٠ ) دينار .

— من جمع القرآن وروى الحديث وتفق في العلم واستبحر فيه يكون راتبه ( ٤٠٠٠ ) دينار (٦) .

- 
- (١) ن ٠م ٠ ص ٠ : ج ١ / ص ٤٧ .  
(٢) ن ٠م ٠ ص ٠ : ج ٢ / ص ٢٠٣ .  
(٣) أحمد أمين : ضحى الاسلام ، ج ٢ / ص ٦٨ .  
(٤) ابن سلام : الاموال ، ص ٣٣٣ .  
(٥) ن ٠م ٠ ص ٠ : ص ٣٣٤ .  
(٦) ابن قتيبة : الاطمة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٥٧ . ماهر حمادة : الوثائق السياسية والإدارية ، ص ٢٥٨ . المؤرخ في العربي ، العدد الرابع عشر ، لسنة ١٩٨٠ م ، ص ٣١٩ .

فذلك النصوص تدل على تشجيع الخلفاء وولاة الامر على طلب العلم ، ولم يكن ذلك فى مدارس أو معاهد رسمية منظمة ، وإنما كان من خلال أماكن التعليم الآتفة الذكر . ويحب أن لا ننسى أن كثيرا من الفقهاء والعلماء كان يلقي دروسه أمام طلابه لوجه الله تعالى لا يريد على ذلك جزاء ولا شكورا .

أما قيام المعاهد العلمية بترجمة الكتب ، أبان الدولة العباسية فقط ظهر الاهتمام بذلك جليا ، وأول من أنشأ بيت الحكمة فى بغداد الخليفة هارون الرشيد (١) وأنفق الاموال الطائلة على العلماء ، للترجمة والتأليف (٢) وقد ازدهر بيت الحكمة أبان خلافة المأمون ، فعمل على تهئية السبل ، وتذليل الصعاب أمام حركة الترجمة والتأليف ، وأنفق على ذلك الاموال الطائلة ، وعين كثيرا من المترجمين والنقلة والنساخ والقائمين على خدمة بيت الحكمة .

فصار بيت الحكمة مضرب الأمثال ، لما أنتجه من علوم ومعارف شتى ، وعمل الرشيد على أن لا يكون نشاط بيت الحكمة ، معتمدا على سخاء الخلفاء والأمراء ، فجعل للعلماء أرواقا سخية يتقاضونها فى أوقات ثابتة (٣) . وأوقف المأمون الأموال على العلم والترجمة الى اللغة العربية (٤) .

ولعل أبرز من اشتهر بالترجمة والاهتمام بالناحية العلمية بنو موسى بن شاكمر فلقد برز موسى بن شاكمر فى عصر المأمون ، وسطع هو وبنوه الثلاثة / محمد وأحمد وحسن ، فى سماء العلم ، ونهضوا فى الرياضيات ، وخاصة الهندسة والفلك ، وكذلك فى الفلسفة ، واهتموا بترجمة الكتب اليونانية (٥) .

وقد تحدثت المصادر عن اجمالى روايتهم وصلاتهم ، ولكنها لم تفصل فى ذلك فقد بلغ اجمالى روايت ومدخولات محمد بن موسى بن شاكمر فى السنة ( ٤٠٠٠ ر . ) دينار (٦)

(١) ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٧٤ . ناجى معروف : أصالة الحضارة العربية ، ص ٤٤٢

عبد الحليم منتصر : تاريخ العلم ، ص ٦٥ .

(٢) جلال مظهر : حضارة الاسلام ، ص ٢٤٧ .

(٣) عبد الحليم منتصر : تاريخ العلم ، ص ٧٣ . المؤرخ العربى : العدد الرابع عشر

لسنة ١٩٨٠ م ص ٣٣٢ .

(٤) المقرئى : السلوك ، ج ١ / ص ١٦ . محمد الدش : أبو العتاهية ، ص ٤٢ .

حسن خليفة : الدولة العباسية ، ص ١١٥ .

(٥) ناجى معروف : أصالة الحضارة العربية ، ص ٤٤٦ . عبد الحليم منتصر : تاريخ العلم

ص ١٦٢ . ابن القفطى : أخبار العلماء ، ص ٢٨٧ .



وبلغت رواتب ومدخلات احمد بن موسى بن شاكر في السنة (٧٠٠.٠٠٠) دينار<sup>(١)</sup> ولقد خصص بنو موسى بن شاكر جزءاً من أموالهم للنفقة منه على أشهر المترجمين وهو حنين بن اسحاق ، فكانوا يدفعون له في كل شهر (٥٠٠) دينار<sup>(٢)</sup> ، وكانوا يدفعون خمسمائة دينار في الشهر لجماعة أخرى من المترجمين<sup>(٣)</sup> . ومن أشهر المترجمين في عهد الطأمون حنين بن اسحاق ، وقد خصص له الطأمون راتباً شهرياً مقداره (٥٠٠) دينار<sup>(٤)</sup> علاوة على ذلك تذكر بعض المراجع انه كان يأخذ من الذهب زنة ما ينقل من الكتب الى اللغة العربية<sup>(٥)</sup> .

وخصص الطأمون راتباً شهرياً لحبيش بن الحسن ، وثابت بن قرة الحراني مقداره (٥٠٠) دينار لكل واحد منهما<sup>(٦)</sup> .

وقد بلغ اجمالي ما أنفقه الطأمون على ترجمة الكتب اليونانية (٣٠٠.٠٠٠) دينار<sup>(٧)</sup>

(١) ن ٣٠٠ ص ٢٨٧ .

(٢) فيليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٣٨٨ / ٣٨٩ ابو الفتح : من أعلام الطب العربي ، ص ٢٤ .

(٣) سعيد الديوه جي : بيت الحكمة ، ص ٢٦ .

(٤) ابن النديم : الفهرست ، ص ١٤٩ . الرفاعي : عصر الطأمون ، ج ١ / ص ٣٧٧ . المؤرخ العربي : العدد الرابع عشر ، لسنة ١٩٨٠ م ، ص ٣٣٢ . وحنين ابن اسحاق العبادي ( من نصارى الحيرة ) كان فاضلاً ماهراً في صناعة الطب فصيحاً في اللغة اليونانية والسريانية والعربية ، توفي سنة ٢٦٠ هـ . ابن النديم : الفهرست ، ص ١٤٩ .

(٥) الرفاعي : عصر الطأمون ، ج ١ / ص ٣٧٧ . احمد شلبي : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ص ١٧٩ . فيليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٣٨٩ . ابو الفتح : من أعلام الطب العربي ، ص ٢٤ .

(٦) الرفاعي : عصر الطأمون ، ج ١ / ص ٣٧٧ . المؤرخ العربي : العدد الرابع عشر ، لسنة ١٩٨٠ م ، ص ٣٣٢ .

(٧) سعيد الديوه جي : بيت الحكم ، ص ٢٦ . المؤرخ العربي : العدد الرابع عشر ، لسنة ١٩٨٠ م ، ص ٣٣٧ .

وفي عصر المعتصم ، كان الوزير محمد بن عبد الطك الزيات يهتم بأمر دار الحكمة ويشرف عليها في بغداد مع المعلم بأن دار الخلافة انتقلت الى سر من رأى ، فقد خص الزيات خلال وزارته للمعتصم وللواثق حلفا شهريا قدر بألفى دينار (١) . غير أنه بمجرد انتقال دار الخلافة الى سر من رأى ، حصل فتور في حركة الترجمة بسبب عدم اهتمام الخليفة المعتصم بالله بذلك ، مع أن الدراسة والترجمة مستمرة ، والأرزاق تصرف بانتظام . ولكن سرعان ما عاد النشاط من جديد الى بيت الحكم . ان عمل الواثق على رعاية العلم ، واحتضان العلماء ، فحضر مجالس المناظرة بين الفلاسفة والطهيبين وأجاز المتفوقين بالصلوات السنية (٢) .

ووجه الواثق عناية كبيرة للترجمة وبرز يوحنا بن ماسويج ، ولمع نحه ، فأغدى عليه الواثق الصلات ، حتى قيل انه منحه من الدراهم ما ملأه ثلاثة أكياس (٣) .

وواصل المتوكل الاهتمام بحركة الترجمة ، فاستمادت مكانتها التي كانت عليها ابان خلافة المأمون ، ولم يغفل المتوكل بالارزاق والصلوات على المترجمين ، فقد خص لحنين بن اسحاق راتبا شهريا مقداره ( ١٥٠٠٠ ) درهم ، وأهداه ثلاثة قصور ، بما تحتاج اليه من الاثاث والفرش والكتب ، وأقطعة بعض الاقطاعات ، كما وهبه ثلاثة من الخدم من الروم ، هذا عدا ما اسبغه على أهله من الاموال والاقطاعات (٤) .

وقد أجرى الخليفة المعتز لجعفر بن محمد البلخي ( أبى معشر ) راتبا شهريا مقداره ( ١٠٠ ) دينار و ( ٣٠ ) دينار للضيافة ، و ( ١٠٠ ) دينار صلة (٥)

- (١) جلال مظهر : حضارة الاسلام ، ص ٢٦٣ .
- (٢) السعدي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٧٧ / ٨٣ .
- (٣) ن ٤٠ ص ٠ : ج ٤ / ص ٨٣ . خدابخش : الحضارة الاسلامية ، ص ١٦٥ .
- أحمد شلبي : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ص ١٧٩ . " ويوحنا بن ماسويج ، كان يترجم للرشيد والامين والمأمون والمعتصم والواثق والمتوكل ، وقيل أنه أرسله الى بلاد الروم لجلب المخطوطات ، توفي سنة ٢٤٣ هـ " ناجي معروف : أصالة الحضارة العربية ، ص ٤٤٥ .
- (٤) ابن أبي أصيبعة : طبقات الاطباء ، ص ٢٧٠ . شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ، ص ١٣١ .
- (٥) التوحي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ٩٢ . " وأبو معشر ، رئيس المنجمين في دار الخلافة زمن المعتز ، اهتم بأمر النجوم والحساب ، وكان من قبل ذلك يعد من أصحاب الحديث ، توفي بواسط سنة ٢٧٢ هـ . ابن النديم : الفهرست ، ص ٣٨٦ .

وفى عهد الخليفة المعتضد اهتم بأشور التعليم ، وخصص لذلك دورا وساكناً ، رتب فى كل موضع رؤساء كل علم أو مذهب من مذاهب العلوم النظرية أو العملية وأجرى عليهم الارزاق السنوية (١) .

وهو هنا عمل على فصل العلوم عن بعضها الآخر ، ليقصد كل من اختار علماً أو مذهباً رئيساً ما يختاره فيأخذ عنه .

ويبدو أن معدل رواتب العلماء زمن المعتضد ( ١٠٠ ) دينار ، ويظهر ذلك من خلال مقدار ما كان يتقاضاه الزجاج النحوى ، إذ كان يأخذ ثلاثة رواتب مجموعة مع الفقهاء راتب ، ومع العلماء راتب ، ومع الندماء راتب ، مجموعها شهرياً يبلغ ( ٣٠٠ ) دينار (٢) .

وفى خلافة المعتضد استمر الاهتمام بطلاب العلم ، فكان يجرى الارزاق على خمسة آلاف من أهل العلم والدين ، أكثرهم مائة دينار ، وأقلهم خمسة دراهم فى الشهر (٣) .

وفى سنة ٣١٢ هـ أمر بأن يصرف لطلاب الحديث ( ٢٠٠٠٠ ) درهم ، ولطلاب الأدب ( ٢٠٠٠٠ ) درهم (٤) ، وكان يجرى ذلك سنوياً (٥) . وكان الخليفة الراضى يكرم العلماء ويقرهم ويحترمهم ويمنحهم لهم المعطيات ويخصص لهم النجرايات (٦) .

ولا بد من الإشارة الى أن ما كان يصرف على الفقهاء والعلماء والمحدثين وغيرهم من الاختصاصين فى العلوم المختلفة لا يمثل نهاية المطاف بالنسبة لما تتحمله الدولة ، فقد كانت تهىء المكتبات وتنفق كثيراً فى توفير الكتب للدارسين . ولا بد للباحث أن يدخل فى اعتباره أسعار الورق والاحبار والقلام والنسخ والتجليد . وما إليها مما يضيف الى مسؤولية بيت المال عبثاً اضافياً لا تقدم المصادر تفصيلات

---

(١) المقرئى : الخطط ، ج ٣ / ص ٣١٤ . أحمد أمين : ضحى الاسلام ، ج ٢ / ص ٤٩  
أحمد شلبى : التربية الاسلامية ، ج ٥ / ص ٧٦ .

(٢) ابن النديم : الفهرست ، ص ٩٦ . شوقى ضيف : العصر العباسى الثانى ص ١١٩ .

(٣) الصفدى : الوافى بالوفيات ، ج ١٢ / ص ١٩٠ .

(٤) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ١٦٩ .

(٥) محمول : العيون والحدائق ، ج ٤ / ص ٣٠٨ .

(٦) نطشى زاده : كلشن خلفا ، ص ٨٩ .

عنه . وبذلك نرى الخلفاء وقد علموا على تذليل المصاعب على الناس في سبيل المطالعة والدرس في بيت الحكمة الذي أنشئ لنشر العلوم والمعارف ، التي رغب جل الخلفاء في نشرها بين الناس ليقفوا على حقائق الأمور ، وما غاب عنهم فهمه وتحصيله .

### نفقات موظفي الدولة

لا شك في أن الإدارة المركزية في الدولة الإسلامية خلال فترة البحث قد شغلت عددا كبيرا من الموظفين في مجالات الخدمة المختلفة سواء أكان ذلك في دار الخلافة أو الوزارة أو الدواوين المختلفة أو القضاء ومجالسه أو الحسبة أو الشرطة أو المظالم أو غيرها من المؤسسات والخدمات المختلفة .

وكان ديوان النفقات هو الذي يشرف على الصرف في حين كانت الأموال تورد عن طريق بيت المال وديوانه ، في حين أن الموظفين كانوا يقبضون استحقاقاتهم من المودعات والدواوين التي ينتمون إليها مع نهاية كل شهر (١) ، ويشذ عن ذلك عمال الصدقات الذين يفترض أن تكون رواتبهم جزاء ما يقومون بجبايته ، على أن يحسرى ذلك بشكل دقيق (٢) .

إن المعلومات التي تقدمها المصادر المعتمدة عن معدلات رواتب الموظفين في الدولة العباسية خلال فترة البحث تهيئ الفرصة لتقديم الجدول التالي عن سميات الوظائف الحكومية ، والدوائر التابعة لها ، ومعدلات الرواتب المخصصة لكل منها ، مقومة على أساس الشهر الهلالي .

---

(١) أبو يوسف : الخراج ، ص ١٢٨ .  
أبو يعلى : الأحكام السلطانية ، ص ١٧٣ .

(٢) ن ٠٠٠ ص : ص ١٧٦ .

ن ٠٠٠ ص : ص ١٧٣ .

الراتب	مكاتب	مسمى الوظيفة	الخليفة
١٠٠ رهم شهريا (١)	في جميع الدواوين	كاتب	المنصور
١٥٠ رهم شهريا (٢)	“	“	“
٢٠٠ رهم شهريا (٣)	“	“	“
٣٠٠ رهم شهريا (٤)	“	“	“
٤٠٠ رهم شهريا (٥)	“	“	“
٣٠٠ رهم شهريا (٦)	“	رئيس الديوان	“
٣٠٠ رهم شهريا	“	“	المهدي
			“

- (١) الجهشيارى : الوزراء ، ص ١٣٢ .
- الصولسى : الأوراق ، ص ١٥١ .
- فتحى عثمان : الحدود الاسلامية البيزنطية ، ج ٣ / ص ١٤٨ .
- حسينى : الادارة العربية ، ص ٣٧٥ .
- شاكر مصطفى : دولة بنى العباس ، ج ١ / ص ٥٤١ .
- (٢) الصولسى : الأوراق ، ص ١٣٢ .
- (٣) الجهشيارى : الوزراء ، ص ١٣٢ .
- (٤) الجهشيارى : الوزراء ، ص ١١٣ .
- شاكر مصطفى : دولة بنى العباس ، ج ١ / ص ٥٤١ .
- (٥) الجهشيارى : الوزراء ، ص ١١٣ .
- (٦) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٣٥ .
- الجهشيارى : الوزراء ، ص ١٢٦ .
- محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٥٥ .

الراتب	مكانهـا	سمى الوظيفة	الخليفة
٣٠٠ > درهم	جميع الدواوين	رئيس الديوان	الهادي
٣٠٠ د	"	"	"
٣٠٠ د	"	"	الرشيد
٣٠٠ * د	"	"	الأمين
			الحامون **
٤٧٠٠ دينار شهرية (١)		أكبر الكتاب وأصحاب الدواوين والخزائن والبوابين والمدبرين والاعوان ، وشن الصحف	المعتضد
١٠ دينار شهرية (٢)	ديوان السواد	كاتب	المكتفى
٣٠ دينار شهرية (٣)	"	"	"
٢٥ دينار شهرية (٤)	ديوان الخراج	"	"

\* وفي عهد المهدي والهادي والرشيد والأمين ، كانت رواتب موظفي الدولة سواء كانوا رؤساء أو كتاب ، مثلما كانت عليه أيام الخليفة المنصور .

الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٣٢ / ٤٣٥ . الجبهشيري : الوزرا ، ص ١٢٦  
الجورمرد : هارون الرشيد ، ص ٣٤٧ .

\* أول من وسع في أرزاق الكتاب \* القلقشندی : صبح الاعشي ، ج ١ / ص ٤٢٣ .  
ولكن لم نجد أية إشارة عن تلك الزيادة . ويذكر التنوخي بأن أرزاق الكتاب فس بداية حكم الحامون كانت ثلاثين درهما في الشهر ، ولم يشر الى الزيادة فيما بعد . التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٢٥٥ .

(١) الصابي : الوزرا ، ص ٢٦ . ويشير آدم منزلي أن راتب أحد أصحاب ديوان الرسائل في القرن الثالث عشر الهجري بلغ أربعين دينارا في الشهر .  
الحضارة الاسلامية ، ج ١ / ص ١٥٩ ، والفترة الواقعة بين عصر الحامون والمعتضد لم نجد بشأنها ما يذكر .

(٢) ابن الحوزي : الانكيا ، ص ٥١ . " كان يتناوله أبو علي بن مقلة " .

(٣) ن ٤٠٠ ص ٥١ . " زاد الراتب حسب الكفاة والقدرة " .

(٤) الصابي : الوزرا ، ص ١٥٨ . " كان يتناوله عبد الله بن جبير ، كاتب في مجلس من مجالس ديوان الخراج " .

الراتب	مكانه	سمى الوظيفة	الخليفة
(١) ٧٠٠٠ دينار شهرياً مجموع الرواتب الشهرية	ديوان السواد	صاحب ديوان السواد وكتابه	المقتدر
(٢) ٥٠٠ دينار شهري	ديوان السواد	رئيس الديوان	"
(٣) ١٠٠ دينار شهري	ديوان الخراج	كاتب	"
(٤) ٤٠ دينار شهري	بيت مال الخاصة	"	"
(٥) ٣٠ دينار شهري	ديوان الضياع	"	"
(٦) ٥٠٠ دينار شهري	ديوان الدار	رئيس الديوان	"
(٧) ٤٠٠ دينار شهري	ديوان الفض والخاتم	"	"
(٨) ٥٠٠ دينار شهري	ديوان السواد	"	"

- (١) الصابي : الوزراء ، ص ٣٧ . "رواتب اجمالي لرئيس الديوان وموظفيه وجميع احتياجات الديوان" .
- (٢) ابن الجوزي : الأذكياء ، ص ٥١ . (من سنة ٢٩٦ الى ٢٩٩ هـ خلال وزارة ابن الفرات الاولى) .
- (٣) الصابي : الوزراء ، ص ١٥٨ . "كان يتناوله عبدالله بن جبير خيصال وزارة ابن الفرات الاولى" .
- (٤) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ١٥٨ . "كان يتناوله أصف بن يعقوب ، خلال وزارة ابن الفرات الاولى" .
- (٥) التنوخي : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٥٤ / ٥٥ . "كان يتناوله ابو الحسن زكريا ابن يحيى بن زكريا بن شيراز" .
- (٦) الصابي : الوزراء ، ص ١٩٨ . "كان يتناوله ابو عبدالله محمد بن اسماعيل الانباري ، خلال وزارة ابن الفرات الاولى" .
- (٧) الصابي : الوزراء ، ص ١٩٨ . "كان يتناوله ابو علي محمد بن علي بن مقله ، خلال وزارة ابن الفرات الاولى ، وكذلك خلال وزارة الخاقاني أي حوالي سنة ٣٠٠ هـ آدم متر : الحضرة الاسلامية ، ج ١ / ص ١٥٤ .
- (٨) الصابي : الوزراء ، ص ٣٤٠ . "كان يتناوله ابو القاسم الكوناني خلال وزارة الخاقاني سنة ٢٩٩ الى ٣٠١ هـ" .

الراتب	مكانها	سمى الوظيفة	الخليفة
(١) ٥٠٠٠ درهم شهريا	ديوان السواد	رئيس الديوان	المقتدر
(٢) ١٠٠ دينار شهريا	ديوان المشرق	“	“
(٣) ١٠٠ دينار شهريا	ديوان السند	“	“
(٤) ١٨٠ دينار شهريا	ديوان الجيش	“	“
(٥) ٢٠٠٠ دينار شهريا	زام الأزمه	رئيس الدواوين جميعها	“
(٦) ٣٠٠٠ درهم شهريا	مشيخة الكتاب	مشيخة الكتاب	“
(٧) ٢٠٠٠ دينار شهريا	زام الأزمه	رئيس الدواوين جميعها	“
(٨) ٢٧٠٠ دينار شهريا	زام الأزمه	رئيس الدواوين جميعها	“

- (١) ن ٥٠٠ م. : ص ٣٤٠ . " خلال وزارة علي بن عيسى الاولى ، ٣٠١ - ٣٠٤ هـ "
- (٢) ن ٥٠٠ م. : ص ٣٤٠ . " كان يتناوله أبو الفتح الفضل بن جعفر خلال وزارة علي بن عيسى الاولى . "
- (٣) ن ٥٠٠ م. : ص ٣٤٠ . " كان يتناوله أبو علي بن مظلة خلال وزارة علي بن عيسى الاولى . "
- (٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٦٨ . " كان يتناوله ابن الحواري ، حين كلف بدوان الجيش في وزارة حامد بن العباس سنة ٣٠٦ الى ٣١١ هـ . "
- (٥) ن ٥٠٠ م. : ج ١ / ص ٨٨ . " والذي كان يتناوله هو علي بن محمد بن الحواري ، خلال وزارة حامد بن العباس . "
- (٦) الصابي : الوزراء ، ص ٣٤٠ . " والذي كان يتناوله هو ابو علي محمد بن مظلة خلال وزارة حامد بن العباس . "
- (٧) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٩٣ . " والذي فرض له ذلك الراتب هو المحسن بن الفرات خلال وزارة والده الثالثة من ٣١١ الى ٣١٢ هـ . "
- (٨) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٢٦ . " صرف هذا لابن الخصيب ، خلال وزارة الحسين بن القاسم بن وهب ٣١٩ الى ٣٢٠ هـ . " وابن الخصيب كان يتولى الوزارة للمقتدر ، ولكن نظرا لسوء سيرته ، وعدم خبرته بأمور الوزارة وانغماسه في اللهو والترفيه عنها ، وقد تولاها سنة ٣١٣ / ٣١٤ هـ . "



الراتب	مكانها	مسمى الوظيفة	الخليفة
(١) ٢٥٠ دينار شهريا	ديوان الانشاء	رئيس ديوان	المقتدر
(٢) ١٠ دينار شهريا	،،	كاتب	،،
(٣) ٢٠٠٠ دينار شهريا	زام الأمانة	رئيس الدواوين جميعها	الراضى
(٤) ١٠٠٠ دينار شهريا	( ديوان الخراج ) ( ديوان الضياع )	الاشراف على أعمال الضياع والخراج بالفرات	،،
(٥) ٢٠٠٠ درهم شهريا	؟	كاتب	،،

- (١) ياقوت : معجم الادبا ، ج ١ / ص ٢٤٢ . "والذى دفع اليه هذا الراتب هو احمد بن على بن خيران " .
- (٢) الصابى : الوزراء ، ص ٢٣٩ . حسام الدين السامرائى : المؤسسات الادارية ، ص ٢٧٧ .
- (٣) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٢٩٥ . " وكان يتناوله ابو العباس الخصيبى خلال وزارة ابن مظلة سنة ٣٢٢هـ " .
- (٤) الميدانى : تكملة تاريخ الطبرى ؛ ج ١ / ورقة ٦٦ أ . " وكان يتناوله ابن مظلة فى سنة ٣٢٤هـ عندما عزل عن الوزارة وتولاها بعده ابو جعفر الكرخى ، ولم تستمر وزارته سوى شهرين ونصف فقط " .
- (٥) الصولى : أخبار الراضى والستقى ، ص ١٩٥ . " وكان هذا الراتب يصرف للصولى ، وللكاتب اسحاق بن المعتد مثله ، ولابن حمدون مثله ، ولعللى بن هارون مثله ، وذلك فى سنة ٣٢٩هـ ، وكانت أيام الشهر لاستلام الرواتب كل ٤٥ يوما تحسب شهر " ن ٥٠ م . ص : ١٩٥ .

ولا بدخل في هذه القائمة الخاصة بالرواتب ، الصلات والهدايا التي كانت تصل المهم من الخلفاء والوزراء ، فقد وصل الخليفة الهادي ، يحيى بن خالد بن برمك ، صاحب ديوان الخراج " ببلغ ( ١٠٠٠ ) دينار (١) ، ووصل الرشيد ، صاحب ديوان الانشاء ، عمرو بن عثمان ببلغ ( ١٠٠٠ ) دينار (٢) ، ووصل المأمون الحسن بن رجا ، كاتب ديوان الخراج ببلغ ( ١٠٠٠٠ ) درهم (٣) ، ووصل المأمون كذلك " احمد بن يوسف " كاتب في ديوان الخراج ببلغ ( ٥٠٠٠٠ ) درهم (٤) ، ووزع المستعصم على أصحاب الدواوين لكل واحد منهم ببلغ ( ١٠٠٠٠ ) درهم (٥) ، ووصل الراضى ، أبا بكر الصولى مرة ببلغ ( ١٠٠٠ ) درهم ، وأخرى ( ٢٠٠٠ ) دينار (٦) ، ولا شك في أن مثل هذه الصلات كانت تشكل دخلا اضافيا لموظفى الدولة ، الا أن يــــد الخيانة امتدت الى أموال الدولة ، فعلى بعض الكتاب على نهب واختلاس الاموال ، فكانت هذه الظاهرة من بين عوامل اخرى متعددة عاملا ساعدا على ظهور المصادرات التي تضمنت اعادة جميع أموالهم الى بيت المال ، والامثلة على ذلك كثيرة ، انظر المصادرات التي تمت في عهد الواثق (٧) ، والمتوكل (٨) ، والمعتز (٩) ، والمقتدر (١٠) ، والراضى (١١) ، والمتقى (١٢) .

- 
- (١) الجبهشيارى : الوزراء ، ص ١٧٠ .
  - (٢) ابن الداية : الكفاة ، ص ٢١٨ .
  - (٣) البيهقي : المحاسن والمساوي ، ص ٤٣٧ .
  - (٤) طيفور : بفداد ، ج ٦ / ص ٢٣٦ .
  - (٥) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ٨٢ ب .
  - (٦) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ١٣٠ .
  - (٧) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٣٣٠ . الخضرى : الامم الاسلامية (الدولة العباسية) ، ص ٢٥٢ . شاكر مصطفى : الدولة العباسية ، ج ١ / ص ٥٤٢ .
  - (٨) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ١٣٣٩ .
  - (٩) ابن الاثير : الکامل ، ج ٥ / ص ٨٥ .
  - (١٠) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٩٣ / ١٠٠ / ١٢٨ . الصايى : الوزراء ، ص ٢٢٣ / ٢٢٧ .
  - (١١) الصولى : اخبار الراضى والمتقى ، ص ١٤٨ / ١٩٨ .
  - (١٢) الهمداني : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ / ص ١٢١ .

وقد شكلت المصادر دخلا اضافيا لسد العجز الحاصل في نفقات الدولة خلال فترات الازمات التي مرت بها مع بداية العصر العباسي الثاني (١).

ومن الأمور الملاحظة على رواتب الموظفين ، أنها كانت تسير ضمن خطوط موحدة منذ عهد الخليفة المنصور ، حتى خلافة المأمون ، حيث تمت زيادة عامة في جميع رواتب الموظفين دون أن تحدد مقدارها ، وكان الخليفة يعمل على زيادة الرواتب حسب ما يراه في الموظف من قدرة وكفاءة في مجال عمله .

— ومن الملاحظ كذلك حصول زيادة في رواتب كبار الكتاب من رؤساء الدواوين ومتولى الأمانة ، وزمام الأمانة ، في خلافة المعتذر بالله ، في حين بقيت رواتب صفار الكتاب على ما هي عليه . بالرغم من الارتفاع الحاد في الأسعار ان تضاعفت الأسعار أربع مرات خلال الفترة (٣٠٧ - ٣٣٢ هـ) ، ومن المؤكد أن تكون هذه الزيادات في معدلات الاسعار ذات أثر سلبي في أوضاع صفار الموظفين الذين لم يحصلوا على زيادات في رواتبهم لمقابلة الزيادات الحادة في الاسعار والخدمات .

وفي عهد المعتذر كانت الأرزاق تصرف على أساس السنة الكاطية ، الا أن الوزير على بن عيسى اضطر الى انقاص رواتب بعض موظفي الدولة ضمن اجراءاته التقشفية فحط من أرزاق العمال شهرين \* ، وأنقص من رواتب أصحاب البريد ، أربعة أشهر ، فصاروا يقضون رواتبهم كلثانية أشهر فقط بدلا من اثني عشر شهرا (٢) .

— وكان راتب الموظف يصرف الى أسرته في حالة الوفاة ، كما كانت تصرف لهم كذلك أرزاق عينية (٣) . والمؤكد أن ذلك لم يكن شائعا أو مستمرا لسكوت المصادر عن استمراره .

— وهناك كثير من الدواوين لم يرد في المصادر ذكر عن نفقاتها وبالتالي حرم البحث من تقديم معلومات مفصلة عن رواتب موظفيها ، ولعلها كانت سائلة في نفقاتها لنفقات موظفي الدواوين التي أوردت المصادر معلومات عنها في هذا الخصوص .

(١) Zaydan : History of Islamic Civilization, p.234-235.

\* العمال هنا : هم الكتاب ، وأولاد الكتاب الذين يحضرون الديوان ولا يعطون .

(٢) سكويه : تجارب الأمم ، ج ١ / ص ٨٥ . الصابي : الوزراء ، ص ٣٤٠ .

(٣) الصابي : الوزراء ، ص ١٦٣ . " حيث أن الخليفة المعتذر أمر بصرف راتب ابن

رستم وهو كاتب كان يسر من رأى الى ورثته وصرف لهم كذلك كمية من الدقيق "

ن ٣٠٠ ص : ١٦٣ .

أما المعلومات عن نفقات ديوان البريد ، فليست أفضل من غيرها فيما يتصل  
بحديث المصادرها ، إذ لم نحصل الا على بعض اشارات عنها .

وبطبيعة الحال فان رواتب ومصروفات البريد بجميع موظفيه ومرافقه وخدماتهم  
ومراكزه ودوابه كانت تصرف من بيت المال . ونص على ذلك قاضى القضاة ، أبو يوسف  
فى خطابه للخليفة هارون الرشيد " . . . فتولهم البريد والاخبار . . . وأجر لهم  
الرزق من بيت مال المسلمين ، ليدر عليهم " (١)

كما ورد فى عهد بتولية عامل البريد ما يشير الى اغداق الخلفاء الاموال  
عليهم وعدم التقصير فى توفير ما يحتاجون اليه لضمان استقامتهم فى خدمة الدولة (٢)  
وقد قرر الخليفة المعتضد رواتب موظفى البريد ، ودوابهم وما يلزمهم فى الشهر  
ببلغ ( ١٥٠ ) دينار (٣) . فى حين قدرا بن خرداذبه جميع نفقات البريد فى الدولة  
الاسلامية ببلغ ( ١٥٩١٠٠ ) دينار لسنة كاملة (٤) .

ومن الراجح أن يشمل هذا الرقم جميع نفقات البريد فى كافة أنحاء الدولة  
ذلك أن البريد من المؤسسات التى ليس لاحد الاشراف عليها فى الاقاليم ، انها هى  
تابعة بشكل مباشر للخليفة أو من ينييه عنه فى عاصمة الخلافة ، كما أن نفقاته من  
جملة النفقات التى تتولى الادارة المركزية صرفها .

ونذكر نظير سعداوى أن نفقات البريد فى الدولة العباسية تبلغ فى السنة  
( ١٥٤٠٠٠ ) دينار (٥) وهو مبلغ مقارب لما ذكره ابن خرداذبه وقد شاركه فى ذلك  
الرأى حسنى مولوى (٦) .

(١) أبو يوسف : الخراج ، ص ١٦٢ .

(٢) قدامة : الخراج ، ص ١٨٤ . الطقشندى : صبح الأعشى ، ج ١ / ص ٩٦ .

(٣) الصابى : الوزراء ، ص ٢٣ .

(٤) ابن خرداذبه : المسالك والممالك ، ص ١٥٣ .

(٥) نظير سعداوى : نظام البريد ، ص ٨١ . نقلا عن سيد أمير على فى كتابه ،

A Short hist. of the saracens وقد حدد سيد أمير على ، هذا الرقم  
خاص بالعراق ، معللا ذلك بقوله " ان الميزانية لا يمكن أن  
p. 117.

توضع الا لقاعدة الدولة ، وهى العراق " .

(٦) حسنى مولوى : الادارة العربية ، ص ٣٣١ .

وفي عهد الخليفة المقتدر بالله ، قد رما يصرف للبريد سنويا بمبلغ ( ٧٩٤٠٠ )

دينار (١)

وهذه الاشارات لا تكفي لاعطاء فكرة واضحة عن ذلك ، خاصة اذا علمنا عسود

طرق البريد ، ومسافاتها ومحطات البريد في الدولة العباسية ، وقد قدرت ب ( ٩٣٠ )

سكبة (٢) ، ينتشر فيها عدد كبير جدا من المحطات ، كان نصيب العراق منها

مائة محطة (٣) .

.. ..

---

(١) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٦٩ / ٢٠٧٠ .

(٢) ابن خرداذبة : المسالك والممالك ، ص ١٥٣ . نظير سعادوى : نظام البريد ،

ص ٨١ .

(٣) سعادوى : نظام البريد ، ص ٨١ .

## رواتب الشرطة :

الشرطة مرفق هام من مرافق أمن الدولة ، وكانت الدولة تنفق عليهم عن سعة ، ومن الراجح أنها كانت تمنحهم الرواتب الكبيرة ، حتى كان منصب صاحب الشرطة فى بغداد لا يقل عن منصب العامل فى الأقاليم (١) .

أما الرواتب فلم نعثرا لا على اشارات قليلة ~~التي~~ تدل على ضخامة الرواتب التى كان يتقاضاها صاحب الشرطة ، فقد خصص له راتب ضخم فى عهد الخليفة المنصور قدره مبلغ ( ٥٠٠.٠٠٠ ) درهم فى السنة (٢) ، ويبدو أن ذلك قد استمر فى عهد الرشيد (٣) ، بينما بلغ راتب الشرطى زمن الخليفة المعتضد ( ٥٠ ) ديناراً فى الشهر (٤) . وقد قدر المعتضد للشرطة مبلغ ( ٦٠.٠٠٠ ) ديناراً فى الشهر (٥) ، بمعدل خمسين ديناراً كل يوم ، وحيث أن عدد الافراد وقادة الشرطة الذين يشغلهم هذا المبلغ مجهول ، ان لم تصرح المصادر المتيسرة بشئ عنه . فان هذا الرقم لا يعطى تصوراً واضحاً عن معدلات رواتب القادة ، أو ربما يكون المبلغ المذكور قد خصص للرواتب وللنفقة على مستلزمات الشرطة من القوة والعتاد والدواب للدوريات وتفقد أمن البلاد .

وقد يمنح الخليفة ، صاحب الشرطة صلات نقدية كم إضافة الى الرواتب الجارية . وتشير المصادر الى أن الخليفة المهدي قد وصل صاحب شرطته ( عبدالله بن مالك ) صلة نقدية مقدارها ( ٤٠.٠٠٠ ) درهم (٦) ، كما وصله الهادي بحمل أربعمائة بفسل مؤقرة دراهم فى رواية انفرد بها ابن الاثير (٧) .

- 
- (١) حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ / ص ٢٧٩ . محمد جمال الدين سرور : تاريخ الحضارة الاسلامية ، ص ١٠٦ . فليب حتى : تاريخ العرب ، ج ٢ / ص ٣٩٩
  - (٢) الجورم : أبو جعفر المنصور ، ص ٣١٤ .
  - (٣) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٣٢٦ . ابن الحوزى : الانكيا ، ص ٣٨٥
  - (٤) الجورم : هارون الرشيد ، ص ٣٤٩ .
  - (٥) التنوخى : الفرج بعد الشدة ، ج ٢ / ص ٩٢ . صلاح الدين المنجد : بسين الخلفاء والخلفاء ، ص ٩٩ .
  - (٦) الصابى : الوزراء ، ص ٢٠ . وكان عدد أيام شهرهم ( ١٢٠ ) يوماً .
  - (٧) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٤٣ .
  - (٨) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٨٠ .

واحتمالا يمكن القول اعتادا على الاشارات القليلة التي تضمنتها النصوص ان نفقات الشرطة كانت اكبر في العصر العباسي الاول منها في العصر العباسي الثاني ما يعكس الدور الاساسي للشرطة في مكافحة المناوئين والخصوم السياسيين في تلك المرحلة المبكرة.

وعن راتب المحتسب ومخصصاته ، لم يصلنا سوى روايتين فقط :  
الأولى : في سنة ٣١٩ ، كان راتب محتسب بغداد ( ١٠٠ ) دينار (١) ، وارتفع  
الراتب حتى صار مائتي دينار " مائة دينار تسبب برسم الفقهاء " (٢) ، أي تدفع للمحتسب  
مع جاري الفقهاء ، وقد بلغ راتب المحتسب في مصر ( ٣٠ ) دينار في كل شهر (٣) .  
أما الرواية الثانية ، فقد بلغ اجمالي رواتب ولاية الحسبة مع موظفي ديوان المظالم في  
عهد الخليفة المقتدر طغ ( ٣٤٩٤٣٩ ) دينار في كل سنة (٤) ، وحيث أن عدد الافراد  
الذين يشغلهم المبلغ مجهول ، ان لم تصرح المصادر بالتمسرة بشئ عنه ، فهو مبلغ  
شامل لرواتب جميع ولاية الحسبة برفقتهم أصحاب ديوان المظالم ، وكل هذه الاشارات  
لا يمكن أن تعطينا تصورا ، ولو بسيطا عن رواتب المحتسبين وأعاونهم خلال فترة  
البحث .

.. .. .

(١) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٣١٧ . الميداني : تكملة تاريخ الطبري ،  
ج ١ / ص ورقة ٤٥ ب . السامرائي : المؤسسات ، ص ٣٣٣\* والذي كان  
يتسلم ذلك الراتب هو المحتسب " الدانيالي " وهو رجل كان يقيم بعد ينسبة  
السلام ، وهو من سعي لتولية ابن وهب الوزارة ( الحسين بن القاسم بسن  
عبد الله بن سليمان بن وهب " . وقد كافأه على ذلك .

(٢) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٣١٧ .

(٣) المقرئ : الخطوط ، ج ١ / ص ٣٤٠ .

(٤) ابن الحوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٦٩ / ٧٠ . ابن دحية : النبراس ، ص ١١٢

### نفقات السجون :

اهتمت الدولة الاسلامية بالسجنا\* ، فقد خصص الخليفة الراشد / على بن أبى طالب ، رضى الله عنه ، ما يكفى أهل السجون من الطعام والشراب ، والكسوة فى الصيف والشتا\* ، وكذلك سار على نهجه بقية خلفاء الدولة الاموية (١) .

الا ان تنقصنا المعرفة بالمبالغ التى كانت تصرف على كل سجين . وقد اهتمت الدولة العباسية بالسجنا\* ، فقد خصص الخليفة المنصور حزا\* من أموال بيت مال المسلمين للنفقة على السجونيين (٢) . وأمر المهدي كذلك بالنفقات الجارية على أهل السجون فى جميع أقاليم الدولة العباسية (٣) ، وفى عهد هارون الرشيد ، عمل <sup>أبو يوسف</sup> ~~أبو يوسف~~ بنصيحة الرشيد بالاستمرار فى صرف النفقات على السجنا\* ، كما جاء فى الرسالة التى وجهها ابو يوسف الى الخليفة هارون الرشيد " فمر بالتقدير لهم بما يقوتهم فى طعامهم وأدمهم ، وصير ذلك دراهم تجرى عليهم فى كل شهر ، يدفع ذلك اليهم ، فانك ان أجريت عليهم الخبز ذهب به ولاية السجن والقوام والجلابة ، وول ذلك رجلا من أهل الخير والصلاح يكتب أسما\* من فى السجن ممن تجرى عليهم الصدقة ، وتكون الاسما\* عنده ، ويدفع ذلك اليهم شهرا بشهر ، بعقد ، ويدعو باسم رجل رجل ، ويدفع ذلك اليه فى يده ، فمن كان منهم قد أطلق وخلص سبيله ، رد ما يجرى عليه ، ويكون الاجرا\* عشرة دراهم فى الشهر لكل واحد ، وليس كل من فى السجن يحتاج الى أن تجرى عليه ، وكسوتهم فى الشتا\* قميص وكسا\* ، وفى الصيف قميص وازار ، وتزاد المرأة مقنعة (٤) .

- 
- (١) أبو يوسف : الخراج ، ص ٢٩٩ .  
(٢) الجوزرد : أبو جعفر المنصور ، ص ٣٤٥ .  
(٣) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٩٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٦٢ .  
ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٣٥ . محمد كرد : الاسلام والحضارة ، ج ٢ / ص ٢١٠ .  
(٤) أبو يوسف : الخراج ، ص ٣٠٠ .



وقد اشتملت تلك الوصية أو الرسالة على بعض النقاط الهامة في صرف رواتب السجناء نذكر منها :

— كان الجارى ينقسم الى نوعين من النفقة : —

أ — نقدية .

ب — عينية .

— قدر ما يصرف للسجين بـمبلغ عشرة دراهم شهرية .

— ، ، ، ، بملايس صيفية وشتوية للرجال والنساء .

— يدفع الجارى نهاية كل شهر .

— من اطلق سراحه يعود جاريه الى بيت مال المسلمين .

— الظاهر أن الرواتب للمعوزين فقط ، ولذوى الحاجة ، ومن حكم عليهم بالسجن

لعدة طويلة ، أما ما عداهم فلا يستحقون الرواتب .

— اختيار من يثق بدينه وأمانته لتولى الاشراف على سير نفقات السجناء .

وهناك ما يشير الى ان الرشيد قام بسجن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، كما ورد ما يشير الى أنه أمر أن يصرف عليه رواتب جارية قدرت في السنة بمبلغ ( ٣٠٠٠٠٠ ) درهم (١)

وتشير المصادر الى انه كان يصرف على السجناء ( ٢٠٠٠٠ ) درهم شهوياً أموالاً نقدية وعينية (٢) . غير أننا نواجه المشكلة نفسها في عدم معرفة الاعداد التي تقودنا الى معرفة معدلات الانفاق على السجين الواحد في الشهر ، ومع ذلك فان هذا الرقم له أهميته في دراسة النفقات العامة\* .

(١) المعينى : عقد الحمان ، ج ١٣ / ورقه ١١٥ ب .

(٢) ن ٥٠٠ م ٥٠ : ج ١٣ / ورقه ١١٥ ب .

\* الا اذا كان الخليفة قد نفذ وصية " قاضى القضاة " أبى يوسف ، حينما قدر راتب السجين بمبلغ عشرة دراهم ، ومعنى ذلك أن عدد الساجين في عهد الرشيد يصل الى ألفى شخص ، وربما يزيد أو ينقص حسب مقتضيات الحالة الامنية .

واستمرت الجرايات على السجناء ، وفق عهد الواثق أنفق بسخاء على المحبوسين وكانت حراياتهم تصرف اليهم بانتظام (١) .

وقد خصص المعتضد جزءاً من ميزانيته للنفقة على المحبوسين قدرت في الشهر بـ ( ١٥٠٠ ) دينار (٢) ، بما يعادل يومياً خمسين ديناراً علاوة على التآكل والمشرب والملبس ، وكان يدفع لهم جبة صوف مليحة ، كما كان يصرف لأطعامهم ، رغيف خبز من الشعير ، وكوباً من الماء ( وأحياناً يسقى بعضهم بما حار زيادة في التعذيب ) (٣) .

وفي عهد المقتدر اعتنى بالسجناء ، وحسن لهم حراياتهم ، واعتنى بهم صحياً حتى لقد أمر أن يرسل الأطباء يوماً إلى السجن ، ومعهم الأدوية والأشربة لمعالجة المرضى (٤) .

إن هذه النصوص تعكس إلى حد ما حالة من التطور الإيجابي في أوضاع السجون ، كما تعكس زيادة معدلات الانفاق عليهم ، وذلك يعني زيادة انفاق بيت المال في هذا المجال .

.....

---

(١) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٠٥ .

(٢) الصابي : الوزراء ، ص ٢٥ .

(٣) التنوخي : الفرج بعد الشدة ، ج ١ / ص ٤٣ / ٩٥ / ١٤١ .  
صلاح الدين المنجد : بين الخلفاء والخلعاء ، ص ١٣٣ .

(٤) ابن القفطي : أخبار الملوك ، ص ١٩٣ .

الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٢٤٩ .

## نفقات الاصلاح الزراعى :

حيث أن واردات بيت المال من الانتاج الزراعى تشكل العنصر الأساسى لواردات الدولة الاسلامية ، فان من الطبيعى أن تهتم الدولة العباسية بالأراضى الزراعية ، من كافة النواحي تهتم بالزراعة والأرض وتوفر مياه الري عن طريق اصلاح وتعمير السدود ، واقامة مشاريع جديدة ، وتقوية السدود على ضفاف الأنهار فى المواسم التى تسبق الفيضانات ، وتطهير الترع والروافد والأنهار من النباتات والصخور فى مواسم هبوط مستويات المياه .

ولقد أدرك خلفاء العصر العباسى الاول أهمية الأراضى الزراعية فمُنحوها اهتماما كبيرا ، كما أدركوا العلاقة الوثيقة بين الزراعة والمزارعين ، وبين واردات الدولة المالية ، وأن كسل تحسن بطراً على الزراعة فانه ينعكس على الخراج ، وغيره من الضرائب الاخرى (١) ، فاهتموا بأحوال القناطر ، والأنهار والترع ، وبذلوا الجهد فى احكام انتظام امورها ، وشقوا القنوات اللازمة للري ، واعادوا العمران فى المزارع المهجورة والقرى الخربة ، وأصلحوا الاراضى التى أغرقتها مياه الفيضانات المتكررة (٢) .

أما فى العصر الثانى للدولة العباسية ، فنتيجة لغوضى الجند فى أعقاب اغتيال المتوكل وأحداث القرامطة فى سواد الكوفة التى عاصرت الفوضى شغلت الإدارة المركزية عن القيام بواجباتها فى رعاية الزراعة والأرض والمزارعين ، وقد زاد سوء الأحوال أن ثورة الزنج قد جاءت فى أعقاب هذه الفترة ايضا ، مما أربك الجهاز الادارى ، اذ وجهت الدولة جميع امكاناتها الى مقاومة الخطر الذى استشرى .

ولا شك فى أن استمرار الحروب قد أضرب كثيرا بالزراعة ، اذ نجم عنها اعمال تخريب متعددة لضافف الأنهار ، من اجل استعمال المسطحات المائية عوامل حماية

---

(١) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١٢٠ . حسيني : الإدارة العربية ، ص ٣٦٩ . السامرائى : دراسات فى الاقتصاد الزراعى ، ص ٣٦١ . ستل من مجلة البحث العلمى ، العدد الخامس ، لسنة ١٤٠٢ هـ .

(٢) الماوردى : التحفة الطوكية ، ص ١٢٠ / ١٢٢ / ١٢٣ . البوزجاني : الحساوى للأعمال السلطانية ، ورقة ٢٧٧ . حسنى : الإدارة العربية ، ص ٣٦٩ . سليمان العسكرى : التحارة والملاحاة فى العصر العباسى ، ص ٩٥ / ٩٨ . القدسى : امراء الشعر العباسى ، ص ٥١ . الكفراوى : سياسة الانفاق ، ص ٥٨٥ .

أحيانا أو عوامل عرقة امام تقدم الجيوش المتحاربة احيانا اخرى ، وقد يستعمل الماء كوسيلة لتخريب المعسكرات أو حتى القرى لجبار السكان على الجلاء عنها .

كما أن عدم ادامة الترميم والصيانة للسدود والقناطر بسبب انشغال الجهاز الادارى وفقدان الامن قد زاد الاحوال سوءا ، ان نجم عن ذلك انهيار فى أنظمة الري الزراعى وحرمان ساحات كبيرة من الأراضى ، والقرى من المياه مما ادى الى تحويل المناطق الزراعية الى ارض بور . يضاف الى ذلك أن الزنج تعدوا اشاعة الارهاب لجبار السكان على الانضمام اليهم او الجلاء الى مناطق سيطرة العباسيين مما شكل عليهم عبئا ماليا اضافيا .

وبعد القضاء على الزنج ، طالب الخليفة جميع المزارعين بالعودة الى مزارعهم وقدم لهم سلفا مالية لاعادة تعمير قراهم ومزارعهم ، كما قدم لهم الحيوانات المعينة على الزراعة وصارت مساعدة الفلاحين سياسة معتبرة ، ولكن لم تنشأ سياسة زراعية واحدة ، انما كانت التدابير تعتمد على شخص الخليفة او وزيره (١) .

وبعد فترة الاستقرار والهدوء النسبى الذى عاشته الدولة لخلال عصر كل من المعتضد والمكثفى والمقتدر ، تدهورت الاوضاع الزراعية نتيجة الاهمال ، وعدم الرغبة فى الانفاق لغراغ بيت المال ، وحصول الازمة المالية المستحكمة حتى ان المصاادر تذكر فترة امراء العراق باعتبار انها فترة اتسمت باهمال الارواء الزراعى ، وقد أدى ذلك الى تخريب المزارع وتوقف الانتاج .

وقد زاد فى تدهور الحال عودة التنازع والحروب بين المتفلبين والطامعين من الامراء وانتشار الفوضى التى احدثها الجند بسبب توقف صرف مرتباتهم وعدم الانفاق عليهم خلال فترة امراء العراق (٢) .

---

(١) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٨٩ . سكويه : تحارب الاسم ، ج ١ / ص ٢٧

الدورى : تاريخ العراق الاقتصادى ، ص ٥٥ .  
Samarraie : Agriculture in Iraq, p. 160.

(٢) الدورى : تاريخ العراق الاقتصادى ، ص ٥٣ .  
Samarraie : Agriculture in Iraq, p. 161, 162.

لقد كان ديوان الخراج هو الذى يقوم بالاشراف على الاروا<sup>١</sup> وادارة وسائل البرى والسدود ، والقناطر ، ومراقبة الغيظانات والعمل على در<sup>٢</sup> أخطارها (١) ، اضافة الى أعماله الاساسية الكثيرة الاخرى التى على رأسها حفظ حقوق التملك ، وتحديد مبلغ الحبايات ، وكان عدد كبير من الفنيين المتخصصين فى شؤون الاروا<sup>٣</sup> ، قد ألحقوا بالعمل فى ديوان الخراج ، والاختصاصيين الآخرين . ويمكن بشكل خاص التركيز فى هذا المجال على الساحين الذين كان عظمهم الاساسى ضبط المساحات وتحديد مستوياتها ودراسة إمكانية جريان المياه الروائية للزراعة ، ووضع التصاميم الخاصة بذلك .

أما المهندسون ، فلم يبرز منهم الا عدد محدود فى المجتمع الاسلامى لذلك ، اضطرت الدولة الى استقدام عدد من بلاد الصين فى احدى الفترات (٢) . وكانوا يتولون عمليات التنفيذ الخاصة بحفر القنوات والانهار وتقوية الضفاف ، واقامة السدود ، وبناء النواظم التى تتحكم فى كميات المياه الجارية فى القنوات المختلفة ، وفق الحاجة وضرورات السقى الزراعى ، ولهذا فقد كان بعضهم يعرف باسم " مهندسى المياه " (٣) .

وبجانب هؤلاء ، كان هناك عدد من ذوى الخبرة الذين تخصصوا فى حل المنازعات التى تحصل بين المزارعين ، وأهل القرى بخصوص حقوق التملك والاستغلال أو الاروا<sup>٤</sup> ، أو مرور المياه عبر أراضي الغير ، أو التعويض عن الاضرار الزراعية الناجمة عن عوامل مختلفة ، تظهر عند تقسيم مسؤولية كرى القنوات وتطهير مجارى مياه البرى وكان هؤلاء " الخبراء " غالبا ما يرسلون من قبل ادارة ديوان الخراج ، وربما فى حالات خاصة من قبل الوزير أو حتى الخليفة نفسه ، الى حيث تظهر الحاجة الى تواجدهم من أجل دراسة المشاكل الحاصلة على الطبيعة وتكوين تصور واقعى

(١) السامرائى : دراسات فى الاقتصاد الزراعى ، مستل من مجلة البحث العلمى ، ص ٣٦٢ . العدد الخامس ، السنة ١٤٠٢ هـ .

(٢) الجاحظ : التبصر بالتجارة ، ص ٣٤ . المعقبي ، البلدان ، ص ٣٦٢ . " وتم ذلك فى عهد الخليفة المعتصم بالله عند تأسيس العاصمة الحديثة سمرن رأى . "

(٣) السامرائى : دراسات فى الاقتصاد الزراعى ، مستل من مجلة البحث العلمى ، العدد الخامس ، السنة ١٤٠٢ هـ . السامرائى : السياسة الزراعية ، مقال فى مجلة كلية الامام الاعظم ، ص ٤ . العدد الثانى ، السنة ١٣٩٤ هـ . احمد سوسة : تاريخ الغيظانات فى الدولة العباسية " مستل من مجلة المجمع العلمى العراقى ، المجلد العاشر ، السنة ١٩٦٢ م ، ١٣٨٣ هـ ، ص ١٤٥ .

لها والاستعانة بالعرف والعادات السائدة في مثل هذه الحالات من أجل الوصول الى حلول مرضية تحقق العدالة وتضمن الامن والهدوء والاستقرار اضافة الى أنها تضمن حقوق الافراد وسيت الطال على حد سواء .

وقد قدمت المصادر نصوصا واضحة في مثل هذه الاجراءات حينما عرضت مشاكل محددة ، حصلت خلال مرحلة البحث الذي اختصت هذه الدراسة به .

ويحتاج نظام الارواء الدقيق ، وتوزيع المياه بين المساحات المختلفة الى عدد كبير من المراقبين الذين يتابعون اعمالهم ليلا ونهارا في المواسم الزراعية - وخصوصا في الصيف حينما تكون الحاجة شديدة الى السقي - لضمان سير العمل بدقة وعدم السطح بحصول تجاوزات قد تظهر نتيجة الجهل والانانية ، وعدم ادراك المسؤولية ويمكن ان ندرك اهمية دوره هؤلاء المراقبين ايضا من خلال احكامهم الرقابة والملاحظة الدقيقة للسدود والقناطر والجسور وضفاف الانهار في مواسم الفيضانات ، وتقديرهم التقارير المستمرة عن اوضاعها وما يحتاج منها الى التدعيم أو الاصلاح (١) .

ان انشاء أى مشروع اروائي يتطلب تهيأت عدد كبير من العمال من مختلف الاختصاصات الفنية وغير الفنية بقصد التنفيذ ، وقد استعرض السامرائي في دراسته عن الزراعة في العراق خلال القرن الثالث الهجري (٢) . اصنافا متعددة من اختصاصات العمال الذين كانت الحاجة اليهم اساسية في تنفيذ المشاريع الروائية ، أو في تحصين الغلات في مواسم الفيضانات أو في كرى الانهار والقنوات في مواسم انخفاض مستويات المياه ، وقد ذكر في هذا المجال " الحفارون " و " النقالون " و " القياسيون " و " الرزامسون " و " البناؤون " و " النجارون " ، وعمال السقي والخدمات اضافة الى عدد كبير من " المراقبين " .

----- \*

(١) الجاحظ : التبصر بالتجارة ، ص ٢٣ / ٣٤ . السامرائي : السياسة الزراعية ص ٤ / ٥ مقال من مجلة كلية الامام الاعظم ، المجلد الثاني ، السنة ١٣٩٤ هـ .  
حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٣ / ص ٣١٩ . احمد علي : ثورة الزنج ، ص ٢٣ .

Samarraie : Agriculture in Iraq . p. 194-218.

(٢)

وقد تحدث البوزجاني (١) في كلفة العمل في هذه المشاريع فأوضح أنها  
أما أن تكون على أساس المياومة مع تشديد الرقابة ضماناً لدقة التنفيذ ، واستمرار  
العمل ، وأما أن تكون على أساس القطعة وذلك بحاسبة المتعهدين على عدد  
الأذرع التي تم إنجازها أو على كمية التراب التي أزيلت ، وهو يقدم في هذا المجال  
خبرة رائعة في عتبة احصاء ذلك . وسواءً أكان الصرف على أساس المدة الزمنية  
وهذا هو الغالب في صرف رواتب هؤلاء الاختصاصيين والفعلة ، أو كان على أساس  
القطعة ، فإن بيت المال هو الذي يتحمل في النهاية مسؤولية الصرف على هذا  
العدد الضخم من المهندسين والساحين والخبراء والعمال ، إضافة إلى جيش  
آخر من الرجال يحتاج إليهم في مراقبة المزروعات وحفظها وجباية حقوق بيت المال  
ونقلها وخزنها وضمان سلامتها وأمنها .

أما نفقات الإصلاح الزراعي ، فالمقصود بها ما تنفقه الدولة من أموال على تنفيذ  
مشاريع شق الأنهار ، وكريها ، وإصلاح كل خلل يطرأ عليها ، وتقوية ضفاف الأنهار  
وتدعيمها بالأحذية ، ورزم القصب والحريد والحصار المثقلة بالحجارة والتراب ، إضافة  
إلى بناء السدود والنواظم والحقاسم ، وكذلك تطهير الأنهار ، ورفع ما فيها من صخور  
وتعميقها ، وكري المساقى ، والقيام بتسليف المزارعين المبالغ النقدية ، والأموال  
العينية ، كالهدور والسماد ، والأدوات الزراعية المختلفة ، والحيوانات المساعدة  
على الزراعة كالأبقار والجواميس ، وكذلك العمل على إقامة أو إصلاح الطرق الزراعية  
بتمهيدها وتأمينها . وكان الاتفاق على إصلاح الأراضي من بيت المال ، فقد كتب  
صربن عبد العزيز " الخليفة الأموي " إلى الكثير من عمال الدولة الأموية أن ينفقوا  
على الأرض الحوات من بيت مال المسلمين ، إذا لم يوجد من يقوم بزراعتها (٢) .

وفي الدولة العباسية نرى أن النفقة على المشاريع الزراعية تتم من بيت المال  
كما دعت الحاجة إلى ذلك ، لذلك فقد كان الوزير معاوية بن يسار الذي وزر للمهدي

---

(١) في كتابه : الحاوي للأعمال السلطانية ورسوم الحساب الديوانية ، من ورقة  
١٤٠ إلى ٢٧٧ ب .

(٢) ابن سلام : الأموال ، ص ٦٣ / ٣٢٠ . ابن رجب : الاستخراج في أحكام الخراج ،  
ص ١٤٠ . يحيى بن آدم : الخراج ، ص ٦٣ .

بين سنتي (١٥٨هـ - ١٦٣هـ) يرى ان نفقات تأسيس وانشاء نواظم الري وشبكات قنوات الارواء والتصريف وهنا السدود ، وتقوية الضفاف ، وسد البثوق ، يجلب أن تتحملها الادارة المركزية وان يجرى الانفاق عليها من بيت المال (١) .

وهذا ما ايداه واكده قاضي القضاة أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم عند كتابته لكتاب الخراج بناء على طلب الرشيد . حين رغب الاخير ان تكون اجراءات الدولة متطابقة مع الشريعة الاسلامية بقصد الغاء الانحرافات الواقعة في التطبيقات ، فقد أكد ابو يوسف أن الدولة ينبغي ان تتحمل نفقات تقوية السدود والضفاف التي على الانهار المعظام كدجلة والفرات ، وألزم الدولة ، أو جعلها مسؤولة عن اصلاح السدود المتهدمة من الفيضانات ، كما أشار على الخليفة هارون الرشيد بان يرسل رجلا من أهل الصلاح والخير ممن يعتمد عليه لكي ينظر في مطالب أهل البلد المحتاجين الى ايجاد موارد مائية في نواحيهم (٢) . فالنفقة على تلك الانهار من بيت المال ، وليست على أهل البلد لأن مصلحة المسلمين تقتضي ذلك فلا ضرورة والحالة هذه تقتضي أن تتحمل مجموعة محدودة من المسلمين ما يعود على الجميع بالفائدة والمنفعة ، فان كان تعمير سد وكري نهر من الانهار ، يلحق الضرر بشخص ثالث أو بأهل ناحية اخرى لم تقم الدولة بذلك ولم تسمح به وفي ذلك يقول أبو يوسف " فان كان في ذلك ضرر على غيرهم وذهاب بفلاتهم وكسر للخراج لم يجابوا اليه (٣) " .

وهكذا فان نفقات حفر الانهار أو القنوات التي لم يسبق حفرها من قبل تكون من بيت المال ، كما أن نفقات اصلاح ( البثوق ، والسنيات ، والبريدات ) التي تنجم عن مياه الانهار المعظام تقع على كاهل بيت المال .

(١) ابن قدامة : الخراج ، ورقة ١٠٠ ب " المنزلة السابعة " .

السامرائي : دراسات في الاقتصاد الزراعي ، ص ٦٣٢ . ستل من مجلة البحث العلمي ، العدد الخامس ، السنة ١٤٠٢ هـ .

(٢) ابو يوسف : الخراج ، ص ١١٨ . الرحبي : الرتاج ، ج ٢ / ص ٢٨ .

(٣) ابو يوسف : الخراج ، ص ١١٩ . \* البثوق : جمع بثق ، وهو الخرق ، ولعل المراد هنا الفتحات التي يصرف منها ماء النهر ، أما السنيات فهي : جمع سناة ، وهي صغيرة تبني للسيل لترد الماء ، وسميت بذلك لان فيها مفاتيح للماء بقدر ما يحتاج اليه . أما البريدات : فهي مفاتيح الماء من فم النهر أو الجدول .



أما نفقات كرى أنهار دجلة والفرات في أرض السواد فهي مناصفة بين بيت المال والمزارعين الذين يستفيدون منه لان المنفعة هنا على فئة دون أخرى ، وربما تحدد النفقة بسنة حصة بيت المال من تلك الضياع أو الاراضي المعتمدة في اروائها على ذلك النهر أو المجرى المائي ، فاذا كانت حصة بيت المال بنسبة الربع من المحصولات فان على بيت المال أن يساهم في تحمل ربع النفقات لأن المعونة على قدر المؤونة (١) .

أما النفقة اللازمة لمعاملة أو كرى القنوات الفرعية التي تسقي أرضا ملكة خاصة أو التي تسقي المزارع والبساتين السلوكة للأفراد ، فان جميع النفقة عليها تقع على عاتق أصحاب الأراضي المنتفعة بهذا المرفق (٢) .

ان المصادر المعتمدة تقدم الكثير من المعلومات في هذا المجال حينما تتعرض لموضوع مقدار ما قدمه الخلفاء من الاموال في سبيل انعاش الزراعة ، سواء أكان ذلك التزاما بواجب الادارة أم رغبة في انعاش الزراعة عن طريق تقديم الاعانات والقروض وهذه المعلومات يمكن أن تنسق كما في الجدول التالي الذي نوضح فيه المبالغ التي أنفقت لهذا الغرض .

---

(١) ن ٢٠٠ م . ص ١١٩ . الجبهشياري : الوزراء . الماوردى : التحفة الطوكية ، ص ١٢٢ . الرحبي : الرتاج ، ج ٢ / ص ٢٥ / ٢٦ / ٢٧ .

السامرائي : دراسات في الاقتصاد الزراعي ، ص ٣٦٣ . مستل من مجلة البحث العلمي ، العدد الخامس ، السنة ١٤٠٢ هـ .

(٢) ابو يوسف : الخراج ، ص ١١٩ . الزهراني : موارد بيت المال في العراق ، ص ٢٥٩ . " وهذا يعتبر واجب على المواطنين بالساهمة في نفقات اصلاح القنوات التي تمر بأراضيهم " .

الدوري : تاريخ العراق الاقتصادي ، ص ٤٦ .

الخليفة	اسم المشروع	صاحبه	موقعه	المبلغ الذى صرف عليه
المنصور <sup>(١)</sup>	اصلاح مزارع	؟	الأهواز	٣٠٠٠٠٠ درهم (٢)
المنصور	اصلاح مزارع	صالح بن عبدالله المنصور ابن الخليفة	،،	٣٠٠٠٠٠ درهم (٣)
المهدى	اصلاح مزارع	؟	الرى	٢٠٠٠٠٠ درهم (٤)

(١) اهتم المنصور بالعمارة فى الدولة فهو يعمر الجسور ، والقنى والآبار . لذا كان عهده حافلا بالاصلاح الزراعى الذى أسهم فى تحقيق الرخاء ، وضبط الأسوال وترتيب القواعد . وقد عمل على انشاء شبكة لرى مدينة السلام ، فكان ماء الفرات لا يكفى لرى أراضى السواد ولا يساعد على خصبها ، فعمل على شق الكثير من الجداول والترع ، على حين احتفظ بماء دجلة لارواء الاراضى الواقعة على شاطئه الغربى ، وعلى ساحل الخليج العربى ، وكذلك ماء المنصور قناة من " دجيل " الذى يأخذ ماء من دجلة ، وقناة أخرى من كرخايا الذى يأخذ ماء من الفرات ووصلهما بمدينة السلام (بغداد) فى عقود محكمة بالصارج ( حجر الكلس ) ، والآجر ، فكان ماء كل قناة منها يدخل المدينة وينفذ فى الشوارع والدروب ، والأرياض ، ولا ينقطع صيفا ولا شتاء .

اليقوى : البلدان ، ص ٢٥٠ . ابن طباطبا : الآداب السلطانية ، ص ١٤٢ . محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٢٨ . صبحى الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٣٨٢ . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ / ص ٣٠٤ . وعلى المنصور على انشاء نهر ابو الاسد ( احد فروع دجلة بين المذار ومطارة فى طريق البصرة ، يصب فى دجلة العظمى ، والنهر منسوب الى قائد المنصور " ابو الاسد " .

ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ / ص ٣١٥ . الدورى : العصر العباسى الاول ص ١٧٦ الدورى : النظم الاسلامية ، ص ١٦٠ .

(٢) ابن الطقطقى : الآداب السلطانية ، ص ١٢٦ . " والمزارع هنا لم تنسب الى شخص معين ربما تكون مواتا علت الدولة على احيائها ، وكانت النفقة عليها من بيت المال .

(٣) الجهشيارى : الوزرا ، ص ١١٨ . " هذا المبلغ دفعه المنصور الى ابنه صالح ، حيث اقطعه مزارع بالاھواز مندثرة ، فصرف له المنصور هذا المبلغ ، لم يذكر المنصور هل هو سلفة أم منحة من الخليفة ، وقد ذكر الجهشيارى هذه المزارع باسم " السبیطية " وهى بالقرب من البصرة " ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ١٢١ .

(٤) ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ٩٢ / ٩٣ . " والمبلغ صرفه المهدى الى المزارع كفرض ، على أن يسترجع منه فى العام المقبل مع دفع الخراج المقرر عليه ومقداره ( ٢٠٠٠٠ ر ٢٠ ) درهم " ن ٠ م ٠ س ٠ : ص ٩٣ .

الخليفة	المشروع	صاحبه	موقعه	المبلغ المنصرف عليه
المهدى	عمل رجا البطريق	طارث بن الليث البطريق	بغداد	(١) ١٠٠٠٠٠ ر. ١٠ درهم
الرشيد	حفر نهر أبي الجند	لموم السليم	موضع سامرا قبل البناء	(٢) ٢٠٠٠٠٠ ر. ٢٠ درهم
المأمون	اصلاح مزارع	لمدد من المزارعين	الاهواز	(٣) ١٠٠٠٠٠ دينار تساوى بالودراهم (٤) ١٥٠٠٠٠ ر. ١٥ درهم

(١) الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ١ / ص ٩٢ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة

٩٨ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ٣٢٠ . العيني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٤٦ أ . " عمل البطريق مستغل للخليفة المهدى ، دفع عليه مليون درهم ، نصف مليون طلبها البطريق ولكن الخليفة دفع اليه نصف مليون آخر حتى يستطيع احكام المشروع ، والبطريق من الروم ، ووالده كان ملكا في أيام معاوية بن أبي سفيان . "

" وأمر المهدى كذلك بحفر نهر الصلة " من أعمال واسط " فحفر وأحيى ما عليه من الارضين وحمل غلته تصرف للنفقة على الحرمين الشريفين " .

البلاندي : فتوح البلدان ، ص ٢٨٩ .

(٢) الجبشيارى : الوزراء ، ص ١٧٧ . صبحى الصالح : النظم الاسلامية ، ص ٣١٩ .

خولة شاعر : بيت المال ، ص ١٢٢ . شاعر مصطفى : دولة بني العباس ، ج ١ / ص ٥٩٢ . " واحتفر الرشيد نهر القاطول الأعلى ، ثم استخرج نهرا لها الجند من القاطول . وهذا يعكس مدى اهتمام الرشيد بأمور الزراعة ، وتكفيينا نظرة الى قوائم الخراج ، والى الاموال التى خلفها بعد ماته : لقد كان يعمل على سد كل خلل فى ملكته كما قام بعمارة اراضى فلسطين حينما خربت على اثر الطاعون الذى اصاب الاهالى " . البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٦٢ .

" وعندما يحدث فيضانات كان يأخذ الجيش والقواد ويوزعهم على الانهار ويأمرهم باحكام منافذ السماء حتى لا تفرق الزراعة ، ولا تتضرر الدولة " .

الجبشيارى : الوزراء ، ص ٩١ .

(٣) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ٥٠ . " وكان المبلغ سلفة استرجعه الخليفة

بعد عام وكان مقداره اربعة وعشرين مليون درهم ، وضمن الفضل بن مروان للخليفة مبلغ ثمانية وأربعين مليون درهم سالحة للحمل " .

ن ٢٠٠ ص : ج ٨ / ص ٥٠٠ .

(٤) على حساب سعر الصرف ( ١٥ ) درهم للدينار . قدامة : الخراج ، ص ٢٣٧ .

الخليفة	المشروع	صاحبه	موقعه	البلغ المنصرف عليه
الأمون	اصلاح مزرعة	٢	٢	٥٠٠٠٠ ر.هـ (١)
المعتصم	كرى نهـر	لأهل الشاش و فرغانة	بالقرب من تركستان	٢٠٠٠٠ ر.هـ (٢)
المعتصم	اصلاح مزارع	لأهالى الأهواز	الأهواز	٧٠٠٠٠ ر.هـ (٣)
المعتصم	شق نهـر	لأهالى خراسان	أقاصى خراسان	١٠٠٠٠ ر.هـ (٤)
الواثق *				

- (١) السمووى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١٧ ، لم يكن ذلك الببلغ سلف وانما قدمه الخليفة كساعة عاجلة لذلك المزارع .
- (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٣٢٦ . ابن الاثير : الكاظم ، ج ٥ / ص ٢٦٦ . كان المعتصم يحب العمارة ويقول : " ان فيها أمورا محدودة ، فأولها عمران الأرض التى يحى بها العالم ، وعلينا يزكو الخراج ، وتكثر الاموال ، وتعيش البهائم ، وترخص الاسعار ، ويكثر الكسب ، ويتسع المعاش ، وكان يقول لوزيره ( محمد بن عبد الطك الزيات ) : اذا وجدت موضعا متى أنفقت فيه عشرة دراهم جاءنى بعد سنة أحد عشر درهما ، فلا تؤاخرنى فيه ، السمووى : مروج الذهب ج ٤ / ص ٤٧ .
- محمد كرد : الادارة الاسلامية ، ص ١٦٦ . وهذه الكلمات تدل دلالة واضحة على اهتمام الخليفة بأمور الزراعة والمزارعين ، فكان يحى الموات ، ويستنفذ الفاسر من الأرض ، ويشجع رجالى الدولة على شق الترع والاسهام فى انعاش الزراعة وعمل على شق نهـر الاسحاقى بسامرا\* ، فبلغت غلة ذلك النهـر فى السنة ( ٤٠٠٠٠٠ ) دينار ، وجلب من الصين عددا من " مهندسى الماء " عند انشاء مدينة سامرا\* . الجاحظ : التبصر بالتجارة ، ص ٣٣ / ٣٤ . اليعقوبى : البلدان ، ص ٢٦٣ . البيهاقى : أشعة الانوار ، ج ١ / ص ٤٩٠ . المقدسى ج : أمر الشعر العربى ، ص ٥١ .
- (٣) ابن خرداذبه : المسالك والممالك ، ص ٤٣ .
- (٤) الياقيسى : مرآة الجنان ، ج ٢ / ص ١٢٤ / ١٢٥ . محمد الخضرى : الام الاسلاميه ، (الدولة العباسية) ص ٢٣٤ .
- \* عمل على كرى نهـر وسد بثوق لاهل فرغانة ، وجعل نفقة ذلك كله من بيت المال .
- الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٢٤٤ .

الخليفة	اسم المشروع	صاحبه	موقعه	المبلغ المنصرف عليه
المتوكل	شق نهر	لعموم المسلمين	سامرا	١٠٠٠٠٠ دينار (١)
،	كرى أنهار السواد	لزارعي السواد	السواد	٥٠٠٠٠ دينار (٢)
المعتد	كرى أنهار	لزارعي ناحية الحبارك	نهر وقرية شمال واسط	٢٠٠٠٠ دينار (٣)
،	أثمان بقر وبذور	، ،	، ،	١٠٠٠٠ دينار (٤)

(١) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٧٧ . " وقد ردت النفقة على حفر النهر — ( ١٠٠٠٠٠ دينار ، ولكن الحفر لم يمتد فرق سوى طيوس دينار ، ولم يتم أمر النهر ، ولم يرفيه الماء إلا جريا ضعيفا ، إذ لم يكن به اتصال ولا استقامة ، لكثرة الصخور والأحجار الكبيرة ، فكان حفرة صعبا جدا " . ن ٠ م ٠ ص : ص ١٧٧ .

(٢) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٩٧ ب . وكان ذلك المبلغ سلفة من الدولة ولهذه السلفة قصة رواها ابن الجوزي على النحو التالي ( دخل اسحاق بن ابراهيم المصعبى " وكان يتولى الشرطة من أيام المأمون الى أيام المتوكل ت ٢٣ هـ " يوما على المتوكل وعنده الفتح بن خاكان وهما ينظران فى اخلاط الكيمياء . . فقال له المتوكل لا تتكلم معنا فى هذا الباب . فقال : يا أمير المؤمنين الكيمياء شئ لم يتعرض له الملوك قبلك ولا نظرفيه آباؤك ، ولكن أدلك على كيمياء هو الحقيق الصحيح . قال : وما هو ؟ قال : تسلفنى خمسين ألف دينار ، وانفقها على مصالح السواد ، ثم تنظروا ما يرتفع من الزيادة فى الصارة . . فأمر أن يحمل اليه من بيت المال ، فحطت ، فانصرف اسحاق الى مدينة السلام وكتب فى اشخاص وجوه أهل السواد ، فحفروا فقلدهم النفقة على كرى الانهار . . فلما كان آخر السنة عد على الحساب فحصل من السواد ( ٣٠٠٠٠٠ ) كرما بين قحح وشعير و ( ١٠٠٠٠٠٠ ) درهم وإذا به قدر ذلك دينار اثنين وثلاثين دينار ، فحصل ذلك وورده فى الخمسين الف دينار . وكتب بذلك الى المتوكل وقال : هذا الكيمياء الذى يجب على الخلفاء النظر فيه " . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٩٧ ب . والعبرة من القصة مقدار العائد الذى رد على بيت المال من جراء السلفة التى اسلفها المتوكل للزارعين .

(٣) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١٥٤ . على اصلاحا زراعى قام به الموفق طلحة نيابة عن الخليفة المعتضد ، إذ عطلت حرب الزنج على استهلاك الاموال الطائلة ، فاتجه الموفق الى الزراعة ، وكانت سياسة ناجحة ، فقد حصل على أموال من احدى النواحي بلغت ( ٣٦٠٠٠٠ ) دينار ، قام بانفاقها على كرى الانهار وتقديم المعونة المالية لشراء البقار لحراث الارض وشراء البذور . ن ٠ م ٠ ص : ج ٨ / ص ١٥٤ . احمد على : ثورة الزنج ، ص ١٠٦ .

(٤) ن ٠ م ٠ ص : ج ٨ / ص ١٥٤ .

الخليفة	اسم المشروع	صاحبه	موقعه	المبلغ المنصرف عليه
المعتد	اقامة حاجز لمنع الثلوج من الانزلاق	أهل السيب الأسفل	جبل باسورين	١٠.٠٠٠ دينار (١)
المعتد	كرى نهر	لعموم الدولة	أحد روافد دجلة	٤.٠٠٠ دينار (٢)
المعتد	اصلاح طرق	أهل حلوان	آخر حدود السود مايلي الجبال من بغداد	٢٠.٠٠٠ دينار (٣)
المعتد	نفقات الجسرين	لسكان بغداد	للعاصمة بغداد	كل يوم عشرة دنانير وفى الشهر ثلاثمائة دينار وفى السنة (٤) (٣٦٠٠) دينار

(١) التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١١٧ . يقع جبل باسورين : شرق دخله ، وهو يعتبر من اعمال الموصل . ن ٠ م ٠ س . : ج ٨ / ص ١١٨ . أما جلع النفقة فقد كان قرضه أو سلفا للفلاحين ، حيث دفع لهم عشرة آلاف دينار ، واستردوا منها مع الخراج حيث جبوا جلفا بلغ ( ٢١٠٠٠ ) دينار . ن ٠ م ٠ س . : ص ١١٨ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٣ / ص ٢١٥٣ . ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٦٢ .  
الدورى : تاريخ العراق ، ص ٥٢ . وكان المعتضد قد دفع المبلغ لكرى النهر واسترده من المزارعين مباشرة ، لان ذلك لم يكن الا سلفة فقط من بيت المال . " وقد اهتم المعتضد بمساعدة الزراعة بتسليمهم النقود لشراء البذور والبقر " . التنوخى : نشوار المحاضرة ، ج ٨ / ص ١٦ . " وقد اعتنى بحفظ نظام الري ، والاشراف على توزيع المياه ، فكان يرسل المهندسين للوقوف على شكاوى المواطنين من جفاف ضيق بعض مجارى الانهار ، فيقومون بتسهيل توزيع المياه بين المزارعين " . الصابى : الوزراء ، ص ٢٥٦ / ٢٥٧ .

(٣) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٣ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ٦٨ .

(٤) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥ . " هذه الاموال خاصة بالجسرين الذى توصل بين ( الكوخ والرافضة ) اى بين ضفتى نهر دجلة الشرقية والغربية ( ، وثن السفن وأرزاق الجسارين ( الموكلين بحماية الجسور ) ، وثن القلوس ( حبال للسفن صخرة )

الخليفة	اسم المشروع	صاحب	موقعه	البلغ المنصرف عليه
المعتضد	سد بئق	٢	٢	١٣٠٠ د ينار (١)
المقتدر	كرى الانهار، وتقديم شن البذور والدواب	أهل واسط	واسط	٩٠٠٠ د ينار (٢)
المقتدر	سد البشوق	لعموم الدولة		٢٥٠٠ د ينار (٣)
،،	اصلاح مزارع	٢	ناحية كهلة من طسوج الانهار	١٠٠ د ينار (٤)
،،	اصلاح بئق	٢	أبو الأسود المتفرع من نهر الطك	٧٠٠٠ د رهم (٥)

(١) الصابي : الوزراء ، ص ١٨٤ .

(٢) ن ٥٠٠ م . ص ٤٠ . " هذا جملة ما كان يصرف من مساعدات مالية للمزارعين في فترة

من فترات وزارة الخاقاني (٢٩٩ - ٣٠١ هـ) .

(٣) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٩٤ . الهمداني : تكملة تاريخ الطبري ، ج ١ / ص ٤٣  
في فترة من فترات وزارة الخاقاني .

وعند ما صدر الوزير حامد بن العباس (٣٠٦ - ٣١١ هـ) طوبى بالمال الواجب عليه  
للمصالح الزراعية وللبنود . وهذا يدل على ان الوزير كان يضمن مبالغ مالية لتقديسها  
للفلاحين . سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٩٤ .

(٤) الصابي : الوزراء ، ص ٢٨١ . والذي قدم هذا المبلغ هو الوزير ابن الفرات . وكان

عائد المبلغ عشرة آلاف دينار . ن ٥٠٠ م . ص ٢٨١ . وكان الوزير ابن الفرات كثير  
الاهتمام بالامور الزراعية . وتساهل ذات مرة في اصلاح بئق في نهر الاسود المتفرع  
من نهر الطك . وحدث فعله هذا انفجار البئق وذهب من ارتفاع السلطان ببهر  
سيرو الروقمان وايفار يقطين اضااف ما قدر للنفقة على اصلاح ذلك البئق ( وقد  
قدرت نفقة اصلاح البئق ببلغ ثلاثين دينار ) . ن ٥٠٠ م . ص ٢٨٠ .

(٥) ن ٥٠٠ م . ص ٢٨٠ . والذي قام بانفاق ذلك المال هو الوزير المصلح على بسن

عيسى ، الذي كان أكثر وزراء المقتدر عناية بالزراعة ، وقد اصدر نشرة دورية الى عماله  
يوصيهم فيها " بانصاف الرعية والعدل بينهم ، وأمرهم بالاخلاص في عمارة  
الأراضي الزراعية . واعتبر ان المحافظة على نظام الري العامل الاساسي لتقدم  
الدولة ورفاه المواطن كما أنه كان يتابع سد البشوق التي تحصل في الانهار " .

سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٢٧ / ١٠٢ . الدوري : تاريخ العراق ، ص ٥٣ .

الخليفة	اسم المشروع	صاحبه	موقعه	البلغ الذى صرف عليه
الراضى	اصلاح بئق	أهل بغداد	نهر عيسى	٣٠٠٠ دينار (١)

ما تقدم يتضح لنا مدى اهتمام الدولة العباسية ، وخاصة فى العصر الأول بالأمور الزراعية ، فقد حرص الخلفاء والاداريون على انعاش الزراعة وضحووا بالكثير من واردات الدولة فى سبيل تحسين احوال الزراعة واصلاح اوضاع المزارعين ، حتى أن الخليفة المأمون كان يحرى على ( ٧٢٠٠٠ ) فلاح جرايات واسعة ، ويتفقد احوالهم ، ويقدم لهم كل ما يحتاجونه من مستلزمات الزراعة (٢) ، ما كان أثره كبيرا فى تحسن الاوضاع العامة ، مما أدى الى زيادة الواردات التى تكفى نظرة سريعة الى قوائم الجبايات فى ادراك مدى الزيادات الحاصلة فيها ، مما كان له اكبر الاثر فى تحقيق النمو الاجتماعى والاقتصادى وتثبيت حالة الانتعاش والاستقرار التى تنعم بها المجتمع الاسلامى فى ذلك العصر.

وفى العصر الثانى للدولة بذلت محاولات جادة لاصلاح الوضع الاقتصادى ، فقد بدأ المتوكل بمحاولات اصلاح نظام الجباية وتعديل مواعيدها ومع أنه قد حقق نجاحا كبيرا ، كان للامة فيه مرفق مشهود ، فان اثر ذلك الاصلاح كان محدودا ، ان لم يكن اصلاحا جذريا وسرعان ما ظهرت المشاكل مجددا بشكل واضح فى عصر المعتضد بالله الذى تصفه المصادر بأنه اتبع سياسة زراعية رشيدة ومتنورة ، والذى أعاد النظر فى محاولة الاصلاح الخاصة بمواعيد الجباية ، تلك التى سبق لجده المتوكل ان حاولها ، وقد نهجت المحاولة الثانية هذه ، كما حافظ المكثف على المسار الاصلاحى ، ولكن سرعان ما دب الاهمال وعدم العناية بتلك الاصلاحات فى عهد الخليفة المقتدر الذى تمتدح وزارته بسلطة واسعة واستهدف اغلبهم توفير الاموال لحاضرة الخلافة من أى طريق ، مهما كانت النتائج البعيدة ، مما أدى الى انشغالهم فى الصراع من أجل بقائهم نفسى السلطة وانشغالهم عن الاهتمام باحوال الفلاحين ورعاية الزراعة.

- (١) الصولى : اخبار الراضى ، ص ١٣٧ . ونهر عيسى نسبة الى عيسى بن على بن عبد الله بن العباس ، يقع غربى بغداد ، وماؤه من الفرات.
- ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ / ص ٣٢٣ .
- (٢) ابن عديده : العقد الفريد ، ج ١ ص ٣٦٣ .



وكانت فترة امرة الامراء وبالأعلى الدولة ، فقد أدت الحروب بين المتنافسين على الامارة الى خراب كثير من الانهار وقنوات الري ، وتبع عن ذلك أضرار بالغة بالزراعة أدت الى غلاء الأسعار وانخفاض مستوى المعيشة \* ، ولم تحصل بعد ذلك محاولة حديثة للإصلاح ، ربما بسبب حالة الصراع ، وربما بسبب عدم توفر عنصر الخلاص والحديّة فيمن يحاول التصدي لإصلاح الخراب والتدمير ، وينبغي ألا ننسى قلة الأموال التي كانت حائلا دون اصلاح البثوق والانهيارات المدمرة ، ولهذا فقد حالت جملة عوامل متداخلة دون اصلاح واستثناء محاولة الراضي سد بثوق في نهر الصراة سنة ٣٢٧هـ ، فان فترة البحث قد انتهت دون محاولة جادة للإصلاح .

ان المساعدات التي كانت الادارة المركزية تتولى انفاقها على الزراعة والزارعين كانت على صنفين : إما نقدية أو عينية ، فأما الاولى فتتصل في المساهمات التي تقدمها الدولة في المشاريع العامة او المشتركة ، إضافة الى السلف التي قد تقدمها سواء كانت مستردة أو غير قابلة للاسترداد . أما الثانية ، فهي الأموال العينية ، كالهدور والآلات والمواشي والحيوانات المساعدة في الزراعة .

ومن خلال القائمة السابقة اتضح لنا ان الخليفة كان يربط بين مبدأ التكلفة على المشروع والمعائد من ذلك على الدولة \* . فقد كتب ابو يوسف الى الخليفة هارون الرشيد قائلاً " ورأيت ان تأمر عمال الخراج اذا جاءهم قوم من أهل خراجهم فذكروا لهم أن ببلادهم أنهاراً قديمة ، وأرضين كثيرة غامرة ، وأنهم استخرجوا لهم تلك الانهار واحتفروها وأجروا الماء فيها ، عرت هذه الأرضون . . فاذا احتسموا على أن في ذلك صلاحاً وزيادة في الخراج أمرت بحفر تلك الانهار ، وجعلت النفقة من بيت المال " (١) .

\* ارتفعت الاسعار بشكل ملحوظ في السنوات التالية ( ٣٢٨ / ٣٢٩ / ٣٣٠ / ٣٣٢ / ٣٣٣ / ٣٣٤هـ ) حتى ان ثمن الكرواحد من الحنطة بلغ في سنة ٣٣٠ ( ٣١٦ ) دينار . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٣٢٦ .

\* وقد أورد عبد العزيز الدوري قائمة بالاسعار في تلك الفترة ، يمكن الرجوع اليه كتابه ( تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ) ص ٢٢٦ - ٢٢٨ .

\* لقد سبق لنا توضيح ذلك في الفصل الاول .

(١) ابو يوسف : الخراج ، ص ١٠٩ / ١١٠ .

وقد سار الخليفة المعتصم على هذا النهج نفسه إذ تذكر المصادر أنه قال لوزير (محمد الزيات) \* إذا رأيت موضعا متى أنفقت فيه عشرة دراهم جاءني بعد سنة أحد عشر درهما ، فلا تؤامرني فيه (١) .

ومن خلال القائمة السابقة رأينا حالات كثيرة من هذا النوع ، يأمر الخليفة لمنطقة زراعية بمبلغ معين ، ثم يأمر بأن يسترد بعد الانتاج مع الخراج . أما إذا كان العائد أقل من النفقات فإن ذلك أحرق بأن لا يصرف فيها شيء ، لأن الجدوى الاقتصادية معدومة .

وهكذا أخذ بقاعدة الربط بين التكلفة والعائد ، فقد كانت تؤخذ بنظر الاعتبار لأن الهدف هو تحسين الأحوال وزيادة الانتاج ، وتحقيق حصول الجدوى الاقتصادية . والا فلا ضرورة ولا لزوم للانفاق والاجتهاد الذي لا يحقق سوى الخسارة .

أما نفقات الطرق والجسور ، فلم يصل عنها سوى حالتين ، الأولى عن عقبة حلوان ، والثانية عن نفقات الجسرين زمن المعتضد .

ومع أن النصوص كثيرة عن الطرق العامة وطرق البريد والجسور والقناطر والتي يفترض أن تتولى الدولة مسؤولية انشائها ، والانفاق عليها ، وكذلك الحال مع المعابر ، فإن المصادر نادرا ما تقدم تفصيلات عن النفقات التي أنفقت في انشائها ولا عما يتحمله بيت المال من أجل ادامتها ، وضمان حسن استخدامها .

لقد كانت الجسور معروفة ومستعملة على نطاق واسع خلال فترة البحث الخاصة بهذه الرسالة . ففي بغداد مثلا ، وفي عصر الخليفة المؤسس أبي جعفر المنصور تم عقد أول جسر يربط ضفتي دجلة وطرفي العاصمة عام ١٥٧ هـ ، ثم بادر الى اصدار الأمر بربط الكرخ بالرافدة بثلاثة جسور أخرى ، ثم أمر الخليفة المهدي ببناء جسر بين جديدين احدهما في الشال الغربي من بغداد ، والثاني الى الجنوب عند تبة الشوك . بعد أن توسعت العاصمة كثيرا وكثر الزحام على جسورها (٢)

(١) المسعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٤٧ .

(٢) ابن الخطيب : بغداد ، ج ١ / ص ١٥١ / ١١٦ . الكبيسي : أسواق بغداد ، ص ٨١ / ٨٢ . احمد سوسة : الفيضان في الدولة العباسية ، مستل من مجلة المجمع العلمي العراقي ، ص ٤٦ . المجلد العاشر . السنة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م .

غير أن المصادر تكفي بإيراد ذلك دون أن تقدم أية معلومات عن تكاليف إنشاء هذا العدد الكبير من الجسور ، وإذا كان هذا هو الحال في مدينة بغداد ، فلا بد أن يكون هناك اتجاه مشابه في المدن الأخرى على الأنهار وهي كثيرة سواء في داخلها أو في الطرق النافذة إليها .

إن النفقات التي صرفت لإنشاء هذه الجسور وتحملها بيت المال لا بد أن تكون كبيرة غير أن سكوت المصادر يدفعنا إلى التريث عند الحديث بهذا الشأن مع تضارب الأسعار والأجور وتنوع المواد والخدمات التي يحتاج إليها في إنجاز مثل هذا العمل على أننا ينبغي ألا نهمل النصوص التي وردت عن نفقات فترة الأزمة الحالية في عهد المعتضد حين عقد ضمان الطائي . فقد أورد الصابي ضمن تفصيلات قائمة النفقات ، أن نفقات الجسرين وأرزاق الجسارين عشرة دنانير يوميا وذلك قد يضاف إلى ثمن النفط والمشاقة للنفقات التي تستعمل في الجسور عادة فيكون الإجمالي السنوي لما يتحمله بيت المال لجسرين من جسور بغداد في حدود خمسة آلاف دينار سنويا . على أن هذا المبلغ ينبغي ألا يستعمل بصورة مظللة ، ذلك أن الظروف التي كانت الدولة تمر بها ظروف استثنائية والخزينة خاوية ، لذلك عهد إلى أحد المضمنين بالانفاق وذلك على أساس الضمان (١) .

كما أن هذه النفقات لا تشمل ما يصرف على الجسور الأخرى في العاصمة وهي كثيرة ولا على الجسور المنتشرة في الطرق العامة داخل الدولة وخصوصا في بلاد السواد حيث تكثر الأنهار الواسعة مما يزيد من حاجة الناس إلى الجسور والقناطر .

ومن جهة أخرى فإن المصادر سكنت عن النفقات التي يتكفلها تعبئة الطرق ووضع العلائم والأميال عليها ، وهي لا شك مسؤولية مكلفة بالإضافة إلى كونها مرهقة . وقد أكثر المصادر من ذكر جهود عدد من الخلفاء في تأمين الطرق وبشكل خاص طرق الحج وطرق البريد - وكما هو الحال مع الجسور - لم تقدم المصادر أية معلومات عن التكلفة الإجمالية للإنشاء ولا نفقات الصيانة والإدامة مما لا يدع مجالاً للبحث في تقديم أية تصورات عن ذلك \* .

(١) الصابي : الوزراء ، ص ١٥٠ . السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٣٨ - ٢٤٠ .  
\* وقد بلغت أرزاق الملاحين بواقع ١٦ ديناراً يوميا في عصر المعتضد أي ما يعادل (٥٠٠) دينار شهريا ، ضمن ضمان الطائي . الصابي : الوزراء ، ص ١٥٠ .  
السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٣٩ . العسكري : التجارة والملاحظة ، ص ٨٦ .

## نفقات العمارة :

اصطلح الأثاريون على تقسيم العمارة الى ثلاثة أقسام : الدينية ، والمدنية ، والعسكرية ، ومع الايمان بعدم جدوى مثل هذه التقسيمات في الدولة الاسلامية ، لأن العقيدة هي التي تحكم الحياة والمدنية والتوجه العسكري ، ولأن العمارة في كل هذه الاصناف تحقق هدفا مشتركا هو تيسير سبيل العبادة للانسان ، وذلك هو هدف الحياة البارز والازلي والوحيد ، فلعل من المناسب متابعة نفقات العمارة وفق هذا المصطلح .

### أولا : نفقات العمارة الدينية :

ويقصد بالعمارة الدينية : بناء المساجد والاهتمام بترميمها وصيانتها ، سواء في حاضرة الخلافة أو في الاقاليم الاخرى .

ولكن جيل المعلومات التي تقدمها المصادر تتركز على نفقات انشاء وتعمير مساجد عاصمة الخلافة ، وعلى نفقات الحرمين في مكة المكرمة ، والمدينة المنصورة ، ذلك أن بعض الخلفاء قد أبدوا اهتماما كبيرا بالانفاق على هذه المواضع . لقد اهتمت الدولة العباسية ببناء المساجد وعمارتها ، ورأب أي صدع يطرأ عليها ، فقد كان للمسجد رسالة سامية ، كان مدرسة علمية للتربية الاسلامية والمعلوم المفيدة للمجتمع ، كما كان بمثابة مدرسة عسكرية وسياسية ، تتداول فيها كل الامور التي تهتم الدولة <sup>(١)</sup> ، ومن أجل ذلك اهتمت به الدولة الى درجة كبيرة .

وعند ترتيب المعلومات التي قدمتها النصوص الموثقة عن نفقات المساجد في عصور الخلفاء العباسيين خلال الفترة التي تشطبها هذه الدراسة ، نحصل على القائمة المتسلسلة التالية التي تتضمن مبالغ النفقات على المساجد المؤشر بزائها خلال عصور الخلفاء مرتبين بحسب تسلسل سني حكمهم .

---

(١) يمكن الرجوع الى بحوث مؤتمر رسالة المسجد الذي عقد في مكة المكرمة من الفترة من ١٥ رمضان سنة ١٣٩٥هـ الى ٢٠ رمضان سنة ١٣٩٥هـ . وقد طبعت الابحاث في مجلد واحد يحتوي على كل الامور التي تهتم المساجد من الناحية الوظيفية لها والعناية والاهتمام بها الى غير ذلك من المواضيع الهامة .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	التكلفة الاجمالية	السنة
المنصور	توسعة المسجد الحرام <sup>(١)</sup>	مكة المكرمة	١٠٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٢)</sup>	١٢٩ هـ
	بناء الجامع الكبير	بغداد	٨٣٣٠٠٠ درهم <sup>(٣)</sup>	١٤٥ هـ
المهدي	توسعة مسجد البصرة	البصرة	١٠٠٠٠٠ درهم <sup>(٤)</sup>	١٦٠ هـ
	توسعة المسجد الحرام	مكة المكرمة	١٨٠٠٠ دينار <sup>(٥)</sup>	١٦٠ هـ
	توسعة المسجد الحرام	مكة المكرمة	٢٨٧٥٠ دينار <sup>(٦)</sup>	١٦٤ هـ
الأمين	عمل صفائح من الذهب لباب الكعبة	مكة المكرمة	٢٠٠٠٠ مثقال <sup>(٧)</sup>	١٦٧ هـ
المعتصم	بناء الجامع الكبير	سامراء	٥٠٠٠٠٠ دينار <sup>(٨)</sup>	٢٢٣ هـ

- (١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ١٢٥ . احمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ،  
(٢) "باسلامه : تاريخ عمارة المسجد الحرام ، ص ٩٩" وبنى المنصور مسجد الخيف ببنى  
وصيره على احسن طراز معمارى ، ولم يكن بها قبل ذلك ، ولم يعلم مقدار تكلفة  
بنائه . ابن فهد : اتحاف الورى ، ج ٢ / ص ١٧٤ . ابن دحية : النهرين ، ص ٢٤٠ .  
(٣) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢١ \* يدخل مع نفقة المسجد نفقات الاسواق  
وقصر الخليفة ، وقد ورد اسمه ضمن تكاليف بناء بغداد\* .  
(٤) الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٢٢٢ . خولة شاکر : بيت المال ، ص ١٢١  
وقام الخليفة المهدي كذلك ببناء مسجد جامع كبيراً فى الرصافة عرف باسم جامع  
الخلفاء ، ولم يعلم مقدار تكلفة بنائه .  
(٥) الارزقى : تاريخ مكة ، ج ٢ / ص ٧٤ / ٧٥ . احمد الرشيدى : حسن الصفا  
والابتهاج ، ص ٩٨ .  
(٦) ابن فهد : اتحاف الورى ، ج ٢ / ص ٢٠٧ . باسلامه : تاريخ عمارة المسجد  
الحرام ، ص ٥١ .  
(٧) اليعقوبى : تاريخ ، ج ٢ / ص ٤٣٢ . والشغال هنا يساوى دينار من الذهب  
وعشرين الف مثقال تساوى عشرين الف دينار . على مبارك : الميزان فى القيسه  
والاوزان ، ص ٣٠ .  
(٨) ابن دحية : النهرين ، ص ٦٤ . الاربلى : خلاصة الذهب السبوك ، ص ٢٢٢ .  
خولة شاکر : بيت المال ، ص ١٢١ . وكان المسجد الجامع فى سامراء مستطيل  
الشكل يتسع لنحو ثمانين ألف مطلق . ويقع فى وسط المدينة ، ويمتاز بمئذنته  
الطوية\* . زكى حسن : فنون الاسلام ، ص ٥٤ . حسن الباشا : المدخل  
الى الآثار الاسلاميه ، ص ٨٥ . توفيق احمد : تاريخ العمارة ، ج ٢ / ص ٢٨٧ .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	التكلفة الاحتمالية	السنة
المعتصم	شراء قفل لباب الكعبة	مكة المكرمة	١٠٠٠ دينار (١)	
المتوكل	فرش أرضية الكعبة	مكة المكرمة	١١٨٠٠ دينار (٢)	
المتوكل	جامع سامراء	سامراء	$\frac{1}{6}$ ، $\frac{1}{4}$ ، ٢١٢ ، ٣٠٨ دينار (٣)	٢٣٧ هـ
المعتضد	ترميم المسجد الحرام	مكة المكرمة	لم يذكر المبلغ وإنما ذكر انه أرسل الاموال على هيئة سفاتح (٤)	
المعتضد	لصيانة الساجد	عموم الساجد في بغداد	٢٠٠ دينار في كل شهر (٥)	

- (١) الرشيد : الذخائر والتحف ، ص ٣٦ .
- (٢) الازرقى : تاريخ مكة ، ج ١ / ص ٣٠٦ . " هذا المبلغ هو احتمالي ما أنفقه المتوكل من ذهب وفضة على جدران الكعبة وسقفها وعلى عتبة الباب السفلى ، وعلى كرسى المقام " ن ٣٠٠ ص : ج ١ / ص ٣٠٦ .
- (٣) ابن الحوزى : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ١٠٨ أ . ابن العماد : شذرات الذهب ، ج ٢ / ص ٨٧ . بينما يذكر ياقوت رقما يخالف ما ذكره يماليه حيث قال ان تكاليف المسجد الجامع بلغت ( ١٠٠٠٠٠٠٠ درهم ) ، معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . وقد كحولها احمد سوسة الى ثلثها وقال انها تعادل ( ٦٠٠٠٠٠٠ ) دينار يسعر الدينار ( ٢٥ ) درهم . رى سامراء ، ص ١١٢ . ولكن الصواب مع ابن الحوزى وابن العماد لتوافق الروايتين .
- (٤) الازرقى : تاريخ مكة ، ج ٢ / ص ١١٢ . اهتم المعتضد بعمارة المسجد الحرام وأوكل ذلك الى القاضي يوسف بن يعقوب ، وحمل المال اليه ، فأنفذ ببعض سفاتح وأنفذ بعضه أيام الحج . مع ابنه عبدالله بن يوسف . ن ٣٠٠ ص : ج ٢ / ص ١١٢ .
- (٥) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥ . " خصص المعتضد مبالغ يومية تقدر بثلاثة دنانير وثلاث مائتى دينار شهريا للصرف منها على الأئمة والمؤذنين والقوام ، وشن الزبيات والفرش والماء ، والستائر والخزف ولشهر رمضان " ن ٣٠٠ ص : ص ٢٥ .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	التكلفة الاجمالية	السنة
المعتضد	توسيع جامع المنصور	بغداد	٢٠.٠٠٠ دينار (١)	٢٨٠ هـ
المكثف	ترميم جامع المنصور	بغداد	٢٠.٠٠٠ دينار (٢)	
المقتدر	للبناء* والترميم فنى الساجد	عموم الدولة	١٠٠.٠٠٠ دينار (٣)	٣٠٦ هـ
الراضى	توسيع المسجد الجامع	المصرة	٢.٠٠٠ دينار (٤)	٣٢٥ هـ

- (١) ابن الجوزى : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٣ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ ص ٦٨ . مصطفى جواد وأحمد سوسة : دليل خارطة بغداد ، ص ٥٨ .
- (٢) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ٦٨ . محمد توفيق : تطور النظـم الادارية والمالية ، ص ٢٥٨ . \* وبنى المكثف كذلك جامع القصر بمدينة السلام ، وكان موضعه مطامير ففطاها\* ابن دحية : النبراس ، ص ٩٤ .
- (٣) الصابى : رسوم دار الخلافة ، ص ٥٦ . \* هذا المبلغ جعله المقتدر للصرف منه على المساجد او غيرها مما يجد من محدثات البناء\* والترميم ، وقد أمر على حسن عيسى الوزير بغارة المساجد والجوامع وتبييضها وفرشها ، واشغال الاضواء\* فيها\* ابن الاثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٤١ .
- (٤) سكويه : تحارب الامم ، ج ١ / ص ٢٦٥ . وكذلك أمر الراضى بعمارة المعلمين الكيرين اللذين بالتنعيم . ابن فهد : اتحاف الورى ، ج ١٢ / ص ٢٨٦ .

## ثانيا : نفقات العمارة المدنية :

ويقصد بالعمارة المدنية : بناء المدن والقصور والمنتزهات والمستشفيات . وقد عدت العمارة العباسية من العمارات المتقدمة ، من حيث أساليب البناء وطرازه ومما تضمنته من تطوير.

لقد كانت مدينة الكوفة هي حاضرة الخلافة ، ثم انتقل الخليفة السفاح الى مدينة الهاشمية الواقعة في الانبار ، واشترى من الناس أملاكاً كثيرة وبنى فيها ، وأقطع أهل بيته وقواده . الا أن ثمن نزع تلك الاملاك التي بنيت عليها حاضرة الخلافة لم تدفع الى أصحابها ، واشتكوا الى الخليفة وقال " هذا بنا " أسر على غير تقوى ، وأمر فصرمت مضاربه بظاهرها ، حتى استوفى القوم أثمان أرضهم ثم عاد الى الهاشمية (١).

وفي عهد المنصور حل في الهاشمية وبنى قصره الاخضر ذا القبة الخضراء الكبيرة . انتقل بعد ذلك الى الانبار . ثم عمل على تأسيس بغداد وبنائها عاصمة للدولة الاسلامية . ولكن الخليفة المعتصم عمل على نقل عاصمة الخلافة الى سر من رأى وقد بناها على أحسن طراز ، وخطت فيها القطائع لأصحاب الحرف والجنود والقواد والكتاب وسائر أفراد الشعب (٢) . وشيد الخلفاء بمعد المعتصم في سر من رأى القصور والبساتين والبحيرات (٣) . واستمرت حاضرة الخلافة في سر من رأى حتى خلافة المعتد ( ٢٥٦ - ٢٧٩ هـ ) فعمل على نقل عاصمة الدولة الاسلامية الى بغداد . واستقرت فيها حاضرة الخلافة يتعاقب فيها الخلفاء ، وفيها شيدت القصور الفخمة والاسواق الواسعة والحمامات الجميلة ، فكانت تلك العمارات تبهر الناظرين اتساعاً وجمالاً .

- 
- (١) اليعقوبي : تاريخ ، ج ١٢ / ص ٣٥٨ . ابن عدي : العقد الفريد ، ج ٤ / ص ٢١١ . ولم يعلم مقدار ما انفق السفاح على بناء تلك المدينة ، والذي عظمناه من خلال النص السابق انه انفق الاموال على بناء تلك المدينة بدليل شكوى الاهالي من تاخر تسلم تعويضاتهم .
- (٢) زكي محمد حسن : فنون الاسلام ، ص ٥٦ . حسن الباشا : الآثار الاسلامية ، ص ٨٤ . توفيق محمد : تاريخ العمارة ، ج ٢ / ص ٢٨٧ .
- (٣) زكي محمد حسن : فنون الاسلام ، ص ٥٧ . حسن الباشا : الآثار الاسلامية ، ص ٨٥ . توفيق محمد : تاريخ العمارة ، ج ٢ / ص ٢٨٧ .



ولعل من المناسب أن نستعرض المبالغ التي انفقت في انشاء المدن أو المرافق المختلفة حسب ما ورد في المصادر المعتمدة ووفق خط سير تاريخ تسلسل الخلفاء خلال فترة البحث .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	المبلغ الذي صرف عليه	السنة
المنصور المهدي	بنا* مدينة بغداد منزّه	بغداد بغداد الشرقية ( الرصافة )	٨٨٣ ر... ٤ درهم (١) ... ر... ٥ درهم (٢)	١٤٥ هـ ٢

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٢٦ . الخطيب : تاريخ بغداد ، ج ١ / ص ٧٠ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢١ . ابن الطقطقي : الآداب السلطانية ص ١٦٣ . المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ١٢١ .  
" ويعتبر مبلغ ما أنفق على بناء بغداد قليلا جدا وذلك عائد الى رخص الايدي العاملة حيث كان العامل الفني ( صاحب الصنعة ) يأخذ كل يوم قيراط (لحم من الشقال ) فالترهنتس : الكايل والاوزان الاسلامية ، ص ٢٤ . ويأخذ العامل العادي ما يعادل حبتين الى ثلاث حبات . وتولى النفقة على بناء بغداد ( خالد بن الصلت ) . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٢ / ورقة ١٨٩ أ . وقد شدد المنصور في محاسبة المال والمشرفين على العمارة . حتى انه حين خالد ابن الصلت في خمسة عشر درهما بقية لم يصرف حسابها . وقد شلت تلك النفقة بناء المدينة والمسجد الجامع وقصر الخليفة " باب الذهب " والاسواق والفصلان والاسوار والخنادق والابواب الاربعة " . الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٢٢ / ٣٢٧ .  
" وبني المنصور منطقة الرصافة ( بغداد الشرقية ) وعمل له سورا وخندقا وميدانا ويستانا " ولا نعلم مقدار ما أنفق على بناء ذلك الجانب الآخر من بغداد . الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٣٦٥ .

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٥٠٩ . الجهشيارى : الوزراء ، ص ١١٨ . العميني : عقد الجمان ، ج ١٣ / ورقة ٧٦ ب . " اهتم المهدي بالعمارة في دولته ، وعمر طريق الحج بالاستراحات والخزانات وكل ما من شأنه اسعاد وراحة الحجاج " . حسيني : الادارة العربية ، ص ٣٧٢ .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	مبلغ ما صرف عليه	السنة
المهدي الأمين	بناء قصر السلام	عيسى آباد	٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم (١)	١٦٤ هـ
	قصور كثيرة	الخيرزانية	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٢)	
	سفينة عظيمة	بغداد ( في نهر دجلة )	٣٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٣)	
المعتصم	شراء املاك وأراضي	سامرا*	٤٠٠٠ دينار (٤)	
	دير سامرا* ، لبناء*		١٠٠٠٠٠٠ درهم (٥)	
	مدينة* سرمن رأى*		٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٦)	

(١) الجبشيارى : الوزراء ، ص ١١٨ . الرئيس : الخراج ، ص ٤١٤ . تقع عيسى آباد في الجانب الشرقي من بغداد ، منسوبة الى عيسى بن المهدي ، بنى بها المهدي قصر السلام ، وعند ما افتتح القصر فرق المهدي ثلاثة ملايين درهم على أولاد المهاجرين والانصار ، ووزع غير تلك البالغ ، حتى قيل " انه اغنى كل فقير وجبر كل كسير " . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٢١ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ / ص ١٧٢ .

(٢) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٦٠ . وعن قصور الأمين تحدث الطبري فقال " وأمر بهنا\* مجالس لمنتزهاته ومواضع خلوه ولهوه ولعبه بقصر الخلد والخيزرانية وبستان موسى وقصر عذوبة وقصر المعلى ورقة كلوانى وباب الانبار ، وأمر بعمل خمس حركات في دجلة على خطقة الاسد والفيل والعقاب والحية والفرس ، وأنفق في عطشها مالا عظيما\* . تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٥١ . وأكثر من بناء القصور وجمع انواع الزينة فيها . يوجينا غيانه : الدولة الاسلامية ، ص ٢٤٢ .

(٣) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٥٣ . سفينة للمتعة وليست عسكرية .  
(٤) الميعقوبي : البلدان ، ص ٢٥٨ . احمد سيوسه : رى سامرا\* ، ص ٥٠ .  
(٥) الاصفهاني : البستان الجامع ، ورقة ١٥٠ .  
(٦) الطبري : تاريخ ، ج ١١ / ص ٩٥٣ . الأزدى : تاريخ الموصل ، ص ٤١٦ .  
ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ٢٥ أ . مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣ / ص ٣٨١ .

بينما هناك فئة أخرى تذكر أن المعتصم اشترى موصلا آخر يبلغ عشرة آلاف درهم . زكريا كتابي : الترك في مؤلفات الجاحظ ، ص ١٣٩ . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ج ٢ / ص ٣٨١ .

أما رواية مجيد الاصفهاني ، التي تذكر أن المعتصم اشترى أرض سامرا\* حميمها يبلغ مائة ألف درهم ، فهو قول ضعيف لعدم تواتر الرواية . وقد أخذنا رواية =

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	مبلغ ما صرف عليه	السنة
المتوكل	بناء مدينة المتوكلية في الطاحوزة	شمال سامراء	٥٠٠٠٠ ر. ٥ درهم (١)	٢٤٥ هـ
المتوكل	بناء قصر الشاه القلايد ببعض الأبنية بداخله	سامراء	٥٠٠٠٠ ر. ٢٠ درهم (٢) ١٥٠٠٠ ر. ١٥ درهم (٣)	

الطبري والازدي وابن الجوزي ، لما في ذلك من تحقيق التوافق بين الروايات ولم نجد مقدار ما انفق المعتم على مدينته ، الا أن حجم العمارة يدل على أنه أنفق عليها الاموال الطائلة ، فقد شيد ساكن لجندته تتسع ( ٢٥٠٠٠ ر. ) جندی واسطبلات تتسع ( ١٦٠٠٠ ر. ) حصان ، ووزعت الاراضى على أصحاب الحرف والقواد والجنود وسائر افراد الشعب ، وأعطاهم النفقات لبنائها .  
المقدسى : أحسن التقاسيم ، ص ٦٤ . زكى محمد حسن : فنون الاسلام ، ص ٥٠  
الباشا : الاثار الاسلامية ، ص ٨٤ . يونس السامرائى : سامراء ، ص ١٧ / ١٨  
احمد سوسة : رى سامراء ، ص ٥٠ .

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٤٣٨ / ١٤٣٩ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ١٣٢ أ . ابن الاثير : الکامل ، ج ٥ / ص ٢٩٨ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٤٦ . الجهشيارى : نصوص ضائعة ، ص ٧٥ . مسكويه : تعارب الامم ، ج ٦ / ص ٥٥٣ . ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٣٢٠

وقد اختلفت الاقوال حول اسماء الطاحوزة ، فالطبري سماها بالمتوكلية . ومسكويه : سماها بالحعفرية ، وتابعه في ذلك الجهشيارى ، وكذلك ابن الجوزي وابن الاثير . وابن تغرى بردى . فالطبري نسبها الى المتوكل كلقب للخليفة ، بينما البقية نسبوها الى اسم الخليفة جعفر وكلا الاسمين يعودان الى الخليفة .

(٢) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٨ .  
الشابشتى : الديارات ، ص ٣٦٨ .  
ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ أ .

(٣) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٨ .  
ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	مبلغ ما صرف عليه	السنة
المتوكل	المسروس	سامرا*	٣٠٠٠٠٠٠٠ درهم (١)	٢٣٧ هـ
"	البرج	"	٣٣٠٠٠٠٠٠ درهم (٢)	٢٣٩ هـ
"	بنا* قصر البركة	"	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٣)	
"	الجوسسق	"	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٤)	
"	المختار	"	٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٥)	
"	الجعفرى المحدث	"	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٦)	
"	الفريسيب	"	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٧)	

- (١) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ أ  
ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ٦٧٥ . السامرائي : سامرا ، ص ٢٤٠ .
- (٢) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣  
بينما ذكر ياقوت أن مبلغ النفقة عليه كان عشرة ملايين درهم فقط وهو  
أقل بقليل مما ذكره الاصفهاني وابن حمدون . وذكر النويري أن مبلغ النفقة عليه  
كان مليوناً وسبع مائة ألف دينار . وهذا كثير جداً لأننا لو حولنا الدينار الى درهم  
لزاد المبلغ عن (٢٥٠٠٠٠٠٠) درهم .  
نهاية الارب ، ج ١ / ص ٤٠٦ .  
وكان البرج من أحسن القصور لوجود صور عليه من الذهب والفضة وبركة غشي ظاهرها  
وباطنها بصفايح الفضة ، وجعل عليها شجرة من ذهب . ن ٤٠٠ م . ص ١٠٦ / ج ١ .
- (٣) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ أ
- (٤) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب  
بينما ذكر ياقوت أن مبلغ النفقة عليه كان نصف مليون درهم . وهذا مبلغ في الغالب  
لا يبنى قصراً لخليفة مثل المتوكل .
- (٥) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب  
ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .  
الشابشتي : الديارات ، ص ٣٧٠ (الذييل رقم ١١) . وكان للواثق قصر يسمى  
المختار\* . الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٢٤٠ .
- (٦) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . بينما اشار ابن حمدون الى أن مبلغ النفقة  
عليه كان ثلاثة ملايين درهم . التذكرة ، ج ٢ / ورقة ٢٥٣ ب . وأشار ياقوت الى أن  
النفقة عليه كانت عشرة ملايين درهم . وكلها أرقام متفاوتة أقدمها نص الاصفهاني .
- (٧) الاصفهاني : أدب الفريسي ، ص ٤٩ . بينما ذكر ياقوت أن مبلغ النفقة عشرة  
ملايين درهم ، ج ٣ / ص ١٧٥ . وكذلك ابن حمدون ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	بلغ النفقة عليه	السنة
المتوكل	الشيدان	سامرا	٢٠٠٠٠٠٠ درهم (١)	
"	بناء قصر البديع	"	١٠٠٠٠٠٠ درهم (٢)	
"	الطيح	"	٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٣)	
"	الصبيح	"	٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٤)	
"	التل	"	٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٥)	
"	الجوسق ( فبي ميدان العنن )	"	٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٦)	
"	بركسوارا	"	٢٠٠٠٠٠٠ درهم (٧)	
"	الفسرد	" ( بدجلة )	١٠٠٠٠٠٠ درهم (٨)	

(١) ن ٥٠٠٠ س : ص ٤٩ . وفي ياقوت بلغت النفقة عليه عشرة ملايين درهم ، ج ٣ /

ص ١٧٥ . وكذلك الشابشتي : الديارات ، ذيل رقم (١١) ص ٣٦٨ .

(٢) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٩ .

وبلغت عند ابن حمدون عشرين مليون درهم . التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب .

(٣) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . الشابشتي : الديارات ص ٣٧١ . ( ذيل رقم " ١١ " ) .

(٤) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . الشابشتي : الديارات ، ص ٣٦٩ ، ( ذيل رقم " ١١ " ) .

(٥) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٩ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ أ ، ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .

(٦) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٥٠ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .

(٧) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٥٠ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .

(٨) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٥٠ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ .

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	بلغ النفقة عليه	السنة
المتوكل	بناء القصر بالمتوكلية	شمال سامرا*	٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم (١)	
"	اللؤلؤة	سامرا*	٥٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٢)	
"	الاتياخية	"	١٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٣)	
"	الوحيـد	"	٢٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٤)	
"	البهـو	"	٢٥٠٠٠٠٠٠ درهم (٥)	
"	عشتار	"	١٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٦)	
"	الهارونى	"	٧٨٠٠٠٠٠٠ درهم (٧)	
"	قصور لم تعرف أساطرها	"	٧٠٠٠٠٠٠٠ درهم (٨)	
المعتضد	بناء قصر الحسنى	بغداد	لم يعلم (٩)	

- (١) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٥٠ . ابن حمدون التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب
- (٢) الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٥٠ . ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب
- ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . الشابشتى : الديارات ، ص ٣٧٠ .  
(ذيل رقم ١١) .
- (٣) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . احمد سوسة : رى سامرا ، ص ١٣٢
- (٤) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . السامرائى : سامرا ، ص ٢٣٥ .
- (٥) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ / ص ١٧٥ . الشابشتى : الديارات ، ص ٣٦٧ ،  
" الذيل رقم ١١ " .
- (٦) ابن حمدون : التذكرة ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ ب .
- (٧) لم تذكر المصادر حقيقة هذا الرقم مجردا ، انما يصل اليه الباحث استنتاجا  
فقد اجملت نفقات ثلاثة قصور ( الهارونى والجعفرى والجوسق ) بمائة مليون  
درهم . السعوى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ١٢٢ . وحيث أن النفقة على  
الجعفرى معروفة وهى عشرون مليون درهم ( الاصفهاني : أدب الفرياء ، ص ٤٩ )  
فى حين قدرت النفقة على الجوسق بطيوني درهم ( المصدر السابق ، ص ٤٩ ) .  
وطيه نصل الى أن النفقة على الهارونى هى هذا المبلغ المثلث فى الحدود .
- (٨) ابن حمدون : التذكرة الحمدونية ، ج ٤ / ورقة ٢٥٣ أ ، ب .
- (٩) الخطيب : بغداد ، ج ١ / ص ١٠٩ " قال ابن الخطيب : ان المعتضد انفق =

الخليفة	اسم المشروع	موقعه	مبلغ النفقة عليه	السنة
المعتضد	بنا قصر الثريا	بغداد	٤٠٠٠٠٠ دينار (١)	
"	بنا قصر البحيرة	"	٦٠٠٠٠٠ دينار (٢)	
المكتفى	اقامة ميان كشيرة	"	٧٠٠٠٠٠ دينار (٣)	
المقتدر	تجميل قصر الخلافة	"	٣٠٠٠٠٠ دينار (٤)	
"	القرية الغضبية	معرض دائم في دار الخلافة ببغداد	لم تقدر بثمن معلوم (٥)	

عليه مالا عظيما " وأشار ابن الجوزي : الى أن القصر الحسنى ، كان لبـوران زوجة المأمون وسلمت للمعتضد المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٢ .

(١) السمعودي : مروح الذهب ، ج ٤ / ص ٢٣٣ " وقد وصل المعتضد بين قصري

الحسنى والثريا ، وانتقل اليها " ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٥ .

(٢) البيروني : الجماهر في معرفة الحواهر ، ص ٦١ . الذهبي : تاريخ الاسلام ،

ج ٣٧ / ورقة ١٥ ب . السيوطي : الخلافة ، ص ٣٧٢ . " وفي آخر حياته مر ببناء

قصرها على محلة الشطاسية ببغداد الشرقية ، فابتاع ما للناس هناك من الدور

ومات قبل ان يستتم البناء " ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٥ / ص ١٤٥ .

(٣) السيوطي : الخلافة ، ص ٣٧٧ . " هذا المبلغ اجمالى نفقات المكتفى على العمارة

(٤) سكويه : تجارب الامم ، ج ١ / ص ٥٣ / ٥٤ . الدورى : تاريخ العراق ، ص

٢٥٣ . " وكانت تلك التجميلات والترتيبات بمناسبة زيارة وفد قيصر الروم للمقتدر

فعمل على تجميل قصر الخلافة فعلق الستور المذهبة وبلغ عددها ثمانية وثلاثين

الفمستر ، وعشرين ألف بساط . وجمع الجيش الذى بلغ عدده اكثر من ١٦٠ ألف

وجمع الخدم الذى زاد عدده عن سبعة آلاف خادم ، وجمع كل ما من شأنه أن

يدل على العظمة والزينة " لوبون : حضارة العرب ، ص ٢١٩ .

(٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٧٦ . المنجد : بين الخلافة والخلفاء ص ١٩

وتعتبر القرية الغضبية احدى عجائب العصر العباسى فى بغداد ، وكانت قرية مسن

فضة فيها كل ما تجد فى القرى " من بقر وغنم وجمال وجواميس وأشجار ونهاتات

وناس ، وكل ذلك قد صنع بأدق صنعة .

ابن الجوزي : المنتظم ج ٦ ص ٧٦ ، المنجد : بين الخلافة والخلفاء ص ١٩ .

لوبون : حضارة العرب ، ص ٢١٩ .

وهناك نوع آخر من العمارات المدنية وهو البيمارستانات\* فلقد أولت الادارة العباسية هذا النوع من الخدمات الاجتماعية اهتماما كبيرا . وكان أول من أمر ببناء البيمارستان ببغداد ابو جعفر المنصور (١) ، وبعد ذلك وفي عصر الخليفة هارون الرشيد تم تشييد مستشفى كبير له وظيفتان مزدوجتان أولاها : علاج المرضى ، وثانيها تعليم الطلبة الراغبين في مهنة الطب والعلوم الطبية (٢) .

وقد تولى رئاسته والاشراف عليه الطبيب الطاهر " ماسويه " الذي كان من مشاهير أطباء جند يسابور ، فاستقدم الى العاصمة .

وقد أنشأ البرامكة بعد ذلك مباشرة بيمارستانا آخر ببغداد ، عرف باسمهم (٣) ، وأسندوا رئاسته الى طبيب هندي ماهر في اختصاصه هو ابن دهن (٤) .

وقد ازداد الاهتمام بالناحية الصحية في عهد التأمون لاهتمام بحركة الترجمة ونشر العلم والمعرفة . ولقد خصص الخليفة المعتضد من ميزانية الدولة بنداً خاصاً للنفقة على البيمارستانات على الأطباء أو المرضى والخدمات الصحية ، وقد بلغت نفقات البيمارستان الصاعدى في عصر المعتضد مبلغ ( ٤٥٠ ) ديناراً شهرياً (٥)

ان الباحث ينبغي ان يدرك ان هذا الانفاق كان يحصل خلال فترة أزمة مالية لم تكن أوضاع بيت المال فيها تسمح بالانفاق الا على الضروريات .

وفي عهد الخليفة المقتدر ، قامت حركة طبية رائعة ، وظهر اهتمام كبير سواء من الخليفة أو من حاشيته أو من كبار رجال الدولة بالحالة الصحية للمواطنين .

\* بيمارستان : لفظ فارسي : مركب من " بيمار " بمعنى مريض و " أستان " محل . والمعنى : مكان المريض . احمد عيسى : البيمارستانات في الاسلام ، ص ٤ .  
 ميخائيل عواد : صور مشرقة من حضارة بغداد ، ص ١١٠ . والبيمارستان يدل على المستشفى في وقتنا الحاضر .

(١) الحومرد : أبو جعفر المنصور ، ص ٣٦٨ . الكفراوى : سياسة الانفاق العام ، ص ٥٩٠/٥٩١ .

(٢) الكفراوى : سياسة الانفاق العام ، ص ٥٩١ .

(٣) احمد عيسى : البيمارستانات ، ص ١٢٨ .

(٤) ميخائيل عواد : صورة مشرقة من حضارة بغداد ، ص ١١١ .

(٥) الصابى : الوزراء ، ص ٢٥ . والبيمارستان الصاعدى ، نسبة الى صاعد بن مخلد ، من أهل بغداد ، كان نصرانياً أسلم على يد الموفق العباسى ، وأسكبه الموفق =



ففى سنة ٢٩٩ هـ " أمر الخليفة المقتدر باصلاح جميع البيمارستانات فى الدولة وتوفير ما يحتاج اليه المرضى من الادوية والمواد الغذائية والتأمينية الاخرى ، وقرر فيه خيرة الأطباء (١) . وفى سنة ٣٠١ هـ أمر الوزير على بن عيسى بن الجراح خلال فترة وزارته للمقتدر باعداد خزانة الدواء وبارسال عدد كبير من المتطبيين والصيادلة الى السواد لعلاج المرضى من الفلاحين والاكرو والمزارعين وبلغ الانفاق على ذلك (٧١٠٠) دينار فى السنة . وقد كتب فى ذلك خطابا الى سنان بن ثابت - وكان مشرفا عاما على مستشفيات بغداد - معبرا عن تألمه لحالة المواطنين المرضى فى السواد الذين لا يتلقون أى علاج أو رعاية وقد تضمنت الرسالة امرا لوزير بوضع حل لهذه المشكلة وجاء فى ثنايا الرسالة : " فكرت فيمن بالسواد من أهله وفى أنه لا يخلو من يكون فيه مرضى لا يشرف متطبب عليهم لخلو السواد من الاطباء . . . ، فتقدم بانفسان متطببين وخزانة من الادوية والأشربة وكان الاطباء يطوفون بالسواد ويقومون فى كل صقع منه مدة ما تدعو الحاجة مقامهم (٢) " .

وفى سنة ٣٠٢ هـ أمر الوزير على بن عيسى باصلاح حال البيمارستانات فى بغداد ، وأمر بتجهيز ما يكفيها من الادوية والأشربة ، اضافة الى أنه أمر بمنشأة بيمارستان فى محلة الحرية من بغداد ، وانفق عليه من ماله الخاص (٣) .

وفى سنة ٣٠٤ هـ بلغ عدد البيمارستانات فى العاصمة خمسة موزعة فى أرباع العاصمة جعل اشراف عليها موكولا الى سنان بن ثابت ، وهو من أبرز الأطباء المهرة (٤) .

وفى سنة ٣٠٦ هـ افتتحت السيدة الوالدة أم المقتدر بيمارستانا بمحلة سوق يحيى ببغداد وأشرف عليه الطبيب سنان بن ثابت ، وبلغت النفقة السنوية عليه ( ٧٢٠٠ ) دينار . وكانت النفقة تحت اشراف يوسف بن يحيى المنجم ، ذلك أن سنان بن ثابت

سنة ٢٦٥ هـ ، ووجهه فى المهمات ، ولقب بذي الوزارتين . توفي سنة ٢٧٦ هـ .

الشابشتى : الديارات ، ص ٥٤ . الشمالي : شارالقلوب ، ص ٢٣٣ .

(١) ابن الاثير : الكمال ، ج ٦ / ص ١٤١ .

(٢) ابن القفطى : أخبارالعلماء ، ص ١٩٣ / ١٩٤ .

(٣) ابن الحوزى : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٢٨ . ابن الاثير : الكمال ، ج ٦ / ص ١٥٠ .

(٤) ابن كثير : البيداية والنهاية ، ج ١ / ص ١٢٢ .

آدم متر : الحضارة الاسلامية ، ج ٢ / ص ٢٠٦ . شوقي ضيف : العصر العباسى الثانى ص ٣٧ .

Samarraie: Agriculture  
in Iraq. p.49.

Sourdel, Le Visirat

Abbasside, p.402.

تفرغ للشؤون الطبية والعلاجية ، ورغب عن أن يدخل يده في شيء من نفقات  
البيمارستان (١) .

وهكذا بلغت مستشفيات العاصمة ستة ، ومع ذلك فالراجح أنها لم تكن تسد  
الحاجة المتزايدة بسبب زيادة الكثافة السكانية في العاصمة بدليل أن الطبيب المشرف  
على رعاية الشؤون الطبية في عموم البيمارستانات اقترح على الخليفة المقدر أن ينشئ  
بيمارستانات كبيرة أخرى ينسب اليه ، وقد حظى الاقتراح بموافقة المقدر ، ففي سنة ٣٠٦ هـ أسس  
البيمارستان المقدرى في محلة باب الشام ببغداد ، وقد كلف انشاءه مبالغ طائلة لم تحدد  
المصادر مقدارها ، ويكفى أن نشير إلى أن النفقة السنوية عليه كانت تبلغ ( ٢٤٠٠ ) دينار (٢) .

وفي سنة ٣١١ هـ اتخذ الوزير ابن الفرات بيمارستانا بمحلة درب الفضل ببغداد  
كانت النفقة السنوية عليه ( ٢٤٠٠ ) دينار (٣) . وذلك يعكس مدى سعته وكبير خدماته .  
وفي سنة ٣١٣ هـ اهتم الوزير الخاقاني ببيمارستان ابن الفرات ، وجمع  
الإشراف عليه للطبيب ثابت بن سنان بن ثابت ، وواصل الإنفاق عليه بمعدل ( ٢٤٠٠ )  
دينار في السنة (٤) .

وفي سنة ٣٢٩ هـ قام أمير الأمراء " في خلافة الرازي " بإنشاء بيمارستان فوق  
ربوة جميلة على الشاطئ الغربي لدجله ، أنفق عليه الكثير من الأموال ، وجمع  
الإشراف عليه للطبيب سنان بن ثابت بن قرة أيضا (٥)

- 
- (١) ابن القفطي : أخبار العلماء ، ص ١٣٣ . الذهبي : تاريخ الإسلام ، ج ٣٧ /  
ورقة ٤ ب . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١١ / ص ١٢٨ . ابن تفرى بردى :  
النجوم الزاهرة ، ج ٣ / ص ١٩٣ . السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٨١ .  
أحمد عيسى : البيمارستانات ، ص ١٨٣ . شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ،  
ص ١٣٧ .
- (٢) ابن القفطي : أخبار العلماء ، ص ١٣٣ . ابن الأثير : الكامل ، ج ٦ / ص ١٦٢ .  
أحمد عيسى : البيمارستانات ، ص ١٨٣ .
- (٣) شوقي ضيف : العصر العباسي الثاني ، ص ١٣٧ .
- (٤) أحمد عيسى : البيمارستانات ، ص ١٨٤ .
- (٥) ابن القفطي : أخبار العلماء ، ص ١٩٢ . أحمد عيسى : البيمارستانات ، ص ١٨٥ .  
ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ، ص ٢٥٦ . وأمير الأمراء هو بحكم .

وكان هناك نوعان من البيمارستانات ، النوع الأول ، بيمارستانات ثابتة في المدن والامصار . والنوع الثاني : بيمارستانات متنقلة ، لمعالجة المرضى المسحورين والفلاحين ، وقد رأينا ذلك من خلال رسالة الوزير علي بن عيسى الى سنان بن ثابت فكان الاطباء يدخلون على الساجين ويعالجونهم ، ومعهم الادوية والاشربة ، وكانت فرق الاطباء والصيادلة تقوم في حالة انتشار وباء معدى باتخاذ اجراءات وقائية عامة ، كما كان الاطباء ، وخزانات الادوية يوزعون في الاقاليم لمكافحة الأوبئة (١) .

### ثالثا : نفقات العمارة العسكرية ( التحصين ) :

عندما نتحدث عن موضوع التحصينات في الدولة العباسية ، فاننا نتحدث عن موضوع يعتبر من اهم اهتمامات الدولة ، أولته جل عنايتها لقيامها بحملات الجهاد الاسلامي ، للفتح ولصد عدوان الفزاة المعتدين ، لقد انصب اهتمام الدولة العباسية على تحصين منطقة الثغور . وكانت عطيات التحصين تتم عن طريق بناء مدن عسكرية يقيم فيها مجموعة كبيرة من الجند تفرض لهم الرواتب العالية ، وتبنى لهم المساكن المناسبة ، ويقطعون الاراضي الزراعية المجاورة ، وتقدم لهم الخدمات والمرافق التي تيسر معيشتهم ، هذا اضافة الى بناء التحصينات العسكرية لتلك المدن من خنادق حاجزة ، وعوارض وأسوار ، ومناظر ، وغيرها من وسائل التحصين والدفاع . ولقد بدأ اهتمام العباسيين بالثغور مبكرا ، ذلك أن أبا العباس السفاح أول خلفاء بني العباس قد تنبه الى الثغور ورعى سكانها واهتم بانها . وقد امر بمسارعة حصن المصيصة ، وفرض فيها لاربعة مائة رجل زيادة على ما فيها من الجند وأقطعهم الاقطاعات ، ووفر لهم الخدمات (٢) .

ولما ولي ابو جعفر الخصور الخلافة تتبع أحوال حصون السواحل الشامية ومدنها فعمرها وحصنها ، وبني منها ما احتاج الى البناء ، وفعل مثل ذلك بحدن الثغور (٣) . حيث عمل على ترميم سور مدينة المصيصة ذلك الذي تشعبت من الزلازل سنة ١٣٩ هـ ، وبني فيها مسجدا جامعيا ، وفرض فيها لألف رجل (٤) .

Bowen ; Ali Ben Isa, p.183.

(١)

(٢) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ١٧٠ .

(٣) ن ٢٠٠ م : ص ١٦٧ .

(٤) ن ٢٠٠ م : ص ١٧٠ . ابن الاثير : الكاظم ، ج ٤ / ص ٣٦٥ .

وقد بنى الخليفة أبو جعفر المنصور بعد ذلك مدينة " الرافقة " في أرض الجزيرة حيث ندب ابنه محمد المهدي للإشراف بنفسه ، وبنائها على شاكلة بنا\* مدينة بغداد ، في أبوابها وفصولها ، ورجابها وشوارعها ، وعلى لها سورا ، وحفر حولها خندقا (١) . ولا بد أن تكون نفقات ذلك البناء كثيرة ، وسوف لا أتوسع هنا في ذكر التحصينات العسكرية ، لأننى لم أجسد المبالغ التى أنفقت عليها . والذى ينبغى أن نعرفه أن منطقة الثفور ، لاقت اهتمام خلفاء الدولة العباسية . وكانت ترسل الاموال لرواتب الجند ، وللانفاق على مصالح تلك المناطق ، وهنا سوف أقصر على ذكر المنطقة التى ذكرت النصوص مبالغ نفقاتها .

فقد عمر الخليفة المأمون مدينة " عين زربة " ، وأنفق على عمارتها ( ١٧٠.٠٠٠ ) دينار (٢) ، وجمع لبنائها أربعين ألف عامل سوى المهندسين والحدادين والنجارين . وقام الخليفة المعتصم بتحسين قاليقلا ، وأنفق على ذلك التحسين مبلغ ( ٥٠٠.٠٠٠ ) درهم (٣) .

وكذلك اهتم المتوكل بترتيب المراكب في جميع السواحل ، لتشحن بالمقاتلة ، وذلك في سنة ٢٤٧ هـ (٤) ، وقام بإنشاء حصن دمياط ، وحصن الفرما ، وحصن تنيس . (٥)

- 
- (١) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠/ص ٣٧٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥/ص ٣٨ . مجهول : العيون والحدائق ، ج ٣/ص ٢٦٥ .
- (٢) طيه الجيزورى : الثفور ، ص ٦٩ . وعين زربة : هى بلد بالشعر من نواحي المصيصة ، يجوز أن يكون من زرب الفشم وهى مأواها\* . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤/ص ١٧٧ .
- (٣) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ٢٠٢ . ، وقاليقلا : تقع بأرمينية ، كانت تابعة للفرس ، حتى جاء الاسلام . تنسب الى امرأة بنت المدينة اسمها قالى ، وبنت المدينة وسمتها " قالى قاله " ومعناه " احسان قالى " . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤/ص ٢٩٥ . وعندما رحل المعتصم لفتح عمورية ، قام بتعمير الكثير من الحصون منها : حصن طبارجى ، والحصن المعروف بالجسينية ، والحصن المعروف ببني المؤمن ، وحصن رحوان " قدامة : الخراج ، ورقة ٧٠ ب المنزل السادسة .
- (٤) البلاذرى : فتوح البلدان ، ص ١٦٧ .
- (٥) سعاد ماهر : البحرية في مصر الاسلامية ، ص ٩١ . وحصن دمياط والفرما وتنيس كلها بأرض مصر وقريبة من بعض . وتقع تنيس بين الفرما ودمياط . ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢/ص ٥١ .

وعندما قامت الحرب الاهلية بين الخليفتين المستعين والمعتز في سنة ٢٥١ هـ ، قام الاول بالذهاب الى بغداد وعمل على تحصينها ، فبنى عليها سورا من حلبة (من باب الشماسية) الى سوق الثلاثاء حتى أوردته دجله ، وسورا من حلبة (من باب قطيعة أم جعفر) حتى أوردته قصر حميد بن عبد الحميد ، كما أمر بحفر خندق حول السورين ، فبلغت النفقة على ذلك (٧٣.٠٠٠) دينار<sup>(١)</sup> . وعمل على تحصين أبواب المدينة من المنجانيق والألواح والسمير الطوال ، أنفق عليها زيادة عن (١٠.٠٠٠) دينار<sup>(٢)</sup> ، وكتب المستعين الى عمال الخراج بكل بلدة أن يكون حملهم الخراج والاموال الى بغداد لا يحل منها شيء الى سامراء<sup>(٣)</sup> .

ونظرا الى خطر القرامطة الذي كان يهدد أمن الدولة بين الحين والآخر ، فقد كانت الدولة تتخذ اجراءات احتياطية ازاء هذا الخطر الداهم ، ففي سنة ٢٨٦ هـ ، عزم أبو سعيد الجنابي زعيم القرامطة على السير الى البصرة ، وكان يتولاها أحمد بن محمد الواثق فكتب الى الخليفة المعتضد يخبره بما عزم عليه القرامطة ، ويستأذنه في عمل سور حول البصرة فوافق الخليفة على اقامة السور ، وبلغت النفقة عليه (١٠٠٠) دينار<sup>(٤)</sup> .

وبعد هذا الاستعراض لنفقات العمارة يتضح لنا ، أن كل ما أثبتناه ليس الا قليلا من كثير ، لقد تحدثت المصادر عن المعائر العباسية وما أحدثه العباسيون سواء في العمارة الدينية أو المدنية أو عمارة التحصين ، وأفاضت في ذلك ، ولكنها سكنت عن اعطاء صورة ولو تقريبية لما أنفقتة الدولة من نفقات على تلك المنشآت ، ومن هنا آثرنا عدم الخوض والاستطراد في أمور لم يرد عليها نص صريح ، والذي نعرفه ، أن ضخامة تلك المعائر وكثرتها تدل على أن الدولة تحملت أعباء كثيرة في سبيل الانفاق

---

(١) الطبري : تاريخ ج ١٢ / ص ٥٥١ . مسكويه : تحارب الامم ، ج ٦ / ص ٥٨٠ . ابن الحوزي : المنتظم ، ج ١٢ / ورقة ١٧ أ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٢١

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٥٥٢ .

(٣) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٢١ .

(٤) الطبري : تاريخ ، ج ١٣ / ص ٢١٨٨ . السعودي : مروج الذهب ، ج ٤ / ص

٢٦٤ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ١٨ . ابن الاثير : الكامل ،

ج ٦ / ص ٩٢ . مجهول : العيون والحدائق ، ج ٤ / ص ١٥٨ .

عليها . فهناك الكثير من الخلفاء الذين أقاموا قصورا وجاني كثيرة . فالخليفة السفاح بنى عددا من القصور بين القادسية وزباله على طريق الحج ، وبنى المنصور عددا آخر من القصور في طريق الحج كذلك . اضافة الى ما في الهاشمية والانباء وبغداد ثم الرافقة والمصيصة ، وبنى المهدي عددا كبيرا من القصور في طريق الحج ، وأهمل قصور السفاح والمنصور ، وأسس الرشيد كثيرا من السدود الاروائية وحفر الكثير من القنوات ، واهتم الخليفة المعتصم بالبناء فشيّد سمر من رأى ، وحصن الحصون وخرب عددا من الحصون البيزنطية ، وبنى المتوكل مدينة المتوكلية ، وعددا كبيرا من القصور . ثم ان الموفق طلحة بنى مدينة عسكرية هي " الموفقية " وانفق عليها الاموال الكثيرة ، وجعلها مقر عسكره لمحاربة صاحب الزنج . بنى المعتضد قصورا ببغداد ، كما بنى عددا كبيرا من القناطر والسدود وحفر كثيرا من الانهار .

بنى المكتفي قصورا مهمة في بغداد ، وأخيرا اهتم الراضى بالبناء رغم ضيق الأموال ،

والذى يجب معرفته أن الكثير من تلك المدن والقصور والجوامع والحصون ، قد خربت واندثر الكثير منها ، ما عدا بعض بقايا مدينة سامرا ، وجامعها الكبير ومنازلته المشهورة بالطبوية ، وكذلك كشفت التنقيبات عن قصر الجوسق والطبقات المحيطة به (١) . كما كشفت التنقيبات عن أطلال قصور المتوكلية وقصر بركوارا ، وقد وصفه بعض الباحثين المحدثين وصفا أثريا (٢) .

— ونلاحظ كذلك أن أكثر الخلفاء اهتماما بالعمارة هو الخليفة المتوكل ، ذلك الذى قيل عنه أنه لم ينفق خليفة مثله أنفق المتوكل على العمارة . فقد بلسغ مجموع ما أنفق على عمارة قصوره ما يزيد على ( ٤٢٥٦٦٠٠٠٠ ) درهم .

— والذى نخرج به من رعاية الخلفاء واهتمامهم بالعمارة وانفاقهم الاموال الطائلة أن تلك العماثر تمخضت عن وجود عناصر معمارية ، قلما توجد الا فيها ، ومنها : استخدام الآجر فى البناء . وكذلك استخدام الدعامات والاكتاف على الأعمدة

(١) زكى محمد حسن : فتون الاسلام ، ص ٥٧ .

(٢) احمد سوسة : رى سامرا ، ص ٢٠١ .

في حل البوائك ، كما استخدم الجص في طلاء العنائر . وظهر نوع جديد من المآذن كالطوية في سامراء .

— لقد اهتمت الدولة بعمارة بيوت الله والمحافظة عليها ، لأنها كانت مراكز إشعاع حضارية للدولة .

— لم نجد خلال فترة امرة الامراء نصوصا تشير الى نفقات العمارة الا نصوصا قليلة جدا لا تعطى صورة حقيقية عن اهتمام الدولة بالعمارة ، باستثناء ما قام به الراضي من بناء قرية في الزبيرية ، حيث عمل له قرية كما يعمل لغيره من الخلفاء ، أنفق عليها الاموال الكثيرة ، ولم يلبث بها الا أياما قليلة ، وبالتالي وزعها على كبار رجال دولته (١) . يشير آدم متر الى أن الخليفة الراضي كان مولعا بهدم القصور في دار الخلافة ، وبناء غيرها ، أو العمل على جعلها بساطين (٢) .

وعدم اهتمام الدولة بالعمارة أثناء فترة امرة الامراء يعود الى الظروف السائدة آنذاك ، فقد كانت فترة نزاع وصراع على السلطة وجمع المال ، وليس على حب العمارة والاصلاح .

— أولت الدولة العباسية قطاع الخدمات الصحية كل رعاية واهتمام ، فعملت على بناء البيمارستانات ( المستشفيات ) ، ودور المعجزة ، ولكن المصادر أجمعت على اعطاء صورة واضحة عن مبالغ تكلفة إنشاء مثل هذه المشاريع الحيوية ، وانما استثنينا ما ورد من نصوص تحدثت عن المبالغ السنوية المخصصة للاتفاق على البيمارستانات : رواتب للأطباء وللقائمين على رعاية وصيانة تلك المرافق وعلى جلب الادوية وتخصيص الطعام والشراب والملابس للمرضى ، فان المصادر لا تقدم أية اضافات أخرى مساعدة على توضيح أشر بناء هذه العنائر على معدلات الاتفاق العام ، كما لا تقدم أية توضيحات عن التكاليف الاجمالية العامة لذلك .

أما نفقات التحصين فقد وجدنا اشارات بسيطة لا تعطى صورة واضحة عن مقدار ما كانت تتكلفه الدولة على العمارة العسكرية .

---

(١) الصولى : أخبار الراضي والمتقى ، ص ٥٤ .

(٢) آدم متر : الحضارة الاسلانية ، ج ١ / ص ٣٧ .

ولكن من المعلوم أن الدولة قامت ببناء العديد من المدن العسكرية سواءً فسي منطقة الثغور أو غيرها ، وعلت على إقامة الأسوار والخنادق وغيرها من وسائل التحصين \* ولا بد أن الدولة قد أنفقت عليها الكثير من الأموال في سبيل نشر العقيدة الإسلامية ، وفي سبيل الدفاع عن حدود الدولة وأمنها .

— والأمر الذي يجب ألا ننساه أن أقاليم الدولة المختلفة المحاذية للحدود الخارجية كانت تشارك في تحمل أعباء الاتفاق على مناطق الثغور وتحصينها .

— وقد يجتهد بعض الخلفاء في أن يشرك سكان المناطق في تحمل نفقات التحصين كما فعل المنصور حينما أراد أن يعمل سورا وخندقا على كل من الكوفة والبصرة (١)

— وهناك احتمال آخر هو أن المصادر ربما سكنت عن نفقات التحصين في كثير من الأحيان لأنها تدخل ضمن نفقات الحملات العسكرية — والتي مر الحديث عنها فسي هذا الفصل — لأن الحملة كانت تقوم ، ويصرف لها مبلغ معين للنفقة منه على الجنود وللمواد التموينية الأخرى كالأسلحة والأطعمة ، ولربما دخل في ذلك نفقات التحصين .

— أما الإشراف على العمارة فقد عهد بذلك إلى " مجلس البناء والمرمة " في ديوان النفقات ، فقد كان لهذه النفقات مجلس يصغر ويكبر حسب آراء الخلفاء في الأغراق في البناء والاكتفاء بيسيره ويجرى في محاسبة القوام والزراع والمهندسين أمورا ليست بالهينة ، ويحاسب فيه باعة الجص والآجر والنور ، وأصحاب الساج ، وغيرهم من النجارين والمزوقين والمذهبيين ، وسائر الصناع (٢) . وقد سبق لنا الحديث عن هذا المجلس ضمن الإدارة العامة للنفقات في الفصل <sup>السادس</sup> ~~السادس~~

\* وسائل التحصين كما ذكرها الهرثي : هي ، القلاع والمطامير ( حفرة تحسنت الأرض ) والجبال والغياض ( جمع غيضة وهي الأجمة ) والمدن والخنادق والرمال والوعول والآجام ( الشجر الكثيف الطنف ) ، كل هذه وما شابهها حصون ومعقل تحصين . الهرثي : مختصر سياسة الحروب ، ص ٥٦ .

(١) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٢٧٣ / ٢٧٤ . البلاذري : فتوح البلدان ، ص ٢٨٧

ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٣٨ . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ /

ص ٢٤ . جميل نغله : حضارة الاسلام ، ص ٥ . نعمان ثابت : الحندية ، ص ٢٠ .

(٢) قدامة : الخراج ، ص ١٧١ - ١٧٤ . السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٣٦ .



### نفقات الحرمين :

لما ولي العباسيون خلافة الدولة الاسلامية ، أولوا اقليم الحجاز عناية خاصة فقد اهتموا بأمور الحج من عدت جوانب ، منها عمارة الحرمين الشريفين ، والمعمل على توسيع ما يحتاج الى التوسعة ، وترميم ما كان يحتاج الى الترميم ، والاهتمام بالكعبة الشريفة من حيث الكسوة والنظافة وغير ذلك كما اهتموا بتعبيد الطرق المؤدية الى المشاعر المقدسة ، وتزويدها بالمياه وبالعلاقات الارشادية ، وحمايتها في كثير من الاحيان من قطاع الطرق واللصوص باستثناء فترة حروب القرامطة لتغلبهم على الخلافة ، وتهديدهم أمور الحج والحجاج الامنين .

كذلك اهتم الخلفاء بتوفير المياه اللازمة لسكان مكة المكرمة والمدينة المنورة ، الى غير ذلك من المشروطات التي كانت تحت اعين الخلفاء باستمرار . وهذا الاهتمام لهم ولبيد صدفه من دار الخلافة العباسية ، وانما كان الهدأ الذي التزمت اولئك الخلفاء بما فيه من عمق المدى وبعد النظر ، فالحجاز بالدرجة الاولى منبع الاسلام ، ظهر فيه وانتشر منه ، به مكة المكرمة قلبه العالم بأجمعه ، والمدينة المنورة حاضرة الخلافة الاسلامية ، حيث وضعت أولى التشريعات لتنظيم الادارة الاسلامية ، ولقد اهتم الخلفاء العباسيون بأهل الحديث في الحجاز وبعلمائه وشيوخه فاغدقوا عليهم العطاء والهدايا والمصلات .

أما نفقات الحرمين فكانت تصرف من قبل ديوان النفقات في عاصمة الدولة الاسلامية فقد تحمل الديوان مسؤولية الانفاق على الحرمين وطريقهما (١) .

ففي كل عام يجهز الحج من دار الخلافة على أحسن وجه بقيادة الخليفة أو أمير من الأمراء . فكان أول من قاد الحج الى مكة عم أمير المؤمنين داود بن علي بن عبد الله بن العباس في سنة ١٣٢ هـ (٢) .

وقد حج أبو جعفر المنصور خلال خلافته أربع حجرات ( ١٣٦ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٥٢ هـ ) وفي كل حجة يحج ومعه الاموال الكثيرة النقدية والعينية ، ليوزعها

---

(١) السامرائي : المؤسسات ، ص ٢٤١ . حسن ابراهيم : تاريخ الاسلام ، ص ٣٠٣ .

(٢) احمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ، ص ٩٥ .

في أهل الحرمين وذلك حتى سنة ١٤٥ هـ ، حيث أمر بوقف ما كان يصرف الى الحرمين الشريفين من أموال وسبب ذلك ثورة محمد النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ .

وقد أنفق المنصور في حج عام ١٤٠ هـ كثيرا من الاموال ، اذ أعطى أشـرف القرشيين ألف دينار لكل واحد ، ولم يترك أحدا الا أعطاه ، وقد اهتم بالأشـرف أكثر من غيرهم ، وأعطى قواعد قريش \* صحائف الذهب والغضة ، ووزع عليهم الثياب حتى قيل ان أحدا من الخلفاء لم يعطهم مثل ذلك (١)

أما الخليفة المهدي فقد نهج سياسة تختلف عن تلك التي نهجها المنصور في خلافته ، وخاصة بعد ثورة محمد النفس الزكية ، لعلالة الحجازيين له ، ولكن المهدي مال الى التوفيق والسالمة ، وكان كريما تجاه أهل الحجاز ، اذ أغدق عليهم الأرزاق والصلات .

فأول عمل اتخذه المهدي تجاه أهل الحرمين هو حفر نهر الصلة من أعمال واسط ، فحفر وأحى ما طيه من الأرضين ، وعمل المهدي على وقف كامل غلته على النفقات على الحرمين (٢) .

وفي سنة ١٦٠ هـ نزع المهدي كسوة الكعبة ، وكساها ثوبا جديدا ، وقسم مبلغ ( ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم على أهل مكة والمدينة ، علاوة على ما وصل اليه من أقاليم مصر واليمن ، وقد قدر بنصف مليون دينار ، ووزع ( ١٥٠٠٠٠ ) ثوب (٣) ثم جعل لأهل الحرمين صرة مالية تهدي اليهم في كل سنة ، وهو أول من سن هذه السنة للطوك

\* قواعد قريش : شهيرات النساء من قريش ، وخاصة كبيرات السن .

(١) الزبير بن بكار : نسب قريش ، ص ٣٠٣ . ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٨ / ورقة ١٣ ب . العيني : عقد الحمان ، ج ١٢ / ورقة ١٤٢ أ . الجزيري : درر الفوائد المنظمة ، ص ٢١٠ . ابن فهد : اتحاف الوري ج ٢ ص ١٧٧ . أحمد الرشيدى : حسن الصفاء والابتهاج ص ٩٦ . مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد العشرون ، ص ٦٦ السنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م . (٢) البلاذري : فتوح البلدان ، ص ٢٨٩ . قدامة : الخراج / ورقة ٧٢ ب المنزلة السادسة . نفقات حفر نهر الصلة دفعت من بيت المال ، الا أن الخليفة استردها من المستفيدين من هذا النهر ، فضا عف عليهم الضريبة لمدة خمسين سنة .

البلاذري : فتوح البلدان ، ص ٢٩٠ .

(٣) الطبري : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٨٣ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٥٧ .

المقريزي : الذهب المسبوك ، ص ٤٤ / ٤٥ . مجهول : العيون والحدائق ،

ج ٢ / ص ١٧٣ . الجزيري : درر الفوائد المنظمة ، ص ٢١٦ .

من بعده (١) .

وفي سنة ١٦٦ هـ أمر المهدي بتمهيد طرق الحج ، وحفر الآبار ، واتخاذ البرك ،  
وبنى الاستراحات ، ووسعها عما كانت عليه من قبل ، أى عما بناها السفاح والمنصور (٢)  
حتى صارت طرق الحج وخاصة أن الطرق الى الحجاز من أرقى الطرقات وأمنها (٣) .

وفي سنة ١٦٧ هـ قدم الخليفة المهدي حاجا وزائرا قبر النبي صلى الله عليه وسلم  
فدخل عليه الامام مالك بن أنس ، وحضه على النفقة على أهل المدينة ، فأمر بصرف  
خمس أبنات مال ، والبيت يساوى خمسمائة ألف درهم (٤) . فبلغ اجمالي ما أنفق على  
أهل المدينة ( ٢٥٠٠٠٠٠ ) درهم . أما توزيع هذه الأموال فكان على النحو  
التالى :

- مشيخة بنى هاشم ، نصيب الواحد منهم (٦٥) دينارا وأقاربهم (٤٥) دينارا (٥)
- مشيخة القرشيين ، ، ، ، (٤٥) دينارا وأقاربهم (٢٧) دينارا (٦)
- مشيخة الانصار ، ، ، ، (٢٧) دينارا وأقاربهم (١٧) دينارا (٧)
- أما بقية العرب فلم يعرف نصيب الواحد منهم (٨)
- مشيخة الموالي ، نصيب الواحد منهم (١٥) دينارا ، وأقاربهم (٤) دينار (٩)

وكان العطا يختلف باختلاف العشائر ، فنصيب قبيلة هذيل لكل فرد (١٥) دينارا  
بينما نصيب آل الزبير ( ٥٠ ) دينارا لكل واحد (١٠) . ولا يوحد لدينا قوائم بمقدار  
مخصصات العشائر الأخرى .

- 
- (١) البهجاني : أشعة الانوار ، ج ١ / ص ٤١٧ .
  - (٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١٠ / ص ٤٨٦ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٦٠ .
  - (٣) ابن كثير : الهداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ١٣٣ .
  - (٤) ابن قتيلة : الامامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٨١ / ١٨٢ .
  - (٥) ، (٦) ، (٧) الزبير بن بكار : نسب قریش ، ص ١١١ . الخطيب البغدادي :
  - بغداد ، ج ١٣ / ص ١٩٤ . مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد العشرين ،
  - ص ٦٧ . السنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .
  - (٨) الزبير بن بكار : نسب قریش ، ص ١١١ .
  - (٩) ن ٢٠٠ م . : ص ١١١ . مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد العشرين ،
  - ص ٦٧ . السنة ١٣٩٠ / ١٩٧٠ م .
  - (١٠) ن ٢٠٠ م . : ص ١١١ .

الا أن الخليفة المهدي جلس بنفسه يوزع العطاء بين أهل الحرمين ، فكان يعطى الرجل من قريش ( ٣٠٠ ) درهم ، ويكسوه سبعة أثواب<sup>(١)</sup> . وقد وفد على المهدي نفر من وجوه قريش فأعطى كل واحد منهم ( ٧٠٠ ) دينار<sup>(٢)</sup> .

وهذه الأموال التي كان يأمر المهدي بصرفها على أهل الحرمين هي عدا ما وزع على الفقهاء والعلماء والشعراء وأصحاب الحاجة من أهل الحرمين من يقدون على الخليفة في العاصدة أو من يتفقد الخليفة أحوالهم ويرسل الأموال اليهم .

واتبع الخليفة الرشيد سياسة المهدي ، حيث مال إلى التوفيق والسالمة ، ولم ييخل بالأموال على أهل الحجاز ، بل أغدق الرزاق والصلوات والهدايا عليهم كما أجرى العطايا على المهاجرين والأنصار ، وعلى وجوه العلماء والأدباء وأهل الحروات<sup>(٣)</sup>

وكذلك أمر الرشيد بأجراء القمح على أهل الحرمين ، وتقدم بحطة من مصر اليهم<sup>(٤)</sup> ، وعندما كان هارون الرشيد يؤدي فريضة الحج كان يصطحب معه نفرا من العلماء والفقهاء مجهزين بالنفقة السابغة والكسوة الفارهة الفاخرة<sup>(٥)</sup> ، وكان يحصل معه الأموال الكثيرة ليصرفها على أهل الحرمين<sup>(٦)</sup> ، ففي سنة ١٧٤ هـ أمر لاهل المدينة بعشرة أبيات مال<sup>(٧)</sup> . وفي سنة ١٨١ هـ ، وزع الرشيد على أهل المدينة نصف عطائهم ( ٢٠٠٠٠٠ دينار<sup>(٨)</sup> ) . وفي سنة ١٨٦ هـ ، حج الرشيد ، وفرق في أهل مكة المكرمة مبلغ ( ١٠٥٠٠٠٠ دينار ، ورحل إلى المدينة المنورة زائرا ، وفرق في أهلها ، هو

(١) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٢٤٢ . فاروق عمر : العباسيون الأوائل ، ج ٢ / ص ١١٣ .

(٢) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ٢٤٣ . ن ٠ م ٠ ص ٠ : ج ٢ / ص ١١٣ .

(٣) الجهمشيارى : الوزارة ، ص ١٣٤ .

(٤) ن ٠ م ٠ ص ٠ : ص ١٧٧ .

(٥) المقرئى : الذهب المسبوك ، ص ٥٢ . كان المحفل العراقى أجمل المعامل فى العصر العباسى الاول ، فكان مزينا بالحريز ومرصعا بالذهب ، واللؤلؤ ، حتى بلغت تكاليف زينته فى احد المواسم ( ٢٥٠٠٠٠ ) دينار . شاكريمصطفى : دولة بني العباس ، ج ٢ / ص ٢٦ .

(٦) احمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ، ص ٩٩ .

(٧) ابن قتيبة : الامامة والسياسة ، ج ٢ / ص ١٨٥ . بما يعادل خمسة ملايين درهم على أساس أن البيت من المال يساوى خمسمائة الف درهم .

(٨) الزبير بن بكار : نسب قريش ، ص ١٦٢ . وهذا النص يدلنا على ان عطا أهل المدينة يساوى أربعمائة الف دينار ، لان الخليفة اعطاهم نصف العطاء .

وأولاده ( الأمين ، والمأمون ) مبلغا مساويا لما فرقته في مكة المكرمة (١) .

وحج الرشيد في سنة ١٨٨ هـ ، وأعطى أهل المدينة نصف العطاء (٢) (٢٠٠٠٠٠ ر.د) دينار (٣) . واستعمل الرشيد بكار بن عبدالله بن مصعب بن ثابت بن عبدالله بن الزبير ، ليقسم الاموال على اهلها ، وقد بقي بكار هذا عاملا للرشيد مدة اثني عشر سنة ، وثلاثة أشهر وأحد عشر يوما ، وأخرج الرشيد على يديه ثلاث أعطيات بـ ٤٠٠٠٠٠٠ دينار بمعدل ( ٤٠٠٠٠٠ ) دينار في كل مرة (٤) .

وذات مرة أمر الرشيد بتوزيع ( ٢٠٠٠٠٠٠٠ ) درهم على أهل الحرمين ، أى أنه جعل مليون درهم (٥) لكل من مكة ، والمدينة .

وبجانب اهتمام الرشيد بأهل الحرمين أبدت زوجته السيدة " زبيدة " ، اهتماما كبيرا هي الأخرى بأهل الحرمين ، فقد علت على تأسيس مودين يسافان لايصال الماء الى مكة ، أولها : حفريين " حنين " ، تلك التي تنبع من جبل شاهق يقال له " طاد " \* . وكان يجري من جبل " طاد " الى حائط " حنين " ، فاشترت زبيدة ذلك الحائط ، وأجرت الماء في قنوات الى مكة (٦) . أما الثاني : فهو " عين نعمان " ، التي تنبع من اسفل جبل كرا ، في منتهى وادى نعمان وتصب في قناة في موضع يقال له ( الأوهر ) من وادى نعمان ، ومن وادى نعمان الى بئر مطوية عظيمة تسمى " زبيدة " تقع شرق منى في وادى عرفه (٧) .

(١) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٦٥١ / ٦٥٢ . ابن خلدون : المعبر ، ج ٥ / ص ٤٢٢ . المقرئى : الذهب السبوك ، ص ٥١ . ابن العباد : شذرات الذهب ، ج ١ / ص ١٠٩ . الحزيرى : درر الفوائد المنظمة ، ص ٢٢٢ . احمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ، ص ١٠٠ .

(٢) الطبرى : تاريخ ، ج ١١ / ص ٢٠١ .

(٣) الزبير بن بكار : حمرة نسب قريش ، ص ١٦٣ . مجلة المجمع العلمي العراقي ،

المجلد العشرين ، ص ٢٠ . السنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م . ابن الحوزى : المنتظم ، ج ١٠ / ورقة ٢١ ب ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢٢٢ . المعينى : عقد الحمان ، ج ١٣ / ورقة ٢٥١ ب .

(٤) ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٢١٦ . المعينى : عقد الحمان ، ج ١٣ / ورقة ٢٣٥ ب .

\* بالقرب من مزارع الشرائع في طريق مكة - الطائف ( طريق وادى السبل المؤدى الى الطائف ) .

(٦) الازرقى : اخبار مكة ، ج ٢ / ص ٢٣١ / ٢٣٢ . ابن فهد : اتحاف الورى ، ج ٢ / ص ٢٤٩ .

(٧) ن ٢٠٠ ص ٠ : ج ٢ / ص ٢٣١ / ٢٣٢ . وقد ذكرها اليعقوبى في كتابه : مشكلة الناس =

خصصت لسقيا الحجاج وفي المواسم الاخرى يساق الماء فيها الى مكة المكرمة .  
أما مقدار ما أنفق على حفر تلك العينين ، فقد ذكر الازرقى أن النفقة عليها بلغت  
( ١٧٠٠٠٠٠ ) دينار (١)

أما اليعقوبى والسعودى ، فقد ذكرا هذه النفقة ايضا وقالوا انها نفقة عشرين  
وادي نعمان ( المشاش ) ، ولم يذكرا نفقات " عين حنين " (٢) ، ولم تكف السيدة زبيدة  
بإيصال الماء الى مكة فقط ، بل علت على حفر الآبار ، والسقايات والميضات حول  
السجد الحرام ، وبنيت دور السبيل وحفرت البرك فى منى وعرفات ، وحفرت آبار  
فى منى على طريق مكة ، وأوقفت على ذلك ضياعا بلغت غلتها السنوية ( ٣٠٠٠٠ ) دينار (٣)  
وفى سنة ١٩٦ هـ استعمل المأمون على مكة والمدينة داود بن عيسى بن موسى  
وكلفه بتوزيع مبلغ ( ٥٠٠٠٠٠ ) درهم فى أهل الحرمين (٤) .

وفى سنة ٢٢٥ هـ أرسل المعتصم مع وزيره احمد بن عمر بن شاذى مبلغ  
( ٢٥٠٠٠٠ ) دينار ليفرقها فى أهل الحرمين " على الهاشمين ، والقرشيين ،  
وموم الفقراء " (٥) .

وفى عهد الواثق دلت الروايات على أن أهل الحجاز عاشوا فى رغد من العيش ،  
وسعة من الأموال ، حتى قيل انه لم يبق فى مكة والمدينة فى أيامه سائل يطلب  
حاجة (٦) .

-----  
ص ٢٦ باسم " عين المشاش " وكذلك السعودى : مروج الذهب ، ج ٤ / ص ٣١٧

- (١) الازرقى : اخبار مكة ، ج ٢ / ص ٣٢٢ .
- (٢) اليعقوبى : مشاكل الناس لزمانهم ، ص ٢٦ . السعودى : مروج الذهب ، ج ٤ /  
ص ٣١٧ . الشريشى : شرح مقامات الحريري ، ج ٢ / ص ٣٢٣ .
- (٣) اليعقوبى : مشاكل الناس لزمانهم ، ص ٢٦ .
- (٤) ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ١٥٥ .
- (٥) الثعالبى : ثمار القلوب ، ص ٢٠٤ . وهذا المبلغ أرسله المعتصم مع وزيره عند ما  
قرر عزله وابعاده عن الوزارة سنة ٢٢٥ هـ ، ففضل العيش فى مكة ، فوصله بـ مئتين  
عشرة آلاف دينار ، وأرسله الى مكة ، وانفذ معه نفقات أهل الحرمين .
- ن ٢٠٤ ص : ٢٠٤ .
- (٦) اليعقوبى : تاريخ ، ج ٢ / ص ٤٨٣ . مصطفى الخيايى : البحر الزاخر ، ج ١ /  
ورقة ٢٨٦ ب . الطقشندى : مآثر الانافسة ، ج ١ / ص ٢٢٥ .

الا أن الصادرات تسعفتا بحقدار ما كان يوزع على سكان الحرمين الشريفين ، ولما بلغهم موته كان نساء المدينة يخرجن في كثير من الليالي الى البقيع ويكيته (١) ، وهذا يعكس مدى اهتمام الواثق بشؤون الحرمين ورعاية سكانهما .

اهتم المتوكل على الله بأهل الحرمين ، ففي سنة ٢٤٥ هـ ، نقصت المياه بحكة ، حتى بلغ ثمن القرية ثمانين درهما ، فأرسل المتوكل ( ١٠٠٠٠٠ ) دينار لحفر وتوسيع عين زبيدة (٢) .

وفي سنة ٢٤٦ هـ ، أرسل المتوكل مع أمير الحج في ذلك العام وهو محمد ابن عبدالله بن طاهر مبلغ ( ٣٠٠٠٠٠ ) دينار ، توزع على أهل الحرمين ، ومبلغ ( ١٠٠٠٠٠ ) دينار لاجراء الماء من عرفات الى مكة (٣) ، وفيها أمر الخليفة المتوكل ألا يوقد عند المشعر الحرام ، وجميع المشاعر الا الشمع ، وكان قبل ذلك يوقد بالزيت والنفط (٤) .

أما الخليفة المقتدر فيبدو أنه خصص جالغ سنوية للصرف على الحرمين ، وعلى أهله وقدر هذا المبلغ بمـ ( ٣١٥٤٢٦ ) دينار (٥) وأول مبلغ وصل من الخليفة المقتدر الى الحرمين كان في عام ٢٩٦ هـ ، ومقداره ( ٣٥٤٢٠ ) دينار ، واستمر المبلغ في الزيادة سنويا حتى وصل الى ما ذكر به عليه ، واستمر يصرفها المقتدر حتى نهاية خلافته (٦) ( ٣٢٠ هـ ) .

(١) القلقشندي : مآثر الانافة ، ج ١ / ص ٢٢٥ .

(٢) الطبري : تاريخ ، ج ١٢ / ص ١٤٤٠ . ابن الاثير : الكامل ، ج ٥ / ص ٢٩٩ . ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٠ / ص ٣٤٦ . السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ١٤٨ .

(٣) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ١١ / ورقة ١٤١ أ ، ب . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ، ج ٢ / ص ٣٢٢ . السيوطي : تاريخ الخلفاء ، ص ٣٤٩ . الجزيري : درر الفوائد المنظمة ، ص ٢٢٩ .

(٤) احمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ، ص ١٠٤ .

(٥) ابن الجوزي : المنتظم ، ج ٦ / ص ٦٩ / ٧٠ . ابن دحية : النبراس ، ص ١١٢ . ابن دقاق : الحوهر الثمين ، ورقة ٢٦ ب . ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ،

ج ٣ / ص ٢٣٤ . زهدان : التحدين الاسلامي ، ج ٢ / ص ٣٦٢ . الكيسسى : المقتدر ، ص ٥٨ . كلشن خلفا : نظمي زاده ، ص ٧٩ .

(٦) الجزيري : درر الفوائد المنظمة ، ص ٢٣٢ . احمد الرشيد : حسن الصفا والابتهاج ،

وعلاوة على صرف تلك الأموال السنوية على الحرمين الشريفين ، عمد المقتدر الى اتباع خطوات جعلت للحرمين موردا سنويا معلوما ، فقد أمر بوقف عدد من الضياع السلطانية القريبة من العاصمة — بعد مشاورة وزيره على بن عيسى — كسان واردها السنوى ( ١٣٠٠٠ ) دينار على الحرمين ، كما أوقف ايراد ضياع أخرى في منطقة السواد ، وجملة ذلك الايراد السنوى ( ٨٠٠٠٠ ) دينار (١) .

فكانت أموال تلك الأوقاف ترسل الى الحرمين للنفقة على شؤونهما ، وما تبقى يصرف على سكانهما ، طمأن هذه الأوقاف كانت ترسل ، علاوة على التخصيصات التي أدرجت في ميزانية الدولة للاتفاق على الحرمين الشريفين .

أما في خلافة القاهر ، فقد قدر ما أنفقه على الحرمين والشعور معا بمبلغ ( ٥٠٠٠٠٠ ) دينار (٢) ، والظاهر أن هذا هو اجمالي ما أنفقه القاهر خلال فترة خلافته .

.....

---

(١) الصابى : الوزراء ، ص ٢٨٦ . ياقوت : معجم الأدباء ، ج ٥ / ص ٢٢٩ .

الدورى : تاريخ العراق الاقتصادى ، ص ٤٩ .

(٢) الميدانى : تكملة تاريخ الطبرى ، ج ١ / ورقة ٥٠ .



# الفصل الخامس النقائص الطارئة

## الفصل الخامس

### النفقات الطارئة

ويقصد بالنفقات الطارئة النفقات التي تحدث بدون سابق انذار على هيئة حوادث زمنية سواء للأشخاص أو البلدان ، وسواء في المال أو الزراعة ، وتتمثل هذه الحوادث والحالات الطارئة في الفيضانات والحرائق والزلازل أو السرقات ، فتقوم الدولة بتعويض الشخص أو أهل تلك الناحية ، وقد اهتمت الدولة العباسية بحمل هذا النوع من النفقات ، وقد شملت الكثير من المتضررين بالمساعدة وعوضتهم بالأموال . وسوف يتضح ذلك من خلال القائمة التالية التي استقينها معلوماتها من المصادر المعتمدة .

الخليفة	اسم الشخص أو الناحية التي تضررت	نوع الضرر	مقدار التعويض بالدرهم
الرشيد المعتصم	تاجر من تجار الكوفة هدد من المزارعين لم يعرف مكانهم * الأسواق التجارية ببغداد سوق الخزازين ببغداد سوق الكرخ	سرقة	(١) ١٠٠٠٠٠
		تلف	(٢) ١٠٠٠٠٠
		مزروعاتهم	(٣) ١٠٠٠٠٠
		حريق	(٤) ١٠٠٠٠
		حريق	(٥) ١٠٠٠٠٠

- (١) ابن جدره : العقد الجديد ج ١ ص ٣٦٢ .  
(٢) الخطيب البغدادي : بغداد ج ٤ ص ١٤٩ .  
(٣) التنوخي : نشوار المحاضرة ج ٢ ص ١٠٢ وذلك في سنة ٢٢١ هـ .  
(٤) وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ١٦٨ ، الشيعلي : الأصفاء ص ١٥٥ .  
(٥) وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ١٩٨ ، بينما يشير ابن العماد إلى أن البليغ كان غصباً لابن درهم أما الكرخ ، فلا نعلم هل هو كرخ ببغداد أم كرخ سمر من رأى ابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ٥٦ ، وذلك في سنة ٢٢٥ هـ .  
أما الطريقة التي كان يتسلم بها المتضرر التعويض فكانت على النحو التالي :  
يجلس الشخص أمام المندوب الذي معه المال ، ويحلف على أنه احترق له مكان أو تضرر من كذا . . . أو سرق له كذا . . . فيقوم المندوب بتعويضه بالأموال اللازمة لذلك ، وكيع : أخبار القضاة ج ١ ص ٢٩٨ ، والظاهر أن الأموال التي تصرف للمتضررين لم تكن تعد الحاجة ، كما أشار إلى ذلك التنوخي : نشوار المحاضرة ج ٢ ص ١٠٣ .

الخليفة	اسم الشخص أو الناحية التي تضررت	نوع الضرر	مقدار التعمير بالمصريين
الواثق المتوكل	بلاط الكرخ بلاط المغرب ( كل ما يقع غرب العراق بما فيها أنطاكية حيث سقط منها ( ١٥٠٠ ) منزل ومن سورها أكثر من ( ٩٠ ) برجاً .	حريق زلازل	(١) ١٠٠٠٠ ر (٢) ١٠٠٠٠ ر ٣٠٠٠ ر
المعتز	التجار	سرقة = (٣) قطاع طرق	٢٢
المعتز المعتز	رجل لم يعرف اسمه	توفي	(٤) ١٠٠٠٠ ر
المعتز		لحوادث النفقات	(٥) ١٧٨٩٤٠ دينار
الراضي	سوق الكرخ	حريق	(٦) ٣٠٠٠ دينار

- (١) الأبلق : خلاصة الذهب ص ٢٢٤ .
- (٢) الطبري : تاريخ ج ١٢ ص ١٤٣٩ ، ابن الجوزي : المنتظم ج ١١ ورقة ١٣٦ أ ، ابن الأثير : الكامل ج ٥ ص ٢٩٨ ، ابن تفرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٣١٩ ، ابن العماد : شذرات الذهب ج ٢ ص ١٠٧ .
- (٣) مجهول : العيون والحدائق ج ٤ ص ٩٩ \* كان صاحب الزنج يرسل رجاله للاستيلاء على ما يرد إلى مدينة الموفق (الموفقية) من الأموال سواء كانت على السفن أو على قوافل أخرى ، فيقوم الموفق بتمويل التجار عما لحقهم من خسارة \* ن ١٠٠ ص ٤ ج ٤ ص ٩٩ .
- (٤) القنوصي : نشوار المحاضرة ج ٤ ص ١٣٩ ، وهذا النص فريد من نوعه ، ويدلنا على أن القاضي أو الحاكم أو ولي الأمر إذا أدب شخصاً جانبياً ومات من التأديب ، فإن ديته تدفع من بيت المال . كما حدث ذلك زمن الخليفة المعتز ، فقد كتب إليه ( أبو حازم القاضي ) " قاضي الكرخ ) انه أدب شيخاً فعات ، وكان تأديبه فسيحاً صالحة المسلمين ، وأمر بدفع ديته من بيت مال المسلمين ، وفعلاً دفعها المعتز كما أشار النص إلى ذلك ، القنوصي : نشوار المحاضرة ج ٤ ص ١٣٩ .
- (٥) الصابي : رسوم دار الخلافة ص ٢٦ ، وهذا الجلب خصصه المعتز لحوادث النفقات فقد قدر لها في الشهر مبلغ ( ١٦٥٣٠ ) دينار ، وفي السنة ( ١٧٨٩٤٠ ) دينار ويدل ذلك على مراعاة الخليفة لحوادث الأمور ونكبات الدهور . وعلى انه كان يهتم بأحوال المعوزين ، فقد مر ذات يوم فرأى في طريقه داراً محترقة ، وشيخاً يبكي . فلما عرف ان داره قد احترقت ، وانه افتقر . أمر أن تبني له الدار كما كانت ، وانفق على ذلك من مال الحوادث \* آدم متر : الحضارة الإسلامية ج ١ ص ١٩١ .
- (٦) ابن الجوزي : المنتظم ج ٦ ص ٢٧٦ ، الشيعلي : الأصفاء ص ١٥٥ .

الخليفة	اسم الشخص أو الناحية التي تضررت	نوع الضرر	مقدار التعويض بالدرهم
الراضى	الكرخ	حريق	(١) ١٠.٠٠٠ دينار للهاشميين (٢) ٤٠.٠٠٠ دينار للعمامة

من هذه القائمة المتواضعة ، في معلوماتها ، لأنها لا تمثل كل ما صرف على الحوادث نتأكد أنه قد حصلت كوارث كثيرة خلال الفترة (١٣٢ - ٣٣٤ هـ) مسمن الزلازل ، وسقوط البرد بأحجام كبيرة ، والفيضانات المدمرة والمتكررة ، ومن المياه التي تغمر المزروعات بفعل تخريب متعدد - والحرائق ، والأوبئة والأمراض ، والحروب ، والجراد والحشرات الضارة ، الهجرات الناجمة عن الإرهاب ، وقد أدى ذلك إلى مجازر بشرية واسعة النطاق ومجاعات متكررة وارتفاع حاد في الأسعار.

أما من حيث تدخل الدولة في حالات الغلاء وانتشار المجاعة ، فقد تدخلت في سنة ٣٠٧ هـ ، حين أخرج حامد بن العباس - ضامن ضرائب السواد - بيع حاصله حتى ارتفعت الأسعار في بغداد إلى درجة خطيرة . وقد عمل الخليفة على إنقاذ الحالة ، بتحديد الأسعار ، يقول مسكويه : " فتقدم العقدر بالله بفتح الدكاكين والبيوت التي لحامد والسيدة والأمراء وأولاد الخليفة والوجوه من أهل البلد وقام ببيع الحنطة بنقصان خمسة دنانير في الكر ، وبيع الشعير ، بحسب ذلك ، صحطالمة التجار والباعة بأن يبيعوا بمثل هذا السعر ، فسعر الكر المعدل بخمسين

(١) ابن الجوزي : المنتظم ج ٦ ص ٢٦٧ ، الميداني : تكملة تاريخ الطبري ج ١ ورقة ٦٢ أ . وقال الميداني " انه احترق ثمانية وأربعون صنفاً من أسواق الكرخ دفعة واحدة " ن.م. ص : ج ١ ورقة ٦٢ أ .

(٢) ابن الجوزي : المنتظم ج ٦ ص ٢٦٧ ، وبعد فترة الخليفة الراضى حتى سنة ٣٣٤ هـ حصلت حملة حرائق متكررة في سوق الحناتيين وسوق الجلود ، والأساكة ، وغيرها ولم تشر المصادر إلى أن الدولة تولت تعويض أصحابها .

دينار ، وتقدم الى الدقاقين بذلك فرضى العامة وسكنوا وانحل السعر<sup>(١)</sup>.

وسببت قلة الأمطار كما فى سنة ٣٢٩ هـ ، وتلف الزروع بتأثير الجراد ، قللة  
الحاصل والفلاء ، ولم يكن للحكومة احتياط من المحاصيل لتتقذ الناس من المجاعة  
وكل ما كانت تستطيعه هو جلب القوات الى الأماكن المحتلة بالمجاعة من الخارج<sup>(٢)</sup>.

- وكان الخليفة المعتصم أكثر الخلفاء اهتماما بتعويض المتضررين ، فقد أنفق  
فى ذلك الكثير من الأموال .

.....

---

(١) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٣٤-٣٥ . والكر المعدل : عرفه ابن منظور بقوله :  
" والكر مكيال لأهل العراق " ، لسان العرب ج ٦ ، باب الرأ ، فصل الكفاف .  
وقد حدد الخوارزمى مقداره بقوله " كان الكر الكبير الواقع فى بغداد والكوفة = ٦٠  
قفيزا كل قفيز ثمانية مكاكيك ، كل مكوك ثلاث كيلجات ، كل كيلجة ٦٠٠ درهم  
من القمح بما يعادل ( ٢٧٠٠ ) كيلو غرام . مفاتيح العلوم ص ١٥ ، على مبارك :  
الميزان فى الأقيسة والأوزان ص ٧٠ .

(٢) الصولى : أخبار الراضى والمتقى ص ٢٢٥ ، مسكويه : تجارب الأمم ج ٣ ص ٣٠٢ ،  
الدورى : تاريخ العراق الاقتصادى ص ٢٣٨ .

### نفقات مال الفداء

ونفقات مال الفداء ، هي من النفقات الحادثة التي كانت الدولة العباسية تقوم بالانفاق عليها ، ومن تلك النفقات نرى المؤرخ القدير المسمودي يفيض في ذلك ويعطى معلومات جيدة عن الأقدية ، من حيث عددها ، وسنوات حصولها واستعداد الدولة للفداء من تجهيز الجيوش بالسلاح والخيول والقوة .

(١) ويمكننا أن نستعرض تلك الأقدية على ضوء ما ذكره المسمودي في كتابه :

الخليفة	رقم الفداء	السنة	المكان	عدد من فدى به	مقدار مال الفداء
هارون الرشيد	الأول	١٨٩ هـ	اللاس بالقرب من طرسوس .	(٢) ٣٢٠٠	٢
المأمون	الثاني	١٩٢ هـ	اللاس	(٣) ٢٥٠٠	٢
	الثالث	٢١١ هـ	٢	٢	(٤) ٢٠٠٠٠٠ درهم
	الرابع	٢٣١ هـ	٢	(٥) ٤٣٦٢	
المتوكل	الخامس	٢٤١ هـ	اللاس	(٦) ٢٢٠٠	٢

(١) المسمودي : التبیه والاشراف ص ١٨٩ - ١٩٦ .

(٢) ن ٠٠٠ ص : ص ١٨٩ - ١٩٠ " وحضر هذا الفداء ( ٣٠٠٠٠ ) جندي من جنود الثغور وحضره ( ٥٠٠٠٠ ) من أهل الثغور وغيرهم من أهل الأمصار واستمر لمدة أربعين يوماً " ن ٠٠٠ ص : ص ١٨٩ .

(٣) ن ٠٠٠ ص : " وحضره مئات الآلاف من الناس " ، ن ٠٠٠ ص : ص ١٩٠ .  
(٤) ابن تغري بريدی : النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٠١ " ولم يذكر هذا الفداء المسمودي ولما فتح المأمون حصن قره أشتري السبي ببلغ ( ٥٦٠٠٠ ) دينار ، ثم خلا سبيهم وأعطى كل منهم ديناراً واحداً . طيفور : بغداد ج ٦ ص ٢٦٤ .

(٥) المسمودي : التبیه والاشراف ص ١٩٠ ، أما مسكويه فقد ذكر أن الواثق دفع لكل أسير يقول بخلق القرآن دينارين ، وشهين " ، فبلغ ما حصل لجميعهم من المال ( ٨٧٢٤ ) دينار ، ومن الثياب ( ٨٧٢٤ ) ثوب . تجارب الأمم ج ٦ ص ٥٣٢ .

(٦) المسمودي : التبیه والاشراف ص ١٩١ .

الخليفة	رقم الفداء	السنة	المكان	عدد من قودى به	مقدار مال الفداء
المعتضد	السادس	٢٤٦هـ	اللاس	٢٣٦٧ (١)	٢
	السابع	٢٨٣هـ	اللاس	٢٤٩٥ (٢)	٢
	الثامن	٢٩٢هـ	اللاس	١١٥٥ (٣)	٢
المكتفى	التاسع	٢٩٥هـ	اللاس	٢٨٤٢ (٤)	٢
	العاشر	٣٠٥هـ	اللاس	٣٣٣٦ (٥)	٢٠٠٠ دينار (٦)
	الحادى عشر	٣١٣هـ	اللاس	٣٩٨٣ (٧)	٢
الراضى	الثانى عشر	٣٢٦هـ	اللاس	٦٣٠٠ (٨)	٢

(١) السعدوى : التنبيه والاشراف ص ١٩٢ .  
(٢) ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٢ ، ودفع مال الفداء خمارويه بن أحمد بن طولون ، صاحب مصر والشام ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٢ .  
(٣) ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٢ ولم يكتمل الفداء لأن الروم غدروا بالمسلمين ، حيث انهم انصرفوا ببقية الأسرى .  
(٤) ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٣ .  
(٥) ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٣ .  
(٦) مسكويه : تجارب الأمم ج ١ ص ٥٥ ، وأعطى صلة لكلا الرسولين من ملك الروم (قسطنطين بن كيون) ، عندما وصلا الى الخليفة المعتضد - للتفاوض معه بشأن الفداء - ، وكانت الصلة مبلغ خمسين بدرة ورقا ، فى كل بدرة خمسة آلاف درهم الخطيب البغدادى : بغداد ج ١ ص ١٠٥ ، وبلغ مجموع ذلك (٢٥٠٠٠٠) درهم بينما ذكر بن الأثير فى كتابه الكامل ج ٦ ص ٣٠٥ ، أن مقدار مال الفداء فى تلك السنة هو (١٢٠) ألف دينار ، وتبعه فى ذلك ابن خلدون فى كتابه : العبر ج ٦ ص ٨٠٧ ، ولكن اعتدنا رواية مسكويه لأنه يسبق ابن الأثير بما يقارب مائتى عام .

(٧) السعدوى : التنبيه والاشراف ص ١٩٣ .

(٨) ن ٠ م ٠ س : ص ١٩٣ .

وقد ذكر السعدوى غير هذه الأقديّة ، ولكنه لم يعبرها أى اهتمام لصغرهما فى نظره ، وقال ان الصحيح والمعول عليه هو ما رسمناه دون ما عداه والذى رسمه هو الذى أشتاه . أما الأقديّة الأخرى فقد ذكر منها ، فداء فى عهد الخليفة المهدى ، ولم يذكر سنته . وفداء فى عهد الرشيد سنة ١٨١ هـ ، وفداء فى عهد الأمين سنة ١٩٤ هـ ، وفداء فى عهد المأمون سنة ٢٠١ هـ ، وفداء فى آخر أيام المتوكل سنة ٢٤٧ هـ ، وفداء فى أيام المعتضد سنة ٢٥٨ هـ .

ولم تسعفنا المصادر بشيء غير ما ذكر عن نفقات تلك الأقدية ، الا أن السعودي أشار في كتابه ( التنبيه والاشراف ) الى أنه قد تعرض لهذه الأقدية بدراسة موسعة عن كيفية وقوعها ، ومن يحضرها ، ومن ترسل فيها ، وتوسطها بين المسلمين والروم ، وشروطها ومقادير النفقات فيها ، وهدفها ، وما كان بين المسلمين والروم من المفازي في البر والبحر ، من الصوائف والشواتي . ذكر ذلك في كتابيه : ( فنون المعارف ، وما جرى في الدهور والسوالف ) وفي كتاب ( الاستذكار ، لما جرى في السالسل ) وفي حقيقة الأمر أننى الى الآن لم أسمع شيئاً عن كلا الكتابين . ولعل الزمن يكشفهما لنا ، أو أحدهما ان شاء الله .

ومن نفقات الحوادث ، تلك الأموال التي كانت تعطىها الدولة مكرهة القرامطة . والسبب في ذلك ما كانت تثيره هذه الفرقة الخارجة عن تعاليم الاسلام من الرعب تجاه حجاج بيت الله الحرام ، ففي عام ٢٩٤ هـ تعرض الحاج لأذى القرامطة ، ونهب أموالهم ، فقد نهبوا ما يزيد على مائة ألف دينار<sup>(١)</sup> . وفي سنة ٣٠١ هـ تعرض الحاج لأذى القرامطة ، فحملوا على قتل الحجاج ونهب أموالهم<sup>(٢)</sup> . وكذلك فعلوا في سنة ٣١٢ هـ ، وفي سنة ٣١٤ هـ رجع الحاج العراقي من الطريق خوفاً من القرامطة . وكذلك في سنة ٣١٦ هـ لم يحج أحد من العراق لنفس السبب ، وفي سنة ٣١٧ هـ ، تعرض محل بغداد لنهب القرامطة ، وتوقف الحج من العراق لمدة سنتين<sup>(٣)</sup> . وهكذا توالى هجمات القرامطة ونهبهم للحجاج والاعتداء على حرمتهم وممتلكاتهم ، ما اضطرت معه الدولة الى أن تحصى الحاج بالمال . يدفع في كل عام ، وقال فسى ذلك الصولى " وورد رسول القرمطي الهجرى يطالب بضريته التي رسمت له في كل سنة لحفظ الحاج " <sup>(٤)</sup> ولم يكن من سبيل أمام هجمات القرامطة المتكررة الا المال ، فقد

(١) أحمد الرشيدى : حسن الصفا والابتهاج ص ١٠٥ .

(٢) ن ٢٠٠ ص : ص ١٠٦ .

(٣) ن ٢٠٠ ص : ص ١٠٨ .

(٤) الصولى : أخبار الراضى والمتقى ص ٢٠٥ .



برموا اتفاقاً مع الزعيم الجنبى ( أبو طاهر ، سليمان ) فى سنة ٣٢٧ هـ ، بفضل جهود عمر بن يحيى العلوى ، وتأثيره الروحى على القرامطة ، تدفع الدولة العباسية بمقتضى هذا الاتفاق مبلغاً من المال للجنبين ( القرامطة ) مقابل عدم تعرضهم للحجاج ، وتم الاتفاق على أن تدفع الدولة عن كل جمل خمسة دنانير ، وعن المحمل سبعة دنانير <sup>(١)</sup> . ولغت الضريبة السنوية التى تدفع للقرامطة مبلغ خسين ألف دينار <sup>(٢)</sup> . وفى خلافة المتقى تأخرت ضريبة القرامطة ، فراسلوا الخليفة مهددين بشأنها ، فأرسل اليهم منها مبلغ عشرين ألف دينار <sup>(٣)</sup> .

ولقد شارك الاخشيدون فى مصرفى اطفاء لهج القرامطة ، فهم لا يدخرون وسعاً فى استخدام المال مادام أن ذلك سيؤدى الى راحة الحجاج ، وافساح الطريق لهم لتأدية ساسكهم ، فقد كانوا يدفعون للقرامطة مبلغ ( ٣٠٠.٠٠٠ ) دينار <sup>(٤)</sup> .

.. ..

- 
- (١) ابن تغرى بردى : النجوم الزاهرة ج ٣ ص ٢٦٤ ، أحمد الزيلعى : مكة وعلاقاتها الخارجية ص ٣١ .
- (٢) ابن الجوزى : المنتظم ج ٦ ص ٣٠٠-٣٠١ ، أحمد الزيلعى : مكة وعلاقاتها الخارجية ص ٣٢ .
- (٣) الصولى : أخبار الراضى والمتقى ص ٢٠٥ .
- (٤) المقرئى : اتماظ الحنفا ج ١ ص ١٨٧ ، " ولم يشر النص الى كونها ضريبة سنوية أو دفعت لمرة واحدة فقط " ، أحمد الزيلعى : مكة وعلاقاتها الخارجية ص ٣٣ .

للحِصَانِ

” نَشَاحُ الدِّرَاسَةِ ”

## خاتمة البحث

### النتائج

يعتبر موضوع ( النفقات وادارتها في الدولة العباسية ) من الموضوعات الجديدة في دراسة الحضارة الاسلامية . ومن خلال الدراسة السابقة لجميع فصول البحث تكونت عدة آراء وملاحظات عبارة عن مجموعة من النظم والتقارير ، السائدة آنذاك ( في الدولة العباسية ) ، حيث أمكن الاطلاع على نظام النفقات بجميع فروعها فبرزت نتائج البحث على النحو التالي :

- تمتع خلفاء الدولة العباسية ( خلال مرحلة البحث ) بسياسة مميّزة تجسّاه انفاق الموارد المالية ، التزم الكثير منهم ، سياسة الحزم والشدة ، والسهر على مصالح الأمة الاسلامية . بينما تساهلت فئة أخرى وهي قلة من الخلفاء في أمور الخلافة ما كان صرحا للمناوشين والخصوم السياسيين فتعثرت أمور الانفاق في أغلب فترات حكم تلك الفئة .

- منح النظام المالي في الدولة العباسية سلطات واسعة لأقاليم الدولة المختلفة من أجل تسهيل مصالحها ، ما يبرر القول بأن هناك اتجاها لامركزيا قد ساد المؤسسات الادارية في الدولة العباسية .

فكانت الأقاليم تنفق أموالها على مصالحها ويرسل الفائض الى عاصمة الخلافة فهي تتسلم الفائض من الواردات بعد الانفاق في بعض الأقاليم ، وتقوم في الوقت نفسه بتسديد النقص في الأقاليم التي تكون وارداتها أقل من النفقات فيها ، اضافة الى المسؤولية المشتركة التي يتضمنها الانفاق على مركز الخلافة .

- وجد جهاز اداري متكامل ليقوم بتسيير وادارة أمور نفقات الدولة ، وكان على رأس ذلك الجهاز الاداري ، ديوان النفقات الذي استمر يزاول نشاطه حتى بداية عصر امراء الأمراء ، حين تسلط أمراء الأمراء على الأموال ، وظلت بيوت الأموال

ومذلك تقلص نفوذ ديوان النفقات .

وهناك أجهزة إدارية أخرى أسهمت مع ديوان النفقات في الصرف على أوجه الانفاق المختلفة كديوان الخراج ، وديوان بيت المال . وديوان الجند ، بالإضافة إلى أنه كان يوجد في كل ديوان من دواوين الدولة إدارة فرعية خاصة بالصرف على موظفيها مرتبطة بديوان النفقات أو بديوان بيت المال .

- وعند الحديث عن نفقات دار الخلافة نجد أن مال البيعة شكل عبئا كبيرا على خزانة الدولة وخاصة إبان الأزمة المالية التي مرت بها الدولة العباسية ، على أية حال نجد أن هذا البند ( مال البيعة ) احتل مكانا بارزا في نفقات دار الخلافة وعمل الخلفاء على توفير الأموال لذلك البند ، وكان إنشاء هذا النوع من النفقات لتفادي المشاكل والفتن والثورات التي قد تتجم عند تولي البيعة الخلافة من رشح لها لأن مبدأ الوراثة لعب دورا رئيسيا في ذلك ، ومن هنا عمل الخلفاء على استمالة قلوب الشعب باعتماد الأموال وتوزيعها ، وربما كان للجند الحظ الوافر في تلك الأموال وخاصة إبان الفوضى العسكرية ، السقي لعب الجيش فيها دورا فعالا في تصريف أمور الدولة . ثم إن مال البيعة كان يشكل تقليدا أساسيا من تقاليد اتعام مراسيم البيعة الشرعية للخليفة .

- ومن نفقات دار الخلافة ، نفقات الخلفاء أنفسهم ، النفقات الشخصية ، وكانت في بعض الفترات واضحة ومحددة ، بينما نجدها في الأزمان المالية غير محددة ولا واضحة أما في أواخر فترة البحث ، فكان يصرف للخلفاء رواتب محددة وثابتة ، ومن ذلك نرى أنه كان للخلفاء نفقات خاصة ، تهم الخليفة بالدرجة الأولى .

- ومن نفقات دار الخلافة الأموال التي كان يخصصها الخلفاء للانفاق منها على مواعيدهم وشاربهم ، وما يلزم مطالبهم ، وقد تفاوتت صرف الأموال بين القلة والكثرة ، وذلك يعود إلى رأي الخليفة ، إذا أراد أن يوسع في نفقات المطابخ أو أراد أن يقلل من ذلك كما عمل الخليفة المهدي بالله حينما خصص مبلغا رمزيا فقط ليصرف منه على نفقات ماأكه ومشربه ، لقد حفلت مواعيد الخلفاء بصنوف الأطعمة والأشربة مما انعكس أثره على كثير من رجال العلم ،

حينما عملوا على تأليف كثير من الكتب المتخصصة في فن الطبخ ، وكتب التاريخ تروى لنا روايات عجيبة حول موائد الخلفاء وكثرتها .

- ومن نفقات دار الخلافة تلك الأموال التي خصصت لشراء الجوارى ، وقد تتضاعف أثمانهن حينما يجمعن بين الجمال وصناعة الغناء وانشاد الشعر ، وما يلاحظ أن الجوارى خلال العصر العباسي الثاني لم يكن لهن تلك المكانة التي كسبن يستعلن بها في العصر الأول ، ولم تشر المصادر الى مبلغ أثمان شرائهن ، لظروف ربما تكون مالية بحتة ، وكذلك أنفقت الدولة كثيرا من الأموال على الخدم والحشم ، وكذلك أنفقت الأموال الكثيرة على الأتراك وجواربهم ابتداء من عصر الخليفة المأمون ، حتى أن الخليفة المعتصم خصص لهؤلاء الأتراك وعوائلهم رواتب جارية ، وأثبت أسماءهم في الدواوين .

- ومن نفقات دار الخلافة ، ما خصصه الخلفاء لنسائهم ابتداء من مرحلة الزواج وقد مررنا في البحث نماذج لتلك النفقات ورأينا مدى الاسراف الواضح في اقامة مثل تلك الزيجات ، وكذلك خصصت مبالغ للانفاق عليهن ، بسبل وخصص لكثيرات رواتب جارية ، ورأينا أن بعضهن كن يلعبن دورا مهما في تصريف أمور الدولة ، وقد شكلت كثرة تلك الأموال التي كانت تصرف على النساء عجزا ماليا واضحا ، بل ان الخزينة كانت تستعين ببعض نساء الخلفاء في سد العجز الحاصل في مالية الدولة .

- وتحملت مالية الدولة العباسية الانفاق على أولاد الخلفاء ، فقد كان يصرف لكثير منهم مخصصات شهرية ، وكان الخلفاء يمنعون أولادهم الصلات والهدايا ، وتحمل مصاريف زواجهم ، وكذلك نفقات الختان ، ونفقات التعليم (التأديب) وقد انعكس أثر تعليم أولاد الخلفاء على شخصياتهم ، لأن الخليفة حينما يختار من يعلم ابنه ، فانما يعد به ذلك ليكون خليفة للمسلمين ، فيجب أن يتحلى بصفات الخلفاء وآدابهم .

- وتحملت خزينة الدولة العباسية النفقة على بنى هاشم ، والسبب في أن الخلفاء جعلوا للهاشميين رواتب جارية هو موازرتهم الخلافة ، ونصرتهم لها ، إذ أنهم كانوا مع الدعوة العباسية منذ كانت فكرة ، حتى قامت الدولة . فعملت الدولة

على صرف رواتب لهم ، وكان الخلفاء يمنعونهم الصلات والهدايا في كثير من المناسبات ، وقد تأثرت أرزاقهم كثيرا بالأوضاع العامة المتزايدة للدولة ، ومع ذلك يتعثر بيت المال في قدرته على مقابلة هذه النفقات رغم ضاكتها ، مما تسبب عن حالات المواجهة المتكررة بينهم حين الوزراء الذين حملوا مسئولية تلك الأوضاع .

- وكذلك قامت دار الخلافة باجراء الأرزاق على جمهور بني طالب ، وكانت تلك الأرزاق مرتبطة في كثير من الأحيان بأمن الخلافة ووحدةها ، ولاشك أن تكون الصلات المرتبطة بمثل هذا الهدف الجليل كبيرة وفخمة ، إلا أن المصادر لم تقدم الصورة الكاملة عن مثل هذا النوع من الانفاق .

- وكان من أبواب النفقات في الدولة المباسية تلك الأموال التي صرفت على العلماء والفقهاء فقد صرفت لهم الرواتب الجارية التي كانت تخضع لطبيعة الظروف المالية التي تمر بها الدولة وامكانيات بيت المال ، ومدى اهتمام الخليفة بالعلم والعلماء . وكذلك عمل الخلفاء على دفع الصلات ، التي كانت متقاربة في مجالها ، ورأينا من خلال نصوص البحث أن اهتمام خلفاء العصر العباسي الثاني بالعلماء قد تأثر إلى درجة كبيرة بحالة الفوضى التي شهدتها العصور . تلك الحالة التي لم يقتصر أثرها السلبي على العلماء دون غيرهم بل شملت حتى أعلى مناصب الدولة .

- ومن أبواب الانفاق على دار الخلافة الأموال التي خصصت لجمهور الأطباء ، فقد حظيت دار الخلافة بعدد من الأطباء المهرة ، اهتم بهم الخلفاء وأكرمواهم وخصصوا لهم المرتبات والصلات السخية ، حتى أن ثروة أحدهم كان يضرب بها المثل في الكثرة ، إلا أن ندرة المعلومات التي تقدمها المصادر في هذا المجال يجعل من الصعب الوصول إلى صورة واضحة ، رغم الاهتمام الكبير الذي خص به الأطباء نتيجة انجازاتهم ذات العلاقة المباشرة بالخلفاء والادارة المركزية .

- أما نفقات الأدباء والشعراء ، فقد احتلت مكانا بارزا في نفقات دار الخلافة ، وحظيت بالنصيب الأوفر من الدراسة لتوفر المعلومات حيالها ، ومن خلال الدراسة السابقة استنتجنا ما يلي :

- لم يكن الجارى والصلات متساوية ، بل كان لكل شخص نصيبه على ضوء انتاجه والاعجاب به ،
- ويستنتج من النصوص التاريخية أن جارى الشعراء كان يقدر بالسنة ، اذ يجرى صرفه فى نهاية كل عام ، وهو فى الغالب مقدار مقرر من المال قلما يزيد .
- ويلاحظ أن كثيرا من الخلفاء ، قد اتخذوا مما ينفقونه على الشعراء والأدباء مادة يفتخرون بها ، رغم الآثار السلبية التى قد يحدثها هذا الاسراف فى الاتفاق على الميزانية ويت المال .
- واستنتجنا كذلك ، ظاهرة عدم اهتمام خلفاء العصر العباسى الثانى بالشعراء ، وقد عزونا ذلك الى قلة الأموال أولا ، وإلى سيطرة القادة على زمام الأمور دون الخلفاء . ثانيا ، لذلك لم يجد الشعراء والأدباء متفصلا عند كثير من هؤلاء القادة والأمراء والوزراء . بعكس خلفاء العصر العباسى الأول الذى يعتبر عصرهم من العصور التى ازدهر فيها الشعر وفنونه ، فعمل الخلفاء على احتضان الشعراء وقربهم اليهم ، فتمت الحركة الأدبية ، واتسعت ونتج عن ذلك ظهور الكثير من اعلام الشعراء كبشار بن برد ، وأبى نواس ، وأبى المتاھيه ، وسلم بن الوليد ، وأبى تمام والبحترى وغيرهم .
- ومن خلال الدراسة نستنتج أن الخليفة المهدى يعتبر من المبرزين من خلفاء الدولة العباسية فى مجال احتضان الشعراء ، يليه فى ذلك الخليفة هارون الرشيد ،
- فاهتمام الخلفاء بالأدباء والشعراء نتج عنه حركة أدبية رائعة ، تنوعت فيه أغراض الشعر وفنونه ، ووجد الشعراء فى بلاط الخلفاء مادة عملت على تنوع أغراض الشعر حسب ما يريد الشاعر .
- ومن بنود نفقات دار الخلافة الأموال التى أنفقت على المغنيين وكبار العلماء ، ففى بداية أمر الدولة لم تول ذلك البند أية عناية لانشغالها واهتمامها بأرسلها

دعائها ، وسط حركة الجهاد الاسلامي .

ومن خلال الدراسة السابقة اتضح لنا أن جارى المغنيين بدأ منذ عهد الخليفة المهدى ، وكانت الأموال تدفع بالدينار ، وكان المغنى يأخذ ما خصص له على شكل أقساط وربما يعود ذلك الى تخفيف ضخامة الجالغ عند دفعها من قبل صاحب بيت المال ، وكانت الجرايات تصرف فى نهاية كل عام ، ومن الاستنتاجات التى وقفنا عليها أن المغنى بر اسحاق بن ابراهيم الموصلى هو أكثر المغنيين استفادة من الخلفاء .

ولم يجد المغنون سوقا رابحة لدى خلفاء العصر العباسي الثانى ، بل ان أغلب الخلفاء حاول التخلص من عبء مسئولية الصرف عليهم .

وفى عهد الخليفة هارون الرشيد حصل تطور هام بشأن ما يخص المغنيين والمطحنين ، ذلك هو نقل جارى المتوفى الى ورثته ، وهذا يشبه الى حد بعيد ما يعرف الآن بنظام التقاعد .

لم تستفد الخلافة من المغنيين فى شيئا سوى تسليية الخلفاء وتثقيفهم وترفيههم ، اضافة الى الارتقاء بهذا الصنف من الفنون ، وما يقدمونه للدولة من خدمة اعلامية عن طريق اشاعة الأغاني التى تعكس مدى الازدهار الحضارى التى كان لها رواد وهواة .

ومن الاستنتاجات أيضا أن المبادرات أسهمت فى نهضة الحركة الأدبية والفنية لأن مجالسها كانت ملتقى رجال العلم والفن .

ومن النفقات العامة التى تحملها بيت المال ، تلك النفقات على الجهاز الادارى بموظفيه وادارته . وكان على رأس الأجهزة الادارية ، منصب الوزارة ، وقد حظيت الوزارة باهتمام بالغ لدى الخلفاء ، ويرجع منشأ هذا الاهتمام الى أهمية الوزير نفسه فى مساعدة الخليفة فى تحمل أعباء الحكم ، بل وفى كثير من الأحيان كان الوزير يتحمل كل مشاكل الدولة خاصة المالية منها ، مما كان سببا فى فقدان حياته أو عزله من الوزارة .



وقد استتجنا من خلال الدراسة ، ان الوزراء كانت تصرف لهم مرتبات تفاوتت بين القلة والكثرة ، بلغت في العصر العباسي الأول ملايين الدراهم في السنسنة الواحدة ، ثم تدرجت الى عشرة آلاف درهم ، وزادت بعد ذلك زيادة تراوحت الرواتب فيها ما بين خمسة آلاف وسبعة آلاف دينار . هذا بالإضافة الى ما كان يصرف للوزراء من الصلات والهبات والمزايا الأخرى . وكذلك نال أولاد الوزراء الرواتب والصلات . التي كانت في حدود خمسمائة دينار شهريا .

أما في عهد امرة الأمراء ، فلم تحدد المصادر طبيعة رواتب الوزراء ، ولا الأمراء أنفسهم ، والنتيجة هي أن أموال الدولة كانت تتحول الى خزائنهم ، فهم ينفقون كما يرون ، ويصرفون للخليفة رواتب معددة كما يرون .

أما النفقات العسكرية ، فقد نالت الحظ الأوفر من الدراسة لتوفر الكثير من المعلومات عنها بين طيات الكتب وتسايا السطور ، خاصة ان كتب التاريخ الاسلامي تهتم كثيرا بالنواحي السياسية للدولة الاسلامية ، لذلك نرى الكتب تعج بالكثير من تفصيلات المعارك والحروب ، ولكنها نادرا ما تتحدث عن التكلفة الاجمالية لتلك المعارك أو الرواتب العسكرية لتلك الجيوش . على أية حال ، لقد حاولت من خلال الدراسة تكوين صورة مقربة للقارئ الكريم حول هذا النوع من النفقات . وقد استتجنا التالي :

- بدأت الرواتب العسكرية مرتفعة ، فقد بلغت في عهد أول خليفة عباسي ما بين ( ٨٠ ) درهما للراجل ، و ( ١٦٠ ) درهما للغارس ، وقد عزونا ذلك الى وفرة الأموال من جهة وحاجة الدولة الى الجند واستمالة القلوب ، وخاصة وهي فسي مرحلة التأسيس من ناحية أخرى ، ولقد تأرجحت الرواتب بين القلة والكثرة ، ولكنها صارت على معدل عام وصل الى ( ٢٠ ) درهما للراجل و ( ٤٠ ) درهما للغارس .

- كثرة الزيادات في الرواتب العسكرية ، وقد أدى ذلك الى ارهاق بيت المال ، وبالتالي الى اثارة الشغب والفضى .

- كانت الرواتب في كثير من الأحيان تدفع مقدما لعدة أشهر قادمة .

- زيادة معدلات رواتب جند الثغور عن جند دار الخلافة ، نظرا لخطورة المهمة التي أنيطت بهم ، فبلغ راتب الجندى مابين ( ٤٠ الى ٥٠ ) دينارا في كل شهر اضافة الى ما كان يصرف لهم من الأطعمة والألبسة والاعانات ، وتخصيص المساكن ، واقطاعهم الأراضي الزراعية لزراعتها وقت السلم .
- أما رواتب القادة العسكريين ، فكانت أكثر من رواتب الجند ، غير أن ندرة النصوص وسكوت المصادر عن تقديم معلومات جوية ومتراصة تحول دون اعطاء رأى واضح حول هذه المسألة .
- أما أوقات صرف المرتبات فكان في البداية سنويا ، وكانت مقررة بالشهر الهلالي وفي بداية عهد الدولة العباسية ، كانت جميع النفقات مرتبطة في صرفها بوصول أموال الجبايات الزراعية ، الخراجية الى بيوت الأموال ، ويفترض أن يتم ذلك بعد نضوج الغلال ، الا اذا توفرت الأموال في بيت المال . فلا حاجة الى الانتظار الى نضوج الغلال . ولكن بعد ذلك تطور الوضع وأصبح لكل فرقة عسكرية مواعيدها المحددة التي يستلم أفرادها فيه رواتبهم .
- تمتع القادة والجند بالصلوات السنية ، ولكنه نتيجة لانقطاع تلك الصلوات أحيانا أخرى شكت مردودا سيئا على الدولة تمثل في تهبط همم الجند ، وقد لاحظنا ذلك من خلال الدراسة .
- تجملت خزانة الدولة النفقات الطائلة على تسير الحملات العسكرية ، اذ أن الأخطار الداهية وتسيير حركة الجهاد الاسلامي دفعت الخلفاء الى الانفاق على تلك الحملات ، بل كان هم الكثير منهم النفقة على أعداد الجيوش وتجهيزها ، أهم من أى مرفق آخر من مرافق الدولة .
- تسبب كثير من الحملات العسكرية في عجز مالي كبير قد يضطر الخليفة معه أحيانا الى الاقتراض ممن يتوفر لديهم مال من أثرياء الدولة . وتطور الأمر الى انشاء مصرف رسمي للدولة للاقتراض منه ، وذلك منذ عهد الخليفة العتدرباله .
- ومن الأجهزة الادارية التي تولت الدولة الانفاق عليها ، مؤسسة القضاء ، فقد منح القضاة رواتب صارت وفق معدلات محدودة ومتقاربة خلال العصر العباسي

الأول لم تتجاوز مائتي درهم في الشهر ، إلا أن رواتب القضاة زادت بعد ذلك لتصبح بمعدل ( ٤٩٠ ) ديناراً بالشهر .

- ومن النتائج كذلك أن الصلات التي كان يأخذها القضاة كانت قليلة ، ويمرّز ذلك إلى نزاهة القضاة وعفتهم عن تناول غير ما فرض لهم .

ويعتبر التعليم جزءاً لا يتجزأ من مرافق الدولة العباسية ، وقد عملت على تشجيع الحركة العلمية وكان هارون الرشيد أول من وضع سلماً لرواتب طلاب العلم وكانت تصرف لهم الجرايات والصلوات الواسعة ، ونتج عن اهتمام الدولة بالحركة العلمية ، أن أنشئت معاهد للترجمة والتأليف ، وأنشئت المراصد الفلكية ومدارس التعليم .

ولابد من الإشارة إلى أن ما كان يصرف على الفقهاء والعلماء والمحدثين وغيرهم من الاختصاصيين في العلوم المختلفة لا يمثل نهاية المطاف بالنسبة لما تتحمله الدولة ، فقد كانت تهيب المكتبات وتنفق كثيراً في توفير الكتب للدارسين ولابد للباحث أن يدخل في اعتباره أسعار الورق والأحبار والأقلام والنسخ والتجليد ، وذلك نرى الخلفاء قد عملوا على تذليل المصاعب على الناس في سبيل المطالعة والدرس في بيت الحكمة الذي أنشئ لنشر العلوم والمعارف وكان موظفو الدواوين يتقاضون رواتب سارت ضمن خطوط موحدة منذ عهد الخليفة المنصور حتى خلافة المأمون ، حيث تمت زيادة عامة في جميع رواتب موظفي الدولة دون معرفة مقدار تلك الزيادة .

- والملاحظ أن الموظف يتمتع بالزيادة في الرواتب عندما يراه الخليفة أو الوزير أو رئيسه المباشر أهلاً لذلك نتيجة لقدراته وكفاءته في مجال عمله .

- وتوصل البحث إلى أن راتب الموظف في حالة وفاته يعود إلى أسرته ، كما كانت تصرف لهم الأرزاق العينية ، وهو ما يشبه نظام التقاعد الآن .

- ومن الملاحظ أن رواتب صفار الموظفين لم تكن تكفي لحياتهم المعيشية نظراً إلى ارتفاع الأسعار وغلاء المعيشة ، وخاصة بعد سنة ٣٠٧ هـ فكان لذلك أكبر الأثر في شيوع الارتفاق وانتشار الفساد الإداري .

- لقد تمتع الكثير من الموظفين بصلات وهدايا الخلفاء والأمراء ما أدى الى تشكيل ثروة واسعة لدى البعض منهم .
- ومن نتائج البحث اثبات أنه كان يعقد للموظفين اختبار عند تعيينهم ، وعلى نتيجة هذا الاختبار يصنف الموظف على راتب محدد ومعلوم ، وهذا هو الحاصل الآن في كثير من التنظيمات المعاصرة .
- وشكلت ادارة الشرطة مرفقا هاما من مرافق الدولة ، ويلاحظ ندرة النصوص حول مقدار النفقات على هذا القطاع الهام ، ولكن الدلائل تشير الى أن نفقات الشرطة في العصر العباسي الأول كانت أكبر منها في العصر العباسي الثاني ، ما يعكس الدور الأساسي للشرطة في مكافحة النافذين والخصوم السياسيين في تلك المرحلة المبكرة .
- أما نفقات السجون ، فقد نالت نصيبها من مالية الدولة ، وصرفت على السجناء الأموال سواء النقدية أو العينية ، واهتمت الدولة بذلك ، وعملت على دفع الأرزاق للسجناء بالإضافة الى المأكل والمشرب والطبوسات الشتوية والصيفية ولقد خصص الكثير من الخلفاء جزءا من ميزانية الدولة للنفقة على المسجونين والعناية بأمرهم .
- ولقد أخذت الدولة العباسية على عاتقها الانفاق على الأمور الاصلاحية ، وكان أول هذه الأمور الاهتمام بالزراعة ، وأحوال المزارعين ، فقد أنفقوا الكثير من الأموال في سبيل ذلك ، ما كان له أثر كبير في تحسن الأوضاع العامة ، وبالتالي في زيادة الواردات التي تكفي نظرة سريعة الى قوائم الجبايات لادراك مدى الزيادات الحاصلة فيها ، ما كان له أكبر الأثر على تحقيق النمو الاجتماعي والاقتصادي ، وتثبيت حالة الانتعاش والاستقرار التي نعم بها المجتمع الاسلامي في ذلك العصر ( العباسي الأول ) .
- وفي العصر الثاني ، بذلت محاولات جادة للإصلاح الزراعي ، ونجحت في عهد الخليفة المعتضد بالله وخلفه المكتفي بالله فحافظ على ذلك المسار . أما فترة امرة الأمراء فكانت هالا على الدولة ، فقد أدت الحروب بين المتنافسين على الامارة

الى خراب كثير من الأنهار ، وقنوات الري ، ونتج عن ذلك أضرار بالغة بالزراعة أدت الى غلاء الأسعار وانخفاض مستوى المعيشة .

وكانت الدولة العباسية تقدم الكثير من الخدمات الزراعية للمواطنين كالأموال النقدية ، والعينية ، كتقديم البذور والحيوانات ، وكتقديم المهندسين والاستشاريين والخبراء بشئون المياه والارواء .

وكان للخلفاء نظرة حيال ما يقدمونه من قروض للمزارعين ، حين عملوا على ريسط التكلفة على المشروع ، والعائد من ذلك المشروع المنفق عليه ، ونجحت نظرتهم في كثير من المشاريع ، وكان الهدف من ذلك هو تحسين الأحوال ، وزيادة الانتاج وتحقيق حصول الجدوى الاقتصادية .

وتحملت الدولة كذلك النفقات على شق الطرق واصلاحها ، واقامة الجسور والقناطر بين الأنهار والجدول . وفي الحقيقة أن المصادر سككت كثيرا عن مثل تلك النفقات ، ولكنها بطبيعة الحال مشاريع مرتبطة بالأحوال الزراعية ، وتسيير أمور الدولة كطرق البريد ، التي تعتبر من المؤسسات الادارية ، فلا أحد يستطيع أن ينكر ما قدم في سبيل ذلك من أموال وخدمات عامة .

وهناك النفقات المعمارية بأنواعها الثلاثة ( الدينية ، المدنية ، العسكرية ) . ان جملة ما ورد اثباته في مجال نفقات العمارة ليس الا قليلا من كثير ، فمن المعلوم أن خلفاء الدولة العباسية ، شيدوا مدنا ، وأقاموا قصورا فارهة ، الا أن المصادر في كثير من الأحيان لم تعط نفقات تلك المباني ، وما أشتتاه يدل دلالة واضحة على مدى الاهتمام الكبير من قبل الخلفاء بالعمران .

ومن خلال الدراسة اتضح لنا أن الخليفة المتوكل يعتبر أكثر الخلفاء اهتماما بالعمران ، وقد قيل عنه ، انه لم ينفق خليفة مثلما أنفقه المتوكل على العمارة .

- ونخرج من اهتمام الخلفاء بالعمران بنتيجة هي ، أن تلك المباني ظهر فيها عناصر معمارية ، قلما توجد الا فيها .

- أولت الدولة العباسية قطاع الخدمات الصحية كل رعاية واهتمام ، فعملت على بناء البيمارستانات ، ولابد أنها تكلفت في انشائها والعمل على تشغيلها بهالسخ

- ضخمة ، ولكن لم تسعفنا المصادر بهذا ذكر شئ من ذلك .
- ولقد أولت الدولة قطاع العمارة العسكرية كل عناية واهتمام ، وقامت ببناء العديد من المدن العسكرية ، سواء في منطقة الثغور أو في غيرها ، وعملت على إقامة التحصينات كإقامة الأسوار والخنادق وغيرها .
- مشاركة أقاليم الدولة المختطفة المحاذية أو الملاصقة للحدود في عمل أعمال الأنفاق على مناطق الثغور وتحصينها .
- ومن النفقات التي اهتمت بها الدولة العباسية النفقات على الحرمين وشفونهما ، سواء النفقات على العمارة والترميم والتأثيث ، وجلب المياه من الأماكن البعيدة ، أو تعبيد طرق الحج . أو الأموال التي كانت توزع سنوياً على أهل الحرمين ، وكانت ترسل مخصصاتهم في كل عام مع أمير الحج ، وربما تأخرت في كثير من السنوات نظراً إلى ظروف مادية ، وعوامل سياسية ، كحروب القرامطة ، ولقد استمرت الأموال تصل إلى الحرمين حتى نهاية خلافة القاهرة بالله . بعد ذلك لم تسعفنا النصوص بهذا ذكر شئ من هذا القبيل .
- لقد وجد هناك نوع من الانفاق هو ( النفقات الطارئة ) من جراء الزلازل وسقوط البرد ، والحرائق والفيضانات المدمرة والأوبئة والأمراض ، والحروب ، والجراد والحشرات الضارة والهجرات الناجمة عن الإرهاب ، ومجازر بشرية واسعة النطاق ومجاعات متكررة وارتفاع حاد في الأسعار ، وغيرها من الأمور الطارئة أو الحادثة . وقد عملت الدولة على تدعيم ذلك البند والصرف منه على تلك الأمور . وقد مر أثناء الدراسة حالات من تلك الأمور الحادثة ، واستنتجنا منها أن الخليفة المعتصم بالله هو أكثر الخلفاء اهتماماً بتمويل المتضررين ، فقد أنفق في ذلك الكثير من الأموال .
- ومن النفقات الطارئة ( نفقات أموال الفداء ) وقد تحملت الدولة في سبيل ذلك كثيراً من الأموال ، وفي كثير من الأحيان لم نجد مقدار ما أنفق عليها ، وربما يعود السبب في ذلك إلى أن أسرى المسلمين يوازي أسرى المشركين .
- الا أن الدولة لم تيخل في هذا المجال ، بل قدمت الأموال لافتداء

أسراها من أيدي أعدائها .

- ومن النفقات الطارئة الأموال التي اضطرت الإدارة العباسية الى دفعها للقراطة من أجل اتقاء شرهم والمحافظة على سلامة العجاج ، وضمان حياة الأبرياء .

- وعند مقارنة الرواتب العسكرية بالرواتب المدنية ، اتضح لنا أن معدلات الرواتب العسكرية أعلى من المدنية بدليل أن الجندي كان يحصل على راتب شهري بمعدل ( ٢٠ ) درهما ، بينما كان راتب الكاتب في حدود عشرة دراهم .

ومعد هذا العرض للنتائج التي حاولت الوصول اليها تبين :  
- أن الكثير من بنود الانفاق الوارد ذكرها لم ينل من الدراسة ما يستحق من قبل مؤرخي الدولة الاسلامية ، وخاصة في العصر العباسي الثاني ، وبالتحديد من بعد الخليفة المتوكل الى بداية عهد الخليفة المعتضد ، حيث نجد النفقات في تلك الفترة قليلة ، اذا قيست بالنفقات السابقة واللاحقة لها . وكذلك خلال فترة امرة الأمراء . وتكاد أسباب ذلك تنحصر في عدم توفر الأموال الكافية للصرف منها على تلك البنود .

- تناول البحث مجالين من الدراسة :  
الأول : الاهتمام بالنفقات الاجالية للقطاعات والمرافق الحكومية بقدر المستطاع .

الثاني : الاهتمام بالرواتب والصلات ، لنقف على صورة تقريبية لما تنفق عليه الدولة على موظفيها ( عسكريين ومدنيين ) .

※ صفة عامة تمخض البحث عن الحقائق التالية :

- ١ - كثرة الواردات وقلة النفقات خلال العصر العباسي الأول .
- ٢ - اعتدلت المصروفات مع الواردات زمن كل من الخلفاء ( المأمون ، المعتصم ، الواثق ، المتوكل ) .
- ٣ - كثرة النفقات وقلة الواردات بعد مقتل الخليفة المتوكل ، وأسباب ذلك كثيرة منها :

أ - سوء الإدارة المالية ، وعدم الاهتمام بتنمية الموارد المالية بصفة عامة .

ب - اسراف الخلفاء وتبذيرهم .

ج - تلاعب نساء الخلفاء والجواري والخدم والحشم بأموال الدولة .

د - تكاثر أبواب النفقات ، وذلك يعتمر ظاهرة صحية في الدولة لأنها تعمل على التوسع دائما في جميع مجالات خدماتها ومرافقها نظرا الى كثرة السكان في حاضرة الخلافة ، فكثرة السكان تتطلب وجود مرافق وخدمات كثيرة متوسعة ، بالإضافة الى كثرة الحروب والانفصالات الداخلية في جسم الدولة .

كل تلك العوامل - في نظري - عملت على زيادة النفقات وطغيانها على الواردات المالية . مما جعل الدولة تغرق في كثير من الأحيان في زيادة الضرائب ، بل وفرض ضرائب أخرى جديدة .

والله ولي التوفيق {

.. ..



السلامة

ملحق رقم ( ١ )

### ثبت المصطلحات

الايادات : هي الموارد المالية في العصر الحديث ، وكان يعبر عنها " بالخراج " وظهر ذلك واضحا من خلال كتب الخراج ، حينما أخذت معنيين مزدوجين ، فالخراج عنوانا لكتاب ، ليس معناه أن الكتاب مخصص للخراج وإنما هو لجميع <sup>مملكتهم</sup> الدولة المالية ، والخراج له معنى خاص وهو تناول الخراج كمورد مالي ضمن الموارد الأخرى وظهر ذلك من خلال كتاب الخراج لابي يوسف . ويعبر <sup>عنه</sup> كذلك بالخلعة ، وظهر ذلك من خلال معاجم اللغة ، حينما اشارت الى أن معنى الخراج : الخلعة .

الانزال : جمع نزل ، وهو ما يهبط للضيف من الطعام والنزل الطعام . وهو احدى مجالس ديوان النفقات .

الاسكدار : كلمة فارسية ، أصلها انكودارى أى من أين تمسك الدفاتر ، وهو اسم مجلس من المجالس الادارية في ديوان النفقات والخراج وبيت المال وديوان الجند .

الاطلاقات : وجه الصرف أى أن يطلق لهم أرزاقهم ، وهو ما يعبر عنه في العصر الحديث بأوامر الصرف .

الارتفاع : مبلغ ما يتحصل من المال لديوان من دواوين الدولة ، أو هو مجموع الاموال الديوانية كلها .

الاهـرا : اسم ديوان في بيت المال يشرف على الاموال المعينية التي كانت ترد الى ديوان بيت المال .

الاقطاع : هو أن يقطع السلطان رجلا ارضا فتصير له رقتها ، أى تصبح له ملكا التدقيق : هو مراقب حسابات الدولة بما فيها الايرادات والمصروفات .

التقدير : مجلس من مجالس ديوان الجيش ، وسهته النظر في أعطيات الجند ، ومواعيد صرفها ، وعمل التقدير لما يحتاج اطلاقه لهم من الأرزاق في وقست استحقاقها .

التسليط : أن يطلق لطائفة من <sup>المرتزقة</sup> ~~المرتزقين~~ بعض أرزاقهم قبل موعد الاستحقاق .

الجبارى : هو المعاش المستمر صرفه وجريانه على الدوام ، والجبارى مجلس من مجالس ديوان النفقات يحرى فيه تتبع نفقات المرتزقة ، وذلك بتصنيفهم حسب الاعمال الخاطئة بهم ، والعمل على اثبات اوقات استحقاق مخصصاتهم .

الجريدة السوداء : دفتر من دفاتر ديوان الجيش ، وكانت تملأ فى كل سنة بأسماء الرجال ونسبهم واهناسهم وحملاتهم ، وببالغ أرزاقهم واوقات استحقاقهم وسائر احوالهم . والجريدة السوداء تعتبر الاصل الذى يرجع اليه فى ديوان الجيش فى كل شئ .

الجهيذ : كاتب يرسم الاستخراج والقبض وكتابة الوصولات وعمل المخاريسم والخطات وتوايحها .

الحوادث : هى النفقات الطارئة أو الحادثة ، بعكس النفقات الثابتة ، وهو أحد مجالس ديوان النفقات ، وكان يحرى فيه اثبات اوامر الخليفة بالصرف على الامور الحادثة .

الحساب : أحد مجالس ديوان الخراج ، يقوم بترتيب الاموال الواردة الى الديوان وعمل قوائم الحسابات المتعلقة بكل صنف من الاصناف ، وهو يقوم على ضبط الناحية المالية .

الحليقة : هى صفات الجندى الجسمية والشخصية وأسلحته ، وكل ما يتعلق به من صفات ، وهى من أعمال مجلس المقابلة فى ديوان الجيش .

الخزينة : كلمة عربية مرادفة لبيت المال ، وجمعها خزائن ، وقد استعملتها الدولة العباسية فى مصطلحاتها الادارية ، منذ بداية القرن الرابع الهجرى .

الختمية : خلاصة الحساب الشهرى يرفعه الجهيذ باستخراج ما يصل الى بيت المال من ابواب الاموال ، والجمل والنفقات والحاصل ، كأنه يختم الشهر به . والختمية الجامعة ، تعمل كل سنة على نفس منوال السابقة .

الديوان : موضع لحفظ ما يتعلق بحقوق السلطنة من الأعمال والأموال ، ومن يقوم بها من الجيوش والعمال .

الرقابة المالية : مراجعة وضبط العمليات المالية أولاً بأول ، من حيث واردات الدولة وصروفاتها ، والرقابة المالية يعبر عنها في الدولة العباسية بديوان زمام النفقات .

الرزق : كانت لفظة الرزق تستخدم للأشياء العينية في صدر الدولة الإسلامية وقال الهمداني في كتابه "الألفاظ الكتابية" أجريت على فلان من الرزق ما يقوته ويموته" ولكن الأمر تغير عن ذلك في الدولة العباسية حيث حل الرزق في كثير من الأحيان محل العطاء ، فاستعمل لفظ الرزق للدلالة على الجارى أو المعاش وليس على الأشياء العينية . وقد أشارت الى ذلك كثير من النصوص في ثنايا البحث .

الراتب : مصطلح حديث مرادف للمعاش أو العطاء أو الرزق . وهو المبلغ المالى الذى يخصص للفرد لقاء عمله في أى جهاز ادارى من أجهزة الدولة أو لقاء ما تفرضه له الدولة ، كرواتب الضمان الاجتماعى ، ورواتب التقاعد .

الزيادة : أن يزداد للرجل (الموظف) سواء كان مدنياً أم عسكرياً في جارية شئ معلوم .

السفاتج : يقصد بها ، أن يعطى رجل مالا لآخر وللأخذ مال في بلد المعطى ، فيوفيه اياه ثم (أى هناك) فيستفيد من الطريق ، ولقد شاع استعمالها في الدولة الإسلامية وخاصة منذ القرن الرابع الهجرى في أمور الدولة الرسمية حتى أن الولاة كانوا يرسلون مازاد عن دخل ولا يتهم الى بغداد بسفاتج فهي وجدت كوسيلة لتجنب أخطار المواصلات .

الصك : هو وسيلة من وسائل الائتمان ، وهو أمر خطى يدفع مقدار من المال المسمى الشخص المسمى فيه ، وقد استعمل الصك في دفع الرواتب وخاصة رواتب الجيش .

الصلة : يقال : وصلت فلانا أصله من الصلة ، وأجزته أجزءه من الجائزة . والصلات دفع مبلغ من المال كرماً وسخاً من الخليفة أو وزيره أو من ينوب عنه الى من يستحق تلك الصلة .

الطمع : تسمى الرزقات في الديوان ، واقامة الطمع ، أى وضع العطاء أى الابتداء فيه .

العطاء : هى الكلمة الرئيسية التى استعملت منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم عندما فرض الرواتب الجارية ، فسمى كل مبلغ يفرض بالعطاء ، واستمر

هذا اللفظ الى ان جاءت الدولة العباسية ، فأدخلت معه كلمة مرادفة هـى الرزق أو الارزاق .

المعمل : هو بيان تقديرى لايادات ونفقات الدولة لفترة مستقبلية ، وكلمة العمل مصطلح مرادف لمصطلح الميزانية ، فى زماننا هذا .

العطاء والتفرقة : مجلس من مجالس ديوان الجيش مهمته توزيع العطاء أو الرزق على افراد الجيش لمختلف مراتبهم .

المعاش : مصطلح مرادف لكلمة العطاء أو الرزق أو الراتب ، وقد قال الخليفة أبو بكر رضى الله عنه ، وهو يوزع العطاء بين الناس " وهذا معاش فالأسوة فيه خير من الأثرة " .

المقاصة : أن يحبس من القابض لماله ، ما كان تلحظه أو استلغه ، وربما يقصاص من رزقه بحق بيت المال قبله من خراج أو نحوه .

الكراع : اسم يجمع الخيل نفسها ، وقيل الكراع : الخيل والبغال والحمير والابقار والاعنام .

المصروفات : مصطلح مرادف لمصطلح النفقات . صرف المال يصرفه اذا أنفذه .

المقابلة : هى تصفح اسماء الحन्द ، ومقدار أرزاقهم ، والعمل على تسوية ، الخلافات التى تصدر عن المنفقين فى هذا الحال . والمقابلة محلس من مجالس ديوان الجيش .

الميزانية : قال فى لسان العرب ، وازن بين الشيئين ، موازنة ووزانا ، ووازنه : عادلة وقابله . وهى تقدير مفصل ومعتمد لنفقات الدولة وايراداتها ، لمدة سنة مالية مقبله .

مال البيعة : مبلغ من المال يقوم بدفعه الخليفة بعد توليته الخلافة الى الحन्द وقادتهم ، وكبار المسؤولين فى الدولة . لستم له البيعة ويستميل به القلوب ، ويتقى به شر الحفرضين والناوئين .

المنح : قال الهمداني فى كتابه ( الألفاظ الكتابية ) ومنحته امنحه و وامنحه من المنحة ، وأنتلته أنتيله من النوال ، والجمع منح وجوائز وهى مصطلح مرادف لكلمة الصلات ، والجوائز ، والهدايا .

المياومة : أى دفع الأرزاق أو تقدير النفقات باليوم الواحد .

المشاهرة : أى دفع الأرزاق أو تقدير النفقات بالشهر الواحد .

المناسفة : أى دفع الأرزاق أو تقدير النفقات بالسنة الواحدة .

الموافقة : هى حساب جامع يرفعه العامل عند فراغه من العمل ، ولا يسمى

موافقة ما لم يرفع باتفاق بين الرافع والمرفوع اليه ، فان انفرد به أحدهما دون أن

يوافق الآخر على تفصيلاته سمي محاسبه .

النفقات : هى مبلغ من المال داخل فى الذمة المالية للدولة ، يقوم ولى الأمر

أو من ينوب عنه باستخدامه فى اشباع حاجات عامة وفقا لمعايير الشريعة الاسلامية .

وتنقسم النفقات الى قسمين :

أ - النفقات الراتبية وهى الثابتة أى التى لا بد منها .

ب - النفقات المعارضة وهى الطارئة التى قد تحدث بدون سابق انذار أو ظم .

الناظر : رجل مؤتمن ، يكتب على جميع ما نظم وما رفع ، ويحافظ على خرج

وقطع ، وله نسخة من الحساب ولا يتقدمه احد فى الخطاب ويحول على كل ما يتم

فى معاملاته ، ويأخذ ما شطه من وصولاته وله تنفيذ الاحوال ، وعليه ضبط أصول

وخصوص الأموال .

الهدايا : مصطلح مرادف للجوائز ، والصلات ، والمنح .

طحق رقم (٢)

قائمة بنفقات دار الخلافة في عهد الخليفة الآمون

(١٩٨ هـ - ٢١٨ هـ)

المنف	المبلغ
نفقات المطبخ والمخبر	١٠٠٠ ر. دينار شهريا
ثمن السك في المطبخ	٣٠٠ " "
أجور السقاين	١٢٠ " "
ثمن الشمع والزيت	٢٠٠ " "
ثمن الدواء	٣٠ " "
ثمن العطور والحطامات وكسوة	
الخدم والاسلحة والسروج	
والبسط	٣٠٠٠ " "

(١) حسين مولوى : الإدارة العربية ، ص ٢١٨ ، ولم يوضح مصادر معلوماته .

ملحق رقم (٣)

قائمة بالنفقات في عهد الخليفة المتوكل على الله

( ٢٣٢ - ٢٤٧ هـ )

المنصف	المبلغ السنوي
نفقات المطابخ	٢٠٠.٠٠٠ دينار
،، البناء والعمرة	٣٠٠.٠٠٠ ،،
أرزاق الحشم	١.٠٠٠.٠٠٠ درهم
نفقات ذوات الخاصة	٥٠٠.٠٠٠ ،،
الكسوة	٣٠٠.٠٠٠ دينار
الطيب	١٠٠.٠٠٠ ،،
تجديد آلات الخزائن وصياغة الذهب والفضة	١٠٠.٠٠٠ ،،
الخبز والشمع	١٢٠.٠٠٠ درهم
الطبخ	٢٠٠.٠٠٠ ،،
الفروش	١٠٠.٠٠٠ دينار
خزائن الشراب	٢٠٠.٠٠٠ درهم
أرزاق الندماء	٥٠٠.٠٠٠ ،،
،، الكلابين والفهادين	٥٠٠.٠٠٠ ،،
ما يتنازع من الرقيق	١٠٠.٠٠٠ دينار
،، من الجواهر	٣٠٠.٠٠٠ ،،
أرزاق الفراشين	٨٠٠.٠٠٠ ،،
،، الصفاعنة والمضحكين والكباشين ، والدياكين	
وأصحاب كلاب الهراش ، والضراطين	٥٠٠.٠٠٠ درهم
أم الخليفة ( السيدة شجاع )	٦٠٠.٠٠٠ دينار
نفقات الحراقات وما أشبهها	٥٠٠.٠٠٠ درهم

نقلا عن كتاب الذخائر والتحف ، للمقاضي الرشيد بن الزبير ، ص ٢١٩ - ٢٢٠ ، مبلغ إجمالي ذلك من ( ٢١.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار ، ومن الورق ( ٢٦.٥٠٠.٠٠٠ ) درهم . وعند تحويل الدراهم إلى دينار على حساب سعر الصرف ( ٢٥ ) درهم للدينار ، حسب ما ذكر الرشيد في كتابه هذا ص ٢٢١ . نجد أن مجموع النفقات السنوية بالدينار هي ( ٣.٤٢٥.٠٠٠ ) دينار .



ملحق رقم (٤)

قائمة نفقات دار الخلافة في عهد الخليفة المعتمد بالله

(٢٧٩ - ٢٨٩ هـ)

المنفـ	البلغ اليومى	
أرزاق أصحاب النبوة ومن برسمهم	١٠٠٠	دينار
السودان والزنج والمجم الستائة	٢٠٠	“
الغلطان الخاصة	١٠٠٠	“
الفرسان من الاحرار والمميزين	١٥٠٠	“
المختارين	٦٠٠	“
الفرسان المميزين ( عسكر الخدمة )	٥٠٠	“
سبعة عشر صنفا من الموسومين بخدمة البلاط	١١٠	“
الموتزقة برسم الشرطة بمدينة السلام	٥٠	“
اشنان انزال الغلطان المطالبك	٢٠٠	“
نفقات المطابخ الخاصة والعامة والمخابز وانزال الحرم	٢٢٢ $\frac{1}{3}$	“
اشنان وظائف الشراب	١٠٠	“
أرزاق السقائين بالقرب من القصر	٤	“
الخاصة ومن يجرى جراهم	١٦٢	“
الحشم من المستخدمين فى شراب العامة والخزائن	١٠٠	“
الحرم	١٠٠	“
شن علوفة الكراع فى الاصطبلات الخمسة	٤٠٠	“
ما يصرف من شن الكراع والابل والخيول	٦٦ $\frac{2}{3}$	“
أرزاق الطبائخين	٢٠	“
الغراشين والمجلسين	٢٠	“
شن الشمع والزيت	٦ $\frac{2}{3}$	“
أرزاق اصحاب الركاب والجنائب ومن يخدم فى دواب البرية	٥	“

المنصف	المبلغ اليومي
أرزاق الجلساء وكاثير الطهين	٤٤ $\frac{1}{3}$ دينار
رؤساء المتطبين وتلاميذهم وشن الادوية	٢٣ $\frac{1}{3}$ " "
اصحاب الصيد	٢٠ " "
اللاحين	١٦ $\frac{2}{3}$ " "
فن النفط والمشاة للنفقات	٤ " "
الصدقة اليومية	١٥ " "
جارى اولاد المتوكل واولادهم رجالا ونساء	٢٣ $\frac{1}{3}$ " "
ابناء الناصر	١٦ $\frac{2}{3}$ " "
ابناء الواثق والمهتدى والمستعين وسائر ابناء الخلفاء	١٦ $\frac{2}{3}$ " "
أرزاق مشايخ الهاشمين واصحاب المراتب والخطباء	٢٠ " "
جارى جمهور بنى هاشم من العباسيين والطلبين	٢٣ $\frac{1}{3}$ " "
جارى الوزير عبيد الله بن سليمان	٢٣ $\frac{1}{3}$ " "
أرزاق اكابر الكتاب واصحاب الدواوين والخزائن	١٥٦ $\frac{2}{3}$ " "
جارى القاضي اسحاق بن ابراهيم وخليفته	١٦ $\frac{1}{3}$ " "
المتوزنين فى المسجدين الجامعين وما يلحق بهما	٣ $\frac{1}{3}$ " "
نفقات السجن وشن اقوات الساجين	٥٠ " "
الجسرين وأرزاق الجسارين	١٠ " "
المبارستان الصاعدى وأرزاق المتطبين	١٥ " "

نقلا من كتاب : الوزراء ، للصاحب ، ص ١٥-٢٧ . وقد بلغ المجموع اليومي لما ورد فى القائمة مبلغ ( ١٢٨١ ) دينار ، وهذا يمثل المصروف اليومي لهيأة الخلافة .

طحق رقم (٥)

قائمة بالنفقات في عهد الخليفة المقتدر بالله (٢٩٥ - ٣٢٠ هـ)

عطاها الوزير علي بن عيسى في وزارته سنة ٣٠٦ هـ

البلغ السنوى	البلغ الشهرى	المنفـف
٥٢٨٨٤٠ دينار	٤٤٠٧٠ دينار	نفقات الاتراك في المطابخ ، وظوفة الكراع والطير والوحش
(١) ٧٤٣١٩٦	٦١٩٣٠	نفقات السيدة ام المقتدر ، والامراء ، والحرم ، والخدم
٧٩٧٧٦	٢٠٠١٣٠	أجرة ساسة الكراع ، وأرزاع المرتزقة في الاصطبلات ، وشن العلاج وجارى خزان السروج .
١٢٨٠	١٠٢	جارى الرجال في شذاة الخاصة ، وأربع شذات مرتبطة بالحضرة
٢٣٢٣١٥	٥٠٣٨١١	أرزاق الجلساء ومن يجرى مجراهم
٤٢٠٠٧ دينار		شن الجوارح وكسوة الكراع ، وهناء الابل ، وكسوة المحتسبين في الدار والطارئين ، وظوفة الفئتم السوادية ، وصلات الأئمة ، وشن النعاج والبقر الحبشية ، وصلة الفراشين بسبب القنداس ، والنفقة على ساطى العيدين ، وشن الاضاحى والتلج ، وما يطلق لصاحب الشرطة لحمل الاعلام فسسى العيدين ، وشن الرطاب ، والقصيل ، وشن سروج الوهاقين ، وشن القوس للمأصر
٢٧١٥٢٠	١٤٥٦٠	جارى الغلمان الحجرية ، وأولاد المستشهدين والموكبية ، والصناع في خزائن الكموة وخزائن السلاح وخزائن الفرش .
٢٥٢٠٠٠	٢١٠٠٠	ما خصص للحوائز والهبات
	٨١٤٠٠٠	شن كموة أمير المؤمنين والفرش في الطرز
١٧٨٩٤٠	١٦٥٣٠	ما قدر لحوادث النفقات

(١) ان حاصل ضرب ما لشهر واحد باثنى عشر شهرا ، لا يتفق ، وما هو مذکور فسسى المتن ، ولعل مرجع هذا الاختلاف الى كون ايام الشهور غير متساوية .

البلغ السنوي	البلغ الشهري	الصنف
١٠٠ ٥١ دينار		ما ينفق على البناء والممرات
٥٠ ٢٥٥		ثمن الشعير المحمول من النواحي لقضيم الكراع .

هذه القائمة نقلت عن كتاب : رسوم دار الخلافة ، للصابي ، ص ٢٢ - ٢٦ .  
وقد بلغ اجمالي القائمة ( ٢٥٦٠ ر ٩٦٠ ) دينار .

.. ..

مصابر و مکرر جمع الیوم

### قائمة بالمخطوطات

- ابن تغرى بردى : أبو المحاسن ، جمال الدين يوسف بن تغرى بردى البشفاوى ،  
الظاهرى الحنفى ( ت ٨٧٤ هـ ) .  
— " مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة " .  
مكتبة مركز البحث العلمى واحياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة ، ميكروفيلم تحت رقم " ٤٧٩ " تاريخ .
- ابن الجوزى : أبو الفرج ، عبدالرحمن بن على بن الجوزى ( ت ٥٩٧ هـ ) .  
— " المنتظم فى تاريخ الملوك والامم " الاجزاء : ٨٠٧ ، ١٠٠ ، ١١٠ ، ١٢٠  
مكتبة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ، تحت رقم ١ / ٥٢٦  
تاريخ .
- ابن حمدون : نجم الدولة ، محمد بن الحسن بن محمد ( ت ٥٦٢ هـ ) .  
— " تذكرة المحاورة وتبصرة المجاورة " الاجزاء : ٢٠١ ، ٣ ، ٤ .  
مكتبة مركز البحث العلمى واحياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة . تحت رقم ١٩٢ أدب ، مصور عن مكتبة راغب باشا  
بتركيا تحت رقم ١٠٨٤ .
- ابن دقاق : ابراهيم بن محمد بن دقاق ( ت ٨٠٩ هـ ) .  
— " الجواهر الثمين فى سير الملوك والسلاطين " .  
مكتبة احمد الثالث بتركيا ، اسطنبول ، تحت رقم ٢٩٠٣ ، تاريخ  
ويوجد منه نسخة فى مكتبة مركز البحث العلمى تحت رقم ١١٤٠ .
- البوزجاني : ابو الوفاء محمد ( ت ٣٨١ هـ ) .  
— " كتاب الحاوى للاعمال السلطانية ورسوم الحساب الديوانية " .  
المكتبة الوطنية ببغداد ، تحت رقم ٢٤٦٢ ، عربية .
- الخبابى : مصطفى بن حسن بن ستان بن احمد الحسين الهاشمى ،  
الشهير بالخبابى ( ت ٩٩٩ هـ ) .  
— " البحر الزاخر فى احوال الآوائى والآواخر " الاجزاء : ٢ ، ١  
مكتبة مركز البحث العلمى واحياء التراث الاسلامى بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة ، تحت رقم ٦٢ / ٦١ ، تاريخ ، مصور عن مكتبة الحرم  
المكى الشريف ، تحت رقم ٢ .

الذهبي : شمس الدين ، أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان ، الدمشقي  
الفارقي ، الشافعي ( ت ٧٤٧ هـ ) .

— " تاريخ الاسلام " الجزء ٣٧ .

المكتبة الوطنية بباريس ، ميكروفيلم ، تحت رقم ١٥٨١ ، عريضة .  
ويوجد منه نسخة في مركز البحث العلمي بكرة ، تحت رقم ١٠١٨ .

سبط بن الجوزي : أبو المظفر يوسف بن قزاوغي ( ت ٦٥٤ هـ ) .

— " مرآة الزمان في تاريخ الأعيان " الجزء ١٠ .

مكتبة مركز البحث العلمي وأحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة ، ميكروفيلم تحت رقم ٤٦٨ ، تاريخ .

الشاطبي : محمد بن علي المغربي الشاطبي ( ت ؟ )

— " عقود الجمان في مختصر أخبار الزمان " .

مكتبة مركز البحث العلمي وأحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة ، ميكروفيلم ، تحت رقم ٣٦١ تاريخ .

الغساني : العباس بن علي بن داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول  
الغساني ( ت ٩٩٩ هـ ) .

— " نزهة الظرفاء " ، وتحفة الخلفاء " .

مكتبة مركز البحث العلمي وأحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى  
بمكة المكرمة ، ميكروفيلم ، مصور عن مكتبة الاسكوريال باسبانييا  
( مدريد ) تحت رقم ٢٤٥ تاريخ .

العسيمي : الحافظ ، بدر الدين أبي محمد محمد بن أحمد ( ت ٨٥٥ هـ ) .

— " عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان " الأجزاء ١٢ ، ١٣ ،

١٤ ، ١٥ .

مكتبة جامعة الأزهر بالقاهرة ، تحت رقم ٦٧٣٦/٤٤٢ .

قدامة : أبو الفرج الحافظ قدامة بن جعفر الكاتب البغدادي ( ت ٣٢٠ هـ ) .

— " كتاب الخراج ، وصناعة الكتابة " المنزلتان ، السابعة والثامنة

مصورة عن : نسخة كوبريللو رقم ١٠٧٦ .

الأصفهاني : محمد بن محمد بن حامد ، الاصفهاني ( ت ٦٨٨ هـ ) .

— " المستان العام لجميع تواريخ أهل الزمان " —

مكتبة احمد الثالث ، بتركيا ( اسطنبول ) ميكروفيلم تحت رقم

٢٩٥٩ ، تاريخ .

الميداني : محمد بن عبد الطك ( ت ٥٢١ هـ ) .

— " تكملة تاريخ الطبري " \* جز واحد

المكتبة الوطنية بباريس ، ميكروفيلم تحت رقم ١٤٦٩ ، عربية .

ويوجد منه نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بمكة ، تحت رقم

١٠٢١ ، تاريخ .

ياسين الخطيب : العمري ، الخطيب بن خير الله الخطيب ، ( ت ٢٢٠ هـ ) .

— " الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون " —

مكتبة مركز البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي ، ميكروفيلم ،

تحت رقم ١٠٤٥ ، تاريخ ، مصور عن المكتبة الوطنية بباريس تحت

رقم ٤٩٤٩ ، عربية .

.. ..

---

\* عندما بدأت مرحلة الجمع لم أشر على النسخة المحققة من هذا الكتاب فاعتمدت على النسخة الخطية ، تحت اسم الميداني ، وعندما عثر ، على النسخة المحققة تبين أن الاسم هو الهمداني ، وليس الميداني ، وهنا اعتمدت الاسم الموجود على المخطوطة .



### قائمة المصادر

القرآن الكريم .

ابن أبي أصيبعة : موفق الدين ، أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن  
يونس ، السعدي الخزرجي ، المعروف بابن أبي أصيبعة  
( ت ٥٦٦٨ هـ ) .

— " عيون الأنبا في طبقات الأطباء " —

تحقيق الدكتور / نزار رضا ، منشورات ، دار مكتبة الحياة ،  
بيروت ، ١٩٦٥ م .

ابن الأثير : عز الدين ، أبو الحسن طي بن حمد بن محمد بن عبد الكريم ،  
الشيحاني ( ت ٦٣٠ هـ ) .

— " الكامل في التاريخ " —

الناشر : دار صادر ، ودار بيروت ، لبنان ، طبعة بيروت ،  
١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م .

ابن الأزرق : أبو عبد الله الأزرق ( ت ٨٩٦ هـ ) .

— " بدائع السلك في طبائع الطوك " —

تحقيق / د . سامي النشار ، منشورات ، وزارة الاعلام العراقية ،  
دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

ابن ايساس : أبو البركات محمد بن أحمد الحنفي ( ت ٩٣٠ هـ ) .

— " بدائع الزهور في وقائع الدهور " —

تحقيق / محمد مصطفى ، الطبعة الثانية ، دار احيا الكتب  
العربية ، القاهرة ، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣ م .

ابن تغري بردي : أبو المحاسن ، جمال الدين يوسف بن تغري بردي ، البشقاوي ،  
الظاهري الحنفي ( ت ٨٧٤ هـ ) .

— " النجوم الزاهرة في اخبار مصر والقاهرة " —

الناشر : وزارة الثقافة والارشاد القومي بمصر ، طبعة دار الكتب  
الحصرية ، القاهرة ١٣٤٨ هـ .

ابن جلجل : أبو داود ، سليمان بن حسان الاندلسي ( ت ٣٨٤ هـ تقريبا )  
— " طبقات الاطباء والحكام " —

تحقيق : فؤاد سيد ، سنة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م  
طبع في مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية بالقاهرة ،  
ونشرته مكتبة المثنى ببغداد .

ابن الجوزي : أبو الفرج ، عبد الرحمن بن علي الجوزي ( ت ٥٩٧ هـ ) .  
— " المنتظم في تاريخ الامم والملوك " الاجزاء الخامس ، والسادس .  
طبع بمطابع دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن ، الطبعة  
الاولى ، ١٣٥٧ هـ .

ابن الجوزي :  
— " اخبار الحمقى والمغفلين " —  
المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر ، بيروت ، لبنان .

ابن الجوزي :  
— " اخبار الانبياء " —  
تحقيق : محمد موسى الخولي ، ١٩٧٠ م .

ابن حنبل : صالح بن احمد بن حنبل ( ت ٢٤٥ هـ ) .  
— " سيرة الامام احمد بن حنبل " —  
تحقيق ودراسة : الدكتور / فؤاد عبد المنعم احمد .  
طبع ونشر وتوزيع مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، الطبعة  
الاولى ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

ابن حوقل : أبو القاسم ، محمد بن علي النصيبی ( ت ٣٦٧ هـ ) .  
— " صورة الارض " —  
الناشر : دار مكتبة الحياة ، بيروت ، طبعة ليدن ١٩٣٨ م .

ابن حوقل :  
— " المسالك والممالك والمفاوز والممالك " —  
باعثنا دي غويه ، ليدن ، ١٨٧٠ م .

ابن خرداذبه : أبو القاسم ، عبيد الله بن عبد الله ( ت ٣٠٠ هـ ) .

— " المسالك والممالك " —

الناشر : مكتبة المثنى ، بغداد ، العراق ، باعتنا\* دى غوييه ،  
ليدن ، ١٨٨٩ م .

ابن خلدون : ولي الدين أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، التونسي ،

الحضرمي ، المالكي ، ( ت ٨٠٨ هـ ) .

— " المقدمة " —

مطبوعات ومنشورات دار الشعب بالقاهرة .

ابن خلدون :

— " كتاب المعبر وديوان الجند والخبر " —

دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م

ابن خلكان : أبو العباس ، شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر ( ت ٦٨١ هـ )

— " وفيات الأعيان وأنبأ\* أبناء الزمان " —

تحقيق : د. أحسان عباس .

طبع ونشر ، دار صادر ، بيروت ، ودار الثقافة ، بيروت ، ١٩٦٨ م

ابن خياط : خليفة بن خياط العصفري ( ت ٢٤٠ هـ ) .

— " تاريخ خليفة بن خياط " —

رواية : بقى بن مخلد . تحقيق : سهيل زكار سنة ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

طبع ونشر : وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي ، دمشق ،

١٩٦٨ م .

ابن دحيه : مجد الدين ، عمر بن حسن بن علي ابن دحيه ( ت ٦٣٣ هـ ) .

— " النبراس في تاريخ بني العباس " —

تحقيق : المحامي عامر العزاوي ، مطبعة المعارف ، بغداد ،

١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م .

- ابن الداية : احمد بن يوسف بن ابراهيم ، المعروف بابن الداية ( ت . ٣٤٤ هـ ) .  
— " الكافاة " .  
تحقيق : احمد أمين ، وعلى الجارم ، المطبعة الاميرية ببسولا ق ،  
١٣٥٩ هـ / ١٩٤١ م .
- ابن رجب : الامام الحافظ ، أبو الفرج عبد الرحمن بن احمد بن رجب الحنبلي  
( ت ٧٩٥ هـ ) .  
— " الاستخراج في أحكام الخراج " .  
تحقيق : الاستاذ محمد الناصر ، تحت اشراف د . حسام  
السامرائي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٤٠٤ هـ .
- ابن رسته : أبو علي احمد بن عمر ( ت بعد ٢٩٠ هـ ) .  
— " الاعلاق النفيسة " .  
باعتنا دى غوييه ، مطبعة بريل ، ليدن ، ١٨٩٢ م .  
نشر : مكتبة الشئى ببغداد .
- ابن الساعى : تاج الدين ابى طالب على بن أنجب المعروف بابن الساعى  
البغدادى ( ت ٦٢٤ هـ ) .  
— " نساء الخلفاء ، المسى جبهات الأئمة الخلفاء من الحرائر  
والاماء " .  
تحقيق : د . مصطفى جواد . طبع ونشر : دار المعارف بمصر .
- ابن سلام : أبو عبيد القاسم بن سلام ، الهروى ، الأزدي ، الخزاعى ،  
البغدادى ( ت ٢٢٤ هـ ) .  
— " كتاب الأتوال " .  
تحقيق : محمد خليل الهراس  
طبع : دار الشروق ، القاهرة ، الطبعة الاولى سنة ١٩٦٨ م ،  
١٣٨٨ هـ .  
نشر : مكتبة الكليات الأزهرية .

- ابن الطقطقى : محمد بن على بن طباطبا العلوى (ت ١٠٧٠ هـ) .  
— " الفخرى فى الآداب السلطانية والدول الاسلامية " .  
طبع : المطبعة الرحمانية بمصر ، ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٧ م .  
نشر : المكتبة التجارية الكبرى بمصر .
- ابن طيفور : ابو الفضل احمد بن أبى طاهر ( ت ١٢٨٠ هـ ) .  
— " تاريخ بغداد " .  
تحقيق : هانس ككر .  
طبع فى بازل ببلاد سويسرا سنة ١٩٠٨ م .
- ابن عبد ربه : أبو عمر احمد بن محمد بن عبد ربه بن عجيبة بن حيدر بن سالم القرطبي الاندلسى ( ت ١٢٢٨ هـ ) .  
— " المعقد الفريد " .  
تحقيق : محمد سعيد العمريان .  
طبع فى المطبعة العاصرية بمصر ١٣٩٣ هـ .
- ابن العسبرى : أبو الفرج غريغوريوس بن هارون الططى ( ت ١٢٧٥ هـ ) .  
— " تاريخ مختصر الدول " .  
تحقيق / انطوان صالحان اليسوعى .  
المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ( ١٩٥٨ م ) .
- ابن المدينى : كمال الدين عمر بن احمد بن هبة الله ( ت ١٠٦٤ هـ ) .  
— زبدة الحلب فى تاريخ حلب " جز ١ .  
تحقيق : سامى الدهان . دمشق ١٣٧٠ هـ .
- ابن العماد : أبو الفلاح عبد الحى بن العماد الحنبلى ( ت ١٠٨٩ هـ ) .  
— " شذرات الذهب فى اخبار من ذهب " .  
طبع ونشر المكتبة التجارية ، بيروت ، لبنان .

ابن المعمرائى : محمد بن على بن محمد ( ت ٥٨٠ هـ ) .

— " الانباء فى تاريخ الخلفاء " —

تحقيق : د . قاسم السامرائى .

طبعة ليدن ١٩٧٣ م . نشر : المعهد الهولندى للآثار المصرية والبحوث العربية ، القاهرة .

ابن قتيبة : أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينورى ( ت ٢٧٦ هـ ) .

— " الامامة والسياسة " —

تحقيق : د . طه محمد الزينى .

طبع ونشر شركة مصطفى البابى الحلبي ، بمصر ، الطبعة الاخيرة ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩ م .

ابن قتيبة :

— " المعارف " —

صححه وعلق عليه : محمد اسماعيل الماوى .

دار احياء التراث العربى ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .

ابن قتيبة :

— " الشعر والشعراء " —

طبع ونشر : دى غوييه ، ليدن ، ١٩٠٢ م .

ابن كثير : عاد الدين ، أبو الفداء اسماعيل بن عمر ( ت ٧٧٤ هـ ) .

— " البداية والنهاية " —

طبع ونشر : مكتبة المعارف ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٩٧٨ م .

ابن مسماتى : أبو المكارم أسعد بن الخطير أبى سعد مهذب بن مينا بن زكريا ،

المصرى ( ت ٦٠٦ هـ ) .

— " قوانين الدواوين " —

جمع وتحقيق : عزيز سوربال عطيه ، مطبعة مصر ، القاهرة ، ١٩٤٣ م  
نشر : الجمعية الزراعية الملكية بمصر .

- ابن مسكويه : أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب المعروف بمسكويه (ت ٤٢١ هـ)  
— "كتاب تجارب الأمم"  
باعتنا ، دي غويه ، طبعة ليدن ١٨٧١ م .  
نشر : مكتبة المثنى ، بهغداد ، العراق .
- ابن منظور : جمال الدين أبو الفضل بن جلال الدين أبو المز ابن نجيب  
الدين ابن منظور المصري (ت ٧١١ هـ) .  
— "لسان العرب"  
المطبعة الأميرية ، بهولاق ، الطبعة الأولى ، ١٣٠١ هـ .
- ابن فهد : عمر بن فهد بن محمد (ت ٨٨٥ هـ)  
— "اتحاف الوري بأخبار أم القرى"  
تحقيق : فهم شلتوت  
مطبوعات مركز البحث العلمي بمكة المكرمة ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ /  
١٩٨٣ م .
- ابن القفطي : الوزير ، جمال الدين علي بن القاضي الأشرف ، يوسف القفطي  
(ت ٦٤٦ هـ) .  
— "أخبار العلماء بأخبار الحكماء"  
دار الآثار للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت .
- ابن النديم : أبو الفرج محمد بن اسحاق (ت ٣٨٥ هـ) .  
— "الفهرست"  
دار المعارف للطباعة والنشر ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .
- ابن واصل : ابن واصل الحموي (ت ٦٩٧ هـ) .  
— "تجريد الأغاني"  
تحقيق : د . طه حسين ، وإبراهيم الأبياري .  
مطبعة مصر ، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥ م .
- ابن الوزير : نور الدين علي بن الوزير أبي عمران (ت ٦٧٣ هـ)  
— "المرقصات المطربات"  
طبع ونشر : في دار حمدو محيو بالقاهرة ١٩٧٣ م .

- ابن وهب : أبو الحسن اسحاق بن ابراهيم بن سليمان ( ت ٢ )  
— " البرهان في وجوه البيان "  
تحقيق : د . أحمد مطلوب ، ود . ه . خديجة الحديثي  
الطبعة الأولى ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م ، نشر : جامعة بغداد .
- ابن المعتز : أبو عبد الله المعتز المتوكل بن المعتصم بن الرشيد ( ت ٢٥٥ هـ )  
— " طبقات الشعراء "  
دار المعارف المصرية ، ١٩٦٤ م .
- أبو سالم : محمد بن طلحة الوزير ( ت ٦٥٢ هـ ) .  
— " العقد الفريد للملك السعيد "  
صححه : عبد الهادي بن موسى الهولاني  
طبع بمطبعة الوطن العامرة ، ١٣١٠ هـ / ١٨٩٢ م .
- أبو الفداء : عباد الدين اسماعيل ( ت ٧٣٢ هـ ) .  
— " المختصر في أخبار البشر "  
طبع ونشر : دار المعرفة ، بيروت ، لبنان .
- أبو الفداء :  
— " تاريخ أبي الفداء "  
طبع ونشر : دار المعرفة ، بيروت ، لبنان .
- أبيوسف : القاضي يعقوب بن ابراهيم ( ت ١٨٢ هـ )  
— " كتاب الخراج "  
المطبعة السلفية : القاهرة ١٣٥٢ هـ / ١٩٣٣ م  
والطبعة التي قام بتحقيقها الدكتور ابراهيم البنا ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م
- أبو يعلى : محمد بن الحسين الفراء الحنبلي ( ت ٤٥٨ هـ ) .  
— " الأحكام السلطانية "  
القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م



الأبشيبي : شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح ( ت ٨٥٠ هـ )

— " الستطرف في كل فن مستظرف " —

الناشر : دار احياء التراث العربى ، الطبعة الأخيرة ( بدون تاريخ ) .

الأربلى : عبدالرحمن سنطقتيو ( ت ٧٩٧ هـ ) .

— " خلاصة الذهب السهبوك " —

تصحيح : مكي السيد سالم .  
نشر : مكتبة المثنى ، بغداد ، العراق .

الرشيدى : الشيخ أحمد الرشيدى ( ت ١١٧٨ هـ ) .

— " حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولي اماره الحاج " —

تحقيق : د. هـ. ليلي عبداللطيف احمد  
طبع ونشر : مكتبة الخانجي بصر ١٩٨٠ م .

الأزرقى : أبو الوليد محمد بن عبدالله بن احمد الأزرقى ( ت ٢٤٤ هـ ) .

— " اخبار مكية " —

تحقيق : رشدى الصالح طحس .  
مطابع دار الثقافة بمكة ، الطبعة الثالثة ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ م .

الأزدى : أبو زكريا يزيد بن محمد بن اياس ( ت ٣٣٤ هـ ) .

— " تاريخ الموصلى " —

تحقيق : د. علي حبيبي .  
دار التحرير للطباعة والنشر . الكتاب الثالث عشر ، الصادر من  
لجنة احياء التراث الاسلامى ، القاهرة ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٧ م .

الاصفهانى : أبو الفرج على بن الحسين ( ت ٣٥٦ هـ ) .

— " الأغانى " —

مطبعة دار الكتب المصرية ، الطبعة الأولى ١٣٤٥ هـ القاهرة .

الأصفهاني :

— أدب الفريسياء —

تحقيق : د. صلاح الدين المنجد .  
دار الكتاب الحديث ، الطبعة الأولى ١٩٧٢م .

الأصفهاني :

— مقاتل الطالبين —

تحقيق : السيد أحمد صقـر  
دار المعرفة ، للطباعة والنشر ، بيروت .  
توزيع دار الباز للنشر والتوزيع ، مكة المكرمة .

الأصطغري : أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الأصطغري الكرخي  
( ت ٣٤٦ هـ ) .

— مسالك المسالك —

باعتنا<sup>١</sup> دي غويه ، ليدن ، مطبعة بريـل ١٩٢٧م .

البيـلانـزي : أبو الحسن أحمد بن يحيى ( ت ٢٧٩ هـ )

— فتوح البلدان —

الطبعة المصرية ، الطبعة الأولى ١٣٥٠ هـ / ١٩٣٢م .  
نشر : المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة .

البيـروني : محمد بن أحمد الخوارزمي البيروني ( ت ٤٤٠ هـ ) .

— الآثار الباقية عن القرون الخالية —

باعتنا<sup>١</sup> دي غويه ، ليدن ، مطبعة بريـل ١٨٧٨م .

البيروني :

— كتاب الجماهر في معرفة الجواهر —

عالم الكتب ، بيروت .  
توزيع : مكتبة العتبي ، القاهرة ، مكتبة سعد الدين ، دمشق .

البيهقي : ابراهيم محمد البيهقي ( ت ٤٧٠ هـ ) .

— " المحاسن والمساوي " —

تصحيح السيد / محمد بدر الدين النماني .  
مطبعة السعادة بالقاهرة ، ١٣٢٥ هـ / ١٩٠٦ م .

التنوخى : أبو علي المحسن بن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم داود

ابن ابراهيم التنوخى ( ت ٣٨٤ هـ ) .

— " جامع التواريخ ، المسمى نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة " —

تحقيق : عهود الشالجي ، مطابع دار صادر بيروت ، ١٩٧٣ م .

التنوخى :

— " الفرج بعد الشدة " —

دار الطباعة المحمدية ، القاهرة ، الطبعة الاولى ، ١٩٥٥ م .

التنوخى : أبو المحاسن الفضل بن محمد بن سمر ، القاضي ( ت ٤٤٢ هـ )

— " تاريخ العلماء النحويين من المصريين والكوفيين وغيرهم " —

تحقيق : د . عبدالفتاح الحلو .

مطابع دار الهلال بالرياض .

اشرفت على طباعته ونشره ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد

ابن سعود الاسلامية بالرياض .

الشعالبي : عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الشعالبي النيسابوري ( ت ٤٢٩ هـ )

— " تحفة الوزراء " —

تحقيق : حبيب علي الراوي ، وابتمام مرهون الصفار .

مطبعة العاني ، ببغداد ، ١٩٧٧ م .

نشر : وزارة الاوقاف العراقية .

الشعالبي :

— " لطائف المعارف " —

تحقيق : ابراهيم الابياري ، وحسن كامل الصيرفي .

دار احيا الكتب العربية ، القاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠ م .

الشعالسي :

— " مئة سنة الدهر " —

تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد .  
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، الطبعة الثانية ،  
١٣٩٢ هـ / ١٩٧٣ م .

الشعالسي :

— " نار الطوب في المضاف والمنسوب " —

تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم .  
طبع ونشر دار نهضة مصر ، القاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م .

الجاحظ : أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب بن فزارة الكنانى البصري  
( ت ٢٥٥ هـ ) .

— " التبصير بالتجارة " —

قام بنشره : حسن حسنى عبد الوهاب التونسى .  
الطبعة الرحمانية ، الطبعة الثانية ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م .

الجاحظ :

— " كتاب التاج فى اخلاق الملوك " —

تحقيق : فوزى عطوى ١٩٢٠ م .  
طبع ونشر وتوزيع : الشركة اللبنانية ، بيروت ، لبنان .

الجزيرى : عبد القادر الجزيرى الحنبلى الانصارى ( ت ٢ )  
— " درر الفوائد المنظمة فى اخبار الحاح وطريق مكة المعظمة " —  
دار النهضة المصرية ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

الجهشسيارى : أبو عبد الله محمد بن عبدوس بن عبد الله الجهشيارى ( ت ٣٣١ هـ ) .  
— " الوزراء والكتاب " —

تحقيق : مصطفى السقا ، وإبراهيم الايبارى ، وعبد الحفيظ  
شلبى .  
مطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر ، الطبعة الثانية ،  
١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

الجهشياري :

— "نصوص ضائعة من كتاب الوزرا" —

جميعها وعلق عليها : ميخائيل عواد ،  
طبع ونشر : دار الكتاب اللبناني ، بيروت ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م

الحسن بن عبدالله : ( ت )

— "آثار الأول في ترتيب الدول" —

المطبعة الأميرية ، ببولاق ، ١٢٩٥هـ .

حمزة الاصفهاني : حمزة بن الحسين ( ت قبل ٣٦٠هـ ) .

— "تاريخ سني ملوك الارض والانبيا" —

قام بطبعة وقدم له : يوسف يعقوب المسكوني ،  
نشر مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، بغداد ، ١٩٦١م .

الحصري : محمد بن عبدالنعم الحصري ( ت ٩٠٠هـ ) .

— "الروض المعطار في خبر الاقطار ، معجم جغرافي" —

تحقيق : احسان عباس .

طبع : دار الظم ، لبنان .

نشر : مكتبة لبنان ، بيروت ، ١٩٧٥م .

الخطيب البغدادي : الحافظ أبي بكر احمد بن علي ( ت ٦٢٣هـ )

— "تاريخ بغداد" —

تحقيق وطبع اوقست كوزغرافير ، بيروت ،

نشر : دار الكتاب العربي ، بيروت لبنان .

الخوارزمي : محمد بن احمد بن يوسف ( ت ٣٨٧هـ )

— "مفاتيح العلوم" —

عنى بتصحيح ادارة الطباعة الخيرية سنة ١٣٤٢هـ .  
طبع في مطبعة الشرق بمصر ، القاهرة .

الدسوقي : كمال الدين ابو اليقين \* ( ٨٠٨ هـ ) .

— " حياة الحيوان " —

دار الطباعة ، القاهرة ١٢٩٤ هـ .

الدينوري : أبو حنيفة احمد بن داود ( ٢٨٢ هـ ) .

— " الاخبار الطوال " —

تحقيق : عبدالمنعم عامر .

الناشر : دار احياء الكتب العربية ، الطبعة الاولى ، ١٩٦٠ م  
القاهرة .

الذهبي : شمس الدين محمد بن احمد بن عثمان ( ٧٤٨ هـ ) .

— " تاريخ الاسلام وطبقات الاعلام " —

مطبعة السعادة ، القاهرة ١٣٦٧ هـ .

نشر : مكتبة القدسي .

الذهبي :

— " دول الاسلام " —

تحقيق : د . فهد شلتوت ، د . محمد مصطفى ابراهيم .

طبع ونشر : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ م .

الرشيد : القاضي الرشيد بن الزبير ( ٥٦٣ هـ ) .

— " كتاب الذخائر والتحف " —

تحقيق : د . محمد حميد الله . تقديم : صلاح الدين المنجد .

الكويت ، ١٩٥٩ م .

الرحبي : عبدالعزيز محمد الحنفي البغدادي ( ١١٨٤ هـ ) .

— " فقه الطوك ومفتاح الرجاج المرصد على خزانة كتاب الخراج " —

تحقيق : د . احمد عبيد الكبيسي .

مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٧٣ م .

نشر : وزارة الاوقاف العراقية .

الزبيدي : محب الدين أبو الفيز السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي  
(ت ١٢٠٥ هـ) .

— " تاج العروس من حواهر القاموس " —

المطبعة الخيرية بمصر ، الطبعة الاولى ١٣١٦ هـ / ١٨٨٨ م  
نشر : دار مكتبة الحياة ، بيروت ، لبنان .

الزبير بن بكار : أبو عبدالله المصعب بن عبدالله الزبير بن بكار (ت ٢٥٦ هـ)

— " جمهرة نسب قریش وأخبارها " —

تحقيق : محمود محمد شاكر .  
مطبعة المدني ، القاهرة ، ١٣٨١ هـ .  
نشر : دار الصروبة ، القاهرة .

السيوطي : حلال الدين أبو الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد بن  
سابق الدين الخضرى السيوطي (ت ٩١١ هـ) .

— " تاريخ الخلفاء " —

تحقيق : محمد محي الدين عبدالحميد .  
مطبعة الفحالة الحديدية ، الطبعة الرابعة ١٣٨٩ هـ ، القاهرة .  
نشر : المكتبة التجارية الكبرى بمصر .

السيوطي :

— " الستظرف من أخبار الجوارى " —

تحقيق : صلاح الدين المنجد .  
طبعة : دار الكتاب الجديد ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٩٧٦ م .  
نشر : دار الكتاب الجديد ، بيروت .

الشابششتي : أبو الحسن علي بن محمد الشابشتي (ت ٣٨٨ هـ) .

— " الديسارات " —

تحقيق : كوركيس عواد .  
مطبعة دار المعارف ببغداد ، الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م  
نشر : مكتبة الحثي ببغداد . العراق .

الصباي : أبو الحسن هلال بن المحسن بن إبراهيم الحراني (ت ٤١٨هـ)

— " رسوم دار الخلافة "

تحقيق : ميخائيل عواد .  
مطبعة العاني ، بغداد ، ١٣٨٣هـ / ١٩٦٤م .

الصباي :

— " الوزراء أو تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء "

تحقيق : عبد الستار فراج .  
دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ١٩٥٨م .

الصفدي : صلاح الدين خليل بن أيبك ( ت ٧٦٤هـ ) .

— " الوافي بالوفايح "

يطلب من دار النشر فرانز ستايز بقيسان دن ١٣٨١هـ / ١٩٦٢م  
المانيا ، باعثناء هلموث ريتر .

الصولي : أبو بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس بن محمد الصولسي

البغدادى ( ت ٣٣٥هـ ) .

— " أخبار الراضى والمتقى "

نشر ، مدرسة اللغات الشرقية بلندن ، نشره هيوات دن ١٩٣٥م  
وقامت بطباعته للمرة الثانية دار السيرة ، بيروت ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م

الصولي :

— " كتاب الأوراق "

مطبعة الصاوى ، الطبعة الاولى ، ١٩٣٤م ، القاهرة  
نشره : ج . هيوات دن ، لندن .

الصولي :

— " أخبار أبي تمام "

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٣٧م .



الطـــــــبرى : أبو جعفر محمد بن حريز بن زيد بن خالد الطبري الآطى  
(ت. ٥٣١هـ) .

— " تاريخ الاسم والطوك " ثلاث سلاسل ، باعتناء دى غويه  
الطبعة الاولى ، المطبعة الحسنية المصرية ،  
وكذلك استخدمت طبعة بريل ليدن ١٨٧٩م .  
نشر : مكتبة خياط ، بيروت ، لبنان .

الطرطوشى : أبو بكر الطرطوشى (ت بعد ٥١٦هـ) .  
— " سراج الطوك "

قام بطبعه حضرة جناب أفندى غندور ،  
طبع بالمطبعة الوطنية يشغرا الاسكندرية ، ١٢٨٩هـ .

عريب : عريب بن سعيد الكاتب القرطبي (ت ٥٦٩هـ) .  
— " صلة تاريخ الطبرى "

تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ،  
طبع ونشر دار المعارف بمصر ، القاهرة .

العســـــــكرى : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل (ت ٢٩٥هـ) .  
— " الأوائـــــــل "

تحقيق : محمد السيد الوكيل .  
طبع في دار الاصل ، طنجة بالمغرب الاقصى .  
نشر : السيد أسعد طرايزونى بالمدينة المنورة .

العســـــــكرى :

— " فضل العطاء على العســـــــر "

صححه وعلق عليه : محمود محمد شاكر .  
نشر : المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٣هـ .

الفيروزآبادى : مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ) .

— " القاموس المحيط "

دار الجيل ، بيروت .

القالبي : أبو علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي (ت ٣٥٦ هـ) .

— كتاب الأقالبي \*

منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت .

قدامة : أبو الفرج قدامة بن جعفر (ت ٣٣٧ هـ) .

— نيزة من كتاب الخراج وصناعة الكتابة \*

باعتنا ، دي غويه ، مطبعة بريل ، لندن ١٨٨٩ م .

قدامة :

— المنزلة الخامسة من كتاب الخراج وصناعة الكتابة \*

تحقيق الاستاذ طلال جميل رفاعي ، اشراف : د . حسام السامرائي ، جامعة ام القرى ، مكة المكرمة ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

الطقشندي : أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٢١ هـ) .

— صبح الأعشى في صناعة الانشاء \*

مطبعة كوستا توطاس وشركاه بالقاهرة ،

نشر : وزارة الثقافة والارشاد القومي ، والمؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر .

الطقشندي :

— مآثر الانافة في معالم الخلافة \*

تحقيق : عبدالستار احمد فراج .

عالم الكتب ، بيروت ، أعيد طبعه بالانفس ١٩٨٠ م .

القيرواني : أبو اسحاق ابراهيم الحضري القيرواني (ت ٤٥٣ هـ) .

— زهر الآداب وشر الاسباب \*

شرح د . زكي مبارك . مطبعة السعادة بمصر .

الطبعة الثالثة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٣ م .

- الكندى : أبو عمر محمد بن يوسف الكندى المصرى ( ت ٣٥٠ هـ ) .  
— " كتاب الولاية وكتاب القضاة " .  
تحقيق : رغن كست ، مطبعة الآباء اليسوعيين ، بيروت ، ١٩٠٨ م
- الساوردى : أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى البغدادى الفقيه الشافعى ( ت ٤٥٠ هـ ) .  
— " الاحكام السلطانية والولايات الدينية " .  
طبع ونشر : مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر ، القاهرة ، ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م
- الساوردى : — " التحفة الطوكية فى الاداب السياسية " .  
تحقيق : د . فؤاد عبد النعم .  
طبع : مطابع جريدة السفير ، الاسكندرية ١٩٧٧ م .  
نشر : مؤسسة شباب الجامعة ، بالاسكندرية .
- مجهول : — " العميون والحدائق فى اخبار الحقائق " .  
باعثنا : دى غويه ، مطبعة بيريل ، ليدن ١٨٧١ م .  
نشره : مكتبة المثنى ببغداد .
- السمودى : أبو الحسن على بن الحسين بن على السمودى الشافعى ( ت ٣٤٦ هـ ) .  
— " مروج الذهب ومعدن الجوهر " .  
تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد .  
نشر : دار الفكر ، بيروت ، الطبعة الخامسة ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م
- السمودى : — " التنبيه والاشراف " .  
باعثنا : دى غويه ، مطبعة بيريل ، ليدن ١٨٩٣ م .

المقريزي : تقي الدين احمد بن علي ( ت ٨٤٥ هـ ) .

— " الذهب السبوك في ذكر من حج من الخلفاء الطوك " —

تحقيق : جمال الدين الشيال .

مطبعة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٥ م .

نشر : مكتبة الخانجي بصر ، والمثنى ببغداد .

المقريزي :

— " السلوك لمعرفة دول الطوك " —

تحقيق : محمد مصطفى زيادة ، وسعيد عبدالفتاح عاشور .

مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٧٠ م .

المقريزي :

— " المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار ( خطط المقريزي ) —

طبعة بالأوفست عن طبعة بولاق ١٢٧٠ هـ .

نشر : دار التحرير بالقاهرة ، ومؤسسة البابي الحلبي وشركاه ،  
بالقاهرة .

المقريزي :

— " اتعاط الحنفا باخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء " —

تحقيق : د . محمد حلمي احمد ،

لجنة احياء التراث الاسلامي ( الكتاب الثاني عشر ) .

القاهرة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١ م .

المقدسي : محمد بن احمد المعروف بالبشاري ( ت ٣٨٠ هـ ) .

— " أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم " —

باعتناء دى غويه ، مطبعة بريل ، ليدن . الطبعة الثانية ١٩٠٦ م .

نشر : مكتبة المثنى ببغداد .

المقدسي : مطهر بن طاهر ( ت ٣٥٥ هـ ) .

— " البدء والتاريخ " —

طبع في باريس ، واعادت طبعه ونشره مكتبة المثنى ، ببغداد ،

العراق .

النوبسرى : شهاب الدين احمد بن عد الوهاب ( ت ٧٣٢ هـ ) .

— " نهاية الأرب فى فنون الآداب " —

مطبعة دار الكتب المصرية ، الطبعة الاولى ١٣٥٠ هـ / ١٩٣١ م

الهرشمى : أبو سميد الشعرانى الهرشمى ( ت ٢٣٤ هـ ) .

— " مختصر سياسة الحروب " —

تحقيق : عبدالرؤوف عون ، مراجعة : د . محمد مصطفى زيادة .  
مطبعة مصر ، نشر : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة  
والطباعة والنشر .

الهذانى : محمد بن عبد الطك الهذانى ( ت ٥٢١ هـ )

— " تكملة تاريخ الطبرى " —

تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم  
طبع ونشر : دار المعارف ، القاهرة .

وكيع : محمد بن خلف ( ٢٠٦ هـ )

— " أخبار القضاة " —

تحقيق : عبدالمعز مصطفى المراغى ،  
مطبعة الاستقامة ، القاهرة ١٩٤٧ م .

اليقوبسى : أحمد بن أبى يعقوب بن واضح ( ت ٢٨٤ هـ )

— " البلدان " —

باعتنا \* دى غويه ، مطبعة بريل ، ليدن ١٨٩١ م .  
نشر : مكتبة المثنى ببغداد ، العراق .

اليقوبسى :

— " تاريخ اليقوبسى " —

طبع ونشر : دار صادر ، ودار بيروت ، بيروت ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠ م

اليعقوبى :

— "مشاكل الناس لزمانهم" —

تحقيق : وليم طورد  
طبع ونشر : دار الكتاب الحديث ، بيروت ، الطبعة الثانية ،  
١٩٨٠ م .

اليافعى : أبو محمد عبدالله بن اسعد ، اليافعى ، اليمنى ، المكسى  
( ت ٧٦٨ هـ ) .

— "مرآة الجنان وعبرة اليقظان فى معرفة ما يحتر من حـوادث  
الزـمان" —

طبعة : شركة علاء الدين ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٣٩٠ هـ /  
١٩٧٠ م .  
منشورات : مؤسسة الاعلى للطبوعات ، بيروت .

ياقوت : أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الرضى الحموى البغدادى ( ت ٦٢٦ هـ )

— "معجم البلدان" —

مطبعة دار الكتاب العربى ، بيروت ،  
نشر : دار احياء التراث العربى ، بيروت .

ياقوت :

— "معجم الادباء" —

طبعة الارشاد ، الطبعة الثانية ، ١٩٣٠ م .  
باعثنا : مرجليوت ، المطبعة الهندية ، القاهرة ، ١٩٣٠ م .

قائمة المراجع الحديثة

أبو زهرة ، محمد

— " أحمد بن حنبل "

طبع ونشر : دار الفكر العربي

أبو زهرة ، محمد

— " أبو حنيفة "

طبع ونشر : دار الكتاب العربي

أبو زيد شبلبي :

— " تاريخ الحضارة الإسلامية والفكر الإسلامي "

مطبعة الاستقلال الكبرى ، الطبعة الثالثة ١٣٨٣هـ / ١٩٦٤م  
نشر : مكتبة وهبة ، القاهرة .

أبو الفتح التوانسي :

— " من اعلام الطب العربي "

الدار القومية للطباعة والنشر .

أبو سعيد : حاتم غنيم

— " عصر الدول الاطمينية "

الطبعة الاولى ، ١٩٧٠م ، القاهرة .

الأطيدى : محمد المعروف بدياب الأطيدى .

— " اعلام الناس بطوق للجراكة مع بني العباس "

مطبعة ، مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، الطبعة الثالثة ،  
١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م .

أحمد أمين :

— " ضحى الإسلام "

نشر : دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة العاشرة .

أحمد أمين :

- " ظهر الاسلام "

نشر : دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الخامسة ،  
١٣٨٨هـ / ١٩٦٩م

أحمد رمضان :

- " حضارة الدولة العباسية "

مطابع شركة الاعلانات الشرقية بالقاهرة .  
نشر : الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل  
التعليمية ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م

أحمد زكي صفوت :

- " حميرة رسائل العرب في عصر العربية الزاهر "

طبع ونشر : شركة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، الطبعة  
الاولى ، ١٣٥٦هـ / ١٩٣٧م

أحمد عمر الزيلعي :

- " مكة وعلاقتها الخارجية "

مطابع جامعة الرياض ، الطبعة الاولى ، ١٤٠١هـ .  
نشر : عادة شؤون المكتبات بجامعة الرياض ، ١٤٠١هـ .

أحمد سوسنة :

- " رى سامرا "

مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٤٨م .

أحمد شلبي :

- " التربية الاسلامية "

موسوعة النظم والحضارة الاسلامية  
طبع ونشر : دار النهضة المصرية ، الطبعة السادسة ١٩٧٨م .



أحمد شملبي :

— " تاريخ التشريع الاسلامي "

موسوعة النظم والحفارة الاسلامية  
طبع ونشر : دار النهضة المصرية ، الطبعة السادسة ، ١٩٧٨ م

أحمد عيسى :

— " ثورة الزنج ( ٢٥٥ — ٢٧٠ هـ ) "

منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الاولى ، ١٩٦١ م

أحمد عيسى بيك :

— " تاريخ البيمارستانات في الاسلام "

دار الرائد العربي ، بيروت ، الطبعة الثانية ٤٠١ هـ / ١٩٨١ م

آدم مـتر :

— " الحفارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة  
في الاسلام "

ترجمة : محمد عبد الهادي ابو ريده .  
طبع ونشر : دار الكتاب العربي ، بيروت ، ومكتبة الخانجي بالقاهرة  
الطبعة الرابعة ، بيروت ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م

أنور الرفاعي :

— " النظم الاسلامية "

الناشر : دار الفكر ، ١٩٧٣ م / ١٣٩٣ هـ

البيهاني ، محمد بن سالم

— " أشعة الانوار على مرويـات الاخبار "

مطبعة المدني ، القاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤ م

باسلام ، حسين بن عبد الله

— " تاريخ عمارة المسجد الحرام "

طبع ونشر مؤسسة تهامة ، جدة ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م

ترتسون ، د . د . أ . س .

— " أهل الذمة في الاسلام "

ترجمة : د . حسن حبشي .

مطبعة دار المعارف بمصر ، الطبعة الثانية ١٩٦٧ م .

تقي الدين عارف السدوري :

— " عصاة الأمراء في العراق "

مطبعة أسعد ، بغداد ، الطبعة الاولى ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م

نشر وتوزيع : الدار الوطنية ، بغداد ، العراق .

توفيق سلطان الموزكي :

— " الوزارة ، نشأتها وتطورها في الدولة العباسية "

مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .

نشر وزارة التربية والتعليم العراقية .

توفيق الموزكي :

— " دراسات في النظم العربية والاسلامية "

طبع ونشر : دار الكتب ، جامعة الموصل ، العراق ، ١٣٩٢ هـ /

١٩٧٢ م .

توفيق احمد عبد الجواد :

— " تاريخ العمارة والفنون "

طبع ونشر ، دار وهدان ، الطبعة الثانية ١٩٧٠ م .

جمال سرهان :

— " الفساد والمناذمة عند العرب حتى القرن الرابع الهجري "

طبع ونشر : دار الوحدة ، بيروت ، الطبعة الاولى ، ١٩٨١ م .

جهادية القرغولي :

— " التنظيمات الادارية والعسكرية في العراق والشام خلال العصر

العباسي الأول "

رسالة دكتوراه ، جامعة عين شمس ، كلية البنات ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م

حورحسى زيدان :

— " تاريخ التمدن الاسلامى "

مؤسسة خليفة للطباعة .

منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الثانية ( بدون تاريخ )

حلال مظهر :

— " حضارة الاسلام "

دار مصر للطباعة ١٩٧٤ م

نشر : مكتبة الخانجي ، القاهرة .

جميل نخله المدور :

— " حضارة الاسلام فى دار السلام "

المطبعة الاميرية ببولاك ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م .

حسام الدين السامرائى :

— " المؤسسات الادارية فى الدولة العباسية "

دار الفكر العربى ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٣ هـ .

حسن احمد ، وأحمد الشريف :

— " العالم الاسلامى فى العصر العباسى "

طبع ونشر : دار الفكر العربى ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٧ م

حسن الباشا :

— " دراسات فى الحضارة الاسلامية "

دار الاتحاد العربى للطباعة

دار النهضة العربية للنشر ، القاهرة ، ١٩٧٥ م .

حسن الباشا :

— " مدخل الى الآثار الاسلامية "

دار الاتحاد العربى للطباعة ،

دار النهضة العربية للنشر .

حسن ابراهيم ، وعلى ابراهيم :

— " النظم الاسلاميــــــــــــة "

طبع ونشر : مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الثانية (بدون تاريخ )

حسن ابراهيم :

— " تاريخ الاسلام السياسى والدينى والثقافى والاحتماى "

طبع ونشر : مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة التاسعة ١٩٧٥ م.

حسن خليفــــــــــــة :

— " الدولة العباسية قياسا وسقوطها "

المطبعة الحديثة : الطبعة الاولى ، القاهرة ١٩٣١ م.

نشر : المكتبة المصرية الكبرى .

حسينى مولى م . آ . ق .

— " الادارة العربــــــــــــــــية "

ترجمة : ابراهيم العدوى ، مراجعة : عبدالعزیز عبدالخالق .

المطبعة النوزجية بالقاهرة ، ادارة الثقافة العامة بوزارة التربية

والتعليم المصرية .

نشر : مكتبة الآداب بمصر ، رقم ١٨٦ من سلسلة الالف كتاب .

خدايش :

— " الحضارة الاسلاميــــــــــــة "

ترجمة : على حسن الخربوطلى

نشر : دار الكتب الحديثة ، مصر ، ١٩٦٥ م.

خفاجى ، محمد عبدالنعم :

— " ابن المعتز ، وتراثه فى الادب والنقد والبيان "

طبع ونشر : مكتبة الحسين التجارية ، الطبعة الاولى ، ١٣٦٨ هـ /

١٩٤٩ م.

خوله شاكردجيلي :

— " بيت الطال ، نشأته وتطوره "

مطبعة وزارة الاوقاف ، بغداد ، العراق .

نشر : جامعة بغداد .

الرفاعى، أحمد فريد :

— " عصر المأمون "

مطبعة دار الكتب بالقاهرة ، الطبعة الرابعة ، ١٣٤٦هـ / ١٩٢٨م

الريس ، محمد ضياء الدين :

— " الخراج والتنظم المالية للدولة الاسلامية "

مطابع دار الانصار ، القاهرة ، الطبعة الرابعة ، ١٩٧٧م .  
نشر : دار المعارف بمصر .

روم لاندو :

— " الاسلام والمغرب "

ترجمة : منير البعلبكي .

دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الاولى ١٩٦٢م .

زكريا بيوى :

— " مبادئ المالية العامة "

دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٢٨م .

زكريا كنجاس :

— " الترك فى مؤلفات الماحظ ، ومكانتهم فى التاريخ الاسلامى "

حتى أواسط القرن الثالث الهجرى

دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٧٢م .

الزركلى ، خير الدين :

— " الاعلام "

دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الخامسة ، ١٩٨٠م .

زكى محمد حسن :

— " فنون الاسلام "

طبع ونشر : دار الفكر العربى .

سماع ماهر :

— " البحرية فى مصر الاسلامية ، وآثارها الباقية "

نشر دار المجمع العلمى بجدة ، المملكة العربية السعودية .

الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .

سليمان العسكري :

— " التجارة والملاحة في الخليج العربي "

مطبعة المدني ، القاهرة ، ١٩٧٢م .

سليمان صائغ الموصلي :

— " تاريخ الموصل "

المطبعة السلفية بـبصر ١٣٤٢هـ / ١٩٢٣م .

سميد الديوب جى :

— " بيت الحكمة "

الموصل ، ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م .

سيد أمير طلسي :

— " مختصر تاريخ العرب والتدين الاسلامي "

ترجمة رياض رأفت

مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٨م .

شاكر مصطفى :

— " دولة بني العباس "

طبع في دمشق ، الطبعة الاولى ، ١٩٧٣م .

نشر : وكالة المطبوعات ، الكويت .

شوقي ضيف :

— " العصر العباسي الأول " سلسلة تاريخ الادب العربي ( ٣ )

طبع ونشر : دار المعارف بالقاهرة ، الطبعة السابعة ، ١٩٧٨م .

شوقي ضيف :

— " العصر العباسي الثاني " سلسلة تاريخ الادب العربي ( ٤ )

طبع ونشر : دار المعارف ببصر ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٣م .

الشريشي ، ابو العباس احمد بن عبد المؤمن .

— " شرح مقامات الحريري "

تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم .

طبع ونشر : المؤسسة العربية الحديثة ، القاهرة ١٩٧٣م .

شوقي عبده الساهسى :

— " مراقبة الموازنة العامة للدولة فى ضوء الاسلام " —

مطبعة حسان

نشر : مكتبة النهضة المصرية ، الطبعة الاولى ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م

صالح احمد العلى :

— " التنظيمات الاحتجاجية والاقتصادية فى البصرة فى القرن

الاول الهجرى " —

طبع ونشر : دار الطليعة ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٩م .

صباح الشخلى :

— " الأصناف فى العصر العباسى ، نشأتها وتطورها " —

مطبعة الحرية ، بغداد ، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م .

نشر : وزارة الاعلام ، العراقية .

صبحى المالح :

— " النظم الاسلامية " —

دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م

صلاح الدين النجد :

— " بين الخلفاء والخلعاء فى العصر العباسى " —

دار الكتاب الحديث ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٩٨٠م .

ضيف الله يحيى الزهرانى :

— " موارد بيت المال فى العراق خلال العصر العباسى الاول " —

رسالة ماجستير ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ١٤٠١هـ / ١٩٨١م

عبدالحبار العمود :

— " ابو جعفر النصور " —

طبع ونشر : دار الطليعة ، الطبعة الاولى ، بيروت ، ١٩٦٣م

عبد الحبار الجومرد :

— " هارون الرشيد "

مطبعة دار الكتب ، بيروت ، ١٩٥٦ م.

عبد العزيز السدوي :

— " تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري "

مطبعة دار المشرق ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٩٧٤ م.

نشر : المكتبة الشرفية ، بيروت .

السـدوي :

— " العصر العباسي الأول "

مطبعة التفيف ، بغداد ، ١٩٤٥ م.

السـدوي :

— " النظم الاسلامية "

مطبعة المعارف ، بغداد ، ١٩٥٠ م.

السـدوي :

— " دراسات في العصور العباسية المتأخرة "

مطبعة السريان ، بغداد ، ١٩٤٥ م.

عبد السلام رستم :

— " أبو جعفر المنصور "

طبع ونشر : دار المعارف بمصر ، ١٩٦٥ م.

عبد الرزاق علي الانباري :

— " النظام القضائي في بغداد في العصر العباسي (١٤٥-١٦٥٦هـ) "

مطبعة النعنان ، النجف الاشرف ، ساعدت جامعة بغداد على طبعه

١٣٩٧هـ / ١٩٧٧ م.

عبد الرؤوف عـون :

— " الفن العربي في صدر الاسلام "

طبع ونشر : دار المعارف بمصر ، ١٩٦١ م.



عبد الحليم منتصر :

— " تاريخ العلم ودور العلماء العرب في تقدمه " —

طبع ونشر : دار المعارف بمصر ، ١٩٨٠ م.

عبد العزيز سالم :

— " دراسات في تاريخ العرب ( العصر العباسي الأول " الجزء الثالث

نشر ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٣٩٨ هـ .

عبد العزيز العلي النعيم :

— " نظام الضرائب في الاسلام ومدى تطبيقه في المطقة العربية

السعودية " —

طباعة : دار الاتحاد العربي ، القاهرة ، الطبعة الثانية ١٩٧٥ م

عبد الغني ابراهيم :

— " قصر الخلافة " —

رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ، ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م .

عصام الدين عبدالرؤف :

— " الحواضر الاسلامية الكبرى " —

مطبوعة دار الحساس ، المطبعة الاولى ، ١٩٧٦ م .

نشر : دار الفكر العربي ، القاهرة .

عمر فسوخ :

— " تاريخ الفكر العربي الى أيام ابن خلدون " —

دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الثالثة ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م

علي عبدالرسول :

— " المبادئ الاقتصادية في الاسلام " —

تقديم : صلاح الدين تامق .

طبع ونشر : دار الفكر العربي .

علي حـارك :

— " الميزان في الآقيمه والأوزاق " —

المطبعة الأميرية ببولاك ، مصر ، ١٣٠٩ هـ / ١٨٩٢ م .

عليه الحنزوري :

— " الثغور البحرية الاسلامية على حدود الدولة البيزنطية في

العصور الوسطى "

مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٩ م.

عوف محمود الكفراوي :

— " سياسة الاتفاق العام في الاسلام وفي الفكر العالي الحديث "

طبع ونشر : مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م

عوف محمود الكفراوي :

— " الرقابة المالية في الاسلام "

طبع ونشر : مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٣ م.

فالتر هنتس :

— " الحكايا والاوزان الاسلامية ، وما يعادلها في النظام

المصري "

ترجمة : كامل العسيلي .

منشورات : الجامعة الأردنية ، عمان ، ١٩٧٠ م.

فارمر ، هنري جورج :

— " تاريخ الموسيقى العربية حتى القرن الثالث عشر الميلادي "

ترجمة : جرجيس فتح الله المحامي .

مطبعة : سينا ، بيروت ، ١٩٢٨ م.

منشورات : دار مكتبة الحياة .

فاروق عمر :

— " الخلافة العباسية في عصر الفوضى العسكرية ٢٤٧-٣٣٢ هـ "

طبع مؤسسة المطبوعات العربية ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٧٧ م.

منشورات : مكتبة المثنى ، بغداد ، العراق .

فاروق عمر :

— " بحوث في التاريخ العباسي "

طبع ونشر : دار القلم ، بيروت ، ومكتبة النهضة ، بغداد ، الطبعة

الاولى ، ١٩٧٧ م.

فاروق عمر :

— " العباسيون الآوائل "

ساعدت جامعة بغداد على طبعه ، الطبعة الاولى ، ١٣٩٢هـ /  
١٩٧٣م

فاروق عمر :

— " التاريخ الاسلامي وفكر القرن العشرين "

طبع ونشر : مؤسسة المطبوعات العربية .  
الطبعة الاولى ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م

فاروق عمر :

— " طبعة الدعوة العباسية "

طبع ونشر وتوزيع : دار الارشاد ، بيروت ، الطبعة الاولى ،  
١٣٨٩هـ / ١٩٧٠م

فتحى عثمان :

— " الحدود الاسلامية البيزنطية "

طبع ونشر : دار الكتاب العربي ، والدار القومية بصر ، ١٩٦٦م

فليب حتى :

— " تاريخ العرب "

طبع ونشر : دار الكشاف ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٥٤م / ١٣٧٣هـ

قطب ابراهيم محمد :

— " النظم الطلمية فى الاسلام "

مطابع الهيئة المصرية للكتاب .

الكبيسي ، حمد عبدالمجيد :

— " اسواق بغداد حتى بداية العصر البويهي ١٤٥ - ٢٣٢هـ "

رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٢م

الكبيسي ، حمد عبدالمجيد :

— " عصر الخليفة المقتدر بالله (٢٢٥ - ٢٢٠ هـ) "

مطبعة العاني ، النجف الاشرف ، العراق .

ساعدت جامعة بغداد على طبعه ، ١٣٩٤هـ / ١٩٧٤م

لوبون ، غوستاف :

— " حضارة العرب "

ترجمة : عادل زعتر

طبع ونشر : دار احياء التراث العربى ، الطبعة الثالثة ،

١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م

ماريوس كانار :

— " سيف الدولة الحميداني "

طبع : لتيثوليطو وحول كريونيل ١٩٣٤م

ثم اعطيات طبعة مكتبة العثني ، بغداد ، العراق .

ماهر حماد :

— " الوثائق السياسية والادارية العائدة للعصر العباسي الاول "

مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الاولى ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م

محمد برانسق : — " البرامكة في ظلال الخلفاء "

طبع ونشر : دار المعارف بمصر ، ١٣٧٠هـ .

محمد توفيق خفاجي :

— " تطور النظم الادارية والمالية في بلاد العراق من مستهل

العصر العباسي الى نهاية القرن الرابع الهجري "

رسالة دكتوراه ، جامعة القاهرة ، ١٩٦٦م

محمد جمال الدين سرور :

— " تاريخ الحضارة الاسلامية في الشرق من عهد نفوذ الاتراك الى

منتصف القرن الخامس الهجري "

طبع ونشر : دار الفكر العربي ، الطبعة الرابعة ، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م

محمد جمال الدين سرور :

— " الحياة السياسية في الدولة العربية والاسلامية "

طبع ونشر : دار الفكر العربي ، الطبعة السادسة ، ١٣٩٩هـ /

١٩٧٩م

محمد الخضرى بيك :

— " تاريخ الامم الاسلامية ( الدولة العباسية ) "

نشر : المكتبة التجارية الكبرى بمصر ، ١٩٧٠م .

محمد ابراهيم الجيوشى :

— " اعلام القضاة فى الاسلام "

طبع : دار الاتحاد العربى

نشر : دار النهضة العربية ، ١٩٧٨م .

محمد الدش :

— " ابو العتاهية ( حياته وشعره ) "

طبع ونشر : دار الكتاب العربى ، القاهرة ، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م .

محمد عبدالله الشبانى :

— " نظام الحكم والادارة فى الدولة الاسلامية "

طبع : دار الثقافة العربية

نشر : عالم الكتب ، القاهرة ، ١٣٩٩هـ .

محمد على حيدر :

— " الدويلات الاسلامية فى المشرق "

المطبعة العالمية ، القاهرة ،

نشر : عالم الكتب ، القاهرة ، ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م .

محمد كرد على :

— " الادارة الاسلامية فى عز العرب "

مطبعة مصر ، ١٩٣٤م .

محمد كرد على :

— " الاسلام والحضارة العربية "

مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٣٤م .

محمود مظلوم :

— " ابو يوسف ( حياته وآثاره وآراءه الفقهية ) "

رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، ١٣٨٩هـ .

محمود لاشسين :

— " التنظيم المحاسبي للأموال العامة في الدولة الإسلامية "

دار الكتاب اللبناني ، بيروت

، ، " ، مصرى ، القاهرة ، الطبعة الاولى ، ١٩٧٢ م .

مصطفى جواد ، واحد سوسه :

— " دليل خارطة بغداد المفضل "

مطبعة المجمع العلمى العراقى ، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م .

مصطفى الشكعة :

— " سيف الدولة الحمداني " أو مطكة السيف ودولة الاقلام "

الناشر : عالم الكتب ، بيروت ، ومكتبة المتنبي ، القاهرة ،

الطبعة الثانية ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

مصطفى كمال وصفى :

— " مصنعة النظم الإسلامية "

مطبعة الامانة ، القاهرة

نشر : مكتبة وهبة ، القاهرة ، الطبعة الاولى ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

المقدسى ، أنيس :

— " أراء الشعر العربى فى العصر العباسى "

المطبعة الادبية ، بيروت ، الطبعة الاولى ، ١٩٣٢ م .

المنأوى ، محمد حمدى :

— " الوزارة والوزراء فى العصر الفاطمى "

طبع ونشر : دار المعارف بمصر ، ١٩٧٠ م .

ميخائيل عواد :

— " صور مشرقة من حضارة بغداد فى العصر العباسى "

دار الطليعة للطباعة والنشر .

دار الرشيد للنشر ، ١٩٨١ م .

ناجي معروف :

— " أصالة الحضارة العربية " —

طبع ونشر : دار الثقافة ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٣٩٥هـ /  
١٩٧٥م .

نادية صقر :

— " مطلع العصر العباسي الثاني ( الاتجاهات السياسية

والحضارية في خلافة المتوكل على الله " —

طبع ونشر : دار الشروق ، جدة ، المملكة العربية السعودية .  
الطبعة الاولى ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .

نظمي زاده :

— " كشن خلفا " —

ترجمة : موسى كاظم نورى  
مطبعة الادب ، العراق ، ١٩٧١م .  
ساعد المجمع العلمى العراقى على نشره .

نظير حسان سعداوى :

— " نظام البريد فى الدولة الاسلامية " —

مطبعة دار مصر ، القاهرة ، ١٩٥٣م .

نعمان ثابت :

— " الجندية فى الدولة العباسية " —

وقف على طبعه وراجعته : عبدالستار القرغولى ، وابراهيم ادهم  
الزهاوى .  
مطبعة بغداد ، ١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م .

يوجينا غيانسه ، ( المستشارة البولندية ) :

— " تاريخ الدولة الاسلامية وتشريعها " —

طبع ونشر : المكتب التجارى ، بيروت ، الطبعة الاولى ، ١٩٦٦م .

يوسف ابراهيم يوسف :

— " النفقات العامة في الاسلام دراسة مقارنة "

مطابع دياب ، القاهرة .

نشر : دار الكتاب الجامعي ، القاهرة ، ١٩٨٠ م .

يونس احمد السامرائي :

— " سامراء "

مطبعة الارشاد ، ١٩٦٨ م .

نشر : جامعة بغداد ، العراق .

.. ..



### قائمة الدوريات

المجلة التاريخية : العدد الثالث ، السنة ١٩٧٤ م .  
تصدرها الجمعية العراقية للتاريخ والآثار ،  
مطبعة المعارف ، بغداد .

المجلة التاريخية : العدد الرابع ، السنة ١٩٧٥ م .  
تصدرها الجمعية العراقية للتاريخ والآثار ،  
مطبعة المعارف ، بغداد .

المجلة التاريخية : العدد الثامن ، السنة ١٩٧٩ م .  
تصدرها الجمعية العراقية للتاريخ والآثار ،  
مطبعة المعارف ، بغداد .

مجلة البحث العلمي وأحياء التراث الاسلامي : يصدرها مركز البحث العلمي  
بجامعة أم القرى ، العدد الخامس ، السنة ١٤٠٢ هـ ،  
دار مكة للطباعة والنشر .

مجلة كلية الامام الأعظم ببغداد ، العدد الثاني ، ١٣٩٢ هـ ، مطبعة  
العاني ، بغداد .

مجلة المجمع العلمي العراقي : المجلد العاشر ، ١٣٨٢ هـ ،  
مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م .

مجلة المجمع العلمي العراقي : المجلد الثامن السنة ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م .  
مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٨ هـ / بغداد .

مجلة المجمع العلمي العراقي ، المجلد العشرون ، السنة ١٣٩٠ هـ / ١٩٧٠ م .  
مطبعة المجمع العلمي العراقي ، ١٣٩٠ هـ / بغداد .

مجلة المؤرخ العربي : مجلة تصدرها الأمانة العامة لاتحاد المؤرخين العرب ،  
بغداد ، العراق .

العدد الرابع عشر ، السنة ١٩٨٠ م .

---

- Samarraie H.S. Q., "Agriculture in Iraq during The 3rd.-9th. Century" Beirut, 1970.
  - Bowen, H. "The Life and Times of Ali Ben Isa " The Good Vasier " Cambridge, 1928.
  - Kremer, A. "The Orient Under The Caliphs",  
Translated by S. Khuda Bukhsh, Calcutta, 1920.
  - Kremer, A. "Uberdas Einnahmebudget des Abbassiden, Reiches Von Tahre 306 A.H.", Wien 1887  
(Referred to as ; (Ali Ben Isa).
  - Sourdel D. "Le Visirate Abbassides , 749 A 936 (132 A 324 de L'Hegiere) 3 Vols.  
Damascus, 1959.
  - Encyclopaedia of Islam, V.III., (ElIed)  
(Leiden 1936).
  - Cahen, Cl., "Reflexion sur L'usage du mot de Feodalite"  
Feodalite" Jesho, 3, 1960.
  - Cahen, Cl., "Review of Lokkegaard's Islamic Taxation" Arabica. 1954.
  - Zaydan, Jurji., "History of Islamic Civilization"  
Translated by D.S. Margoliouth.  
Published by : Nusrat Ali Nasri  
Kitab Bhavan., (Rep. 1981).
-